**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство общего и профессионального образования Ростовской области**

**Отдел образования Администрации Целинского района**

**МБОУ Лопанская СОШ №3**



**Рабочая программа учебного курса «Время читать»**

**для обучающихся 8 класса**

С. Лопанка 2024 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа к курсу «Время читать» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе программы элективного курса Время читать» для учащихся 8 класса..

Программа общекультурного направления обеспечивается учебно-методическим комплектом, который включает:

- Программу Л.Г.Смирновой «Элективный курс по внеклассному чтению «Время читать»// Русский язык и литература,2018, №7-8

Актуальность программы: курс является важнейшей составляющей работы по приобщению обучающихся к литературе как искусству слова, по пробуждению у детей интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений; формированию приёмов понимания текста, повышению общей языковой культуры обучающихся.

Цель курса: помочь обучающимся в формировании читательского кругозора и приобретении опыта самостоятельной читательской деятельности; развитие у школьников интереса к литературному чтению, воспитанию у них бережного отношения к слову, богатству языка, воспитанию любви и уважения к художественной литературе

Задачи курса:

*образовательные:* вырабатывание умений рабо­тать с текстом;

*развивающие:* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных про­изведений; совершенствование всех видов речевой деятельности, памяти, внимания, наблюдатель­ности, творческой инициативы; повышение уров­ня языкового развития учащихся;

*воспитательные:* привитие эстетического отно­шения к искусству слова, интереса к чтению и книге; воспитание самостоятельности, уверенности в своих силах, любознательности.

Срок реализации: авторская программа рассчитана на 34 учебных часов (1 час в неделю).

Изменения, внесенные в программу: Авторская программа предполагает 35 часов, учебный план рассчитан на 34 часа, уроки «Игра» сокращены.

II. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты

чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;

потребность в чтение;

осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;

ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;

эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности, уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;

потребность в самовыражение через слово;

устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

проговаривать последовательность действий на занятии;

учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;

учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

слушать и понимать речь других;

выразительно читать и пересказывать текст;

договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

учиться работать в паре, группе.

Межпредметные связи на занятиях по развитию познавательных способностей:

с уроками русского языка;

с уроками литературы;

Формы организации учебного процесса.

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работу учащихся в группах, парах, индивидуальную работу.

Творческая деятельность включает проведение игр, викторин, использование метода проектов, поиск необходимой информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в сети Интернет.

Технологии, методики:

уровневая дифференциация;

проблемное обучение;

моделирующая деятельность,

поисковая деятельность;

информационно-коммуникационные технологии;

здоровьесберегающие технологии.

Методы проведения занятий: лекция, беседа, игра, самостоятельная работа, творческая работа, практикум.

Формы контроля: входной, рубежный и итоговый контроль проводится в произвольной форме, выбранной учителем и учащимися.

III. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тематика | Количество часов | Виды деятельностиФорма организации |
| 1 | Приключенческий роман | 8 | Обзорная лекцияИграБеседаПрактикумИграВыполнение работыОбмен мнениямиЗаседание круглого столаПрактикум |
| 2 | Французский роман-фельетон |
| 3 | Юношеско-приключенческий роман второй половины XIX века |
| 4 | Детективный роман |
| 5 | Современная приключенческая литература. Приключенческий кинематограф | 7 | Обзорная лекцияИграБеседаПрактикумИграВыполнение работыОбмен мнениямиЗаседание круглого столаПрактикум |
| 6 | Русский и советский детективный роман |
| 7 | Зарубежный детектив |
| 8 | Крутой детектив | 11 | Обзорная лекцияИграБеседаПрактикумИграВыполнение работыОбмен мнениямиЗаседание круглого столаПрактикум |
| 9 | Французский психологический детектив |
| 10 | Писатели, принадлежащие одновременно к двум школам |
| 11 | Политический детектив |
| 12 | Научная фантастика | 9 | Обзорная лекцияИграБеседаПрактикумИграВыполнение работыОбмен мнениямиЗаседание круглого столаПрактикум |
| 13 | Советская фантастика |
| 14 | Романы жюль-верновского типа |
| 15 | Юмористическая фантастика |
| 16 | Жанр фэнтези в научном и читательском обиходе |

Поурочное планирование 8 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ТЕМА | Количество часов. | Дата |
| 1 | Вводное занятие в тему курса «Чтение — это пре­стижно!» | 1 | 06.09.24 |
| 2 | Начало приключенческой литературы. Вальтер Скотт | 1 | 13.09.24 |
| 3 | Фенимор Купер и его шедевры | 1 | 20.09.24 |
| 4 | Французский роман-фельетон | 1 | 27.09.24 |
| 5 | Творчество Александра Дюма | 1 | 04.10.24 |
| 6 | Юношеско-приключенческий роман второй половины 19 века | 1 | 11.1024 |
| 7 | Герои Майн Рида | 1 | 18.10.24 |
| 8 | Писатели Франции | 1 | 25.10.24 |
| 9 | Детективный роман. | 1 | 08.11.24 |
| 10 | Традиции Артура Конан Дойла. Писатель Гилберт К.Честертон и священник Браун. | 1 | 15.11.24 |
| 11 | Современная приключенская литература | 1 | 22.10.24 |
| 12 | Русский и советский детективный роман. | 1 | 29.11.24 |
| 13 | «Я - детектив» | 1 | 06.12.24 |
| 14 | Зарубежный детектив | 1 | 13.11.24 |
| 15 | Практикум «Школа английского детектива» | 1 | 20.11.24 |
| 16 | Крутой детектив | 1 | 27.11.24 |
| 17 | Игра | 1 | 10.01.25 |
| 18 | Французский детектив | 1 | 17.01.25 |
| 19 | Подготовка к практикуму «Психологи и детективы» | 1 | 24.01.25 |
| 20 | Практикум «Психологи и детективы» | 1 | 31.01.25 |
| 21 | Игра | 1 | 07.02.25 |
| 22 | Писатели, принадлежащие одновременно к двум школам | 1 | 14.02.24 |
| 23 | Р/р. Подготовка к написанию эссе | 1 | 21.02.25 |
| 24 | Р/р. Написани эссе «Мое будущее» | 1 | 28.02.25 |
| 25 | Политический детектив | 1 | 07.03.25 |
| 26 | Научная фантастика | 1 | 14.03.25 |
| 27 | Творчество Жюля Верна | 1 | 21.03.25 |
| 28 | Практикум по роману Ж.Верна | 1 | 04.04.25 |
| 29 | История советской фантастики | 1 | 11.04.25 |
| 30 | Романы жюль-верновского типа | 1 | 18.04.25 |
| 31 | Жанр фэнтази в читательском обиходе | 1 | 25.04.25 |
| 32 | Джон Р. Толкиен и его творчество | 1 | 16.05.25 |
| 33 | Итоговое занятие «Чтение- это успех, удача, отличное настроение» «Племянник Чародея» К.Льюиса | 1 | 23.05.25 |