**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**« Целинская средняя общеобразовательная школа № 8»**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Рассмотрено***  на заседании школьного  методического объединения    Учителей начальных классов  (Наименование ШМО)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А.Жмака  Подпись, расшифровка подписи  Протокол № 1 от 20 августа 2021 г. | ***Утверждаю***  Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.А.Щербак  Подпись, расшифровка подписи |
| ***Согласовано***  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А.Красавина  Подпись, расшифровка подписи  25 августа 2021 г. |  |
| ***Принято*** на МС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Красавина  Подпись, расшифровка подписи  Протокол № 1 от 25 августа 2021 г. |  |

**Рабочая программа**

на 2022-2023 учебный год

**Предмет:** технология

**Класс:** 4

**Составитель: Сысоева Инна Алексеевна**

п.Целина

2022год

**Оглавление.**

1.Пояснительная записка………………………………………………………………………3

2.Планируемые результаты освоения учебного предмета………………………………….4-6

3.Содержание учебного предмета…………………………………………………………….7

4.Тематическое планирование…………………………………………………………………8-9

5.Лист корректировки рабочей программы…………………………………………………...10

6.Система оценивания…………………………………………………………………………..11

**1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа по технологии разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Целинская средняя общеобразовательная школа № 8» с учетом Примерной программы начального общего образования по «Технологии» и авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология», М.: Просвещение, 2016 г.

Рабочая программа ориентирована на учебник «Технология»,Е.А.Лутцевой, М.: Вентана -граф, 2016г.

Согласно учебному плану и календарному учебному графику на 2021-2022 учебный год на изучение курса «Технология» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Срок реализации программы – 1 год.

**2.Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные**

*Выпускник будет уметь:*

* оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
* описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-­прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
* принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-­технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
* понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

**Метапредметные**

***Регулятивные УУД***

*Выпускник будет уметь:*

* самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
* выявлять и формулировать учебную проблему;
* выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско­-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
* самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
* выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
* осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

***Познавательные УУД***

*Выпускник будет уметь*:

* искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материа­лов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-­следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
* делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

***Коммуникативные УУД***

*Выпускник будет уметь:*

* формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
* высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
* слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
* сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

**Предметные**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Выпускник будет иметь общее представление:

о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Выпускник будет уметь:

организовывать и выполнять свою художественно-­практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;

защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;

безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);

выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно­-практической деятельности.

Выпускник будет знать:

названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;

линии чертежа (осевая и центровая);

правила безопасной работы канцелярским ножом;

косую строчку, её варианты, назначение;

несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Выпускник будет иметь представление о:

дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;

основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;

композиции декоративно-­прикладного характера на плоскости и в объёме;

традициях канонов декоративно­-прикладного искусства в изделиях;

стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

художественных техниках (в рамках изученного).

Выпускник будет уметь самостоятельно:

читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);

выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;

подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

выполнять рицовку;

оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;

находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Выпускник будет знать:

простейшие способы достижения прочности конструкций.

Выпускник будет уметь:

конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно­художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Выпускник будет иметь представление о:

использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Выпускник будет знать:

названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Выпускник научится с помощью учителя:

создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией;

работать в программах Word, PowerPoint.

**3.Содержание учебного предмета**

**Информационная мастерская (4 часов)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа РowerPoint. Проверим себя.

**Проект «Дружный класс» (3 часа)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

**Студия «Реклама» (3 часа)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

**Студия «Декор интерьера» (6 часов)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

**Новогодняя студия (3 часа)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

**Студия «Мода» (8 часов)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

**Студия «Подарки» (3 часа)**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

**Студия «Игрушки» (4 часов)**

История игрушек.  Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

**4.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Содержание урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** |
| **Информационная мастерская (4ч)** | | | | |
| 1 | Вспомним и обсудим | Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к издели­ям (прочность, удоб­ство, красота). Сравне­ние изделий, строений по данным требовани­ям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологи­ческую тематику (по группам) Введение понятий «ин­формация», «Интернет» . Повторение правил рабо­ты на компьютере, на­званий и назначений частей компьютера. | 1 | 01.09 |
| 2 | Информация. Интернет | 1 | 08.09 |
| 3 | Создание текста на компьютере | 1 | 15.09 |
| 4 | Создание презентации | Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». 3накомство с возможностями программы PowerPoint. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. | 1 | 22.09 |
| **Проект «Дружный класс» ( 3 ч)** | | | | |
| 5 | Презентация класса | дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств; | 1 | 29.09 |
| 6 | Эмблема класса | познакомить с видами информаций, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями 1информации; | 1 | 06.10 |
| 7 | Папка «Мои достижения» | 1 | 13.10 |
| **Студия «Реклама» (3ч)** | | | | |
| 8 | Реклама. Упаковка для мелочей | познакомить с понятиями «реклама» «маркетинг», «маркетолог»;  дать общее представление о службе маркетинга;  дать общее представление о видах подарочных упаковок ; | 1 | 20.10 |
| 9 | Коробка для подарка | 1 | 27.10 |
| 10 | Упаковка для сюрприза | 1 | 10.11 |
| **Новогодняя студия(3ч.)**  **Студия «Декор интерьера»(6ч)** | | | | |
| 11 | Цветы из креповой бумаги | познакомить с новогодними традициями России других стран мира;  дать общее представление о способах и приёмах, изготовления елочных игрушек;  научить изготавливать простейшие игрушки и предметы для Новогодних праздников; | 1 | 17.11 |
| 12 | Художественная техника «декупаж» | 1 | 24.11 |
| 13 | Новогодние традиции | 1 | 01.12 |
| 14 | Игрушки из зубочисток | 1 | 08.12 |
| 15 | Игрушки из трубочек для коктейля | 1 | 15.12 |
| 16 | Плетение салфетки | 1 | 22.12 |
| 17 | Интерьеры разных времен | знакомство с понятием «статуэтка»;  сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; средства художественной выразительности, которые использует скульптор;  мелкая скульптура России, художественные промыслы;  отображение жизни народа в сюжетах статуэток. | 1 | 12.01.2023 |
| 18 | Сувениры из проволочных колец | 1 | 19.01 |
| 19 | Изделия из полимеров | 1 | 26.01 |
| **Студия «Мода» (8 ч.)** | | | | |
| 20 | История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм | * познакомить с историей моды; * познакомить с видами тканей как материалом для изготовления одежды; * учить изготавливать аксессуары из различных материалов с использованием изученных приёмов их обработки. * осваивать приёмы вышивки лентами; | 1 | 02.02 |
| 21 | Одежда народов России | 1 | 09.02 |
| 22 | Синтетические ткани | 1 | 16.02 |
| 23 | Твоя школьная форма | 1 | 02.03 |
| 24 | Объемные рамки | 1 | 09.03 |
| 25 | Аксессуары одежды | 1 | 16.03 |
| 26 | Вышивка лентами | 1 | 23.03 |
| 27 | Плетеная открытка |  | 1 | 06.04 |
| **Студия «Подарки» (3ч.)** | | | | |
| 28 | День защитников Отечества | осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; | 1 | 13.04 |
| 29 | Аппликация «Весенние цветы» | 1 | 20.04 |
| 30 | Аппликация «Весенние цветы» | 1 | 27.04 |
| **Студия «Игрушки» (4 ч.)** | | | | |
| 31 | История игрушек | познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; | 1 | 04.05 |
| 32-33 | Подвижная игрушка | учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; | 2 | 11.05  18.05 |
| 34 | Подготовка портфолио. |  | 1 | 25.05 |
| **Итого** | | | **34ч** | |

**5.Лист корректировки рабочей программы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока по тематическому планированию** | **До корректировки** | | **Способ корректировки** | **После корректировки** | | |
| **Тема урока** | **Количество часов** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата урока** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**6.Система оценивания**

При **устном ответе** обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

**Оценка «5»**

-  полностью усвоил учебный материал;

-  умеет изложить его своими словами;

-  самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

-  правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»**

-  в основном усвоил учебный материал;

-  допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;

-  подтверждает ответ конкретными примерами;

-  правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка  «3»**

-  не усвоил существенную часть учебного материала;

-  допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;

-  затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

-  слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка  «2»**

-  почти не усвоил учебный материал;

-  не может изложить его своими словами;

-  не может подтвердить ответ конкретными примерами;

-  не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ**

Учитель выставляет обучаемым отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

**Оценка  «5»**

-  тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;

-  правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;

-  изделие изготовлено с учетом установленных требований;

-  полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка«4»**

-  допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

-  в основном правильно выполняются приемы труда;

-  работа выполнялась самостоятельно;

-  норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;

-  изделие изготовлено с незначительными отклонениями;

-  полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «3»**

-  имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

-  отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

-  самостоятельность в работе была низкой;

-  норма времени недовыполнена на 15-20 %;

-  изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;

-  не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка    «2»**

-  имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации раб

-  неправильно выполнялись многие приемы труда;

-  самостоятельность в работе почти отсутствовала;

-  норма времени недовыполнена на 20-30 %;

-  изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;

-  не соблюдались многие правила техники безопасности.