Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Аксайского района детский сад № 38 «Радуга»

Принято на педагогическом совете «Утверждаю»

Протокол №1 от 30.08.2022года Заведующая МБДОУ №38 «Радуга»

Г.Г. Кравченко

Приказ №108-од от 30.0.2022года

**ПРОГРАММА**

**дополнительного образования**

**кружок «Пластилинография»**

Подготовила:

Фадеева Наталья Владимировна

Направление: художественно – эстетическое

Срок реализации: 1 учебный год

Рекомендуемый возраст: 3-4 года

п. Рассвет, 2022год

**Пояснительная записка.**

  В детстве очень важно творить, что-то мастерить своими руками, развивать мелкую моторику, фантазировать. Дети с удовольствием лепят, клеят, раскрашивают под руководством чуткого взрослого, открывая для себя удивительный мир. Задача взрослого помочь ребенку, показать, как можно сделать зверя или птицу. Так вместе они познают окружающий мир, входят в творческий процесс.

  Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества.

Лепка из пластилина – одно из лучших занятий для развития мозга ребенка. В процессе лепки улучшаются мелкая моторика, речь, память, внимание и мыслительные способности, происходит активация работы мозга.

Для тренировки и развития мелкой моторики хорошую помощь оказывают занятия пластилинографией, которые воздействуют также на развитие творческих способностей, воображения фантазии. У малышей пробуждается эмоциональная отзывчивость, что благоприятно влияет на общее развитие организма. Дети учатся воспринимать окружающий мир и по-своему выражать свои чувства и эмоции.

 Предлагаю вашему вниманию занятия по пластилинографии. Основой каждого занятия является изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной, художественной техники изобразительного искусства – пластилинографии.

Понятие «Пластилинография» имеет два смысловых корня: «Графия» - создавать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтально поверхности.

 Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

***Цель программы:***

***-*** развитие ручной моторики через освоение нетрадиционной техники работы с пластилином – пластилинографии.

- привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников;

- знакомство с новым видом аппликации;

- приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;

***Обучающие задачи:***

1.Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.

2. Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.

3. Научить способами планирования и организации досуговой деятельности.

4. Формировать навыки творческого сотрудничества.

***Развивающие:*** способствовать развитию

1. развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности.

2. формировать эстетический и художественный вкус

3. развивать координацию движения рук, глазомер.

4. способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

***Воспитательные:***

1.Воспитывать эстетическое отношение к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца.

2.Прививать основы культуры труда.

3. Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.

***Основные формы и методы работы.***

- репродуктивный (воспроизводящий);

- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);

- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);

- частично- поисковый;

- практический.

Малыши учатся и растут играя, игра является основной формой и содержанием их воспитания и развития, поэтому отдано предпочтение игровому построению занятий. Эмоциональные переживания за вымышленных персонажей побуждают детей к целенаправленной продуктивной деятельности, развивают у них такие качества, как доброта, сопереживание, желание помочь или порадовать кого-то.

Методы эстетического воспитания должны побуждать воспитанников к самостоятельности, активности, развивать творческие способности, воображение. Доступность использования нетрадиционных техник определяется особенностями детей.

Данная дополнительная образовательная программа рассчитана на детей в возрасте от 3 до 4 лет. Продолжительность реализации программы – 9 месяцев (период с 01.09.2022г. по 31.05.2023год) Занятия проводятся два раза в неделю; продолжительность занятия – 30 минут. Состав группы – 8 человек.

**Учебно – тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление развития детей | Наименование кружка | Длительность занятия (мин) | Количество человек в группе |
| Художественно – эстетическое развитие | «Пластилинография» | 30 | 8 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | Количество занятий за период (01.09.2022 – 31.05.2023) |
| 2 | 8 | 72 |

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятий** | **Количество часов** | |
| всего | практика |
| **1** | «Воздушные шары» | 1 | 1 |
| **2** | «Созрели яблочки в саду» | 1 | 1 |
| **3** | «Солнышко » | 1 | 1 |
| **4** | Звездное небо | 1 | 1 |
| **5** | Бусы | 1 | 1 |
| **6** | Черепаха | 1 | 1 |
| **7** | Клубочки для котенка | 1 | 1 |
| **8** | Улитка | 1 | 1 |
| **9** | Овечка | 1 | 1 |
| **10** | Овечка (продолжение) | 1 | 1 |
| **11** | Самолет | 1 | 1 |
| **12** | Курочка и цыплятки | 1 | 1 |
| **13** | Осенний лист | 1 | 1 |
| **14** | Тучка и дождик | 1 | 1 |
| **15** | Уточка с утятами | 1 | 1 |
| **16** | Радуга-дуга | 1 | 1 |
| **17** | Подарки осени | 1 | 1 |
| **18** | Подарки осени (продолжение) | 1 | 1 |
| **19** | Овощи | 1 | 1 |
| **20** | Иголки для ежа | 1 | 1 |
| **21** | Фрукты | 1 | 1 |
| **22** | Витамины в банке | 1 | 1 |
| **23** | Орешки для белочки | 1 | 1 |
| **24** | Красивый кот | 1 | 1 |
| **25** | Горох для мышонка | 1 | 1 |
| **26** | Падает, падает снег | 1 | 1 |
| **27** | Елка в снегу | 1 | 1 |
| **28** | Новогодний шар | 1 | 1 |
| **29** | Украшение елочных игрушек | 1 | 1 |
| **30** | Огоньки на елке | 1 | 1 |
| **31** | Новогодний салют | 1 | 1 |
| **32** | Снежинка | 1 | 1 |
| **33** | Зимний лес | 1 | 1 |
| **34** | Зимний лес(продолжение) | 1 | 1 |
| **35** | Украшаем варежку и шапку | 1 | 1 |
| **36** | Рябинка для снегиря | 1 | 1 |
| **37** | Снеговик | 1 | 1 |
| **38** | Белый мишка | 1 | 1 |
| **39** | Шишка | 1 | 1 |
| **40** | Зайка | 1 | 1 |
| **41** | Морковка для зайки | 1 | 1 |
| **42** | Лев | 1 | 1 |
| **43** | Гриб | 1 | 1 |
| **44** | Виноград | 1 | 1 |
| **45** | Цветные карандаши | 1 | 1 |
| **46** | Военная техника | 1 | 1 |
| **47** | Кораблик | 1 | 1 |
| **48** | Мимоза | 1 | 1 |
| **49** | Украшаем платье | 1 | 1 |
| **50** | Цветы | 1 | 1 |
| **51** | Космос | 1 | 1 |
| **52** | Рыбки в пруду | 1 | 1 |
| **53** | Веточка вербы | 1 | 1 |
| **54** | Подснежник | 1 | 1 |
| **55** | Конфеты | 1 | 1 |
| **56** | Сладости | 1 | 1 |
| **57** | Зонтик | 1 | 1 |
| **58** | Божья коровка | 1 | 1 |
| **59** | Бабочка | 1 | 1 |
| **60** | Петушок – золотой гребешок | 1 | 1 |
| **61** | Матрешка | 1 | 1 |
| **62** | Цветик- семицветик | 1 | 1 |
| **63** | Ветка яблони с цветами | 1 | 1 |
| **64** | Ландыши | 1 | 1 |
| **65** | Пирамидка | 1 | 1 |
| **66** | Пятнышки для Жирафа | 1 | 1 |
| **67** | Лошадка | 1 | 1 |
| **68** | Динозавры | 1 | 1 |
| **69** | Узор на чайнике | 1 | 1 |
| **70** | Монстрики | 1 | 1 |
| **71** | Роботы | 1 | 1 |
| **72** | Транспорт | 1 | 1 |
|  | **Итого** | 72 | **72** |

**Комплексно – тематическое планирование занятий по нетрадиционным художественно – графическим техникам и декоративно – прикладному искусству**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ занятия** | **Тема** | **Цели** | **Приёмы лепки** |
| Сентябрь | 1 | **Воздушные шары** | 1*.*Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями  2.Научить преобразовывать шарообразную форму в овальные прямые движения ладоней.  3.Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.  4.Развивать эстетическое и образное восприятие | - скатывание  - расплющивание |
|  | 2 | **«Созрели яблочки в саду»** | 1.        Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева.  2.        Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.  3.        Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева).  4.        Развивать образное восприятие. | - скатывание  - расплющивание |
|  | 3 | **«Солнышко »** | 1.Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.  2.Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.  3.Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.  4.Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия. | - скатывание  - надавливание |
|  | 4 | **Звездное небо** | 1.Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии.  2.Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.  3.Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.  4.Развивать композиционное и пространственное восприятие. | - скатывание  - надавливание |
|  | 5 | **Бусы** | 1.Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету.  2.Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки.  3.Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.  4.Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма. | - скатывание  отщипывание  надавливание |
|  | 6 | **Черепаха** | 1.Показать возможность использования нескольких цветов пластилина.  2. Продолжать учить детей соединять два пластилиновых жгутиков разных цветов в один, отщипывать от него маленькие кусочки и скатывать из них шарики большими и указательными пальцами.  3.Развивать умение надавливающим движением указательного пальца на пластилиновый шарик прикреплять его к основе.  4.Развивать умение располагать пластилиновые шариков определённые части изображения.  5.Формировать интерес к работе с пластилином. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 7 | **Клубочки для котенка** | 1.Продолжать развивать интерес к новым способам лепки.  2.Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.  3.Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали.  4.Развивать мелкую моторику рук. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 8 | **Улитка** | 1.Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.  2.Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.  3.Учить лепить улитку путем свора  4.Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
| Октябрь | 9 | **Овечка** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.  2.Закрепить умение работать с двумя цветами пластилина, смешивая их.  3.Развивать у детей интерес к изображению с помощью пластилина животных на горизонтальной поверхости.  4.Учить применять в работе стеку для создания «кудряшек». | - отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 10 | **Овечка (продолжение)** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.  2.Закрепить умение работать с двумя цветами пластилина, смешивая их.  3.Развивать у детей интерес к изображению с помощью пластилина животных на горизонтальной поверхости.  4.Учить применять в работе стеку для создания «кудряшек». | - отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 11 | **Самолет** | 1.Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней.  *2.*Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей.  3.Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание.  4.Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости. | - скатывание  - надавливание  - сплющивание. |
|  | 12 | **Курочка и цыплятки** | 1.Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.  2.Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.  3.Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет).  4.Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе. | - скатывание  - надавливание |
|  | 13 | **Осенний лист** | 1.Развивать цветовосприятие, умение правильно выбирать тон пластилина, графические навыки (умение работать стекой как карандашом, используя прием процарапывание);  2.Воспитывать эстетические чувства через восприятие картин  художников об осени.  3.Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание  -расплющивание |
|  | 14 | **Тучка и дождик** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.  2.Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска, прикреплять шарик к основе.  3.Закреплять приём размазывания, заполняя готовую форму.  4.Развивать согласованность в работе движений обеих рук.  5. Развивать чувство ритма, цвета. | - отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 15 | **Уточка с утятами** | 1.Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.  2.Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную.  3.Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка).  4.Развивать чувство формы и композиции. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 16 | **Радуга-дуга** | 1.Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.  2.Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка).  3.Развивать чувство формы и композиции. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
| **Ноябрь** | 17 | **Подарки осени** | 1.Развивать чувство формы и композиции.  2.Продолжать обучать детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики  3.Координировать работу глаз и рук.  4.Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. | -раскатывание  -отщипывание  - надавливание |
|  | 18 | **Подарки осени (продолжение)** | 1.Развивать чувство формы и композиции.  2.Продолжать обучать детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики  3.Координировать работу глаз и рук.  4.Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. | -раскатывание  -отщипывание  - надавливание |
|  | 19 | **Овощи** | 1.Развивать чувство формы и композиции.  2.Продолжать обучать детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики  3.Координировать работу глаз и рук.  4.Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. | -раскатывание  -отщипывание  - надавливание |
|  | 20 | **Иголки для ежа** | 1.Показать возможность использования нескольких цветов пластилина.  2.Продолжать учить детей соединять два пластилиновых жгутика разных цветов в один, отщипывать от него маленькие кусочки и скатывать их в шарик большим и указательным пальцами.  3.Развивать умение надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне в определённом направлении на ограниченном пространстве.  4.Воспитывать отзывчивость | - отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 21 | **Фрукты** | 1.Развивать чувство формы и композиции.  2.Продолжать обучать детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики  3.Координировать работу глаз и рук.  4.Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. | -раскатывание  -отщипывание  - надавливание |
|  | 22 | **Витамины в банке** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.  2.Продолжать обучать детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливающим движением указательного пальца крепить их на основу.  3.Развивать умение самостоятельно раскладывать готовые пластилиновые шарики « в баночку», продолжать обучать детей приёму надавливания.  4.Координировать работу глаз и рук.  5.Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. | - отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 23 | **Орешки для белочки** | 1.Продолжать обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, прикреплять их к основе.  2.Развиватьмелкую моторику пальцев.  3.Воспитывать желание заботиться о животных.  4. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.  5.Формировать интерес к работе с пластилином. | - отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 24 | **Красивый кот** | 1.Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилиновый шарик справа-налево и слева-направо. Создавая изображения усов и полосок у кота.  2.Развивать чувство ритма.  3.Развивать умения находить связи между формами реального и изображаемого животного, передавать их природные особенности и цвет.  4.Развивать согласованность в работе обеих рук. | - отщипывание  - скатывание  - размазывание |
| **Декабрь** | 25 | **Горох для мышонка** | 1.Показать возможность создания композиции на основе готовых элементов.  2.Закреплять умение детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного по схеме.  3.Продолжать обучать скатывать шарики круглообрзными движениями между пальчиками.  4.Закреплять приём надавлиания. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 26 | **Падает, падает снег** | 1.Продолжать учить детей отщипывать от большого куска пластилина маленькие, скатывать их большими и указательными пальцами в шарик.  2.Закреплять умение надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.  3.Развивать познавательный интерес к природе.  4.развивать мелкую моторику. | - отщипывание  - надавливание  - размазывание |
|  | 27 | **Елка в снегу** | 1.Продолжить знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования.  2.Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки.  3.Развивать внимательность, умение слушать и руководствоваться инструкцией воспитателя.  4.Вызвать интерес к деятельности желанием участвовать в подготовке праздничных мероприятий. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 28 | **Новогодний шар** | 1. Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости аудиодиска.  2.Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа (колпачки от фломастеров, зубочистки).  3.Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика. 4.Воспитывать стремление внести свою лепту в подготовку праздничных интерьеров, украшений. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 29 | **Украшение елочных игрушек** | 1. Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости аудиодиска.  2.Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа (колпачки от фломастеров, зубочистки).  3.Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика. 4.Воспитывать стремление внести свою лепту в подготовку праздничных интерьеров, украшений. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 30 | **Огоньки на елке** | 1.Развивать умение прикреплять скатанные шарики к основе, ритмично располагая их по всей поверхности изображения.  2.Показать возможность дополнения работы другим материалом.  3.Вызвать у детей положительный эмоциональный настрой, ощущение наступающего праздника. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 31 | **Новогодний салют** | 1.Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики.  2.Развивать умение надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилиновый шарик в виде звёздочки.  3.Продолжать учить детей использовать несколько цветов пластилина.  4.Развивать чувство ритма. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 32 | **Снежинка** | 1.Учить составлять геометрически правильный рисунок из пластилина, пропущенного через шприц.. 2.Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности.  3.Вызвать интерес к процессу деятельности.  4.Воспитывать аккуратность, терпение в процессе работы. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
| **Январь** | 33 | **Зимний лес** | 1.Совершенствовать технику работы с пластилином.  2.Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения моря (процарапывание, растирание, декорирование и раскатывание).  3.Развивать образное мышление, творческое воображение. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 34 | **Зимний лес(продолжение)** | 1.Совершенствовать технику работы с пластилином.  2.Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения моря (процарапывание, растирание, декорирование и раскатывание).  3.Развивать образное мышление, творческое воображение. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 35 | **Украшаем варежку и шапку** | 1.Продолжать обучать детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска.  2.Закреплять на основе приёма надавливания умение располагать шарики в определённом месте.  3.Продолжать обучать умению координировать работу глаз и рук  4.Развивать внимание, усидчивость.  5.Показать возможность использования дополнительных материалов. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание  -расплющивание |
|  | 36 | **Рябинка для снегиря** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.  2.Развивать умение создавать композицию на основе готовых элементов.  3.Закреплять умение детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска, учить располагать пластилиновые шарики по схеме.  4.Разваивать умение прикреплять готовые шарики на плоскость путём равномерного придавливания по поверхности основы.  5.Развивать глазомер. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 37 | **Снеговик** | **1.**Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – растирать его, используя воду.  2. Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения.  3.. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в своих действиях. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 38 | **Белый мишка** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.  2. Продолжать обучать отщипывать маленькие кусочки от большого и скатывать их в шарик большим и указательным пальцами.  3.Закреплть умение прикреплять шарики к основе, заполняя ими заданное пространство.  4.Развивать умение находить связи между формами реального и изображаемого животного, передавать его природные особенности и цвет.  5.Развивать умение координировать работу глаз и рук. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 39 | **Шишка** | 1.Продолжать обучать детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска.  2.Закреплять умение создавать композицию на основе готовых элементов.  3.Развивать умение располагать пластилиновые шарики по схеме.  4.Продолжать обучать прикреплять готовые шарики на плоскость путём равномерного придавливания по поверхности основы.  5. Воспитывать внимание, усидчивость. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 40 | **Зайка** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого и скатывать их в шарик большим и указательным пальцами.  2.Закреплять умение надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.  3.Развивать у детей интерес к изображению помощью пластилина животных на горизонтальной поверхности.  4.Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
| **Февраль** | 41 | **Морковка для зайки** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.  2.Учить прикреплять скатанные шарики к основе.  3.Показать возможность работы с несколькими цветами пластилина.  4. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. | - скатывание  - надавливание |
|  | 42 | **Лев** | 1.Продолжать учить детей соединять два пластилиновых жгутика разных цветов в один.  2.Закреплять умение отделять маленькие кусочки пластилина от большого и скатывать их в шарик большим и указательным пальцами; надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.  3.Закреплять умение размазывать шарики указательным пальцем в определенном направлении. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание  - размазывание |
|  | 43 | **Гриб** | 1.Продолжать учить скатывать шарики , прикрепляя их к основе.  2.Упражнять в умении равномерно заполнять определённую форму.  3.Развивать чувство ритма, согласованность в работе обеих рук.  4.Формировать интерес к работе с пластилином. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 44 | **Виноград** | 1.Продолжать обучение отщипывать маленькие кусочки от большого и скатывать их в шарик большим и указательным пальцами.  2.Закрепить умение располагать пластилиновые шарики по схеме.  3.Закрепить умение прикреплять готовые шарики на плоскость путем равномерного их придавливания по поверхности основы. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 45 | **Цветные карандаши** | 1.Продолжать обучение отщипывать маленькие кусочки от большого и скатывать их в шарик большим и указательным пальцами.  2.Формировать интерес к работе с несколькими цветами пластилина.  3.Приучать детей к усидчивости и аккуратности. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 46 | **Военная техника** | **1.**Совершенствовать технику работы с пластилином.  2. Развивать образное мышление, творческое воображение.  3. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка.  4. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с праздником «День Защитника Отечества». | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 47 | **Кораблик** | **1.**Совершенствовать технику работы с пластилином.  2. Развивать образное мышление, творческое воображение.  3. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка.  4. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с праздником «День Защитника Отечества». | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 48 | **Мимоза** | 1.Упражнять детей в создании композиции на основе готовых элементов.  2.Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска.  3.Обучать детей прикреплять готовые шарики на плоскость путем равномерного их придавливания по поверхности основы.  4.Показать возможность использования в работе с пластилином дополнительных материалов. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
| **Март** | 49 | **Украшаем платье** | 1.Обучать самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7мм.  2.Закрепить умение прикреплять «горошины» на расстоянии друг от друга.  3.Обучать работать несколькими цветами пластилина по всей поверхности. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание  -расплющивание |
|  | 50 | **Цветы** | 1.Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска, скатывать из них шарики, прикреплять готовые шарики на плоскость путем равномерного их придавливания по поверхности основы.  2.Закрепить умение выкладывать скатанные шарики согласно схеме.  3.Продолжать учить создавать композицию на основе готовых элементов. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание  -расплющивание |
|  | 51 | **Космос** | 1.Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска, скатывать из них шарики, прикреплять готовые шарики на плоскость путем равномерного их придавливания по поверхности основы.  2.Закрепить умение выкладывать скатанные шарики согласно схеме.  3.Продолжать учить создавать композицию на основе готовых элементов. | **-** отщипывание  - скатывание  - смешивание цветов |
|  | 52 | **Рыбки в пруду** | 1.Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска.  2.Формировать у детей представления о жизни в подводном мире.  3.Закреплять умение формировать умение закреплять вертикальные линии сверху вниз. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 53 | **Веточка вербы** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.  2.Обучать использовать в своей работе с пластилином несколько цветов, смешивать цвета.  3.Закрепить прием надавливания. | **-** отщипывание  - скатывание  - смешивание цветов |
|  | 54 | **Подснежник** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.  2.Закреплять умение раскатывать тонкий жгутик и прикреплять к его основе.  3.Обучать умению использовать в работе несколько цветов пластилина. | **-** отщипывание  - скатывание  - смешивание цветов |
|  | 55 | **Конфеты** | 1.Продолжать учить детей занимать определенное пространство.  2.Формировать интерес к работе с пластилином.  3.Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание  -расплющивание |
|  | 56 | **Сладости** | 1.Продолжать учить детей занимать определенное пространство.  2.Формировать интерес к работе с пластилином.  3.Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание  -расплющивание |
| **Апрель** | 57 | **Зонтик** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.  2.Упражнять в умении прикреплять шарики к основе, заполняя им заданное пространство.  3.Координировать работу рук и глаз. | **-** отщипывание  - скатывание |
|  | 58 | **Божья коровка** | 1.Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе.  2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого.  3.Развивать образные представления,  4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа.  5.Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 59 | **Бабочка** | 1.Продолжить знакомство детей с миром природы.  2.Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».  3.Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.  4.Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 60 | **Петушок – золотой гребешок** | 1.Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе.  2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого.  3.Развивать образные представления,  4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа.  5.Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 61 | **Матрешка** | 1.Приобщать детей к миру искусства.  2.Продолжать учить приемам декорирования: соблюдать геометрию и симметричность элементов декорации, правильно распоряжаться цветом – выбирать контрастные цвета.  3.Развивать фантазию, творчество, воображение, наглядно-образное мышление, зрительную память.  4.Развивать активность и самостоятельность в работе, а так же старание и аккуратность. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 62 | **Цветик- семицветик** | 1.Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе.  2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого.  3.Развивать образные представления,  4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа.  5.Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 63 | **Ветка яблони с цветами** | 1.Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе.  2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого.  3.Развивать образные представления,  4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа.  5.Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 64 | **Ландыши** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.  2.Закреплять умение раскатывать тонкий жгутик и прикреплять к его основе.  3.Обучать умению использовать в работе несколько цветов пластилина. | **-** отщипывание  - скатывание  - смешивание цветов |
| **Май** | 65 | **Пирамидка** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами  2.Показать возможность работать с несколькими цветами пластилина.  3.Упражнять в умении прикреплять шарики к основе, заполняя ими заданное пространство. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 66 | **Пятнышки для Жирафа** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами  2.Показать возможность работать с несколькими цветами пластилина.  3.Упражнять в умении прикреплять шарики к основе, заполняя ими заданное пространство. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 67 | **Лошадка** | 1.Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска.  2.Закрепть умение прикреплять готовые шарики на плоскость и в нужном месте.  3.Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. | **-** отщипывание  - скатывание  - надавливание |
|  | 68 | **Динозавры** | 1.Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска.  2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида .  3.Развивать образные представления.  4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа. | **-** отщипывание  - скатывание  - смешивание цветов  -расплющивание |
|  | 69 | **Узор на чайнике** | 1.Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами  2.Показать возможность работать с несколькими цветами пластилина.  3.Упражнять в умении прикреплять шарики к основе, заполняя ими заданное пространство.  4.Обучать умению располагать элементы узора на поверхности предмета | **-** отщипывание  - скатывание  - смешивание цветов  -расплющивание |
|  | 70 | **Монстрики** | 1.Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска.  2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида .  3.Развивать образные представления  4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа. | **-** отщипывание  - скатывание  - смешивание цветов  -расплющивание |
|  | 71 | **Роботы** | **1.**Совершенствовать технику работы с пластилином.  2. Развивать образное мышление, творческое воображение.  3. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка.  4.Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца. | **-** отщипывание  - скатывание  - смешивание цветов  -расплющивание |
|  | 72 | **Транспорт** | **1.**Совершенствовать технику работы с пластилином.  2. Развивать образное мышление, творческое воображение.  3. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка.  4.Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца. | **-** отщипывание  - скатывание  - смешивание цветов  -расплющивание |

***Ожидаемые результаты реализации программы:***

К концу учебного года ребенок:

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;

- Создавать небольшие сюжетные композиции, картины.

- Вырабатывать усидчивость;

- Развивает мелкую моторику пальцев

- Сохраняет интерес к занятию

Планируемые результаты по программе «Волшебный пластилин» способствует развитию личности воспитанников, активизации творческого потенциала, творческих способностей. Свидетельство о личном развитии детей – это положительные эмоции, появление любимых произведений, видов художественной деятельности. Воспитанники осваивают навыки лепки традиционными и нетрадиционными техниками.

Воспитанники научились формировать практические умения ручной работы на основе расширения опыта с параллельным развитием руки, глазомера. Лепить различными видами техник, совершенствовать зрительное восприятие. Представлять будущий рисунок. Формировать представление о красоте.

Таким образом, закладываются основы художественной культуры детей, положительное эмоциональное – оценочное отношение к ценностям культуры, формируется художественный вкус.

**Список использованной и рекомендуемой литературы:**

1.Рябкова Н.В. «Пластилинография». Игры-занятия с детьми раннего возраста с тематическим планированием и методическими рекомендациями. Москва 2020.

2.Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей» ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2017.

3. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей» часть 2 – ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2017.

4. Рябкова Н.В. Сделай сам: лепим, рисуем, творим. Творческие занятия с детьми 3-5 лет. (Раздаточный материал).

5.Ахмадуллин Ш.Т. Школа пластилина. Развиваем моторику, речь и концентрацию внимания/ Шамиль Ахмадуллин.-М. : Нева, 2021.-447, с:цв.ил.