**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Целинская средняя общеобразовательная школа № 8»**

|  |
| --- |
| ***Рассмотрено*** на заседании школьного методического объединениягуманитарного цикла \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Цымбалова Н.Б.Протокол № 1 от 22 августа 2022 г. |
| ***Согласовано*** Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А.Красавина  «25» августа 2022 г. |
| ***Принято*** на МС\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А.Красавина Протокол № 1 от 25 августа 2022 г. |

***Рабочая программа***

на 2022 – 2023

 учебный год

Предмет: Лавка древности

Классы: 6

Составитель: Цымбалова Наталья Борисовна

Высшая квалификационная категория

п. Целина

2022 год

**Оглавление**

1. Пояснительная записка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4
3. Содержание учебного предмета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5
4. Тематическое планирование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7
5. Лист корректировки рабочей программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 9

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по кружку «Лавка древности» составлена на основе письма Министерства образования России «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12.03.2003 г., Примерного положения о музее образовательного учреждения, Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программы внеурочной деятельности начального и основного образования, Стандартов 2 поколения, базисного учебного плана. Разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Целинская средняя общеобразовательная школа № 8». Программа кружка «Лавка древности» является дополнительной модифицированной образовательной программой краеведческой направленности и предполагает изучение истории родного края и музееведения.

Согласно учебному плану и календарному учебному графику на 2021-2022 учебный год на кружок «Лавка древности» отводится 34 часа (1 час в неделю).

Срок реализации рабочей программы 1 год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные:**

* осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и региональной общности;
* освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
* осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
* понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
* Открытие своих способностей, через самовыражение и самореализацию в значимых формах деятельности.

**Мета предметные:**

* Уметь общаться с людьми
* Вести самостоятельный творческий поиск и совместную деятельность с родителями.
* Создавать свой творческий исследовательский проект.

**Предметные:**

* способность организовывать музейную деятельность (оформить выставку, провести экскурсию и т.д.);
* владение умениями работать с различными историческими источниками (анализировать и обобщать факты);
* использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
* способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
* готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.
* Знание основ музееведческой деятельности, основные понятия, применяемые в музейном деле;
* владение основными сведения из истории заселения и хозяйственного освоения территории края;
* Знание растительного и животного мира родного края, народных промыслов, их особенностей;
* Оформление фото - дневников похода, экскурсии.

 Учащийся научится:

* проводить поиск информации в документах, письмах и др., материальных памятниках;
* описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в прошлые времена, памятники культуры, рассказывать о событиях истории;
* раскрывать характерные, существенные черты (быт, религия, взаимоотношения социальных слоев);
* объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
* давать оценку наиболее значительным событиям и личностям истории.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* давать характеристику исторического развития родного края;
* составлять планы местности и родословные схемы;
* видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
* высказывать суждения о значении исторического и культурного наследия родного края;
* Определять значимость музееведения и краеведения в целом.

**Содержание учебного предмета**

**Введение**

 Музееведение как теоретическая дисциплина, изучающая процессы сохранения информации. Задачи и особенности музееведения и краеведения. Принятие правил работы.

 **Творческое оформление исследовательских работ**

**Учимся писать реферат**

Структура работы. Оформление. Источники. Работа с источниками.

**Мультимедийные презентации**

Мультимедийная презентация. Накопление материала. Структура работы. Просмотр готовых презентаций.

**Музееведение**

**Школьные музеи и их особенности**

Краеведческая работа. Профили школьных музеев. Главные принципы, на которых формируются музеи. Где и как собирать материалы для музея. Содержимое наших домов и квартир. Информация, которую несут музеи.

**Комплектование фондов музея**

Актив музея. Концепция музея. Устав музея. Инвентарная книга. Хранение музейных экспонатов. Оформление результатов поиска.

**Функциональные группы основных направлений деятельности музея**

Поисково-собирательская группа. Фондовая группа. Экспозиционно-выставочная группа. Массово-просветительская группа. Практическая работа.

**Экспозиционно - выставочная деятельность школьного музея**

Научная концепция экспозиции, принципы и методы её создания. Экспозиция - важнейший итог поисковой, научно-исследовательской работы.

**Практическая работа.**

Подготовка материалов к оформлению стенда посвященного истории школьного музея.

**Научно-исследовательская деятельность школьного музея**.

Музейное источниковедение. Картотека, каталоги. Методика описания музейного предмета

**Ответственность перед родом.**

Родословная, генеалогия. Древо рода. Начало изучения истории семьи. Родословная таблица. Установление личности, имени, фамилий прямых предков, корни семьи. Память рода**.** Происхождение фамилий. Семейные реликвии. Устные и письменные источники. Сбор источников.

**Об архивах**

Общегосударственные и ведомственные архивы. Понятие архив. Архивариус. Семейный архив. Создание архива. Систематизация архивов. Научность сведений. Письма, запросы. Схемы поиска сведений в архивах и государственных учреждениях. Адреса центральных архивов. Оформление запросов.

**Практическая работа**

Пишем историю семьи. Осмысление проделанной работы. Что является определяющим, Начало рода. Приведение в окончательный порядок и систематизация вех записей. Составление плана. Начало написания «Истории семьи».

**Творческий отчет**

Представление учащимися своих исследовательских работ.

**История моей малой Родины.**

Систематизированный вопросник по сбору материала о поселке, деревне. Занятия людей. Быт. Выявление особенностей края.Труженики тыла. Дети войны. Сбор материала и оформление памятных альбомов.Послевоенные годы.Строительство новых промышленных объектов. Хронология строительства поселка. Почетные труженики производства. Участники локальных войн.Культурное развитие сельчан. Поселок сегодня.

**Практическая работа**

Оформление альбома тружеников тыла и детей войны. Оформление выставки и памятных альбомов, посвященных воинам интернационалистам.

**Творческий отчет**

Презентация исследовательских работ.

 **Просветительская деятельность школьного музея.**

**Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия**

Формы и методы работы с различными категориями посетителей. Разработка экскурсии. Методика проведения экскурсии.

**Практическая работа**

 **Творческий отчет.**

Презентация творческих, исследовательских работ.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Раздел (количество часов) Тема урока | Количество часов, отводимых на изучение темы | Дата проведения |
| 1 | Введение | 1 | 06.09 |
|  | **Творческое оформление исследовательских работ – 2 ч.** |  |  |
| 2 | Учимся писать реферат. | 1 | 13.09 |
| 3 | Мультимедийные презентации. | 1 | 20.09 |
|  | **Музееведение 14 ч.** |  |  |
| 4 | Школьные музеи и их особенности. | 1 | 27.09 |
| 5 | Комплектование фондов музея. Собирательная музейная работа. | 1 | 04.10 |
| 6 | Оформление документов приёма и выдачи музейных предметов. | 1 | 11.10 |
| 7 | Научная обработка предметов. | 1 | 18.10 |
| 8 | Обязательные формы учётно-хранительнойдокументации: приемосдаточныйакт, книга поступлений. | 1 | 25.10 |
| 9 |  Инвентарная книга и учётная карточка. | 1 | 8.11 |
| 10 | **Функциональные группы основных направлений деятельности музея.**Поисково-собирательская группа. | 1 | 15.11 |
| 11 | Фондовая группа.  | 1 | 22.11 |
| 12 | Экспозиционно-выставочная группа. | 1 | 29.11 |
| 13 | Массово-просветительская группа. | 1 | 06.12 |
| 14 |  **Экспозиционно - выставочная деятельность школьного музея.**Научная концепция экспозиции. | 1 | 13.12 |
| 15 | Принципы и методы создания экспозиции. | 1 | 20.12 |
| 16 | Экспозиция - важнейший итог поисковой, научно-исследовательской работы. | 1 | 27.12 |
| 17 | **Практическая работа.** | 1 | 10.01 |
|  | **Научно-исследовательская деятельность школьного музея**. **– 11 ч.** |  |  |
| 18 |  Методика описания музейного предмета. | 1 | 17.01 |
| 19 | Ответственность перед родом. | 1 | 24.01 |
| 20 |  Об архивах. | 1 | 31.01 |
| 21 | Практическая работа. | 1 | 07.02 |
| 22 | Творческий отчет. | 1 | 14.02 |
| 23 | История моей малой Родины. | 1 | 21.02 |
| 24 | Практическая работа.  | 1 | 28.02 |
| 25 |  Творческий отчет. | 1 | 07.03 |
| 26 | История моей малой Родины. | 1 | 14.03 |
| 27 | Практическая работа.  | 1 | 21.03 |
| 28 | Творческий отчет. | 1 | 04.04 |
|  | **Просветительская деятельность школьного музея. – 8 ч.** |  |  |
| 29 | Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия. | 1 | 11.04 |
| 30 | Практическая работа.  | 1 | 18.04 |
| 31-34 | Творческий отчет. | 4 | 25.0402.0516.0523.05 |
|  | Итого 34 | часа |  |

**Лист корректировки рабочей программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока по тематическому планированию | До корректировки | Способ корректировки | После корректировки |
| Тема урока | Количество часов | Тема урока | Количество часов | Дата урока |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |