

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Богдановская средняя общеобразовательная школа  
Каменского района Ростовской области**

«Утверждаю»  
Директор МБОУ Богдановской СОШ  
Приказ от «31» августа 2021г № 170  
\_\_\_\_\_ Т.А.Рай

**АДАптированная  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КАЗАЧЕНКО ВИКТОРИИ**

по литературному чтению на родном языке (русский)

Уровень общего образования (класс) 3б

Начальное общее образование

Количество часов 16

Учитель В. К. Польшинкова

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с задержкой психического развития, на базе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования по литературному чтению на родном (русском) языке (базовый уровень) и авторской программы «Литературное чтение на родном (русском) языке» О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданов, Е.И. Казакова, М.И. Кузнецова, Л.В. Петленко, В.Ю. Романова, Рябинина Л. А., О.В. Соколова. , предметной линии учебников системы «Школа России». 1—4 классы. Рабочая программа ориентирована на учебник Александровой О. М., Вербицкой Л. А. и др. «Литературное чтение на родном (русском) языке» 3 класс», М.:, «Просвещение» «Учебная литература», 2018 г.

## **Пояснительная записка.**

Данная программа по литературному чтению на родном (русском) языке предназначена для обучающейся с ограниченными возможностями здоровья, имеющей рекомендацию психолого-медико-педагогической комиссии: обучение по адаптированной основной образовательной программе Вариант 7.1

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке оставлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

-Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п.22 ст.2;ч.1, 5 ст.12; ч.7 ст.28; ст.30; п.5 ч.3 ст.47; п.1 ч.1 ст.48);

-Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования от 2014 года;

-Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития МБОУ Богдановской СОШ;

- Учебного плана МБОУ Богдановской СОШ на 2021-2022 учебный год;

- Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ в МБОУ Богдановской СОШ.

- рекомендаций ПМПК № 21 от 25.05.2021 г. :

Адресат: **Казаченко Виктория.**

Дата рождения: 01.03.2012 г.р.

**Рекомендаций ПМПК № 21 от 25.05.2021 г.**

**Группа:** задержка психического развития (вариант 7.1)

**-Вариант и срок реализации программы:** Вариант 7.1 – 4 года.

**-Реализация образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:** при отсутствии медицинских противопоказаний.

**-Специальные методы обучения :** в соответствии с программой.

**-Специальные учебники :** базовые учебники для обучающихся, не имеющих ограничения здоровья.

**-Специальные учебные пособия :** приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочие тетради и пр. на бумажных и/или электронных носителях.

**-Специальные технические средства обучения :** специальные компьютерные инструменты обучения.

**-Организация пространства :** в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ.

**-Тьюторское сопровождение обучающихся :** не требуется.

Направления коррекционной работы :

**-Педагог-психолог:** развитие продуктивного взаимодействия, коррекция и развитие пространственно-временных представлений, формирование и развитие учебной мотивации.

**-Учитель-логопед:** коррекция нарушений устной и письменной речи, накопление и активизация словаря, формирование произвольного речевого высказывания.

**-Учитель-дефектолог:** коррекция и развитие познавательных процессов, мыслительных операций, коррекция и развитие познавательной деятельности, мыслительных операций на основе изучаемого программного материала, восполнение пробелов предшествующего обучения.

**-Социальный педагог:** координация взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта под редакцией Александровой О. М., Вербицкой Л. А. и др. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 класс. «Литературное чтение на родном (русском) языке» 3 класс», М.: «Просвещение» «Учебная литература», 2018 г.

Программа построена с учетом специфики усвоения учебного материала детьми с задержкой психического развития. Представленная программа, сохраняя основное содержание образования, принятое для общеобразовательных школ, отличается тем, что предусматривает коррекционную направленность обучения.

Адаптированная программа обучающейся с ОВЗ предполагает, что обучающаяся с задержкой психического развития (ЗПР) получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

### **Индивидуальные особенности обучающейся с ОВЗ.**

Обучающаяся с ЗПР характеризуется уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание проявляется локально в отдельных функциях (замедленный темп, неравномерное становление познавательной деятельности), подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией. Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляции в поведении и деятельности, сформированы недостаточно.

Ребёнок не всегда понимает инструкции. Мелкая моторика развита плохо. Память недостаточно развита. У неё бедное воображение, повышенная тревожность, бывает агрессивной, чрезмерно активной, неусидчивой. На уроке имеет низкий темп работы. Социально-бытовая адаптация соответствует возрасту. Владеет навыками самообслуживания, стремится к общению, часто оказывает помощь в домашних делах родственникам, в школе помогает одноклассникам.

Недостаточный объём внимания, низкий темп работы, умения и навыки, необходимые для усвоения учебного материала общеобразовательной программы недостаточно сформированы.

Задачи преподавания литературного чтения на родном (русском) языке обучающейся с задержкой психического развития максимально приближены к задачам, поставленным перед общеобразовательной школой.

Программа не разделяет цели и задачи, стоящие в преподавании технологии в зависимости от специфических особенностей ученика.

### **Основные направления коррекционной работы в рамках предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:**

- Выбор индивидуального темпа обучения.
- Формирование умения принимать и удерживать многозвеньевую инструкцию, воспринятую на слух.
- Формирование умения планировать предстоящие действия.
- Чередование интеллектуальных нагрузок и отдыха.

- Развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результат.
- Использование повторения материала в качестве подготовки к восприятию нового учебного материала.
- Индивидуальная работа по формированию недостаточно освоенных учебных умений и навыков.
- Развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства)
- Развитие связной устной речи (регулирующая функция, планирующая функция, анализирующая функция, орфоэпически правильное произношение, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса, диалогическая и монологическая речь).
- Расширение представлений об окружающем мире, формирование отчётливых, разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности.
- Развитие эмоциональной стороны восприятия окружающего и отношения к нему, способности к сочувствию и переживанию.

**В основу разработки и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.**

*Дифференцированный подход* предполагает учёт их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов адаптированной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты адаптированной программы обучающихся с ЗПР и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к:

- структуре адаптированной программы;
- условиям реализации адаптированной программы;
- результатам освоения адаптированной программы.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации адаптированной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки адаптированной программы обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности, и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

### **Цели:**

формирование у учащихся:

- представления о языке как составляющей целостной научной картины мира;
- знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке;
- коммуникативной компетенции .

### **Задачи:**

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития;
- формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **Общая характеристика учебного курса.**

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом не дублирует это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.
2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.
3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

### **Место учебного предмета**

Согласно учебному плану МБОУ Богдановской СОШ на изучение литературного чтения на родном языке (русском) в 3 классе отводится 0,5 часов в неделю по Федеральному государственному образовательному стандарту. В соответствии с календарным учебным планом - графиком МБОУ Богдановской СОШ на 2021-2022 учебный год, расписанием школы, исключив праздничные дни 08.03.2022, 03.05.2022, 10.05.2022, данная программа рассчитана на 16 часов при нормативной продолжительности учебного года 34 учебные недели.

### **Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)».**

#### **Личностные результаты**

**Ученик научится :**

- Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках.
- С гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним.
- Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- Применять навыки культурного поведения при общении.
- Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.
- Добросовестно относиться к труду и его результатам.
- Относиться с уважением к обычаям других народов и стран.
- Соблюдать правила личной гигиены и установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Ученик получит возможность научиться:***

- Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений.
- Испытывать чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.
- Формированию средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Проявлению художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.
- Уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.
- Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.
- Бережному отношению к материальным и духовным ценностям, соблюдать установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

***Ученик научится:***

- Формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей.
- Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);

- Составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока.
- Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов.
- Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания.
- Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке.
- Анализировать причины успеха/неуспеха.
- Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.
- Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей.
- Высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы.
- Проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого.
- Отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- Опирается на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.
- Руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения.
- Находить нужную информацию через беседу с взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

***Ученик получит возможность научиться:***

- Формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре.
- Формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами.
- Осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы.
- Принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана.
- Выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока.
- Оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания.
- Определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей; фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость /неудовлетворённость своей работой на уроке.
- Анализировать причины успеха/неуспеха.
- Создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока.
- Проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;



- Предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора.
- Пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей.
- Определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- Находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами.

### **Предметные результаты**

#### ***Ученик научится:***

- Читать про себя небольшой текст с последующим пересказом его содержания подробно и выборочно.
- Читать текст выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста.
- Делить несложный текст на части.
- Составлять план прочитанного текста с опорой на предложения и фразы текста.
- Находить предложения, выражающие главную мысль, уметь соотносить главную мысль с пословицей.
- Размышлять над мотивами поступков персонажей, сравнивать героев, находить слова и выражения для их характеристики.
- Давать эстетическую и нравственную оценку поступков героев произведения, обсуждать данные оценки;
- Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения.
- Самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой..

Находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, табли, давать название выставке книг.

- Сравнить мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива.
- Самостоятельно выбирать эпизоды, ситуации из произведения для ответа на вопросы и задания учебника;
- Рисовать словесные картины к художественным произведениям.
- Находить в художественном тексте слова и выражения, с помощью которых изображены герои, события, природа.
- Находить в произведении средства художественной выразительности ( сравнения, эпитеты);
- Составлять рассказ на заданную тему на основе наблюдений за природой, жизнью школы, друзей, семьи и др.;
- Читать по ролям литературное произведение.
- Использовать различные способы работы с деформированным текстом.
- Выделять особенности стихотворных произведений – рифму, ритм.
- Объединять произведения на определённую тему.
- Находить книгу из рекомендуемого списка литературы.

#### ***Ученик получит возможность научиться:***

- Выбирать интонацию (тон, темп речи и чтения, логические ударения и паузы) в зависимости от содержания речи и коммуникативных задач общения: что-то сообщить, выразить радость или недовольство, сочувствие или осуждение и т.д.
- Читать один и тот же текст с различным подтекстом: восхищением, удивлением и т.д. (с помощью учителя);
- Распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту.
- Ориентироваться в построении научно-популярного и художественного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности.
- Составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу.
- Внимательно слушать собеседника, т.е. анализировать речь, улавливать её смысл, поддерживая диалог вопросами или репликами, строить речевое общение с собеседником на основе доброжелательности, миролюбия и уважения.
- Инсценировать художественные произведения или отрывки из них.
- Создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения.
- Распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

## **Раздел 2. Содержание учебного предмета.**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### **Чтение**

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам.

Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

### Раздел 3: Тематическое планирование.

Блок	Тема	Кол-во часов	Контроль	Дата
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА.</b>		<b>11</b> 14.09-15.02		
Я и книги.	Пишут не пером, а умом.	2		
Я взрослею.	Жизнь дана на добрые дела.	2		
	Живи по совести.	2		
Я и моя семья.	В дружной семье и в холод тепло.	2		
Я фантазирую и мечтаю.	Детские фантазии.	2		
Проверочная работа.			Проект.	15.02
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ.</b>		<b>5</b> 01.03-24.05		
Родная страна во все времена сынами сильна.	Люди земли русской.	2		
От праздника к празднику.	Всякая душа празднику рада.	1		
О родной природе.	Неразгаданная тайна — в чащах леса...	1		
Проверочная работа.		1	Тест.	24.05

### Приложение №1

#### Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	№ урока в теме	Тема урока.	Кол-во часов	Виды контроля	Дата	
					план	факт
<b>РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА.</b>			<b>11</b>			
<b>Я и книги. Пишут не пером, а умом.</b>			<b>2</b>			
1.	1	1. В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1		14.09	
2.	2	В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).	1		28.09	
<b>Я взрослею. Жизнь дана на добрые дела.</b>			<b>2</b>			
3.	1	Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Пословицы о доброте.	1		12.10	
4.	2	Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».	1		26.10	
<b>Живи по совести.</b>			<b>2</b>			
5.	1	П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Пословицы о совести.	1		16.11	
6.	2	Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	1		29.11	
<b>Я и моя семья. В дружной семье и в холод тепло.</b>			<b>2</b>			
7	1	О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1		14.12	
8	2	А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).	1		28.12	

		В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).				
<b>Я фантазирую и мечтаю. Детские фантазии.</b>			3			
9	1	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1		18.01	
10	2	Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1		01.02	
11	3	Проверочная работа.	1	Проект.	15.02	
<b>РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ.</b>			5			
<b>Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли русской.</b>			2			
12	1	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).	1		01.03	
13	2	О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).	1		22.03	
<b>От праздника к празднику. Всякая душа празднику рада.</b>			1			
14	1	А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).	1		12.04	
<b>О родной природе. Неразгаданная тайна — в чащах леса...</b>			2			
15	1	В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки». И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И. П. Токмакова. «Туман».	1		26.04	
16	2	Проверочная работа.	1	Тест.	24.05	
Итого: 16 часов						

### КИМы.

**Проверочная работа (примерная) по литературному чтению на родном (русском) языке. Тест. 24.05.2022.**

#### 1 вариант.

#### Часть А 1.

1. Отметь указанный неверно стиль текста:

- научный
- художественный
- разговорный
- природный

2. Кем был Иван Федоров?

- писателем
- переписчиком

-царем

-первопечатником

3. Кто обычно переписывал книги?

- монахи

- писатели

-знатные люди

-народные умельцы

4. Что в переводе с английского языка означает слово фольклор?

- народная мудрость, народное знание;

-русские народные сказки;

-мысли народа;

- жизнь народа

5. Укажи зачины сказок:

1) "За тридевять земель, в тридесятом государстве..."

2) "Жили - были..."

3) "Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало..."

4) "В некотором царстве, в некотором государстве..."

### **Часть В.**

6. Какие бывают сказки? Запиши виды сказок:

1).....

2).....

3).....

7. Подчеркни слова, которые характеризуют падчерицу из сказки "Морозко"

Ленивая, трудолюбивая, спокойная, жадная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, терпеливая, нетерпеливая.

8. Запиши признаки стихотворения:

.....  
.....

### **Часть С .**

9. Закончи пословицы:

Маленькое дело лучше.....

Терпение и труд.....

10. Найди в тексте олицетворения и подчеркни их:

Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя;

То, как зверь, она завоет,

То заплачет, как дитя,

То по кровле обветшалою

Вдруг соломой зашумит,

То, как путник запоздалый,

К нам в окошко застучит

## **2 вариант.**

### **Часть А 1.**

Отметь указанный неверно стиль текста:

- научный
- художественный
- разговорный
- человеческий

2. Памятник Ивану Федорову установлен:

- 1) во Владимире
- 2) в Иванове
- 3) в Москве
- 4) в Санкт-Петербурге

3. Рукописные книги изготавливали:

- 1) князья
- 2) монахи
- 3) крестьяне
- 4) ученые

4. В переводе с английского языка это слово означает "народная мудрость", "знание". Что это за слово?

- 1) фольклор
- 2) сказка
- 3) пословица
- 4) поговорка

5. Укажи концовки сказок:

- 1) "Стали они жить-поживать и добро наживать..."
- 2) "Я там был, мед-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало..."
- 3) "За тридцать земель, в тридцатом государстве..."
- 4) "Вот вам сказка, а мне кринка масла"

### **Часть В.**

6 Какие бывают сказки? Запиши виды сказок:

- 1).....
- 2).....
- 3).....

7. Подчеркни слова, которые характеризуют старухину дочь из сказки "Морозко"

Ленивая, трудолюбивая, спокойная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, жадная, терпеливая, нетерпеливая.

8. Запиши признаки стихотворения:

.....  
.....

### **Часть С.**

9. Закончи пословицы:

Дело мастера .....  
Труд кормит, а .....

10. Найди в тексте сравнения и подчеркни их:

Буря мглою небо кроет,  
Вихри снежные крутя;  
То, как зверь, она завоет,  
То заплачет, как дитя,  
То по кровле обветшалай

Вдруг соломой зашумит,  
То, как путник запоздалый,  
К нам в окошко застучит

**Критерии оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

За верное выполнение 1,2,3,4 заданий по 1 баллу.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

В пятом и шестом заданиях за каждый правильный ответ по 1 баллу.

В седьмом - за каждую верно указанную характеристику по 1 баллу.

В восьмом и девятом заданиях за каждый правильный ответ по 1 баллу.

В десятом задании за каждое правильно указанное средство выразительности по 2 балла.

Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся в целом - 27 баллов.

Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка:

5 - 26-27 баллов

4 - 25-21 баллов

3 - 20-18 баллов

2 - 0-17 баллов

Согласовано  
Протокол заседания  
Методического совета  
МБОУ Богдановской СОШ  
от «31» августа 2021 года  
\_\_\_\_\_ Е. С. Верхова

Согласовано  
Заместитель директора  
\_\_\_\_\_ Е. С. Верхова

«31» августа 2021 года



