**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Целинская средняя общеобразовательная школа № 8»**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Рассмотрено***на заседании школьного методического объединениягуманитарного цикла\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Б.ЦымбаловаПротокол № 1 от 20 августа 2021 г. | ***Утверждаю*** Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.А.Щербак |
| ***Согласовано*** Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.КрасавинаПротокол № 1 от 25 августа 2021 г. |
| ***Принято*** на МС\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.КрасавинаПротокол № 1 от 25 августа 2021 г. |

***Рабочая программа***

на 2021 – 2022

 учебный год

Предмет: русский язык

Классы: 5

Составитель: учитель русского языка и литературы Соколенко Кристина Сергеевна

п. Целина

2021 год

**Оглавление**

1. Пояснительная записка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4
3. Содержание учебного предмета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 15
4. Тематическое планирование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 24
5. Лист корректировки рабочей программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 43

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по русскому языку для 5 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Целинская средняя общеобразовательная школа №8» с учётом«Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 классы: проект» (М.: Просвещение, 2020г.) и в соответствии с «Рабочей программой. Русский язык.

 Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т, Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы» (М.: Просвещение, 2020г.) Рабочая программа ориентирована на учебник Русский язык 5 класс, авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, – М.: Просвещение, 2020.

 Согласно учебному плану и календарному учебному графику на 2021-2022 учебный год на изучение русского языка отводится в 5 классе 171 ч (5 часов в неделю), Р.Р.-25 часов, К.Р.-7 часов

 Срок реализации рабочей программы 1 год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**5 класс**

**Личностные результаты обучения:**

1) любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;

2) любовь к природе, осознание ее уникальности, необходимости ее беречь, умение чувствовать красоту природы;

3) потребность в самовыражении через слово;

4) устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

5) ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;

6) стремление к развитию и совершенствованию собственной речи

**Метапредметные результаты обучения:**

Регулятивные УУД:

1. самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
2. самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
3. работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
4. использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач;
5. организовывать исследовательскую работу: ставить учебные задачи, планировать деятельность;
6. контролировать и оценивать свои действия в работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками; действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью; выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане – исследовать

Познавательные УУД:

1. самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
2. искать и выделять необходимую информацию;
3. извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
4. моделировать: перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
5. излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
6. пользоваться словарями, справочниками;
7. осуществлять анализ и синтез;
8. устанавливать причинно-следственные связи;
9. строить логическую  цепочку;
10. осваивать формы  познавательной и личностной рефлексии правильно общаться – выражать и принимать сочувствие, не обижать собеседника;
11. участвовать  в коллективном обсуждении проблемы, уметь выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и условиями, владеть монологической и диалогической формами речи  в соответствии с нормами родного языка

Коммуникативные УУД:

1. оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
2. осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
3. совершенствовать орфоэпические навыки;
4. количественно и качественно обогащать словарный запас;
5. оперировать стилистическими ресурсами языка;
6. развивать связную устную и письменную речь;
7. правильно общаться – выражать и принимать сочувствие, не обижать собеседника;
8. участвовать  в коллективном обсуждении проблемы, уметь выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и условиями, владеть монологической и диалогической формами речи  в соответствии с нормами родного языка

**Предметные результаты обучения:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Требования к подготовке учащихся по предмету в полном объёме совпадают с требованиями ФГОС и примерной программой по предмету «Русский язык».

В результате изучения **русского языка**учащиеся должны ***знать***определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

.             **К   концу учебного года выпускник 5 классаполучит возможность знать:**

* основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

**аудирование**

* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

**фонетика и графика**

* выделять в слове звуки речи;
* давать им фонетическую характеристику;
* различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* разбирать слова фонетически;

**орфоэпия**

* правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
* опознавать звукопись как поэтическое средство;
* использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
* разбирать слова орфоэпически;
* работать с орфоэпическим словарем;

**лексика**

* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
* толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
* опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
* пользоваться толковым словарем;

**словообразование**

* выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
* подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
* по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
* разбирать слова по составу;
* пользоваться словарем морфемного строения слов;

**морфология**

* квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
* правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
* образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
* разбирать *слово морфологически;*

**синтаксис**

* выделять словосочетания в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
* составлять простые и сложные предложения изученных видов;
* разбирать простое предложение синтаксически;

**орфография**

* находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
* правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
* пользоваться орфографическим словарем;

**пунктуация**

* находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
* обосновывать выбор знаков препинания;
* расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

**связная речь**

* определять тему и основную мысль текста, его стиль;
* составлять простой план текста;
* подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
* писать сочинения повествовательного характера;
* совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

 **Выпускники должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
* получения знаний по другим учебным предметам.

**речевая деятельность:**

**аудирование:**

-понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

-выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

**чтение:**

-владеть техникой чтения;

-выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

-разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

-отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

-владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

-прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

-извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

-правильно расставлять логические ударения, паузы;

-выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

**говорение:**

-доказательно отвечать на вопросы учителя;

-подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

-создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

-выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

**письмо:**

-подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

-создавать письменные высказывания разных типов речи;

-составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

-определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

-делить текст на абзацы;

-писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);

-пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

-выражать свое отношение к предмету речи;

-находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

-подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

-использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);

-исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**фонетика и орфоэпия:**

-выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;

-различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;

-находить в художественном тексте явления звукописи;

-правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

-работать с орфоэпическим словарем;

**графика:**

-правильно произносить названия букв русского алфавита;

-свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;-проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

**морфемика:**

-выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;

-подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;

-учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;

пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;

-объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

**лексикология и фразеология:**

-объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

-пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;

-распределять слова на тематические группы;

-употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

-различать прямое и переносное значение слов;

-отличать омонимы от многозначных слов;

-подбирать синонимы и антонимы;

-выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

**морфология:**

-различать части речи;

-правильно указывать морфологические признаки имен существительных;

-уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;

-отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

**орфография:**

-находить орфограммы в морфемах;

-группировать слова по видам орфограмм;

-владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

-устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

**синтаксис и пунктуация:**

-выделять словосочетания в предложении;

-определять главное и зависимое слово;

- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

-выделять основы предложений с двумя главными членами;

-конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

-характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

-правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;

-составлять простые и сложные предложения изученных видов;

-опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;

-находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

-владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**Содержание учебного предмета**

**5 класс**

**Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. Научный стиль речи. Разговорная речь. Язык художественной литературы.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем** Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ь. Раздельное написание предлогов с другими словами. Что мы знаем о тексте. Части речи. Глагол. –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. Тема текста. Личные окончания глаголов. Имя существительное. Имя прилагательное.Местоимение. основная мысль текста. Контрольные вопросы и задания.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Разбор словосочетания. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Предложения с обращениями. Письмо. Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Диалог. Повторение. Контрольные вопросы.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

I. Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие. Повествование. Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Описание предмета. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Слог. Ударение. Орфоэпия. Фонетический разбор слова. Повторение. Контрольные вопросы и задания.

**Лексика. Культура речи**

I.. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Повторение. Контрольные вопросы и задания.

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфема - наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Корень слова. Рассуждение. Суффикс. Приставка. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы З и С на конце приставок. Буквы А-О в корне –ЛАГ- -- -ЛОЖ-. Буквы А-О в корне -РАСТ----РОС-. Буквы Ё и О после шипящих в корне. Буквы И и Ы после Ц. Повторение.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Доказательства в рассуждение. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительеных. Морфологический разбор имени существительного. Повторение

**Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Описание животного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический разбор имени существительного.

**Глагол**

I. Глагол как часть речи.

*НЕ* с глаголами. Рассказ. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Буквы Е—И в корнях с чередованием. Невыдуманный рассказ (о себе). Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа. Употребление времен. Морфологический разбор глагола. Повторение.

**Повторение и систематизация пройденного**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ь и Ъ. Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.

**Резервные уроки**

**Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Раздел (количество часов) Тема урока | Содержание урока | Количество часов, отводимых на изучение темы | Дата проведения |
| **Язык и общение (4ч)** |
| 1 | Язык и человек | Чтение и анализ текста | 1 | 01.09 |
| 2 | Общение устное и письменное | Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения | 1 | 02.09 |
| 3 | Слушаем на уроке | Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. | 1 | 03.09 |
| 4 | Научный стиль речи. Разговорная речь. Язык художественной литературы. | Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка | 1 | 06.09 |
| **Вспоминаем, повторяем, изучаем (17ч + 4ч)**  |
| 5 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе. | 1 | 07.09 |
| 6 | Орфограмма. | Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах. | 1 | 08.09 |
| 7 | Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне. | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант. | 1 | 09.09 |
| 8 | Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова. | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая игра. | 1 | 10.09 |
| 9 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание. | 1 | 13.09 |
| 10 | Буквы *и, у, а* после шипящих. | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило | 1 | 14.09 |
| 11 | Разделительные *ъ* и *ь*. | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило | 1 | 15.09 |
| 12 | Раздельное написание предлогов с другими словами.**Контрольный словарный диктант.** | Работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов | 1 | 16.09 |
| 13 | **Входной контроль (тест)** | Выполнение теста | 1 | 17.09 |
| 14 | **Р. Р.** Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому) | Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Изложение. | 1 | 20.09 |
| 15 | Части речи.  | Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение | 1 | 21.09 |
| 16 | Глагол.  | Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении | 1 | 22.09 |
| 17 | *-Тся* и *–ться* в глаголах | Выполнение упражнений, руководствуясь правилом | 1 | 23.09 |
| 18 | **Р. Р.** Тема текста. | Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта | 1 | 24.09 |
| 19 | Личные окончания глаголов.  | Выделение окончаний, составление предложений, определение написания не с глаголами. | 1 | 27.09 |
| 20 | Имя существительное. | Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила «ь на конце существительных» | 1 | 28.09 |
| 21 | Имя прилагательное. | Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией картины. | 1 | 29.09 |
| 22 | Местоимение. | Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки. | 1 | 30.09 |
| 23 | **Р. Р.** Основная мысль текста. | Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Контрольный опрос. | 1 | 1.10 |
| 24 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием.  | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. | 1 | 4.10 |
| **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (24ч+ 9ч)** |
| 25 | Синтаксис  | Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. | 1 | 5.10 |
| 26 | Пунктуация | Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. | 1 | 6.10 |
| 27 | Словосочетание. | Распознать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний. | 1 | 7.10 |
| 28 | Разбор словосочетаний. |  Разборы словосочетаний и характеристика их по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи. | 1 | 8.10 |
| 29 | Предложение. | Анализ интонационных конструкций. Выделение грамматической основы предложения. | 1 | 11.10 |
| 30-31 | **Р. Р. Сжатое изложение** по рассказу В. П. Катаева. | Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения | 2 | 12.1013.10 |
| 32 | Виды предложений по цели высказывания. | Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений. | 1 | 14.10 |
| 33 | Восклицательные предложения. | Распознавание предложений по эмоциональной окраске. | 1 | 15.10 |
| 34-35 | **Р. Р. Сочинение на свободную тему.** | Написание сочинения. | 2 | 18.1019.10 |
| 36 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое | Выделение грамматической основы, определение признаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым. | 1 | 20.10 |
| 37 | Тире между подлежащим и сказуемым. | Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними. | 1 | 21.10 |
| 38 | Нераспространенные и распространенные предложения. | Различать распространённые и нераспространенные предложения | 1 | 22.10 |
| 39 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | Распознать виды второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения.Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении | 1 | 25.10 |
| 40 | Определение. | Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения определений в предложении, выделение их графически, распространение предложений определениями. | 1 | 26.10 |
| 41 | Обстоятельство. | Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения обстоятельств в предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами. | 1 | 27.10 |
| 42 | Предложения с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. | Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова. Составление предложений с однородными членами | 1 | 28.10 |
| 43 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания | 1 | 29.10 |
| 44 | Предложения с обращениями | Определение предложений с обращениями, составляют предложения с обращениями. | 1 | 8.11 |
| 45 | **Р. Р. Письмо.** | Работа с жанром письма. Написание письма товарищу. | 1 | 9.11 |
| 46 | Синтаксический разбор простого предложения. | Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения. | 1 | 10.11 |
| 47-48 | **Р. Р. Сочинение по картине** Ф. П. Решетникова «Мальчишки». | Написание сочинения. | 2 | 11.1112.11 |
| 49 | Пунктуационный разбор простого предложения. | Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения. | 1 | 15.11 |
| 50 | Простые и сложные предложения. | Различать простые и сложные предложения в тексте; определять границы частей в сложном предложении, составлять предложения по указанным схемам. | 1 | 16.11 |
| 51 | Синтаксический разбор сложного предложения. | Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения. | 1 | 17.11 |
| 52 | Прямая речь | Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем. | 1 | 18.11 |
| 53-54 | **Р.Р. Выборочное изложение.** (по упр. 269) | Написание изложения | 2 | 19.1122.11 |
| 55 | Диалог. Повторение. Контрольные вопросы и задания по теме «Синтаксис и пунктуация». | Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела. | 1 | 23.11 |
| 56 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием.  | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. | 1 |  24.11 |
| **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (13ч + 6ч)** |
| 57 | Фонетика.  | Составление таблицы «Гласные звуки». | 1 | 25.11 |
|  58 | Гласные звуки. | Составление таблицы «Гласные звуки». | 1 | 26.11 |
| 59 | Согласные звуки. | Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом. | 1 | 29.11 |
| 60 | Изменение звуков в потоке речи. | Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. | 1 | 30.12 |
| 61 | Согласные твердые и мягкие. | Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью. | 1 | 1.12 |
| 62 | **Р. Р. Повествование. Обучающее изложение** с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). | Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения. | 1 | 2.12 |
| 63 | Согласные звонкие и глухие | Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии. | 1 | 3.12 |
| 64 | Графика.  | Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии. | 1 | 6.12 |
| 65 | Алфавит | Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. | 1 | 7.12 |
| 66-67 | **Р. Р. Описание предмета** в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. | Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения. | 2 | 8.129.12 |
| 68 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. | 1 | 10.12 |
| 69 | Двойная роль букв *е, ё, ю, я.* | Фонетический анализ слов, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. | 1 | 13.12 |
| 70 | Слог. Ударение. Орфоэпия. | Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок. | 1 | 14.12 |
| 71-72 | Фонетический разбор слова. Повторение. Контрольные вопросы и задания | Фонетический разбор. Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | 2 | 15.1216.12 |
| 73 | **Рубежное тестирование за 1 полугодие** | Написание теста | 1 | 17.12 |
| 74-75 | **Р. Р. Описание предметов,** изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). | Написание сочинения. | 2 | 20.1221.12 |
|  **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8ч + 4ч)** |
| 76 | Слово и его лексическое значение. | Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей. | 1 | 22.12 |
| 77 | Однозначные и многозначные слова. | Составить словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. | 1 | 23.12 |
| 78 | Прямое и переносное значение слов. | Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения. | 1 | 24.12 |
| 79-80 | Омонимы. | Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания и предложения с омонимами. | 2 | 27.1228.12 |
| 81 | Синонимы. | Выполнение упражнений: подобрать синонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержащих синонимы. | 1 | 10.01 |
| 82 | Антонимы | Написание сочинения. | 1 | 11.01 |
| 83-84 | . **Р. Р. Контрольное сочинение** по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»). | Выполнение упражнений: подобрать антонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с антонимами, анализ предложений, содержащих антонимы. | 2 | 12.0113.01 |
| 85-86 | Паронимы. Повторение. Контрольные вопросы и задания | Выполнение упражнений: подобрать паронимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с паронимами, анализ предложений, содержащих паронимы.Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | 2 | 14.0117.01 |
| 87-88 | **Р. Р. Контрольное изложение** (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»). | Написание изложения. | 2 | 18.0119.01 |
| **МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (18ч + 7ч)** |
| 89 | Морфема - наименьшая значимая часть слова. | Морфемный анализ слов. | 1 | 20.01 |
| 90 | Изменение и образование слов. | Морфемный и словообразовательный анализ слов. | 1 | 21.01 |
| 91 | Окончание. | Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения. | 1 | 24.01 |
| 92 | **Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.** | Написание сочинения. | 1 | 25.01 |
| 93 | Основа слова. | Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных частей речи, расставить знаки препинания. | 1 | 26.01 |
| 94 | Корень слова.**Контрольный словарный диктант.** | Выделить корни в словах. Сформировать группы однокоренных слов | 1 | 27.01 |
| 95 | **Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.** | Написание сочинения. | 1 | 28.01 |
| 96-97 | Суффикс. | Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. | 2 | 31.0101.02 |
| 98 | Приставка. | Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов | 1 | 02.02 |
| 99 | **Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.** | Написание изложения. | 1 | 03.02 |
| 100 | Чередование звуков.  | Подобрать слова с чередующимися согласными и гласными | 1 | 04.02 |
| 101 | Беглые гласные. | Определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). | 1 | 07.02 |
| 102 | Варианты морфем.  | Работа с однокоренными словами. | 1 | 08.02 |
| 103 | Морфемный разбор. | Устный и письменный морфемный разбор. | 1 | 09.02 |
| 104 | Правописание гласных и согласных в приставках. | Обозначить приставки в словах , проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в приставках. Работа с орфографическим словарём. | 1 | 10.02 |
| 105 | Буквы З и С на конце приставок. | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | 1 | 11.02 |
| 106 | Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.  | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | 1 | 14.02 |
| 107 | Буквы а – о в корнях –раст, -рос- | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | 1 | 15.02 |
| 108 | Буквы О – Ё после шипящих в корне. | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | 1 | 16.02 |
| 109 | Буквы И – Ы после Ц. Повторение | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | 1 | 17.02 |
| 110-111 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** Анализ диктанта и работа над ошибками. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.Выполнение работы над ошибками. | 2 | 18.0221.02 |
| 112-113 | **Р. Р. Сочинение – описание** изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в окне»). | Написание сочинения. | 2 | 22.0224.02 |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.** |
|  **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (14ч+ 6ч)** |
| 114 | Имя существительное как часть речи. | Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. | 1 | 25.02 |
| 115 | **Р. Р.** Доказательства в рассуждении. | Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод. Сочинение-рассуждение. | 1 | 28.02 |
| 116 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | Написание диктанта, выделив одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составление словосочетаний и предложений. | 1 | 01.03 |
| 117 | Имена существительные собственные и нарицательные.**Контрольный словарный диктант.** | Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. | 1 | 02.03 |
| 118 | Род имен существительных. | Составление словосочетаний и предложений, в которых отчётливо выявляется род существительных. | 1 | 03.03 |
| 119 | Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. | Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму множественного числа, составление с ними диалога. | 1 | 04.03 |
| 120-121 | **Р. Р. Сжатое изложение** (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»). | Написание изложения. | 2 | 09.0310.03 |
| 122 | Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. | Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. | 1 | 11.03 |
| 123 | Три склонения имен существительных. | Склонение имён существительных. | 1 | 14.03 |
| 124 | Падежи имен существительных. | Определение падежей имён существительных, выделение падежных окончаний и относящимся к существительным предлогам. | 1 | 15.03 |
| 125 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам. | 1 | 16.03 |
| 126-127 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | Написание диктанта. | 2 | 17.0318.03 |
| 128 | Множественное число имен существительных. | Работа с орфограммой «Ь на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста. | 1 | 28.03 |
| 129 | **Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.** | Применение усвоенного правила при выполнении упражнений. | 1 | 29.03 |
| 130 | Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | 1 | 30.03 |
| 131-132 | Морфологический разбор имени существительного. Повторение | Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного. | 2 | 31.0301.04 |
| 133 | **Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).** | Составление устного описания картины, отзыва. | 1 | 04.04 |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (6ч +5ч)** |
| 134 | Имя прилагательное как часть речи. | Анализ словосочетаний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление предложений с именами прилагательными. | 1 | 05.04 |
| 135 | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. | Применение усвоенного правила при выполнении упражнений Диктант, выделить окончания имён прилагательных. | 1 | 06.04 |
| 136 | **Р. Р.** Описание животного. | Написание изложения. | 1 | 07.04 |
| 137 | Прилагательные полные и краткие. | Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. | 1 | 08.04 |
| 138-139 | **Р. Р. Контрольное сочинение** Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»). | Написание сочинения.  | 2 | 11.0412.04 |
| 140 | Морфологический разбор имени прилагательного. Повторение | Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного. | 1 | 13.04 |
| 141-142 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ контрольного диктанта | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.Выполнение работы над ошибками. | 2 | 14.0415.04 |
| 143-144 | **Р. Р. Контрольное изложение.** Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму») | Написание изложения. | 2 | 18.0419.04 |
|  **ГЛАГОЛ (15ч+5ч)** |
| 145 | Глагол как часть речи. | Определить глаголы-сказуемые в предложении, охарактеризовать их по времени, лицу, числу. Указать, как согласуются сказуемые с подлежащим. | 1 | 20.04 |
| 146-147 | Не с глаголами. | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | 2 | 21.0422.04 |
| 148 | Рассказ | Самостоятельное составление устного рассказа  | 1 | 25.04 |
| 149-150 | Неопределенная форма глагола. **Контрольный словарный диктант.** | Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределённой форме глагола. | 2 | 26.0427.04 |
| 151-152 | Виды глагола. | Образование от данных глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа). | 2 | 28.0429.04 |
| 153 | Буквы *е – и* в корнях с чередованием. | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | 1 | 04.05 |
| 154 | Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе) | Самостоятельное составление устного рассказа о себе | 1 | 05.05 |
| 155 | Время глагола. | Описать происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Определить вид и время глаголов. | 1 | 06.05 |
| 156 | Прошедшее время  | Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания. Выделить суффиксы в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём. | 1 | 10.05 |
| 157 | Настоящее время  | Составить связный текст «Сегодня на улице…» или «Новости дня». Составить словосочетания с глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа. | 1 | 11.05 |
| 158 | Будущее время  | Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как измениться мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт». | 1 | 12.05 |
| 159 | Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений. | 1 | 13.05 |
| 160 | Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа. | Усвоение правила написания Ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | 1 | 16.05 |
| 161 | Употребление времен. | Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. | 1 | 17.05 |
| 162 | Морфологический разбор глагола. Повторение | Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного. | 1 | 18.05 |
| 163 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием.  | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.Выполнение работы над ошибками. | 1 | 19.05 |
| 164-165 | **Р. Р.** Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»). | Написание изложения. | 2 | 20.0523.05 |
| 166-167 | **Р. Р.** Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»). | Написание сочинения. | 2 | 24.0525.05 |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ( 3ч )** |
| 168 | Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов. | Составление и анализ обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составленному плану. Составление и анализ обобщающей таблицы. Работа с текстами упражнений. | 1 | 26.05 |
| 169 | Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь. | Составление и анализ обобщающей таблицы.Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами. | 1 | 27.05 |
| 170-171 | Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью. | Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами | 2 | 30.0531.05 |
|  |  | Итого  | 171ч |  |

**Лист корректировки рабочей программы**

 **5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока по тематическому планированию | До корректировки | Способ корректировки | После корректировки |
| Тема урока | Количество часов | Тема урока | Количество часов | Дата урока |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |