

Глубокинская казачья средняя общеобразовательная школа №1
Каменского района ростовской области
(МБОУ Глубокинская казачья СОШ №1)

РАССМОТРЕНО
МО начальных классов
_____ Хилько О.А.
Протокол №1
от «29» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
_____ Осьминко О.В.
протокол №1
от «30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор
_____ М.С. Некрасова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Литературное чтение»

для 3 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: : Лознова Ирина Юрьевна, Хилько Ольга Анатольевна, Дяголева Наталья
.Александровна
Учителя начальных классов

п. Глубокий 2022

Пояснительная записка

Данная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для 3 класса на 2022-2023 учебный год разработана в соответствии федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями), примерной основной образовательной программой начального общего образования, в соответствии с концепцией преподавания математики в Российской Федерации (в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные образовательные программы), утвержденной распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р., утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009; авторской программы авторов Л.Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, УМК «Школа России», являющейся составной частью системы учебников «Школа России» (автор А.А. Плешаков). Содержание реализуется с помощью учебника «Литературное чтение» для 3 класса в двух частях, авторы: Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, М. Просвещение, 2021 г.

Программа реализуется в единстве с рабочей программой воспитания начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Глубокинской казачьей средней общеобразовательной школы №1 на 2022 – 2023 учебный год по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- гражданское воспитание;
- патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценности научного познания.

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Общая характеристика учебного предмета

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении первого года обучения ребёнок овладевает навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника,

понимать цели речевого высказывания, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Активное пополнение словарного запаса. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения. Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (повествование); учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, озаглавливание.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом»), сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Сочиняют стихи и сказки, считалки и дразнилки, прибаутки и небылицы у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место предмета в учебном плане

В связи с утверждённым годовым календарным учебным графиком на изучение литературного чтения отводится 4 часа в неделю. Продолжительность учебного года составляет 34 недели, соответственно, на изучение тем по данному предмету отводится в количестве 134 часа.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;

- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Календарно-тематическое планирование

<i>Раздел №1. Устное народное творчество (15 часов).</i>		
1	<i>День знаний</i>	01.09.2022
2	Введение. Знакомство с учебником. Что уже знаем и умеем	05.09.2022
3	В мире книг. Волшебная сказка.	06.09.2022
4	Русские народные песни.	07.09.2022
5	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	08.09.2022
6	Народный промысел.	12.09.2022
7	Р. н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	13.09.2022
8	Р. н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	14.09.2022
9	Р. н.с «Иван царевич и серый волк»	15.09.2022
10	Р. н.с «Иван царевич и серый волк»	19.09.2022
11	Р. н.с «Иван царевич и серый волк»	20.09.2022
12	Р. н.с «Сивка-бурка»	21.09.2022
13	Р. н.с «Сивка-бурка»	22.09.2022
14	Р. н.с «Сивка-бурка»	26.09.2022
15	Урок-КВН. Тест по теме «Устное народное творчество».	27.09.2022
<i>Раздел №2. Поэтическая тетрадь 1. (10 часов)</i>		
16	Знакомство с названием раздела. Как научиться читать стихи?	28.09.2022
17	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение – миниатюра «О чём расскажут осенние листья?»	29.09.2022
18	Чтение наизусть Ф. И. Тютчев «Листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	03.10.2022
19	Чтение наизусть А.А.Фет . И. С. Никитин «Встреча	04.10.2022

	зимы».	
20	И. З. Суриков «Детство»	05.10.2022
21	И. З. Суриков «Детство»	06.10.2022
22	Чтение наизусть И. З. Суриков «Детство».	10.10.2022
23	Н. Некрасов « Не ветер бушует над бором...»	11.10.2022
24	Путешествие в Литературную страну	12.10.2022
25	Тест №2 по теме «Поэтическая тетрадь 1»	13.10.2022
	Раздел № 3. Великие русские писатели (22 часа)	
26	Знакомство с названием раздела. А.С.Пушкин . Подготовка сообщения о жизни А.С. Пушкина.	17.10.2022
27	А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...» наиз, «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...»	18.10.2022
28	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	19.10.2022
29	А.С.Пушкин «Зимний вечер», наизусть	20.10.2022
30	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	24.10.2022
31	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	25.10.2022
32	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	26.10.2022
33	Сообщение о И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг.	27.10.2022
34	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	09.11.2022
35	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	10.11.2022
36	Чтение наизусть басни И.А.Крылова.	14.11.2022
37	М.Ю. Лермонтов. Статья В.Воскобойникова.	15.11.2022
38	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...», наизусть	16.11.2022
39	Лев Николаевич Толстой. Детство Л. Н. Толстого	17.11.2022
40	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве?»	21.11.2022
41	Л.Н.Толстой «Куда девается вода из моря?»	22.11.2022
42	Л. Н. Толстой «Акула»	23.11.2022
43	Л.Н.Толстой «Акула»	24.11.2022
44	Л.Н.Толстой «Прыжок»	28.11.2022
45	Л.Н.Толстой «Прыжок»	29.11.2022
46	Обобщение по теме «Великие русские писатели».	30.11.2022
47	Проверим себя.Тест № 3	01.12.2022
	Раздел №4. Литературные сказки (12 часов)	
48	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	05.12.2022
49	Д.Н.Мамин-Сибиряк. « Что интересного я узнал о жизни писателя».	06.12.2022
50	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост	07.12.2022
51	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	08.12.2022
52	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	12.12.2022
53	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	13.12.2022
54	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	14.12.2022
55	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	15.12.2022

56	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	19.12.2022
57	В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница»	20.12.2022
58	Обобщение материала по теме «Литературные сказки».КВН.	21.12.2022
59	Проверим себя. Тест №4 по теме «Литературные сказки».	22.12.2022
	Раздел № 5. Были-небылицы (13часов)	
60	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	26.12.2022
61	М. Горький «Случай с Евсейкой»	27.12.2022
62	М. Горький «Случай с Евсейкой»	28.12.2022
63	М. Горький «Случай с Евсейкой	12.01.2023
64	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	16.01.2023
65	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	17.01.2023
66	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	18.01.2023
67	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	19.01.2023
68	Поговорим о самом главном. А. Куприн «Слон»	23.01.2023
69	А. Куприн «Слон»	24.01.2023
70	А. Куприн «Слон»	25.01.2023
71	Урок-путешествие по разделу «Были – небылицы».	26.01.2023
72	Проверим себя .Тест №5 по теме «Были – небылицы».	30.01.2023
	Раздел № 6.Поэтическая тетрадь 2 (9 часов)	
73	Что уже знаем и умеем. Как выучить стихотворение наизусть.В мире книг.	31.01.2023
74	Саша Черный «Воробей»	01.02.2023
75	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?...»	02.02.2023
76	Саша Черный «Слон»	06.02.2023
77	А.А.Блок «Сны»	07.02.2023
78	А.А.Блок «Ворона»	08.02.2023
79	Поговорим о самом главном. М.Пришвин. Моя Родина	09.02.2023
80	С. А. Есенин «Черёмуха», наизусть	13.02.2023
81	Тест №6 по теме «Поэтическая тетрадь 3».	14.02.2023
	Раздел № 7. Люби живое (15 часов)	
82	Что уже знаем и умеем. Что такое рассказ? В мире книг.	15.02.2023
83	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	16.02.2023
84	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	20.02.2023
85	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	21.02.2023
86	В. И. Белов «Малька провинилась»	22.02.2023
87	В. И. Белов «Ещё про Мальку»	27.02.2023
88	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	28.02.2023
89	В. П. Астафьев «Капалуха»	01.03.2023
90	Б. Житков «Про обезьянку»	02.03.2023
91	Б. Житков «Про обезьянку»	06.03.2023
92	Б. Житков «Про обезьянку»	07.03.2023
93	Б. Житков «Про обезьянку»	09.03.2023
94	Б. Житков «Про обезьянку»	13.03.2023

95	Урок-конференция»Земля –наш дом родной»	14.03.2023
96	Проверим себя .Тест № 7 по теме «Люби живое»	15.03.2023
	Раздел № 8. Поэтическая тетрадь 3 (11 часов)	
97	Знакомство с названием раздела.Что уже знаем и умеем.	16.03.2023
98	В мире книг.Как сочинить стихотворение.	20.03.2023
99	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	21.03.2023
100	А. Л. Барто «Разлука»	22.03.2023
101	А.Л.Барто «В театре»	23.03.2023
102	С. В. Михалков «Если»	03.04.2023
103	Поговорим о самом главном. М.Дружинина. «Мамочка-мамуля». Т.Бокова «Родина...»	04.04.2023
104	Е. А. Благинина «Кукушка»	05.04.2023
105	Е. А. Благинина «Котёнок»	06.04.2023
106	Наши проекты. В мире детской поэзии.	10.04.2023
107	Тест 8 по теме:«Поэтическая тетрадь 4».	11.04.2023
	Раздел №9.Собирай по ягодке – наберешь кузовок (15 часов)	
108	Знакомство с названием раздела.В мире книг.	12.04.2023
109	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	13.04.2023
110	М. М. Зощенко «Золотые слова»	17.04.2023
111	М. М. Зощенко «Золотые слова»	18.04.2023
112	М. М. Зощенко «Золотые слова»	19.04.2023
113	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	20.04.2023
114	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	24.04.2023
115	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	25.04.2023
116	Н. Н. Носов «Федина задача»	26.04.2023
117	Н. Н. Носов «Федина задача»	27.04.2023
118	А. П. Платонов «Цветок на земле»	02.05.2023
119	А. П. Платонов «Цветок на земле»	03.05.2023
120	Н. Н. Носов «Телефон»	04.05.2023
121	Урок-конкурс «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	10.05.2023
122	Проверим себя. Оценка достижений.	11.05.2023
	Раздел №10.Зарубежная литература (6 часов)	
123	Что уже знаем и умеем.	15.05.2023
124	В мире книг.Что такое перевод.	16.05.2023
125	Что такое перевод.	17.05.2023
126	Г.Х.Андерсен "Гадкий утенок	18.05.2023
127	Г.Х.Андерсен "Гадкий утенок	22.03.2022
128	Г.Х.Андерсен "Гадкий утенок	23.03.2022
129	Г.Х.Андерсен "Гадкий утенок	24.03.2022
130	Г.Х.Андерсен. Жизнь и творчество"	25.03.2022
131	Развивающий час :Зарубежная литература"	29.05.2023
132	Итоговый тест	30.05.2023
133	Брейн-ринг.Обобщающий урок.	31.05.2023

