

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Центр внешкольной работы

СОГЛАСОВАНО

На заседании

Педагогического совета

Протокол от «16» апреля 2025г.

№ 09



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ЦВР

И.А. Нефедова

Приказ от «16» апреля 2025г.

№ 33

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Природа и фантазия»
(2 год обучения)

Подвид программы: разноуровневая

Уровень программы: базовый

Целевая группа возраст детей: от 6 до 16 лет

Срок реализации: 2 года, 144 часа

1 год (72 часа)

2 год (72 часа)

Форма обучения: очная

Разработчик: педагог дополнительного образования

Мыльникова Эльвира Джаннатовна

Волгодонской район

2025 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ.....	3
1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы).....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Содержание программы.....	7
Учебный план второго года обучения.....	7
Содержание учебного плана второго года обучения.....	8
1.4. Планируемые результаты.....	9
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	10
2.1. Календарный учебный график второго года обучения.....	10
2.2. Условия реализации программы.....	13
2.3. Методическое обеспечение.....	13
2.4. Формы аттестации.....	13
2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы).....	13
2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.....	14
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	21
Приложение 1.....	22

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)

Дополнительная общеобразовательная программа «Природа и фантазия» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Нормативно-правовая база

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении

информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

20. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках

федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».

22. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

23. Положение о дополнительной общеобразовательной программе МБУ ДО ЦВР приказ от 29.08.2019г. №70;

24. Устав МБУ ДО ЦВР.

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Природа и фантазия» имеет художественную направленность и предназначена для развития у детей в возрасте 6 – 16 лет умений и навыков при работе с природным материалом, ненужными вещами, бумагой, с применением разнообразных материалов, которые позволяют нам совершать путешествие в волшебный мир природы и познать продолжение жизни ненужных вещей.

Вид программы – модифицированный (адаптированный). Образовательный процесс реализуется на основе уровневого подхода к изучению материала: ознакомительный, базовый и углубленный. Каждый уровень способствует решению ряда социально-педагогических задач, имеет своё содержание и ожидаемые результаты его освоения, дает возможность создания индивидуальной траектории самореализации обучающегося.

Обучение ведется на русском языке.

Актуальность программы данная программа разработана для обеспечения развития школьников в рамках художественной направленности. Она включает в себя такой вид прикладного творчества, как бумажная пластика, работа с природным материалом. На занятиях происходит формирование всех психических процессов, связанных с обучением, развитием художественно-творческих способностей и положительно-эмоционального восприятия окружающего мира. Важным является то, что формирование навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления учащихся с народным творчеством, культурой, эстетическими ценностями своего народа. У ребёнка развивается инициатива, положительные эмоции, вдохновляет, активизирует мысли.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью данной программы является то, что она даёт возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в разных видах

декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём, также предусматривает изучение нескольких областей декоративно-прикладного творчества, а именно, изготовление поделок из природного и бросового материалов, бумаги.

Педагогическая целесообразность программы состоит в следующем:

- дает возможность знакомства с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- позволяет максимально разнообразить инструменты и материалы;
- обеспечивает у детей подготовку к трудовой деятельности, т. к. ребенок учится работать в коллективе, адаптируется в системе учебных занятий, а также развивается мелкая моторика рук, внимание, усидчивость и терпение.

взаимосвязи процесса обучения, развития и воспитания ребёнка.

Адресат программы: возрастная группа – 6 до 16 лет

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю с нагрузкой по 2 часа.

Объем и срок освоения программы - Программа рассчитана на 2 года обучения-144 часа, 1 год -72 часа, 2 год - 72 часа.

Особенности организации образовательного процесса программа носит развивающий характер, направлена на развитие у детей природных задатков и интересов.

Сроки, объем и уровень реализации программы - Программа второго года обучения рассчитана на 72 часа; уровень базовый.

Форма обучения очная

Формы организации образовательного процесса-групповая.

Виды (формы) занятий-практические, мастер-класс, беседа.

Перечень форм подведения итогов – отчётная выставка творческих работ, участие в конкурсах.

1.2. Цель и задачи программы

Цель - развитие творческих способностей детей средствами работы с природным и подручным (ненужные вещи) материалами, бумагопластикой. В основу данной программы положен принцип интеграции теоретического обучения с процессом практической деятельности детей, который и определяет задачи:

Задачи:

развивающие (личностные)

- развивать образное мышление, творческие способности, творческую активность, воображение, умение общаться;
- развить личность обучающихся, их активность, самостоятельность, умение общаться;
- поддерживать проявления фантазии и самостоятельности детей при

изготовлении поделок.

воспитательные (метапредметные)

- воспитание интереса к окружающей среде;

воспитание гражданственности, гуманизма, доброжелательности между членами творческого объединения и окружающими;

образовательные (предметные)

- создание условий для развития личности ребенка;

-воспитание эстетического восприятия мира, природы, художественного творчества детей;

-развитие воображения;

-привлечение детей к работе с разнообразными материалами;

-приобщение к созданию коллективных работ;

-формирование ярких положительных эмоций у детей в процессе их творческого взаимодействия и художественно-деятельного общения со взрослыми.

1.3. Содержание программы

Учебный план второго года обучения

Таблица 1

Учебный план «Природа и фантазия»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.0	Вводное занятие	2	0	2
Раздел I. Флористическая аппликация.		2	16	18
1.1	Тема: Флористические аппликации.	2	16	18
Раздел II. Мозаика.		2	26	28
2.1	Тема: Мозаичные панно из яичной скорлупы. Способы окрашивания яичной скорлупы.	2	26	28
Раздел III. Соломка.		2	20	22
3.1	Тема: Особенности работы с соломкой. Аппликации.	2	18	20
Раздел IV. Итоговое занятие.		0	2	2
4.1	Тема: Выставка. Подведение итогов. Награждение.	0	2	2
Всего		8	64	72

Содержание учебного плана второго года обучения

Вводное занятие (2 ч.)

Тема: Вводное занятие (2ч.)

Теория: Правила техники безопасности. Пожарная и дорожная безопасности (просмотр видеоролика). Знакомство с содержанием работы творческого объединения «Природа и фантазия», цели и задачи на учебный год

I. Флористическая аппликация (18 ч.) .

1.1. Флористические аппликации (18 ч.).

Теория: Знакомство с содержанием творческого объединения Флористическая аппликация. Способы заготовки и хранения флористических материалов. Практика: Флористическая аппликация «Роза», «Цветы осени». Техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Разработка эскиза. Подготовка основы. Перенос эскиза на основу. Подготовка материала к работе /флористический материал: цвет, размер. Выполнение деталей аппликации /детализация, вырезание/. Выполнение аппликации. Оформление. Аппликация из флористической крошки «Осенний день», «Осенние дары». Подготовка материала к работе /флористическая крошка: цвет, степень измельчения/. Разработка эскиза. Подготовка основы. Выполнение фоновой заливки. Перенос эскиза на основу. Выполнение аппликации. Оформление. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами. Подготовка материала к работе/сортировка/.

II. Мозаика (28 ч.).

2.1. Мозаика (28 ч.)

Теория: Мозаичные панно из яичной скорлупы. Способы окрашивания яичной скорлупы. Красители /природные и искусственные/. Практика: Мозаичное панно из яичной скорлупы: «Зима в лесу», «Сердечко», «Мак», «Морские обитатели», «Цветы в вазе».

III. Соломка (22ч).

3.1. Соломка (22ч).

Теория: Необыкновенная соломка. Использование соломы злаковых растений. Заготовка. Простейшие приемы обработки соломы. Тонирование. Инструктаж по технике безопасности. Практика: Составление композиций по способу аппликаций. Перевод рисунка на основу и наклеивание соломки. Изготовление аппликаций: «Котик»,

«Дельфины», «Народные узоры», «Тюльпаны», «Солнышко в ладошках», «Колокольчики».

IV. Итоговое занятие (2 ч).

4.1. Итоговое занятие (2 ч).

Тема: 4.1. Выставка. Подведение итогов. Награждение.

Практика: Оформление выставки творческих работ. Подведение итогов. Награждение.

1.4. Планируемые результаты

Личностные

- проявление способности к самооценке своих действий;
- осознанная способность к проявлению морально-нравственных качеств.

Метапредметные

- умение последовательно выстраивать порядок действий при выполнении задания.
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.
- умение анализировать выполненное задание;
- умение работать по таблицам и схемам с помощью педагога.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им.
- умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками в процессе творческой деятельности.

Предметные

- уметь выполнять простые аппликации;
- знать способы выполнения работ с бросовым материалом;
- уметь вести работу, соблюдая этапы её выполнения

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график второго года обучения

Таблица 2

Календарный учебный график
«Природа и фантазия»

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1		Знакомство с содержанием работы ТО. Техника безопасности. Пожарная и дорожная безопасность.	2		Вводное Беседа	Прогрессовская ООШ	Фронтальный опрос
2		Флористическая аппликация и способы её выполнения.	2		Теоретическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
3		Флористическая аппликация «Роза».	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
4		Флористическая аппликация «Роза», завершение работы.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
5		Флористическая аппликация «Цветы осени».	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
6		Флористическая аппликация «Цветы осени», завершение работы.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение
7		Флористическая крошка. Декоративные свойства материала.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
8		Аппликация из флористической крошки «Осенний день».	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
9		Аппликация из флористической крошки «Осенние дары».	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
10		Мозаичное панно из яичной скорлупы. Способы	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение

		окрашивания.					
11		Мозаичное панно из яичной скорлупы «Зима в лесу». Окрашивание скорлупы.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
12		Мозаичное панно из яичной скорлупы «Зима в лесу». Оформление, завершение работы.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
13		Мозаичное панно «Сердечко».	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Прогрессовская ООШ
14		Мозаичное панно «Сердечко». Завершение	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Прогрессовская ООШ
15		Мозаичное панно «Мак». Подготовка и окрашивание скорлупы.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
16		Мозаичное панно «Мак», продолжение.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Конкурс творческих работ.
17		Мозаичное панно «Мак», завершение работы.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
18		Мозаичное панно «Морские обитатели», подготовка, покраска.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение. Анализ процесса деятельности
19		Мозаичное панно «Морские обитатели», оформление работы.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
20		Мозаичное панно «Морские обитатели», завершение работы.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение
21		Мозаичное панно «Цветы в вазе», подготовка и покраска скорлупы.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
22		Мозаичное панно «Цветы в вазе», подготовка и покраска скорлупы.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
23		Мозаичное панно «Цветы в вазе», завершение работы.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
24		Особенности работы с соломкой, Знакомство с аппликациями из	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.

		плоской соломки.					
25		Перевод рисунка на основу и наклеивание соломки.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
26		Перевод рисунка на основу и наклеивание соломки.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
27		Изготовление аппликации «Котик» из соломки.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
28		Изготовление аппликации «Котик» из соломки, продолжение.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
29		Изготовление аппликации «Котик» из соломки, завершение	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
30		Изготовление аппликации «Дельфины» из соломки.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
31		Изготовление аппликации «Дельфины» из соломки, продолжение.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
32		Изготовление аппликации «Дельфины» из соломки, завершение.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
33		Изготовление аппликации «Народные узоры» из соломки.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
34		Изготовление аппликации «Тюльпаны» из соломки.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
35		Изготовление аппликации «Тюльпаны» из соломки, продолжение	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.
36		Оформление выставки творческих работ. Подведение итогов. Награждение.	2		Практическое	Прогрессовская ООШ	Педагогическое наблюдение.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение: помещение, доска, столы, стулья, шкаф для хранения дидактических пособий, инструментов и расходных материалов. Тетрадь для записи тем занятий

Уголок техники безопасности.

Стенд: постоянный, сменный.

Аудио-видео аппаратура.

Различные виды природного материала и ненужных вещей (листья, цветы, семена овощей, фруктов; пластиковые бутылки, автомобильные шины и т. д.).

Картон, ткань, клей, ножницы, швейные иглы, проволока, ножовка, автомобильные шины б/у, пластиковая тара).

Наличие программно-методического обеспечения. Компьютер.

Кадровое обеспечение - для реализации Программы задействован: педагог дополнительного образования.

2.3. Методическое обеспечение

Рабочая программа;

Календарно – тематические планы;

Методические рекомендации по организации выставок;

Информационный материал по темам;

Демонстрационный материал по темам

Методические рекомендации;

Сборники творческих игр, тесты, дидактические и психологические игры;

Музыкальный ряд: МРЗ- записи мелодий, способствующих созданию и поддержанию спокойной творческой атмосферы и здоровьесбережению;

Обучающие и профилактические видео фильмы и видео ролики по работе с природным и бросовым материалами, мастер-классы, наглядные иллюстрации и схемы, литература;

При составлении Программы использовалась программа: «Ручное творчество» под редакцией Н.А. Цирулик, Т.Н. Пресняковой. «Корпорация Фёдоров» г. Самара, 2000 г.

2.4. Формы аттестации

Выставки творческих работ 1 раз в учебной четверти, открытые мероприятия, участие в конкурсах, выставках, наблюдение, анализ, отчётная выставка творческих работ.

2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Согласно приложениям 1-5 проводится диагностика УУД (за первое полугодие и на конец учебного года).

Согласно приложению 6 проводится диагностика воспитанности обучающихся (за первое полугодие и на конец учебного года).

2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Цель воспитательного процесса

создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме, создание условий для развития у обучающихся мотивации к познанию, обучению, самоуправлению, ведению ЗОЖ, формирование гражданской позиции и профориентации.

Задачи воспитательного процесса

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- создание обучающемуся ситуации успеха;
- самоопределение обучающегося в предстоящей деятельности;
- создание психологической почвы и стимулирование самовоспитания обучающегося.
- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

Основные воспитательные мероприятия:

- просмотр обучающимися тематических материалов и их обсуждение;
- тематические диспуты и беседы;
- участие в конкурсах различного уровня;
- выставки, (онлайн - экскурсии) и др.

Планируемые результаты это получение обучающимися начальных представлений о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; формирование у обучающихся: ценностного отношения к России, своему народу,

- своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- развитие и поддержка социально значимых детских и родительских инициатив;
- утверждение в детской среде позитивной модели поведения как нормы,

снижения уровня социальных явлений; максимальное включение обучающихся в коллективно-творческие дела, ориентированные на общечеловеческие и национальные ценности; укрепление и развитие педагогического потенциала сотрудников учреждения.

Результат воспитания – в процессе воспитания происходят изменения в личностном развитии обучающихся, в процессе общения со своими сверстниками по достижению общих целей, у ребят формируются такие качества как взаимопомощь, самостоятельность, ответственность за порученное дело. Несомненно, большую роль в воспитании моральных качеств, обучающихся играет личный пример педагога. Воспитательная работа ведётся на протяжении всего учебного процесса.

Приоритетные направления воспитания Реализация общеразвивающей программы невозможна без осуществления воспитательной работы с обучающимися. Воспитание нравственных качеств (трудолюбия, настойчивости, целеустремленности) происходит непосредственно в процессе обучения во время совместной деятельности. Календарный план предполагает систематическое проведение мероприятий в рамках рабочей программы воспитания по следующим модулям:

Гражданско-патриотическое воспитание: формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой Родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям русского народа.

Духовно-нравственное воспитание формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и др. народов России.

Художественно-эстетическое воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении.

Спортивно-оздоровительное, физическое воспитание содействует здоровому образу жизни.

Трудовое и профориентационное воспитание формирует знания, представления о трудовой деятельности; выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

Воспитание познавательных интересов формирует потребность в приобретении новых знаний, интерес к творческой деятельности. **Экологическое воспитание** формирует ценностные представления и отношение к окружающему миру.

Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия

В выборе форм и методов воспитательной работы особое значение имеет

внутренняя ориентация педагога на воспитательный процесс. Подлинная заинтересованность и увлеченность, осознание необходимости своей сопричастности к воспитанию детей, посещающих кружок или секцию, помогают освоить наиболее эффективные формы и методы работы, побуждают педагога к поиску инновационных приемов организации воспитательной деятельности. Выбор форм и методов воспитательной работы зависит от:

- поставленных целей и задач, обусловленных познавательно-развивающей деятельностью кружка;
- возрастных и личностных особенностей детей и подростков, посещающих кружок;
- индивидуальных особенностей педагога, стремящегося в наиболее оптимальной форме реализовать свои лучшие профессиональные качества с пользой для своих учеников;
- предполагаемых промежуточных и конечных результатов.

Одним из возможных путей совершенствования воспитательной работы в образовательном учреждении является освоение педагогами – практиками продуктивных педагогических идей. Использование педагогических технологий позволяет наполнить воспитательный процесс конкретным содержанием.

Например, таких как:

1.Технология организации и проведения группового воспитательного дела

Общая воспитательная цель любого группового дела – формирование относительно устойчивых отношений человека к себе, окружающим, природе, вещам.

2.Педагогика сотрудничества

Может быть рассмотрена как образовательная, так и воспитательная технология. Целевыми ориентациями данной технологии являются:

- переход от педагогики требований к педагогике отношений;
- гуманно – личностный подход к ребёнку;
- единство обучения и воспитания.

3.Гуманно – личностная технология

Целевыми ориентациями технологии являются:

- способствование становлению, развитию и воспитанию в ребенке благородного человека путем раскрытия его личностных качеств;
- развитие и становление познавательных сил ребенка;
- идеал воспитания – самовоспитание.

4.Технология коллективного творческого воспитания И. П. Иванова

Технология коллективного творческого воспитания – это такая организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов.

Концептуальные идеи, принципы:

- идея включения детей в улучшение окружающего мира;
- идея соучастия детей в воспитательном процессе;

- коллективно — деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей;
- комплексный подход к воспитанию;
- личностный подход, одобрение социального роста детей.

5. Игровые технологии

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность обучающихся, эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов.

Это технологии, в основу которых положена дидактическая игра как вид активной и интерактивной учебной деятельности по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений и процессов.

Целевыми ориентациями технологии являются:

- свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата;
- творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный характер этой деятельности;
- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция, аттракция и т.п. (чувственная природа игры, «эмоциональное напряжение»);
- наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую или временную последовательность ее развития.

Формы воспитательной работы — это варианты организации воспитательного процесса, его композиционное построение. Формы воспитательной работы многообразны, назовём лишь некоторые из них:

- представление-соревнование (конкурсная программа на сцене или на площадке) — представление, предполагающее демонстрацию зрителям соревнования между участниками в чем-либо. Эта форма является достаточно популярной. Вспомнить хотя бы КВН, рыцарский турнир (демонстративное соревнование в искусстве владения игровым оружием, соревнование фехтовальщиков, проходящее в антураже средневекового турнира благородных рыцарей), познавательно-интеллектуальную игру, спортивные командные игры. Разновидностью является праздничная шоу-программа.
 - диспут — специально организованное представление в ходе, которого происходит демонстративное столкновение мнений по какому-либо вопросу (проблеме).
 - хеппинг — одновременное взаимозависимое действие групп без зрителей.
- Примеры: карнавал, инсценировка, всеобщая ролевая игра.

- дискуссия (в том числе совещание, планерка, собрание коллектива) – специально организованный обмен мнениями по какому-либо вопросу (проблеме) для получения информационного продукта в виде решения.
- защита проектов – представление, в ходе которого участники или группы демонстрируют какие-либо проекты.
- ярмарка (народное гуляние) – развернутое на определенной площадке совместное развлечение, предполагающее вовлечение участников в различные аттракционы. Алгоритм проведения ярмарки включает в себя: общий сбор, который может сопровождаться линейкой, карнавальным шествием, свободное движение участников по пространству, свободный выбор аттракциона и участие в нем, финальный сбор, с аукционом или без него.
- ситуационно-ролевая игра – это специально организованное соревнование в решении задач взаимодействия и в имитации предметных действий участников, исполняющих строго заданные роли в условиях вымышленной ситуации, и регламентированное правилами игры.
- продуктивная (инновационная) игра – совместная деятельность по созданию информационного продукта (по решению какой-либо практической проблемы), предполагающая обмен мнениями, в т.ч. и специально организованное их столкновение, демонстрацию промежуточных результатов. Как правило, алгоритм продуктивной игры предполагает следующие процедуры: общий сбор-старт (постановка проблемы, объяснение правил), работа по группам, общий сбор-финиш (подведение итогов). Поэтому продуктивная форма как защита проекта.

Таблица 3

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1	Праздник «День знаний».	Воспитание любви и уважения к школе, настрой праздничного настроения.	Праздничная линейка	1 сентября	
2	День солидарности в борьбе с терроризмом	Воспитание у детей соблюдения правил поведения при антитерроре.	Беседа	4 сентября	
3	"Дорожная азбука".	Воспитание у детей соблюдения ПДД	Беседа	1 раз в уч. четверти	
4	"Противопожарная безопасность".	Воспитание у детей организованной работы и поведения при пожаре	Беседа	1 раз в уч. четверти	
5	"Бег Нации".	Воспитание у детей здорового	Спортивные	сентябрь	

		образа жизни	состязания		
6	Международный день пожилых людей "Спешите делать добро".	Воспитание у детей чуткого внимания к пожилым и престарелым людям.	Участие в праздничной программе.	2 октября	
7	День учителя	Воспитание уважения к профессии учитель.	Праздничная программа.	5 октября	
8	Выставка детских творческих работ «Золото Осени».	Развивать творческие способности детей.	Выставка детских творческих работ	5 октября	
9	День защиты животных.	Воспитание у детей внимания и сострадания к животным.	Беседа-презентация	6 октября	
10	Мероприятие, посвященное Году Защитника Отечества	Патриотическое воспитание	Беседа-презентация	15 октября	
11	"В единстве наша сила"	Воспитание у детей любви к своей Родине, к народу, толерантности.	Беседа-презентация	3 ноября	
12	« Праздник Матери ».	Воспитание гуманности, человечности, любви к матери, родной семье, близким людям	Участие в праздничной программе.	24 ноября	
13	Международный день инвалидов	Воспитание у детей понимания и внимания к людям с ограниченными возможностями.	Беседа.	1 декабря	
14	День Конституции Российской Федерации	Воспитание у детей ответственности перед Законом. Соблюдение статей Конституции РФ.	Беседа	12 декабря	
15	"Новый Год-глазами детей".	Воспитание у детей чувства ответственности за порученное дело.	Участие в конкурсе	25 декабря	
16	Рождество Христово.	Познакомить детей с историей, традициями, самобытностью православной культуры.	Беседа	7 января	
17	День снятия блокады Ленинграда	Воспитание патриотизма, чувство гордости за свою страну, за свой народ.	Беседа – презентация	26 января	
18	"Урок мужества"	Воспитание у детей чувства долга, ответственности.	Беседа, конкурс - игра.	22 февраля	
19	Международный женский день «Цветы для	Развивать творческие способности детей.	Выставка детских творческих работ, оформ	6 марта	

	мамбы».		мление фотозоны.		
20	«Веселая Масленица»	Приобщение детей к народным традициям	Праздник	15 марта	
21	День воссоединения Крыма с Россией «Мы одна страна».	Познакомить учащихся с историей воссоединения России и Республики Крым.	Беседа	18 марта	
22	Международн ый день птиц.	Привлечение детей и родителей к решению проблем окружающей среды, улучшению экологии путем привлечения птиц.	Беседа. Викторина.	01 апреля	
23	«Всемирный день здоровья»	Организовать активный отдых детей, создать хорошее настроение и повысить интерес к спортивным занятиям.	Спортивные состязания.	5 апреля	
24	«Удивительны й мир космоса»	Расширить представления детей о космонавтике.	Беседа. Викторина	12 апреля	
25	"Энергосбереж ение"	Воспитание бережного отношения к энергопотреблению.	Беседа- презентация	19 апреля	
26	Праздник Весны и Труда.	Прививать интерес к труду, рабочим профессиям; показывать важность труда; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.	Беседа с просмотром презентации	май	
27	День Победы "Этот подвиг не забыть нам!"	Воспитание у детей патриотизма, чувства солидарности, сопричастности к происходящим в мире событиям, гордости за свою страну.	Беседа- презентация	7 мая	
28	«Последний звонок»	Показать и оценить уровень детского творческого роста.	Итоговая , отчётная выставка детских творческих работ.	24 мая	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреева Н.А. Рукоделие-полная энциклопедия М.,1992 г.
2. Гульянц Э.К., И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала», Москва «Просвещение», 1991 г.
3. Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала ,1999 г
4. Комарова Т.С. Дети в мире творчества М: Мнемозина.2000г.
5. Проснякова Т.Н. «Уроки мастерства», Издательский Дом «Федоров», 2001 г.
6. Ротковский Н. Разрешите себе творить Серия МИФ"Творчество".2015г.
7. Сафроненко В.М.Красивое своими руками."Хэлтон"-2010г.
8. Цамуталина Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей. Ярославль ,1999 г

Список литературы, рекомендуемый для детей и родителей :

1. Румянцева Е. Аппликация. Простые поделки М: АЙРИС- пресс, 2008 г.
2. Цамуталина Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей .Ярославль, 1999 г.
3. Сокольников Н.И. Основы рисунка , композиции. Обнинск .1998г
4. Ротковский Н. Разрешите себе творить Серия МИФ"Творчество".2015
5. Романовская А.Л., Чезлов Е.М. «Забавные поделки» Москва Минск, АСТ Харвест, 2006 г

СПИСОК Интернет-Ресурсов:

1. Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu/catalog.asp>
2. Дополнительное образование <http://dopedu.ru/>
Информационный портал системы дополнительного образования детей содержит материалы по следующим разделам: нормативно-правовое обеспечение, методическая мастерская, образовательные программы, профессиональные объединения.
3. Внешкольник. РФ <http://dop-obrazovanie.com/>
4. Сайт «Все для детей».
5. Сайт «Страна Мастеров».

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Технологическая карта сформированности познавательных УУД за __ полугодие уч. года

ТО, группа

ФИО	ТО, группа				Письменную инструкцию (в учебнике, на доске, на карточке и т.п.) воспринимает:	Интеллектуальная обработка информации. Умеет ли сравнивать предметы: находить общее и различие:	Умеет ли группировать предметы на основе существующих признаков	Результативность интеллектуальной деятельности. Результаты получает	Предъявление результата:	Итого о баллах
	Восприятие информации. Устную инструкцию воспринимает:	не восприимчив	не восприимчив	не восприимчив						
	с п е р в о г о р а з а (5 б а л л о в)	н у ж д а е т с я в д о п о л н и т е л ь н ы х (5 б а л л о в)	н у ж д а е т с я в д о п о л н и т е л ь н ы х (5 б а л л о в)	н у ж д а е т с я в д о п о л н и т е л ь н ы х (5 б а л л о в)	н у ж д а е т с я в д о п о л н и т е л ь н ы х (5 б а л л о в)	н у ж д а е т с я в д о п о л н и т е л ь н ы х (5 б а л л о в)	н у ж д а е т с я в д о п о л н и т е л ь н ы х (5 б а л л о в)	н у ж д а е т с я в д о п о л н и т е л ь н ы х (5 б а л л о в)	н у ж д а е т с я в д о п о л н и т е л ь н ы х (5 б а л л о в)	н у ж д а е т с я в д о п о л н и т е л ь н ы х (5 б а л л о в)

Приложение 2

Технологическая карта сформированности коммуникативных УУД за __ полугодие уч. года

ТО, группа

ФИО	Изложение собственных мыслей:	Ведение дискуссии. Способность отвечать на вопросы:						Ведение дискуссии. Способность задавать вопросы:			Ведение дискуссии. Способность корректно возражать оппоненту:			Итого баллов
		может сам ост ояте льн о дон ест и сво ю мысл ь до друг их тольк о с помо щью наво дящи х вопро осов (5 бал лов)	не может дон ести сво ю мысл ь до друг их тольк о с помо щью наво дящи х вопро осов (4 балла)	как пра вил о, при отве те исп ыты вает затр удн ени я из-за вол нен ия(3 бал ла)	как прави ло, при ответ е испы тывае т затру днен ия из-за огран ичен ности слова ря	обычно отве чает , дава я разв ерн уты й отве т(5 бал лов)	обычно отве чает , дава я разв ерн уты й отве т(4 бал ла)	как пра вил о, при отве те исп ыты вает затр удн ени я из-за вол нен ия(3 бал ла)	как прави ло, при ответ е испы тывае т затру днен ия из-за огран ичен ности слова ря	практически не может ответить на вопрос осы	обычно воз раж ает свое му опп оне нту кор рек тно(5 бал лов)	не всегда корр ектно возра жает свое му опп оне нту(4 балла)	как право ило, не соблю дае т корр ектно сть, возра жая оппо нент у(3 балла)	

Ф И О		Вид работы на занятии. Получив задание:		Вопросы уточняющие задание:		Выполняя задание:		Завершая задание:		Закончив работу:		Помощь в работе:		Самооценка результата работы		Итого баллов						
пл ан ир ует ра бо ту до ес на ча ла ба (5 балл ов)	пл ан ир ует ра бо ту до ес на ча ла ба (5 балл ов)	не нужд ается в допо лнит ельн ых поясн ении ях (5 балл ов)	задаст до начал а работ ы (4 балла)	в х о де ра б от ы (3 бал ла)	не задас т, хотя и нужд ается в поясн ениях (2 балла)	точно придр иж и вает ся план а (5 балл ов)	отсту пает от плана в детал ях, сохра няя общу ю после доват ельно сть дейст вий (4 балла)	на чи на ет ра бо та по пл ан у, но в хо де ра бо ты гр уб о на ру ша ет по ря до к де	ра бо та ет ха от ич но бе з пл ан а (2 бал ла а)	обяза тельн о доби ваетс я запла ни ро ванн ого резул ьтата (5 балло в)	ра бо та ет ха от ич но бе з пл ан а (4 бал ла а)	дово лст вует ся оши бочн ым резу льта том (3 балл а)	пр ове ряе т ее рез ульт ат , нах од ит ис пра вля ет оши б ки (5 бал лов)	результ ат не провер яет, т.к. доволь ствуе тся любы м резул татом (4 балла)	результ ат не прове ряет, т.к. всегда убежд ен в его прави льнос ти (3 балла)	рез ул ьта т пр ове ряе т, но оши б ок "не ви ди т" (2 бал ла а)	не ну жд ает ся и пр ин им ает (4 ба лла)	нуж дае тся, но уме ет пол ьзо ват ься (3 бал ла)	ну жд ает ся, но не обр ащ ает ся (2 бал ла)	спо соб ен дат ь обь ективн о оце нит ь сво раб оту , так как не по ни мае т, что доп уст ил оши бк и (3 бал ла)	не мо же т обь ективн о оце нит ь сво раб оту , так как не по ни мае т, что доп уст ил оши бк и (3 бал ла)	Итого баллов

Приложение 6

Диагностика воспитанности

учащихся ТО _____, группа № _____ года обучения, дата заполнения (начало уч.года) _____ педагог _____

(конец уч.года)

Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов	Культура организации своей деятельности	Адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов	Знание и выполнение профессионально – этических норм	Толерантность	Коллективная ответственность, взаимодействие с др. членами коллектива	Соблюдение нравственно – этических норм	итоговый уровень
Старается полностью завершить каждую работу	Аккуратен в выполнении практической работы	Четко о выполнении каждой заданной педагогической работы	Прислушивается к советам педагогов и сверстников	Конструктивно воспринимает замечания по своей работе	Доброжелателен в оценке работы других	Стремится помочь другим, не даст личностных негативных оценок	
Старается каждой работе придать содержательную направленность	Старается каждой работе придать содержательную направленность	Старается каждой работе придать содержательную направленность	Старается каждой работе придать содержательную направленность	Старается каждой работе придать содержательную направленность	Старается каждой работе придать содержательную направленность	Старается каждой работе придать содержательную направленность	

[illegible]

Итого на начало года: _____ уровень _____

Итого на начало года: _____
уровень _____

 уровень

Данные высчитываются и вносятся в таблицу педагогом на основе метода наблюдений. Оценивается проявление качеств по четырехбалльной системе:

качеств по четырехбалльной шкале:

0 — качество не проявляется; 1 — слабо проявляется; 2 — проявляется недостаточно; 3 — качество ярко выражено