**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**« Целинская средняя общеобразовательная школа № 8»**

***Рассмотрено***

на заседании школьного

методического объединения

Учителей начальных классов

(Наименование ШМО)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.А.Жмака

Подпись расшифровка подписи

Протокол № 1 от 22 августа 2022г.

***Согласовано***

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А.Красавина

25 августа 2022г.

***Принято*** на МС

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Красавина

Подпись расшифровка подписи

Протокол № 1 от 25 августа 2022г.

**Рабочая программа**

на 2022-2023 учебный год

**Предмет:** русский язык

**Класс:** 2

**Составитель**: Могила Татьяна Павловна

 первая квалификационная категория

п.Целина

2022 год

**Оглавление.**

1.Пояснительная записка…………………………………………………………………….3

2.Планируемые результаты освоения учебного предмета……………………………….4-7

3.Содержание учебного предмета………………………………………………………….8

4.Тематическое планирование……………………………………………………………..9-16

5.Лист корректировки рабочей программы……………………………………………….17

6.Система оценивания………………………………………………………………………18-21

**1.Пояснительная записка.**

 Рабочая программа по русскому языку разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Целинская средняя общеобразовательная школа № 8» с учетом Примерной программы начального общего образования по русскому языку и Канакиной, В.П., Горецкого В.Г. «Русский язык» - М. Просвещение, 2014г.

 Рабочая программа ориентирована на учебник «Русский язык» В.П.Канакиной, В.Г Горецкого М: Просвещение, 2021 г.

Согласно учебному плану и календарному учебному графику на 2022-2023 уч.год на изучение курса «Русский язык» отводится 5 часов в неделю, 167 часов в год.

Количество контрольных работ:

Диктант – 10, Списывание – 5, Сочинение – 6, Изложение – 3.

Срок реализации рабочей программы – 1 год.

**2.Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Личностные результаты

**Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:**

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;

положительного отношения к урокам русского языка;

уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

интереса к языковой и речевой деятельности;

представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;

представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);

первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;

мотивов к творческой проектной деятельности.

Метапредметные результаты

 **Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД**:

принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;

понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;

высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);

оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

**Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:**

целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;

ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);

осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);

работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;

понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию;

преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;

понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);

анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);

осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);

проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

**Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД**: слушать собеседника и понимать речь других;

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

принимать участие в диалоге;

задавать вопросы, отвечать на вопросы других;

принимать участие в работе парами и группами;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;

оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Предметные результаты**

Общие предметные результаты освоения программы:

представление о русском языке как государственном языке нашей страны, Российской Федерации;

представление о значимости языка и речи в жизни людей;

представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);

практические умения работать с языковыми единицами;

представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;

представление о правилах речевого этикета;адаптация к языковой и речевой деятельности. Особенности контроля:

**Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

**Развитие речи**

**Обучающийся научится:**

первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения не уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;

слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;

составлять текст из набора предложений;

выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

различать устную и письменную речь;

различать диалогическую речь;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

определять тему и главную мысль текста;

соотносить заголовок и содержание текста;

составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);

составлять текст по его началу и по его концу;

составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

**Обучающийся научится:**

различать звуки речи;

понимать различие между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их число;

различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;

определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

различать гласный звук [и] и согласный звук [й];

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;

различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

обозначать ударение в слове;

правильно называть буквы в алфавитном порядке;

 различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;

различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;

определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

наблюдать над образованием звуков речи;

определять функцию букв е, ё, ю, я в слове;

обозначать на письме звук [й’];

располагать заданные слова в алфавитном порядке;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;

находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);

произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

Лексика

**Обучающийся научится:**

различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний;

различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;

определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);

определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);

определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

осознавать слово как единство звучания и значения;

определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;

на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;

подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;

на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

**Морфология**

**Обучающийся получит возможность научиться:**

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);

соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? что?

**Синтаксис**

Обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;

определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;

соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);

составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);

писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения*.*

**Орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч ,щ (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения ( . ? !);

безошибочно списывать текст с доски и учебника;

писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;

писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);

писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);

применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля.

**3.Содержание учебного предмета.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
| 1 | Наша речь | 4 |
| 2 | Текст  | 5 |
| 3 | Предложение | 12 |
| 4 | Слова, слова, слова | 22 |
| 5 | Звуки и буквы | 34 |
| 6 | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками  | 29 |
| 7 | Части речи | 47 |
| 8 | Повторение | 14 |
|  | **Итого:** | **167 часов** |

**4.Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел (кол-во часов)****Тема урока.** | **Содержание урока** | **Кол-во часов, отводимых на изучаемые темы** | **Дата проведения** |
| **1 четверть** |
| **Наша речь (4ч)** |
| 1 | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? | Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.  | 1 | 01.09 |
| 2 | Что можно узнать о человеке по его речи? | 1 | 02.09 |
| 3 | Диалог и монолог. | 1 | 05.09 |
| 4 | Проверка знаний. | 1 | 06.09 |
| **Текст(5ч)** |
| 5 | Что такое текст? | Формирование умения ставить познавательную цель урока; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.  | 1 | 07.09 |
| 6 | Что такое тема и главная мысль текста? | 1 | 08.09 |
| 7 | Части текста. | 1 | 09.09 |
| 8 | **Диктант(входной).** | 1 | 12.09 |
| 9 | Работа над ошибками. | 1 | 13.09 |
| **Предложение(12ч)** |
| 10 | Что такое предложение? |  | 1 | 14.09 |
| 11 | Как из слов составить предложение? |  | 1 | 15.09 |
| 12 | **Контрольное списывание.** |  | 1 | 16.09 |
| 13 | Что такое главные члены предложения? | Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. | 1 | 19.09 |
| 14 | Что такое второстепенные члены предложения? | Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. | 1 | 20.09 |
| 15 | Подлежащее и сказуемое — главные члены пред­ложения. | 1 | 21.09 |
| 16 | Распространённые и нераспространённые пред­ложения. | Составлять нераспространённые и распространённые предложения. | 1 | 22.09 |
| 17 | Связь слов в предложении. |  | 1 | 23.09 |
| 18 | **Развитие речи. Обучающее сочинение по картине.** | Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. | 1 | 26.09 |
| 19 | Анализ сочинений. | Оценивать результаты выполненного задания | 1 | 27.09 |
| 20 | **Диктант**. |  | 1 | 28.09 |
| 21 | Работа над ошибками. | Оценивать результаты выполненного задания | 1 | 29.09 |
| **Слова, слова, слова..(22ч)** |
| 22 | Лексическое значение слова. | **Определять** значение слова по толковому словарю. **Объяснять** лексическое значение слова. **Находить** в тексте незнакомые слова. | 1 | 30.09 |
| 23 | Лексическое значение слова. | 1 | 03.10 |
| 24 | Однозначные и многозначные слова. | 1 | 04.10 |
| 25 | Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? |  | 1 | 05.10 |
| 26 | Что такое синонимы? | **Распознавать** среди данных пар слов синонимы, антонимы | 1 | 06.10 |
| 27 | Что такое антонимы? | 1 | 07.10 |
| 28 | Что такое антонимы? | 1 | 10.10 |
| 29 | **Диктант.** |  | 1 | 11.10 |
| 30 | Работа над ошибками. | Оценивать результаты выполненного задания | 1 | 12.10 |
| 31 | Что такое родственные слова? |  | 1 | 13.10 |
| 32 | Что такое родственные слова? |  | 1 | 14.10 |
| 33 | Корень слова. Однокоренные слова. |  | 1 | 17.10 |
| 34 | Корень слова. Однокоренные слова. |  | 1 | 18.10 |
| 35 | Контрольный диктант за 1 четверть. |  |  | 19.10 |
| 36 | Работа над ошибками. |  |  | 20.10 |
| 37 | Какие бывают слоги? |  | 1 | 21.10 |
| 38 | Как определить ударный слог? |  | 1 | 24.10 |
| 39 | Как определить ударный слог? |  | 1 | 25.10 |
| 40 | **Обучающее изложение по серии картинок.** |  | 1 | 26.10 |
| 41 | Работа над ошибками. |  | 1 | 27.10 |
| 42 | Как переносить слова с одной строки на другую? |  | 1 | 28.10 |
|  | **2 четверть** |
| 43 | Как переносить слова с одной строки на другую? |  | 1 | 07.11 |
| **Звуки и буквы (34ч)** |
| 44 | Как различить звуки и буквы? | **Различать** проверочное и проверяемое слова.**Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и под­бора однокоренного слова *(слоны* — *слон, слоник; трава* — *травы, травка).***Наблюдать** над единообразным написанием корня в однокоренных словах. **Использовать** правило при написании слов с безударным гласным в корне. | 1 | 08.11 |
| 45 | Как мы используем алфавит? | 1 | 09.11 |
| 46 | Как мы используем алфавит? | 1 | 10.11 |
| 47 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 | 11.11 |
| 48 | Как определить гласные звуки? | 1 | 14.11 |
| 49 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного глас­ного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов | 1 |  15.11 |
| 50 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 | 16.11 |
| 51 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 | 17.11 |
| 52 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 | 18.11 |
| 53 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 |  21.11 |
| 54 | **Диктант.** | 1 | 22.11 |
| 55 | Работа над ошибками | 1 | 23.11 |
| 56 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 | 24.11 |
| 57 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 | 25.11 |
| 58 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 | 28.11 |
| 59 | **Развитие речи. Обучающее сочинение.** |  | 1 | 29.11 |
| 60 | Работа над ошибками**.** |  | 1 | 30.11 |
| 61 | **Контрольное списывание.** |  | 1 | 01.12 |
| 62 | Работа над ошибками. Как определить согласные звуки? |  | 1 | 02.12 |
| 63 | Согласный звук [й] и буква И краткое. | **Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и].**Различать** способы обозначения согласного звука [й'] буквами. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведения­ми о звуке-невидимке [й'].**Использовать** правило при переносе слов с буквой «и краткое» *(чай-ка).* | 1 | 05.12 |
| 64 | Согласный звук [й] и буква И краткое. | 1 | 06.12 |
| 65 | Слова с удвоенными согласными. |  | 1 | 07.12 |
| 66 | **Развитие речи. Сочинение по картине А.Степанова «Лоси»** |  | 1 | 08.12 |
| 67 | Наши проекты. И в шутку и всерьёз. |  | 1 | 09.12 |
| 68 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. |  | 1 | 12.12 |
| 69 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. |  | 1 | 13.12 |
| 70 | Как обозначить мягкость согласного звука на письме? |  | 1 | 14.12 |
| 71 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. |  | 1 | 15.12 |
| 72 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. |  | 1 | 16.12 |
| 73 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. | Формировать умение принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; умение в выборе оснований и критериев для сравнения. | 1 | 19.12 |
| 74 | Наши проекты. Пишем письмо. | 1 | 20.12 |
| 75 | Наши проекты. Пишем письмо. | 1 | 21.12 |
| 76 | **Контрольный диктант за 1 полугодие.** |  | 1 | 22.12 |
| 77 | Работа над ошибками. Обобщающий урок. |  | 1 | 23.12 |
| **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (29ч)** |
| 78 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ | Находить в словах буквосочетания **жи**—**ши, ча**—**ща, чу**—**щу, подби­рать** примеры слов с такими буквосочетаниями.Применять правило при написании слов с буквосочетаниями **жи**—**ши, ча**—**ща, чу**—**щу.** | 1 | 26.12 |
| 79 | Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные» | 1 | 27.12 |
|  | **3 четверть** |  |
| 80 | Наши проекты. Рифма. | 1 | 09.01 |
| 81 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | 1 | 10.01 |
| 82 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | 1 | 11.01 |
| 83 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | 1 | 12.01 |
| 84 | **Развитие речи. Обучающее сочинение.** | 1 | 13.01 |
| 85 | Работа над ошибками.Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | 1 | 16.01 |
| 86 | **Списывание.** | 1 | 17.01 |
| 87 | Работа над ошибками.Как отличить звонкие согласные от глухих? |  | 1 | 18.01 |
| 88 | Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? | Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости соглас­ным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. | 1 | 19.01 |
| 89 | Проверка парных согласных в корне слова. |  | 1 | 20.01 |
| 90 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. | Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости соглас­ным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. | 1 | 23.01 |
| 91 | Проверка парных согласных.  |  | 1 | 24.01 |
| 92-94 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. | Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости соглас­ным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. | 3 | 25.0126.0127.01 |
| 95 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. | 1 | 30.01 |
| 96 | **Изложение** повествовательного текста. |  | 1 | 31.01 |
| 97 | Работа над ошибками. Обобщение изученного материала. |  | 1 | 01.02 |
| 98 | **Диктант.** |  | 1 | 02.02 |
| 99-101 | Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным мягким знаком. | Наблюдать над произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *семья, вьюга.* Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком. Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшеству­ющего согласного звука и с разделительным мягким знаком. | 3 | 03.0206.0207.02 |
| 102 | Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала. | 1 | 08.02 |
| 103 | **Контрольное списывание.** |  | 1 | 09.02 |
| 104 | Работа над ошибками. |  | 1 | 10.02 |
| 105 | **Обучающее сочинение** «Зимние забавы» |  | 1 | 13.02 |
| 106 | Обобщение изученного материала. |  | 1 | 14.02 |
| **Части речи (47ч)** |
| 107-108 | Что такое части речи? | **Соотносить** слова-названия (предметов, признаков, действий), вопро­сы, на которые они отвечают, с частями речи. **Анализировать** схему «Части речи», **составлять** по ней сообщение.**Находить** в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, поль­зуясь схемой.Соотнесение слов-названий, вопросов, на кото­рые они отвечают, с частями речи.Формирование умений работать с графической информацией. | 2 | 15.0216.02 |
| 109 | Что такое имя существительное? | **Распознавать** имя существительное среди других частей речи по обоб­щённому лексическому значению и вопросу. | 1 | 17.02 |
| 110 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. | 1 | 20.02 |
| 111 | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных. | **Различать** собственные и нарицательные имена существительные, **под­бирать** примеры таких существительных.**Классифицировать** имена существительные собственные и нарицатель­ные по значению и объединять их в тематические группы. **Писать** с заглавной буквы имена собственные. | 1 | 21.02 |
| 112 | Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. | 1 | 22.02 |
| 113 | Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет. | 1 | 27.02 |
| 114 | Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи. | 1 | 28.02 |
| 115 | Заглавная буква в географических названиях. | 1 | 01.03 |
| 116 | **Обучающее изложение.** |  | 1 | 02.03 |
| 117 | Работа над ошибками. |  | 1 | 03.03 |
| 118 | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. |  | 1 | 06.03 |
| 119 | Единственное и множественное число имен существительных. |  | 1 | 07.03 |
| 120-122 | Единственное и множественное число имен существительных. | **Определять** число имён существительных (единственное и множествен­ное). | 3 | 09.0310.0313.03 |
| 123 | **Диктант.** |  | 1 | 14.03 |
| 124 | Работа над ошибками. |  | 1 | 15.03 |
| 125 | Проверка знаний. |  | 1 | 16.03 |
| 126 | Единственное и множественное число имен существительных. |  | 1 | 17.03 |
| 127 | Что такое глагол? |  | 1 | 20.03 |
| 128-129 | Единственное и множественное число глаголов. |  | 2 | 21.0322.03 |
| 130-131 | Единственное и множественное число глаголов. | Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зави­симости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. | 2 | 23.0324.03 |
|  | **4 четверть** |
| 132 | Правописание частицы НЕ с глаголами. |  | 1 | 03.04 |
| 133 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол» |  | 1 | 04.04 |
| 134 | Что такое текст-повествование? |  | 1 | 05.04 |
| 135 | Проверка знаний. |  | 1 | 06.04 |
| 136 | Что такое имя прилагательное? |  | 1 | 07.04 |
| 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным. |  | 1 | 10.04 |
| 138 | Прилагательные близкие и противоположные по значению. |  | 1 | 11.04 |
| 139 | Единственное и множественное число имён прилагательных. |  | 1 | 12.04 |
| 140 | Что такое текст-описание? |  | 1 | 13.04 |
| **141** | **Проверка знаний.** |  | 1 | 14.04 |
| 142 | Общее понятие о предлоге. |  | 1 | 17.04 |
| 143 | Раздельное написание предлогов со словами. |  | 1 | 18.04 |
| 144 | Восстановление предложений. |  | 1 | 19.04 |
| 145 | Проверка знаний. |  | 1 | 20.04 |
| 146 | **Диктант.** |  | 1 | 21.04 |
| 147 | Работа над ошибками. |  | 1 | 24.04 |
| 148-149 | Что такое местоимение? |  | 2 | 25.0426.04 |
| 150 | Что такое текст-рассуждение? |  | 1 | 27.04 |
| 151 | **Контрольный диктант.** |  | 1 | 28.04 |
| 152 | Работа над ошибками. |  | 1 | 02.05 |
| 153 | Предлоги. |  | 1 |  03.05 |
| **Повторение (14ч)** |
| 154 | Повторение по теме «Текст». |  | 1 | 04.05 |
| 155 | Повторение по теме «Предложение». |  | 1 | 05.05 |
| 156 | Повторение по теме «Предложение». |  | 1 | 10.05 |
| 157 | **Сочинение по картине.**  |  | 1 | 11.05 |
| 158 | Работа над ошибками. |  | 1 | 12.05 |
| 159 | Повторение по теме «Слово и его значение» |  | 1 | 15.05 |
| 160 | Повторение по теме «Части речи». |  | 1 | 16.05 |
| 161 | **Контрольное списывание.** |  | 1 | 17.05 |
| 162 | Повторение по теме «Звуки и буквы». |  | 1 | 18.05 |
| 163 | Повторение по теме «Звуки и буквы». |  | 1 | 19.05 |
| 164 | Повторение по теме «Правила правописания». |  | 1 | 22.05 |
| 165-167 | Повторение и закрепление изученного материала. |  | 3 | 23.0524.0525.05 |
| **Всего часов** | **167** |  |

**5.Лист корректировки рабочей программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока по тематическому планированию** | **До корректировки** | **Способ корректировки** | **После корректировки** |
| **Тема урока** | **Количество часов** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата урока** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**6.Система оценивания.**

 **Особенности организации контроля по русскому языку.**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в ***форме письменных работ:*** диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

***Диктант*** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней труд­ности с расчетом на возможность их выполне­ния всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов дик­танта). Текст не должен иметь слова на не изу­ченные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Неце­лесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учи­телем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по струк­туре, различны по цели высказывания и состо­ять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

***Грамматический разбор*** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 ви­дов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесооб­разно предложить дополнительное задание по­вышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

***Контрольное списывание***, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы пред­ложения, устанавливать части текста, выписы­вать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагают­ся связные тексты с пропущенными знаками препинания.

***Изложение*** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное со­держание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно исполь­зовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

***Тестовые задания***– динамичная форма про­верки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

***Классификация ошибок и недочетов,влияющих на снижение оценки***

***Ошибки:***

* нарушение правил написания слов, вклю­чая грубые случаи пропуска, перестановки, за­мены и вставки лишних букв в словах;
* неправильное написание слов, не регули­руемых правилами, круг которых очерчен про­граммой каждого класса (слова с непроверяе­мыми написаниями);
* отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
* наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
* существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажаю­щие смысл произведения;
* отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в ав­торском тексте;
* употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

***Недочеты:***

* отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
* неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
* незначительные нарушения логики собы­тий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в пер­вую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за иск­лючением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформ­ление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оцен­ку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обра­тить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков су­щественных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутст­вие главной части повествования.

***Характеристика цифровой оценки (отметки)***

***«5» («отлично»)*** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

***«4» («хорошо»)*** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

***«3» («удовлетворительно»)*** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

***«2» («плохо»)*** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

***Оценка письменных работ по русскому языку.***

## Диктант

* «5» – за работу, в которой нет ошибок.
* «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
* «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
* «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

*Примечание:*

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

***Грамматическое задание***

* «5» – без ошибок.
* «4» – правильно выполнено не менее З/4 заданий.
* «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
* «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

***Контрольное списывание***

* «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
* «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
* «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
* «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

***Словарный диктант***

* «5» – без ошибок.
* «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
* «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
* «2» – 3 – 5 ошибок.

# *Тест*

* «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
* «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
* «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
* «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

***Изложение***

* «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от авторско­го текста, допущены отдельные нарушения в по­следовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфо­графических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от автор­ского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

***Сочинение***

* «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допуще­но 1—2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от темы, до­пущены отдельные нарушения в последователь­ности изложения мыслей, в построении 2 – 3 пред­ложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложе­ния мыслей, отсутствует связь между частями, отдель­ными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

*Примечание:*

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучаю­щий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

***Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)***

 Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.