**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌‌‌**

**‌‌**​

**МБОУ Лопанская СОШ №3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фалалеева Л.А.  Протокол № 1 от 29.08.2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Председатель М.С.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Омельянчук Т.А.  Протокол №1 от 30.08.2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ Лопанская СОШ № 3  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  В.Л.Сычев  Приказ №118 от 30.08.2024 г. |

‌

**Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Математические представления»**

для обучающегося

с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМН (вариант6.2)

1 класс

**С.Лопанка, 2024**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Математические представления» 1 класс для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598) и на основе Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4) МБОУ «Лицей №130 «РАЭПШ»

**Цель обучения** математике – формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни

**Общая характеристика учебного предмета.**

Одними  из самых сложных знаний, умений и навыков, включенных в содержание общественного опыта, которым овладевают дети, являются математические. Они носят отвлеченный характер, и оперирование ими требует выполнения системы сложных умственных действий. В повседневной жизни, в быту и в играх ребенок рано начинает встречаться с такими ситуациями, которые требуют применения элементарного, но все же математического, решения (приготовить угощение для друзей, накрыть стол для кукол, разделить конфеты поровну). Ему необходимо понимать, что значит много, мало, больше, меньше, поровну; уметь определять количество предметов в множестве.

Знания, умения, навыки, приобретаемые обучающимся с ТМНР в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных **задач.**

Основные направления коррекционной работы:

* развитие абстрактных математических понятий;
* развитие зрительного восприятия и узнавания;
* развитие пространственных представлений и ориентации;
* развитие основных мыслительных операций;
* развитие наглядно-образного мышления;
* коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
* развитие речи и обогащение словаря;
* коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**Описание места в учебном плане.**

Программа реализуется в рамках индивидуального обучения в школе по 4 часа в неделю в течение 33 недель. В соответствии с календарным учебным графиком в 1 классе программа рассчитана на 130 занятий в год.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

В процессе систематического обучения уже имеющиеся знания, умения, навыки совершенствуются, приобретая новое качество.

Под математическим развитием понимаются количественные и качественные изменения в познавательных процессах ребенка, происходящие под влиянием специально организованного обучения, обеспечивающие овладение математическим содержанием, умением использовать его в различных ситуациях.

Трудности особенно ярко проявляются в имеющих математическое содержание действиях с предметами. Возникновение этих трудностей в значительной мере связано с особенностями психофизического развития данной категории детей. В частности, недоразвитие сенсорно-перцептивных процессов и двигательных функций влияет на выполнение практических действий по перемещению, наложению и приложению предметов, объемных и плоскостных моделей.

Нарушения общей моторики значительно сковывают действия учащихся в процессе овладения ими пространственной ориентировкой. Они испытывают сложности при перемещении в пространстве комнаты, выполнении двигательных упражнений, в подвижных играх, определении направлений движения, нахождении частей собственного тела, ориентировке на плоскости стола и листа бумаги (в двухмерном пространстве).

Недоразвитие всех психических функций у данной категории детей  приводит к тому, что без специально разработанной системы работы они не могут обучаться даже элементарным основам математики.

Процесс формирования элементарных математических представлений неразрывно связан с решением наиболее важной коррекционной задачи – социально-бытовой адаптацией для этой категории детей. В связи с этим обучение математике носит ярко выраженную практическую направленность.

**Планируемые результаты**

В процессе обучения в 1 классе у учащихся формируются следующие **личностные результаты:**

* умение пользоваться учебной мебелью и школьными принадлежностями; соблюдать правильную рабочую позу и порядок на рабочем месте;
* проявлять доброжелательность и эмоционально — нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; обращаться за помощью и принимать помощь;
* проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

Предметные БУД:

• распознавать геометрические фигуры: уметь находить их, обводить по точкам, раскрашивать; описывать свойства геометрических фигур; соотносить реальные предметы с моделями рассматриваемых геометрических фигур;

• делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

• пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

• читать, писать, выполнять доступные арифметические действия в пределах 8;

• работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

**Предметные результаты.**

Обучающийся получит возможность научиться:

* выделять формы (куб, шар, квадрат, круг, треугольник, призма), величины (большой, маленький, длинный, короткий и др.) в предметах по подражанию действиям взрослого (задания типа «Найди такой же...»), по образцу и по словесной инструкции;
* понимать и использовать приемы наложения и приложения при образовании дочисловых множеств и соотнесении предметов по величине;
* выделять один предмет из множества и собирать множество предметов по подражанию и образцу действия взрослого;
* узнавать цифры 1, 2 ,3,4, 5, 6, 7, 8 и соотносить ее с количеством пальцев и предметов;
* писать цифры 1,2,3,4, 5, 6, 7, 8 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно;
* осуществлять выбор геометрических фигур (шар, куб, призму круг, квадрат, треугольник) по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции;
* производить объединение фигур в группы по форме (шары, призмы, кубы, круги, квадраты, треугольники);
* соотносить плоскостные и пространственные фигуры в процессе игр и игровых упражнений;
* перемещаться в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;
* перемещать различные предметы вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
* узнавать и называть на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) контрастные времена года (лето и зима), а также осень – весна и части суток (утро, день, вечер и ночь).
* выполнять доступные арифметические действия.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Предмет «Математические представления » состоит из следующих разделов:** - «Количественные представления»,

- «Представления о форме»,

- «Пространственные представления», - «Временные представления». Предметная область: Математика

***Пропедевтический уровень***

***(сенсорное развитие и развитие мышления как основа математических представлений)***

*Восприятие раздражителей различной модальности.* Восприятие тактильных раздражите-лей. Восприятие вестибулярных/кинестетических раздражителей. Восприятие вкусовых и обо-нятельных раздражителей. Восприятие акустических раздражителей. Восприятие и фиксация визуальных раздражителей.

*Реагирование на раздражители различной модальности.* Рефлекторное реагирование. Вы-ражение согласия/несогласия в ответ на стимуляцию. Выражение ребенком своих ощущений с помощью напряжения/расслабления, оборонительного поведения, мимики, крика, вокализаций. Выражение предпочтений. Закрепление реакции на известный раздражитель. Узнавание из-вестного материала в новом виде.

*Взаимодействие между органами чувств.* Связь прикосновения с хватанием. Акустически-моторная координация. Зрительно-моторная координация. Зрительно-акустически-моторная координация.

*Повторение воздействия раздражителей.* Подражание собственным звукам и движениям. Повторение действий с объектом.

*Ожидание и создание раздражителей.* Поисковое поведение. Умение ожидать: связь игры с сигналом, символом, понимание места игры в структуре занятия. Причинно-следственные связи: воздействие на объекты и обнаружение взаимосвязи между собственными действиями и эффектом, исследование объектов, свойств объектов.

*Зрительный контроль.* Зрительный контроль за действиями рук. Зрительный контроль движений крупной моторики.

*Узнавание людей, предметов и ситуаций.* Узнавание собственных вещей. Узнавание людей и предметов на расстоянии. Узнавание объекта по его части. Узнавание объектов, которые де-монстрируются с помощью технических средств.

*Развитие интереса к сенсорным стимулам, предметам.* Сенсомоторные игры (игры с телом). Наблюдение за предметами. Формирование зрительного внимания. Исследование предметов.

*Манипулирование предметами.* Воздействие на предмет. Взаимосвязь между действием и эффектом. Повторение действий с предметами. Новые действия с предметом.

*Узнавание и понимание функции предметов.* Узнавание предмета по специфическим при-знакам, по типичным признакам, в различных модальностях. Выделение частей предмета. Выделение признаков предмета. Выделение функции предмета. Функциональное использование предмета.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | Дата |
| 1-2 | Введение. Представления о величине. Большой - маленький. Работа с наглядным материалом. Сортировка предметов по величине. | 2 | 2.09 4.09 |
| 3-4 | Представления о величине. Большой - маленький. Работа с наглядным материалом. Раскрашивание изображений разного размера. | 2 | 5.09 6.09 |
| 5-6 | Представления о величине. Высокий - низкий. Работа с наглядным материалом. Сортировка предметов по величине. | 2 | 9.09 11.09 |
| 7-8 | Представления о величине. Высокий - низкий. Работа с наглядным материалом. Сравнение детей и взрослых в классе по росту. | 2 | 12.09 13.09 |
| 9-10 | Представления о величине. Высокий - низкий. Работа с наглядным материалом. Штриховка изображений разного размера. | 2 | 16.09 18.09 |
| 11-12 | Представления о величине. Широкий - узкий. Работа с наглядным материалом. Сортировка предметов по величине. | 2 | 19.09 20.09 |
| 13-14 | Представления о величине. Широкий .- узкий. Работа с наглядным материалом. Раскрашивание изображений разного размера. | 2 | 23.09 25.09 |
| 15-16 | Представления о величине. Толстый - тонкий. Работа с наглядным материалом. Сортировка предметов по величине. | 2 | 26.09 27.09 |
| 17-19 | Представления о величине. Толстый - тонкий. Работа с наглядным материалом. Сортировка предметов по величине. | 3 | 30.09 2.10 3.10 |
| 20-21 | Представления о величине. Длинный - короткий. Сортировка полосок из картона разной длины. | 2 | 4.10 7.10 |
| 22-24 | Представления о величине. Длинный - короткий. Сортировка лент и веревок разной длины. | 3 | 9.10 10.10 11.10 |
| **Представления о массе.** | | | |
| 25-26 | Представления о массе. Тяжелый - легкий. Работа с наглядным материалом. 27-28 | 2 | 14.10 16.10 |
| 27-28 | Представления о массе. Тяжелый - легкий. Работа с наглядным материалом | 2 | 17.10 18.10 |
| 29-31 | Повторение изученного материала. | 3 | 21.10 23.10 24.10 |
| **Количественные представления.** | | | |
| 32-33 | Количественные представления. Много - пусто. Работа с наглядным материалом | 2 | 25.10 6.11 |
| 34-35 | Количественные представления. Много - пусто. Работа с наглядным материалом. Закрепление. | 2 | 7.11 8.11 |
| 36-37 | Количественные представления. Мало - много. Работа с наглядным материалом. | 2 | 11.11 13.11 |
| 38-39 | Количественные представления. Мало - много. Работа с наглядным материалом. Закрепление | 2 | 14.11 15.11 |
| 40-41 | Количественные представления. Изменение количества. Работа с наглядным материалом. | 2 | 18.11 20.11 |
| 42-43 | Количественные представления. Изменение количества. Работа с наглядным материалом. | 2 | 21.11 22.11 |
| 44-45 | Повторение изученного материала. | 2 | 25.11 27.11 |
| **Временные представления. Части суток: утро - вечер.** | | | |
| 46-47 | Временные представления. Времена года. Последовательность. Работа с пиктограммами. | 2 | 28.11 29.11 |
| 48-49 | Временные представления. Времена года. Последовательность. Работа с сюжетными картинками. | 2 | 2.12 4.12 |
| 50-51 | Временные представления. Части суток: день - ночь. Работа с пиктограммами. | 2 | 5.12 6.12 |
| 52-53 | Временные представления. Части суток: день - ночь. Сортировка картинок, отражающих действия людей в разное время суток. | 2 | 9.12 11.12 |
| 54-55 | Временные представления. Части суток: утро - вечер. Сортировка картинок, отражающих действия людей в разное время суток. | 2 | 12.12 13.12 |
| 56 | Временные представления. Сначала - потом, раньше - позже. | 1 | 16.12 |
| 57-58 | Повторение изученного материала. Работа с сюжетными картинками, отображающими последовательность событий. | 2 | 18.12 19.12 |
| **Пространственные представления.** | | | |
| 59-60 | Пространственные представления. Вверху - внизу. Игра с мячом (броски текстильного мяча вверх-вниз) | 2 | 20.12 23.12 |
| 61-62 | Пространственные представления. Впереди - сзади.  Игра с мячом. Закрепление 2 ление. | 2 | 25.12 26.12 |
| 63-64 | Положение в пространстве. Право - лево.  Движения правой и левой рукой 2 (ногой) по  инструкции | 2 | 27.12 28.12 |
| 65-66 | Положение в пространстве. Право - лево. Движения правой и левой рукой 2 (ногой) по инструкции | 2 | 9.01 10.01 |
| 67 | Пространственные представления. Первый - последний. | 1 | 13.01 |
| 68-69 | Пространственные представления. Перед - после –между. Работа с наглядным материалом. | 2 | 15.01 16.01 |
| 70-71 | Пространственные представления. Перед - после –  между. Штриховка изображений по инструкции  учителя. | 2 | 17.01 20.01 |
| 72-73 | Пространственные представления (ориентировка на листе бумаги). Вверху - внизу - в середине. Работа с наглядным материалом | 2 | 22.01 23.01 |
| 74-75 | Пространственные представления (ориентировка на листе бумаги). Вверху - внизу - в середине. Раскрашивание (штриховка) изображений по заданию учителя. | 2 | 24.01 27.01 |
| 76-77 | Пространственные представления (ориентировка на листе бумаги). Слева - справа. Работа с наглядным материалом. | 2 | 29.01 30.01 |
| 78-79 | Повторение изученного материала. | 2 | 31.01 3.02 |
| **Представления о форме. Шар. Знакомство с фигурой, поиск предметов шарообразной формы (мяч, арбуз, солнце и т.д.)** | | | |
| 80-81 | Представления о форме. Круг. Знакомство с формой.  Поиск круга на картинке 2 тин | 2 | 5.02 6.02 |
| 82-83 | Представления о форме. Раскрашивание фигуры «круг» внутри контура. | 2 | 7.02 17.02 |
| 84-85 | Представления о форме. Круг. Размазывание пластилина по контуру фигуры. | 2 | 19.02 20.02 |
| 86-87 | Представления о форме. Шар и круг. Сравнение объемной и плоской фигуры. | 2 | 21.02 24.02 |
| 88-89 | Представления о форме. Куб. Знакомство с фигурой.  Предметы соответствующей формы в быту 3 ствующей формы в быту | 2 | 26.02 27.02 |
| 90-91 | Представления о форме. Квадрат. Знакомство с формой. Поиск квадрата на картинке. | 2 | 28.02 3.03 |
| 92-93 | Представления о форме. Раскрашивание фигуры «квадрат» внутри контура | 2 | 5.03 6.03 |
| 94-95 | Представления о форме. Квадрат. Размазывание пластилина по контуру фигуры. | 2 | 7.03 10.03 |
| 96-97 | Представления о форме. Куб и квадрат. Сравнение объемной и плоской фигуры. | 2 | 12.03 13.03 |
| 98-99 | Представления о форме. Треугольник. Знакомство с формой. Поиск треугольника на картинке. | 2 | 14.03 17.03 |
| 100-101 | Представления о форме. Раскрашивание фигуры «треугольник» внутри контура. | 2 | 19.03 20.03 |
| 102-103 | Представления о форме. Треугольник. Размазывание пластилина по контуру фигуры. | 2 | 21.03 2.04 |
| 104-105 | Круг, квадрат, треугольник. Сортировка фигур по форме | 2 | 3.04 4.04 |
| 106-107 | Круг, квадрат, треугольник. Сортировка фигур по форме. Закрепление. | 2 | 7.04 9.04 |
| 108-109 | Круг, квадрат, треугольник. Составление фигур из 2-х частей | 2 | 10.04 11.04 |
| 110-111 | Круг, квадрат, треугольник. Составление фигур из 2-х частей. Закрепление. | 2 | 14.04 16.04 |
| 112-113 | Рисование геометрических фигур по опорным точкам. | 2 | 17.04 18.04 |
| 114-115 | Сортировка фигур квадрат, круг, треугольник разного размера. | 2 | 21.04 23.04 |
| 116-117 | Сортировка фигур квадрат, круг, треугольник разного цвета. | 2 | 24.04 25.04 |
| 118-119 | Составление фигур квадрат, треугольник из счетных палочек. | 2 | 28.04 30.04 |
| 120-121 | Штриховка геометрических фигур по заданию учителя. | 2 | 5.05 7.05 |
| 122-124 | Графический диктант (сначала рисуем круг, потом треугольник и т.д | 3 | 12.05 14.05 15.05 |
| 125-126 | Графический диктант (сначала рисуем красный квадрат, потом синий треугольник и т.д.). | 2 | 16.05 19.05 |
| 127-128 | Анализ графического диктанта. Работа над ошибками. | 2 | 21.05 22.05 |
| **Повторение** | | | |
| 129-130 | Повторение изученного за год. | 2 | 23.05 26.05 |

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Материально-техническое обеспечение по предмету «Математические представления» включают**:**

пособия для развития тактильного восприятия (сенсорные дорожки, сыпучие материалы)

природные материалы: желуди, каштаны и др),

зрительного восприятия (свеча, фонарик, отражающие свет предметы, чёрно-белые, яркие предметы, движущиеся игрушки/игрушки с движущимся элементом, зеркало и т. д.),

слухового восприятия (погремушка, маракас, колокольчик, бубенцы на рукоятке, бутылочки с крупой/бусинами; трещотки, кастаньеты, музыкальные инструменты и т. д.), обонятельной чувствительности (различные запахи), кинестетического восприятия (утяжелители, утяжеленное одеяло и др.),

для полисенсорного развития (бисенсорные игрушки: музыкальная игрушка со светящейся кнопкой, шуршащая яркая бумага и т. д.),

развития мелкой моторики и сенсорных представлений (коробочки и контейнеры с различ-ными предметами;

сборно-разборные игрушки, формочки-вкладыши и т. д.)

Различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного); наборы предметов для занятий, наборы мозаики;

пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий;