**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌‌‌**

**‌‌**​

**МБОУ Лопанская СОШ №3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фалалеева Л.А.  Протокол №1 от «29» 08 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Председатель МС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Омельянчук Т.А.  Протокол №1 от «29» 08 2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ Лопанская СОШ №3  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  В.Л.Сычев  Приказ № от «29» 08 2024 г. |

‌

**Адаптированная рабочая программа внеурочной деятельности «Коррекционно-развивающие занятия»**

для обучающегося

с НОДА умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант6.4)

1 класс

**с.Лопанка, 2024-2025**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе требований к реализации Адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с НОДА вариант 6.2 МБОУ Лопанская СОШ №3

Программа курса коррекционных занятий имеет **своей целью:**

на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда **задач**, основная из которых следующая: обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

Задачи:

-формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

-коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств, предметов, их положения в пространстве;

- формирование пространственно-временных ориентировок;

-развитие слухоголосовых координации;

-формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

-совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

-обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

-исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

-формирование точности и целенаправленности движений и действий.

**Общая характеристика коррекционной программы**

Основной задачей образовательного процесса школы является преодоление психофизических недостатков обучающихся, препятствующих успешному освоению учебных навыков. В начальных классах фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением специальных коррекционно-развивающих занятий «Психомоторика и развитие деятельности».

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Данный курс предусматривает изучение следующих разделов: — развитие моторики, графомоторных навыков;

— тактильно-двигательное восприятие;

— кинестетическое и кинетическое развитие;

— восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов; — развитие зрительного восприятия;

— восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;

— развитие слухового восприятия; — восприятие пространства;

— восприятие времени.

**Раздел *«Развитие моторики, графомоторных навыков»*** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия.** Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с нарушением опорно-двигательного аппарата значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

**Раздел** ***«Кинестетическое*** ***и*** ***кинетическое*** ***развитие»*** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей **раздела** ***«Восприятие*** ***формы,*** ***величины,*** ***цвета; конструирование предметов»*** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу **раздела *«Развитие зрительного восприятия»*** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с нарушением опорно-двигательного аппарата, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач **раздела *«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений»*** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности обучающихся, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь.Определенную роль играют моторное недоразвитие и неустойчивость внимания. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел ***«Развитие слухового восприятия».***

Работа над **разделом *«Восприятие пространства»*** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при нарушении опорно-двигательного аппарата.

**Раздел *«Восприятие времени»*** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправлении присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа реализуется по 1 часу в неделю в течение 33 недель. В соответствии с календарным учебным графиком в 1 классе программа рассчитана на 32 занятия в год.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные:**

* Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.

 В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.

 Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».

 Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

*Метапредметные:*

*Регулятивные:*

Выделять цель деятельности на занятии с помощью педагога.

Проговаривать последовательность действий на занятии (от хорового к индивидуальному комментированию).

Учиться:

ориентироваться в задании;

работать по предложенному плану;

отличать правильно выполненное задание от ошибочного;

совместно с педагогом давать эмоциональную оценку деятельности детей на занятии.

*Познавательные:*

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.

Учиться:

добывать новые знания при направляющей помощи педагога: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятии;

перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты) и на их основе *делать* доступные для них выводы в результате совместной работы всей группы;

овладевать поисковыми способами ориентирования в окружающем мире

*Коммуникативные:*

Оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения).

Вступать в беседу на занятии и в жизни. Учиться:

в совместной деятельности договариваться и находить общее решение;

сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов.

**Предметные:**

Обучающиеся *должны знать, понимать:*

цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;

контрастные температурные ощущения (холодный – горячий);

вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый);

запахи (приятные, неприятные);

барические ощущения веса (тяжелый – легкий);

фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);

сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);

дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;

расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа-слева);

части суток, порядок их следования;

последовательность событий (смена времени суток);

название, порядок дней недели.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;

правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;

анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина форма;

различать и сравнивать разные предметы по признаку:

веса (тяжелый – легкий);

фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);

*различать:*

* зкусовые качества предметов (кислый, сладкмй, горький, соленый);
* запахи (приятные, неприятные);

контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);

основные геометрические фигуры;

речевые и неречевые звуки;

составлять предмет из 2 – 3 частей;

классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;

определять на ощупь величину объемных фигур и предметов;

зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;

ориентироваться:

в помещении по инструкции педагога;

на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона);

на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела;

определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);

выделять части суток и определять порядок дней недели;

выполнять несложные графические работы под диктовку.

**Тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| **1** | Развитие крупной моторики (целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения) | **1** | **06.09** |
| **2** | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления т. д.) | **1** | **13.09** |
| **3** | Развитие мелкой моторики пальцев рук (выполнение пальчиковой гимнастики). | **1** | **20.09** |
| **4** | Развитие навыка владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). | **1** | **27.09** |
| **5** | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. | **1** | **04.10** |
| **6** | Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание, шнуровка). | **1** | **11.10** |
| **7** | Работа в технике рваной аппликации. | **1** | **18.10** |
| **8** | Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький - самый маленький). Игра «Чудесный мешочек» | **1** | **25.10** |
| **9** | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. | **1** | **08.11** |
| **10** | Формирование ощущений от различных поз тела,  вербализация собственных ощущений. Игра «Море волнуется». | **1** | **15.11** |
| **11** | Движения и позы верхних и нижних конечностей  (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра). | **1** | **22.11** |
| **12** | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник). | **1** | **29.11** |
| **13** | Группировка предметов и их изображений по форме (  круглые, квадратные, треугольные) | **1** | **06.12** |
| **14** | Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы,  похожие по форме». | **1** | **13.12** |
| **15** | Различение предметов по величине (большой-маленький). | **1** | **20.12** |
| **16** | Сравнение двух предметов по высоте и длине. | **1** | **27.12** |
| **17** | Сравнение двух предметов по ширине и толщине. | **1** | **10.01** |
| **18** | Знакомство с основными цветами (красный, желтый,  зеленый, синий, черный, белый). | **1** | **17.01** |
| **19** | Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета» | **1** | **24.01** |
| **20** | Дидактическая игра «Назови цвет предмета». | **1** | **31.01** |
| **21** | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей) | **1** | **07.02** |
| **22** | Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы». | **1** | **21.02** |
| **23** | Упражнения для профилактики и коррекции зрения. | **1** | **28.02** |
| **24** | Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный–горячий). Развитие обоняния (приятный запах – неприятный запах). | **1** | **07.03** |
| **25** | Барические ощущения (тяжелый – легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести. | **1** | **14.03** |
| **26** | Выделение и различение звуков окружающей среды (звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух». | **1** | **21.03** |
| **27** | Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). | **1** | **04.04** |
| **28** | Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука,  правая или левая нога) | **1** | **11.04** |
| **29** | Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т.д.) | **1** | **18.04** |
| **30** | Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая  или левая сторона). | **1** | **25.04** |
| **31** | Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки») | **1** | **16.05** |
| **32** | Последовательность событий (смена времени суток).  Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». | **1** | **23.05** |

**Описание материально-технического обеспечения**

1. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей. - М.: Просвещение, 2009.

2. Алябьева Е.А. «Психогимнастика в начальной школе» - М.: Сфера, 2003

3. Шипицына Л.М., Мамайчук И.И. Психология детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата. – М.: Владос, 2004

4. Широкова Г.А., Жадько Е.Г. Практикум для детского психолога – Ростов н/Д: Феникс, 2007

5. Уханова А.В. Развитие эмоций и навыков общения у ребенка. – СПб: Речь, М.: Сфера, 2011