Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Центр внешкольной работы

(МБУ ДО ЦВР)

СОГЛАСОВАНО
на заседании педагогического совета
Протокол от «28» августа 2025г. №01

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦВР
_____И.А. Нефедова
Приказ от «28» августа 2025г №63

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Художественной направленности
«ВОЛШЕБНЫЙ ЦВЕТОК»

Вид программы: модифицированная
Уровень программы*:* базовый
Целевая группа (возраст): *от 11 до 15лет*
Срок реализации: 3 года
Форма обучения очная
Разработчик: педагог дополнительного образования Маркина Наталья Ивановна

Волгодонской район
ст. Романовская
2025

СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ 3

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы) 3

1.2.Цель и задачи программы 6

1.3.Содержание программы 7

Содержание учебного плана 1 года обучения 9

1.4.Планируемые результаты 25

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ 26

2.1. Календарный учебный график 1 года обучения 26

Календарный учебный график 2 года обучения 29

Календарный учебный график 3 года обучения 32

2.2.Условия реализации программы 37

2.4.Формы аттестации 39

Оценка знаний обучающихся проводится визуально во время занятий, а также во время собеседований с преподавателем, или при помощи тестирования. Итоговый контроль проводится по итогам аттестации в конце учебного года. Формой контроля усвоения учебного материала является участие детей в отчетных выставках и участие в выставках, конкурсах и фестивалях по декоративно-прикладному искусству различного уровня. При оценке качества выполняемых заданий осуществляется дифференцированный подход. Сложность заданий и уровень их исполнения зависит как от возраста, так и от индивидуальных особенностей и способностей каждого ребенка. 39

2.5.Диагностический инструментарий (оценочные материалы) 40

2.6.Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы 40

Календарный план воспитательной работы 44

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 48

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)

Нормативно-правовая база

1.Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

2.Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации.
4.Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5.Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
6.Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.
7.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
8.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
9.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11.Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
12.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
13.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации

образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

14.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

15.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

16.Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17.Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно- технологического и культурного развития страны»).

18.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

20.Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21.Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».
22.Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере
«Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.
23. Положение о дополнительной общеобразовательной программе МБУ ДО ЦВР приказ от 29.08.2019г. №70;
24. Устав МБУ ДО ЦВР.

Направленность программы

Художественная

Актуальность программы «Волшебный цветок» заключается в том, что дети выполняют изделия, которыми могут пользоваться в быту, оформить интерьер своей комнаты, изготовить украшение для волос и платья своими руками. Самый маленький, выполненный своими руками сувенир, может доставить большое удовольствие как самому ребенку, который изготовил этот сувенир, так и обладателю сувенира принявшего его в дар. Сколько любви и нежности вкладывает ребенок в изготовление сувениров для своих близких, родственников и знакомых и друзей.

Отличительные особенности программы «Волшебный цветок» является вариативность - детям дается право выбора изделия, техники его выполнения, материалов и технологий, что очень важно для ребенка 11 – 15 лет. Такой подход рассчитан на большую эффективность обучения, заинтересованность детей в приобретении широкого круга разнообразных знаний и навыков по цветоделию из различных материалов.

Педагогическая целесообразность программы Программа «Волшебный цветок» предполагает индивидуальную работу с детьми, учитывая возрастные и физиологические особенности детей и личностно-ориентированный подход педагога к подбору материала программы и различных видов деятельности для детей возраста 11-15 лет в зависимости от развития и способностей ребенка. Программа знакомит детей с новыми современными материалами и технологиями в изготовлении декоративных цветов. Изготовление декоративных цветов является одним из видов декоративно-прикладного искусства, которое в свою очередь помогает формировать и развивать познавательный интерес, культуру личности, раскрывает творческие способности детей, усиливает художественную направленность.

Адресат программы Программа рассчитана на детей 11-15 лет. Она предполагает индивидуальную работу и работу с подгруппами детей; учитывает возрастные и физиологические особенности детей и личностно-ориентированный подход педагога к подбору материала программы и различных видов деятельности.

Режим занятий Занятия проводятся по 2 часа два раза в неделю.

Объем и срок освоения программы Программа рассчитана на 3 года обучения 144 часа в год.

Особенности организации образовательного процесса
Сроки, объем и уровень реализации программы
Форма обучения очная
Формы организации образовательного процесса
Групповые, индивидуальные.
Виды (формы) занятий
Лекции, практические занятия, мастер-классы
Перечень форм подведения итогов
Выставки, конкурсы.

1.2.Цель и задачи программы

Цель - создание условий для развития у детей эстетического восприятия произведений декоративно-прикладного творчества, посредством овладения технологией изготовления декоративных цветов.

Задачи:
развивающие (личностные)

- развить индивидуальные способности: самостоятельность трудолюбие, способность к восприятию новых знаний.

воспитательные (метапредметные)

- воспитать способность видеть и воспринимать прекрасное, прилежание и тщательность в работе, аккуратность, опрятность;

- воспитать уважительное отношение к товарищам по творчеству и их труду.

образовательные (предметные)

- обучить детей изготавливать декоративные цветы из ткани, лент, фоамирана;

- познакомить с основными понятиями и терминами;
- научить пользоваться бульками, молдами, пресс-формами для изготовления и оформления различных видов цветов;

1.3.Содержание программы

Таблица _

Учебный план 1 года обучения

«Волшебный цветок»

(наименование программы)

п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики, контроля
		всего	теорияя	практика	индивидуальные занятия и консультации		
Вводное занятие. Материалы, инструменты для изготовления декоративных цветов 2ч							
Раздел 1 Изготовление декоративных цветов из лент 38ч							
	Тема: Заколка для волос «Ромашка» из атласных лент	2	1	1		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: «Одуванчик» из атласной ленты шириной 0,6 см	2	1	1		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Заколка для волос «Подсолнух» из атласных лент	2	1	1		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Заколка для волос «Роза»	4	1	3		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Корзинка с цветами из атласных лент	8	2	6		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: «Тюльпаны» из атласных лент	10	2	8		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Топиарий из атласных лент «Розы»	10	2	8		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
Раздел 2 Сувенирная продукция. Декоративные цветы из фоамирана 72 ч							
	Тема: Украшение для волос из фоамирана «Ромашка»	8	2	6		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение

	Тема: Украшение для волос из фоамирана «Мак»	8	2	6		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Бутоньерка из фоамирана «Букетик лета»	10	2	8		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Бутоньерка из фоамирана «Одуванчики»	10	2	8		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Брошь из фоамирана «Подсолнух»	8	2	6		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Топиарий из фоамирана «Подсолнух»	10	2	8		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Топиарий из фоамирана«Розочка»	10	2	8		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Декоративная корзина с фантазийными цветами. Творческая работа детей.	8		8		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
Раздел 3 Изготовление декоративных цветов из фоамирана для украшения интерьера 30ч							
	Тема: Украшение интерьера. Цветок «Роза»	10	2	8		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Украшение интерьера «Орхидея»	10	2	8		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Украшение интерьера. Рамка для фото. Творческая работа детей.	10		10		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Итоговое занятие	2					Выставка
Итого часов		**144**					

Содержание учебного плана 1 года обучения

Вводное занятие

Материалы, инструменты для изготовления декоративных цветов.

Теория. Правила поведения на занятиях, режим работы. Путешествие по мини выставке работ учащихся прошлых лет. Экскурсия по Центру.

Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами. История изготовления цветов. Техника безопасности при изготовлении декоративных цветов

Практика. Пробное вырезание деталей цветов по выкройкам с помощью выжигателя.

Раздел 1. Изготовление декоративных цветов из лент

Тема 1.1. Заколка для волос «Ромашка» из атласных лент

Теория. История изготовления цветов. Знакомство с технологической картой изготовления цветка. Последовательность изготовления цветка. Техника выполнения цветка.

Практика. Нарезка лент с помощью выжигателя. Сборка лепестков с помощью нитки с иголкой. Сборка цветка с помощью клеящего пистолета. Приклеивание на основу.

Тема 1.2. «Одуванчик» из атласных лент шириной 0,6 см

Теория. Цветосочетания. Теплые и холодные цвета. Техника и технология работы на шаблонах тенерифе. Сборка цветка при помощи выжигателя и клеящего пистолета. История возникновения ножниц.

Практика. Изготовление цветка «Одуванчик» на трех шаблонах. Сборка цветка с помощью клеющего пистолета. Крепление к резинке для волос

Тема 1.3. Заколка для волос «Подсолнух» из атласных лент

Теория. Знакомство с технологической картой изготовления цветка. Последовательность изготовления цветка. Техника выполнения цветка.

Практика. Изготовление лепестков из ленты шириной 5 см. Сборка цветов и листьев с помощью клеящего пистолета.

Тема 1.4. Заколка для волос «Роза»

Теория. Цветосочетания. Холодные и теплые цвета. Понятие дизайн. Техника работы на шаблонах тенерифе. Технология изготовления цветка. Крепление цветка на иглу с шариком.

Практика. Изготовление лепестков из ленты шириной 5 см по шаблону с помощью выжигателя. Сборка цветов и листьев с помощью клеющего пистолета.

Оплетение корзинки. Оформление корзинки цветами и листьями.

Тема 1.5. Корзинка с цветами из атласных лент

Теория. Цветосочетания. Холодные и теплые цвета. Понятие дизайн. Техника работы на шаблонах тенерифе Технология изготовления цветка. Крепление цветка на иглу с шариком.

Практика. Выполнение 7 цветов в корзинку. Изготовление листьев из ленты шириной 5 см по шаблону с помощью выжигателя. Сборка цветов и листьев на

иглу с шариком. Распределение игл на мыле. Оплетение корзинки. Оформление корзинки цветами и листьями.

Тема 1.6. «Тюльпаны» из атласных лент

Теория. Строение цветка тюльпана. Цветовая гамма Тюльпанов. Подготовка лент к работе.

Практика. Обработка лент желатином для придания жесткости. Техника изготовления цветка тюльпана из лент шириной 2,5. Обработка лент раствором желатина. Изготовление выкроек цветов тюльпана. Сборка лепестков при помощи клеевого пистолета. Оформление интерьера с помощью вазы с тюльпанами

Тема 1.7.Топиарий из атласных лент «Розы»

Теория. Легенда цветка розы. Строение цветка розы. Цветовая гамма роз. Что такое интерьер. Дизайн интерьера. Техника изготовления цветка розы из лент шириной 2,5см

Практика. Изготовление розочек из атласной ленты. Нарезка лент с помощью выжигателя. Сборка цветка с помощью нитки с иголкой. Придания листьям фактурной поверхности при помощи пресс формы. Сборка топиария.

Раздел 2.Сувенирная продукция. Декоративные цветы из фоамирана Тема 2.1. Украшение для волос «Ромашка»

Теория. Что такое фоамиран. Свойства фоамирана. Цветовая гамма фоамирана. Техника и технология выполнения полевой ромашки из фоамирана.

Практика. Изготовление шаблонов ромашки из картона. Обработка лепестков ромашки с помощью рук. Сборка ромашки при помощи клеевого пистолета. Выполнение листьев ромашки с применением молдов, для придания листьям фактурной поверхности с прожилками, как у настоящих листочков ромашки. Оформление ромашки на ободок.

Тема 2.2. Украшение для волос «Мак»

Теория. Цветовое решение цветка мака. Техника изготовления цветка мака. Сборка бутона и цветка.

Практика. Изготовление шаблонов из картона для мака. Обработка лепестков мака с помощью рук. Изготовление тычинок и серединки мака Сборка лепестков мака с помощью клеющего пистолета. Подкрашивание цветка акварельными красками или акриловыми красками по выбору учащихся. Крепление цветка к резинке для волос.

Тема 2.3. Бутоньерка «Букетик лета»

Теория. История цветка ромашки. Цветовая гамма ромашек. Изготовление сложных тычинок и серединки для ромашек. Технология изготовления цветка ромашки.

Практика. Изготовление шаблонов из картона для ромашки. Изготовление тычинок и серединок для ромашки. Обработка лепестков ромашки с помощью рук. Сборка лепестков ромашки с помощью клеящего пистолета. Сборка лепестков и листьев ромашки на проволоку. Оформление цветоножки тейп лентой.

Тема 2.4. Бутоньерка «Одуванчики»

Теория. Целебные свойства одуванчика. Технология изготовления цветов одуванчика из фоамирана.
Практика. Разметка и нарезка полосок фоамирана для одуванчика. Нарезка полосок для лепестков одуванчика. Скручивание и приклеивание лепестков с помощью клеящего пистолета. Обработка цветка на горячем утюге или над свечкой для придания естественного вида цветку. Оформление цветоножки тейп лентой.

Тема 2.5. Брошь «Подсолнух»

Теория. Легенда о Подсолнухе. Цветосочетание. Одноцветные сочетания. Технология изготовления серединки цветка подсолнуха. Технология изготовления и сборка цветка.Практика. Изготовление шаблонов из картона для цветка подсолнуха. Изготовление середины цветка, нарезка полосок. Обработка над свечой для придания естественного вида цветку. Подкрашивание цветка акварельными красками или акриловыми красками по выбору учащихся. Оформление брошки при помощи зажима.**Тема 2.6. Топиарий «Подсолнух»**

Теория. Стихи о Подсолнухе. Цветосочетание. Одноцветные сочетания. Технология изготовления серединки цветка подсолнуха. Технология изготовления и сборка топиария.
Практика. Коллективная работа. Изготовление шаблонов из картона для цветка подсолнуха. Изготовление середины цветка, нарезка полосок. Обработка над свечой для придания естественного вида цветку. Подкрашивание цветка акварельными красками или акриловыми красками по выбору учащихся. Оформление топиария

Тема 2.7. Топиарий «Розочка»

Теория. Техника выполнения розочек на иглах с шариками. Выбор размера роз для топиария. Цветосочетание.
Практика. Выполнение шаблона лепестка и листочка розы из картона. Обрисовка лепестков и листьев по шаблону на фоамиране. Вырезание лепестков и листьев розы. Обработка лепестков цветка на горячем утюге для придания естественного вида лепесткам. Оформление топиария.

Тема 2.8. Декоративная корзина с фантазийными цветами. Творческая работа детей.

Теория. Выбор цветов в корзинку. Выбор формы корзинки. Технология изготовления цветов из фоамирана.
Практика. Изготовление корзины из шпагата на твердой основе. Плетение ручки в корзину из шпагата. Обработка клеем ПВА и просушка. Разметка и нарезка полосок фоамирана для цветов. Нарезка полосок для лепестков цветка. Скручивание и приклеивание лепестков на иглу с шариком с помощью клеющего пистолета. Сборка корзинки: приклеивание ручки корзинки с помощью клеющего пистолета, приклеивание поролоновой губки. Оформление корзинки цветами на иглах.

Раздел 3. Изготовление декоративных цветов из фоамирана для украшения интерьера

Тема 3.1. Украшение интерьера. Цветок «Роза»

Теория. Легенда цветка розы. Строение цветка розы. Цветовая гамма роз. Что такое интерьер. Дизайн интерьера. Техника изготовления цветка розы из фоамирана.

Практика. Изготовление трех роз в вазу. Выполнение шаблона лепестка и листочка розы из картона. Обрисовка лепестков и листьев по шаблону на фоамиране. Вырезание лепестков и листьев розы. Обработка лепестков цветка на горячем утюге для придания естественного вида лепесткам. Сборка лепестков при помощи клеевого пистолета. Изготовление цветоножки при помощи гофрированной бумаги или тейп ленты.

Тема 3.2. Украшение интерьера «Орхидея»

Теория. Легенда цветка «Орхидея». Строение цветка орхидеи. Цветовая гамма орхидей.Техника изготовления цветка орхидеи из фоамирана.

Практика. Выполнение шаблона лепестка и листочка орхидеи из картона. Обрисовка лепестков и листьев по шаблону на фоамиране. Вырезание лепестков и листьев орхидеи. Обработка лепестков цветка на горячем утюге для придания естественного вида лепесткам. Подкрашивание цветка акварельными красками или акриловыми красками по выбору учащихся. Сборка лепестков при помощи клеевого пистолета. Изготовление цветоножки при помощи гофрированной бумаги или тейп ленты.

Тема 3.3. Украшение интерьера. Рамка для фото. Творческая работа детей.

Теория. Выбор цветов для оформления фоторамки. Технология изготовления цветов из фоамирана.

Практика. Выполнение небольших цветов из фоамирана(ромашки, одуванчики, розочки). Оформление фоторамки при помощи клеевого пистолета.

4. Итоговое занятие

Тема: Подведение итогов работы за год. Практика. Тестирование.

Учебный план 2 года обучения

п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики, контроля
		всего	теория	практика	индивидуальные занятия и консультации		
Вводное занятие 2ч							
Раздел 1 Полевые цветы 26ч							
	Тема: Изготовление ромашки	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое

	колокольчика						наблюдание
	Тема: Изготовление лютика	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление мака	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление василька	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Оформление полевого букета, панно, композиций	4	1	3		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Проверка знаний, умений и навыков. Конкурс работ	2	1	1		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
Раздел 2 Бутоньерки 22ч							
	Тема: Изготовление бутоньерок по выкройке №1	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление бутоньерок по выкройке №2	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление бутоньерок по выкройке №3	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление бутоньерок по выкройке №4	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Цветы в горшочке	6	2	4		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Раздел 3 Рождественские сувениры 14ч						
	Тема: Рождественский цветок	4	1	3		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление	8	2	6		Учебное занятие	Педагогическое

	новогодних композиций						наблюдание
	Проверка знаний, умений и навыков. Тестирование. Выставка «Узоры зимы»	2		2			Выставка
	Раздел 4 Первоцветы 32ч						
	Тема: Изготовление подснежников	4	1	3		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление пролески	4	1	3		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление фиалки	4	1	3		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление незабудки	4	1	3		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление мимозы	4	1	3		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление сирени	6	2	4		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Выставка «Цветы для мамы».	2	-	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Экскурсия в природу «Весенняя прогулка».	2	-	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Проверка знаний, умений и навыков. Тестирование	2		2			Тестирование
	Раздел 5 Садовые цветы 46ч						
	Тема: Изготовление нарцисса	6	2	4		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление тюльпанов	6	2	4		Учебное занятие	Педагогическое наблюдан

							ие
	Тема: Изготовление хризантем	6	2	4		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление ромашки	6	2	4		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление чайных роз	6	2	4		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление герберы	8	2	6		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Тема: Изготовление пиона	8	2	6		Учебное занятие	Педагогическое наблюдание
	Итоговое занятие						Выставка
Итого часов		**144**					

Содержание учебного плана 2 год обучения

Вводное занятие

Вводное занятие. Инструменты. Технология (2 часа)

Теория. Введение в цветоделие. Знакомство с планом работы на год. Экскурсия «Цветы вокруг нас».Знакомство со специальными инструментами, вспомогательными и дополнительными материалами. Обработка ткани желатином. Виды ткани, подходящие для изготовления цветов.

Практика. Овладение приемами обработки ткани. Изготовление выкроек.

Раздел 1. Полевые цветы (26 часов)

Тема 1.1.Изготовление ромашки.

Теория. Ромашка. История появления в России. Особенности строения цветка ромашки. Разнообразие семейства сложноцветных. Лекарственные свойства ромашки аптечной.

Практика. Изготовление цветка. Изготовление сердцевины цветка ромашки (из пенопласта, из пуговицы). Изготовление листьев. Особенности обработки деталей. Сборка деталей.

Тема 1.2. Изготовление колокольчика

Теория. Колокольчик. Особенности строения цветков колокольчика. Многообразие разновидностей видов колокольчиков. Редкие виды, занесенные в Красную Книгу.

Практика. Изготовление цветков и бутонов колокольчика. Изготовления тычинок. Изготовление листьев.

Тема 1.3. Изготовление лютика

Теория. Лютик. Особенности строения цветков лютика. Разнообразие видов. Биологические особенности.

Практика. Изготовление цветков и листьев лютика. Сборка букетика лютиков.

Тема 1.4. Изготовление мака

Теория. Мак. Особенности строения цветков мака. Дикорастущие и садовые формы мака. Строение коробочки. Использование в пищевой промышленности.

Практика. Изготовление цветков мака. Изготовление коробочки мака и тычинок. Изготовление листьев.

Тема 1.5.Изготовление василька

Теория. Василек. Особенности строения цветков василька. Разнообразие цветовой гаммы. Биологические особенности. Экология вида.

Практика. Изготовления цветков василька. Изготовление утолщенной чашечки. Изготовление листьев.

Тема 1.6. Оформление полевого букета, панно, композиций

Теория. Выбор цветов для оформления интерьера.

Практика. Оформление полевого букета, панно, композиций. Декорирование сухоцветами, отделочной лентой.

Тема 1.7. Проверка знаний, умений и навыков. Конкурс работ

Раздел 2. Бутоньерки. (22 часа)

Тема. 2.1., 2.2., 2.3., 2.4. Изготовление бутоньерок по выкройке

Теория. Ветка яблони. Бутоньерки по выкройкам № 1, № 2, № 3. Понятие об украшениях на одежду. История возникновения бутоньерок. Применение в наши дни. Строение цветка яблони.

Практика. Отработка приемов обработки деталей, подготовка проволоки, изготовление тычинок упрощенного вида. Усложнение формы выкроек. Изготовление тычинок из ниток. Закрепление приемов обработки и сборки мини-букетов. Сборка ветки яблони.

Тема 2.5. Цветочек в горшочке.

Теория. Особенности изготовления и оформления цветущего комнатного растения.

Практика. Изготовление варианта цветущего комнатного растения.

Раздел 3. Рождественские сувениры.(16 часов)

Тема 3.1. Рождественский цветок.

Теория. Пуансеттия – «рождественская звезда». Происхождение, символика, возможность разнообразного использования в новогодних композициях.

Практика. Изготовление «рождественской звезды». Подбор цветовой гаммы. Оформление новогодних композиций.

Тема 3.2. Изготовление новогодних композиций

Теория. Как встречают Новый год в разных странах. Особенности и традиции. Символ Нового года - ёлка.

Практика. Изготовление новогодних игрушек, сувениров.

Тема 3.3. Выставка «Узоры зимы». Выставка работ обучающихся.

Раздел 4. Первоцветы(32 часа)

Тема 4.1. Изготовление подснежников

Теория. Легенда о подснежнике. Особенности строения цветка подснежника.

Практика. Выполнение шаблона лепестка и листочка подснежника из картона. Обрисовка лепестков и листьев по шаблону на фоамиране. Вырезание лепестков и листьев. Обработка лепестков цветка на горячем утюге для придания естественного вида лепесткам.

Тема 4.2. Изготовление пролески

Теория. Пролеска лесная. Особенности строения цветка пролески. Цветовая гамма.

Практика. Обрисовка лепестков и листьев по шаблону. Изготовление цветов и листьев пролески лесной.

Тема 4.3. Изготовление фиалки

Теория. Особенности цветка фиалки. Технология изготовления фиалки.

Практика. Изготовление цветов и листьев фиалки. Сборка букета.

Тема 4.4. Изготовление незабудки

Теория. Технология изготовления цветка незабудки. Цветовая гамма. Особенности строения цветка.

Практика. Изготовление цветов незабудки при помощи фигурного дырокола. Сборка цветка.

Тема 4.5. Изготовление мимозы

Теория. Знакомство с технологической картой изготовления цветка. Последовательность изготовления цветка. Техника выполнения цветка.

Практика. Изготовление веточки мимозы.

Тема 4.6. Изготовление сирени

Практика. Строение цветка сирени. Цветовая гамма. Последовательность изготовления цветка.

Практика. Изготовление Ветки сирени. Изготовление цветов сирени при помощи фигурного дырокола. Сборка ветки сирени.

Тема 4.7. Выставка «Цветы для мамы».

Тема 4.8. Экскурсия в природу «Весенняя прогулка».

Тема 4.9. Проверка знаний, умений и навыков. Тестирование

Раздел 5. Садовые цветы (46 часов)

Тема 5.1. Изготовление нарцисса

Теория. Строение цветка нарцисса. Цветовая гамма цветка нарцисс.

Практика. Выполнение шаблона лепестка и листочка нарцисса из картона. Обрисовка лепестков и листьев по шаблону. Вырезание лепестков и листьев. Обработка лепестков цветка на горячем утюге для придания естественного вида лепесткам. Сборка цветка.

Тема 5.2. Изготовление тюльпанов

Теория. Легенда о тюльпанах. Строение цветка тюльпана. Цветовая гамма тюльпанов.

Практика. Техника изготовления цветка тюльпана из фоамирана. Изготовление выкроек цветов тюльпана. Сборка лепестков при помощи клеевого пистолета. Оформление интерьера.

Тема 5.3. Изготовление хризантем

Теория. Легенда цветка хризантема. Разнообразие цветов. Цветовая гамма. Строение цветка.

Практика. Выполнение шаблона лепестка хризантемы. Обрисовка лепестков и листьев по шаблону. Обработка лепестков цветка на горячем утюге для придания естественного вида лепесткам. Сборка цветка.

Тема 5.4. Изготовление ромашки

Теория. Техника и технология выполнения садовой ромашки из фоамирана.

Практика. Изготовление шаблонов ромашки из картона. Обработка лепестков ромашки с помощью рук. Сборка ромашки при помощи клеевого пистолета. Выполнение листьев ромашки с применением молдов, для придания листьям фактурной поверхности с прожилками, как у настоящих листочков ромашки.

Тема 5.5. Изготовление чайных роз

Теория. Легенда цветка розы. Строение цветка. Цветовая гамма роз. Техника изготовления цветка розы из фоамирана.

Практика. Изготовление розы из фоамирана. Изготовление шаблонов розы. Обработка лепестков цветка на горячем утюге для придания естественного вида лепесткам. Сборка цветка.

Тема 5.6. Изготовление герберы

Теория. Знакомство с технологической картой изготовления цветка. Последовательность изготовления цветка. Техника выполнения цветка.

Практика. Изготовление лепестков из фоамирана. Сборка цветов и листьев с помощью клеящего пистолета.

Тема 5.7. Изготовление пиона

Теория. Легенда о цветке пиона. Знакомство с технологической картой изготовления цветка. Последовательность изготовления цветка.

Практика. Изготовление шаблонов цветка пиона. Вырезание лепестков. Сборка цветка.

6. Итоговое занятие. Выставка творческих работ

Учебный план 3 года обучения

п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики, контроля
		всего	теория	практика	индивидуальные занятия и консультации		
Вводное занятие 2ч							
1 **Раздел 1 Основы декоративно-прикладного творчества 6ч**							
.1	Тема: Основы декоративно-прикладного	2	2			Учебное занятие	Педагогическое наблюден

	творчества						ие
.2	Тема: Исторический экскурс в мир рукоделия. История рождения вышивки лентами, как вида декоративно-прикладного творчества.	2	2			Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
.3	Тема: Способы переноса рисунка на ткань. Закрепление ленты в ткани	2		2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
Раздел 2 Пошаговые занятия 52 ч							
	Тема: Шов 1. Полупетля, петля. Выполнение цветка маргаритки.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Шов 2. Французский узелок. Выполнение цветка гиацинта.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Шов 3. Колониальный узелок. Выполнение цветка незабудки.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Шов 4. Петля с узелком «рококо». Выполнение декоративного цветка	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Шов 5. Двойной стежок.(с нахлестом, с настилом). Выполнение стеблей цветов вышитых ранее.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Шов 6.Стежок прямой, стежок изогнутый, стежок витой. Выполнение цветка ромашки.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Шов 7.	4	2	2		Учебное	Педагоги

	Стежок с завитком прямым и смещенным. Стежок изогнутый. Выполнение цветка нарцисса.					занятие	ческое наблюден ие
	Тема: Шов 8.Лепесток из присборенной ленты. Выполнение цветка мака.	4	2	2		Учебное занятие	Педагоги ческое наблюден ие
	Тема: Шов 9. Листик. Листья розы, шиповника. Выполнение листиков к цветкам вышитым ранее.	4	2	2		Учебное занятие	Педагоги ческое наблюден ие
	Тема: Шов 10. «Елочка», тамбурный, петельный с использованием в цветочной композиции.	4	2	2		Учебное занятие	Педагоги ческое наблюден ие
	Тема: Шов 11. Стебельчатый с использованием в цветочной композиции.	4	2	2		Учебное занятие	Педагоги ческое наблюден ие
	Тема: Шов 12. Перекрученный, для выполнения тычинок у цветка в композиции.	4	2	2		Учебное занятие	Педагоги ческое наблюден ие
	Тема: Шов 13. «Захват». Для выполнения чашечки бутона цветка в композиции.	4	2	2		Учебное занятие	Педагоги ческое наблюден ие
	Раздел 3 Цветовая гармония вышивки 12ч						
	Тема: Понятие о цветовой гармонии в вышивке лентами. Законы гармонии. Цветовой круг. Спектральные цвета. Тестовое задание на	6	4	2			Тестиров

	цветовые соотношения						ание
	Ломаные цвета. Аналогичные цвета. Дополнительные цвета. Монохромные цвета. Нейтральные цвета.	6	4	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Раздел 4 Вышивка на изделиях 70ч						
	Тема: Составление простой композиции заколки для волос, брошки для костюма. Эскиз изделия. Выбор материалов и последовательности выполнения изделия. Перенос рисунка на ткань, подбор цветовой гаммы, инструмента работы.	6	2	4		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Элемент бутон простой. Выполнение цветка тюльпана. Использование в композиции изделия.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Элемент бутон полураскрытый. Выполнение бутона цветка. Использование в композиции изделия.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Элемент бутон закрытый. Выполнение бутона цветка. Использование в композиции изделия.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Элемент «Петля воздушная».	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюден

	Использование в композиции изделия.						ие
	Тема: Элемент «Плетенка для выполнения цветочной корзиночки. Использование в композиции изделия.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Элемент «Роза паутинка» Использование в композиции изделия.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Элемент «Воздушная хризантема» Использование в композиции изделия.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Элемент «Роза плиссированная» Использование в композиции изделия.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Элемент «Бантик» Использование в композиции изделия.	4	2	2		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Выполнение композиции «Букет ромашек»	8	2	6		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Выполнение композиции «Мешочка для трав»	6	2	4		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Выполнение композиции «Букет роз», для летней шляпы.	8	2	6		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Способы оформления готовой работы в паспарту, в рамку.	4		4		Учебное занятие	Педагогическое наблюдение
	Тема: Оформление работ	2		2		Учебное занятие	Педагогическое

	воспитанников для итоговой выставки.						наблюдение
	Итоговое занятие	2					Итоговая выставка детских творческих работ
Итого часов		**144**					

Содержание учебного плана 3 год обучения

Вводное занятие

Теория. Вводное занятие. Организация рабочего места. Проведение инструктажа по технике безопасности на занятиях по вышивке лентами, при работе колющими и режущими предметами. Организация работы воспитанников в объединении. **Раздел 1 Основы декоративно-прикладного творчества**

Тема 1.1 Основы декоративно-прикладного творчества

Теория. Основы декоративно-прикладного творчества. Методы, приемы и способы работы. Инструменты и приспособления, материалы для занятий.

Тема 1.2 Исторический экскурс в мир рукоделия.

Теория. Исторический экскурс в мир рукоделия. История рождения, как вида декоративно-прикладного творчества, вышивки лентами. Использование ИКТ. Подготовка к работе. Формирование органайзера для лент.

Тема 1.3 Способы переноса рисунка на ткань. Закрепление ленты в ткани.

Теория. Способы переноса рисунка на ткань. Закрепление ленты в ткани. **Раздел 2 Пошаговые занятия (52ч)**

Практика. Выполнение шва № 1. Полупетля, петля. Выполнение цветка маргаритки.

Практика. Выполнение шва № 2. Французский узелок. Выполнение цветка гиацинта. Практика. Выполнение шва № 3. Колониальный узелок. Выполнение цветка незабудки. Практика. Выполнение шва № 4 Петля с узелком «рококо». Выполнение декоративного цветка.

Практика. Выполнение шва № 5. Двойной стежок (с нахлестом, с настилом).Выполнение стеблей цветов вышитых ранее.

Практика. Выполнение шва № 6.Стежок прямой, стежок изогнутый, стежок витой. Выполнение цветка ромашки.

Практика. Выполнение шва № 7.Стежок с завитком прямым и смещенным. Стежок изогнутый. Выполнение цветка нарцисса.

Практика. Выполнение шва № 8.Лепесток из присборенной ленты. Выполнение цветка мака.

Практика. Выполнение шва № 9. Листик. Листья розы, шиповника. Выполнение листиков к цветкам вышитым ранее

Практика. Выполнение шва № 10. «Елочка», тамбурный, петельный с использованием в цветочной композиции

Практика. Выполнение шва № 11. Стебельчатый с использованием в цветочной композиции.
Практика. Выполнение шва № 12. Перекрученный, для выполнения тычинок у цветка в композиции.
Практика. Выполнение шва № 13. «Захват». Для выполнения чашечки бутона цветка в композиции.

Раздел 3 Цветовая гармония вышивки (12ч)

Теория. Понятие о цветовой гармонии в вышивке лентами. Законы гармонии. Цветовой круг. Спектральные цвета. Тестовое задание на цветовые соотношения.
Теория. Ломаные цвета. Аналогичные цвета. Дополнительные цвета. Монохромные цвета. Нейтральные цвета. Тестовое задание на цветовые соотношения.

Раздел 4 Вышивка на изделиях (72ч)

Составление простой композиции заколки для волос, брошки для костюма. Выбор размера рисунка, перенос на ткань, подбор цветовой гаммы, выбор лент и ткани для работы Практика. Выполнение элемента бутон простой. Выполнение цветка тюльпана. Использование в композиции изделия.
Практика. Выполнение элемента « бутон полураскрытый». Выполнение бутона цветка. Использование в композиции изделия.
Практика. Выполнение элемента «бутон закрытый». Выполнение бутона цветка.
Практика. Выполнение элемента «Петля воздушная». Использование в композиции изделия.
Практика. Выполнение элемента «Плетенка» для выполнения цветочной корзиночки. Использование в композиции изделия.
Практика. Выполнение элемента «Роза паутинка» Использование в композиции изделия. Практика. Выполнение элемента «Воздушная хризантема» Использование в композиции. изделия.
Практика. Выполнение элемента « Роза плиссированная». Использование в композиции изделия.
Практика. Выполнение элемента «Бантик» Использование в композиции изделия.
Практика. Выполнение элемента «Бантик» Использование в композиции изделия.
Практика. Выполнение композиции «Поздравительная открытка».
Практика. Выполнение композиции «Мешочка для трав».
Практика. Выполнение композиции «Букет роз», для летней шляпы.
Практика. Способы оформления готовой работы в паспарту, в рамку.
Практика. Оформление работ воспитанников для итоговой выставки
Теория. Подведение итогов года.
Практика. Выставка работ воспитанников.

1.4.Планируемые результаты

Личностные

- сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;

- сформировано осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких творческих результатов;

- развита самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;

- развиты основы экологической культуры, осмысление ценности окружающего мира и природного наследия родного края;

- развиты навыки взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми людьми на принципах доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.

Метапредметные

- сформированы умения сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

- развиты умения рационально планировать самостоятельную творческую деятельность, ориентируясь на разнообразие способов решения задач;

- развиты умения определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- развито умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

- сформированы умения осуществлять самоконтроль, самооценку деятельности.

Предметные

- сформированы углубленные знания о технике «вышивка лентами» как виде декоративно-прикладного искусства;
- сформированы знания основных законов композиции, цветоведения и правил построения сюжета при создании собственных изделий;
- развито умение самостоятельно проектировать изделие, используя приобретённые знания для творческого решения художественно-конструкторских и технологических задач.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график 1 года обучения

№ п/п	Дата		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия
	план	факт				
1 – 2			16^{40} – 18^{10}	Лекция	2	Вводное занятие
3 – 4			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Заколка для волос «Ромашка» из а лент
5 – 6			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Резиночка «Одуванчик» из шелко шириной 0,6 см
7 – 8			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Заколка для волос «Подсолн атласных лент
9 – 10			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Заколка для волос «Роза»
11 – 12			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Заколка для волос «Роза»
13 – 14			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Корзинка с цветами из атласных ле
15 – 16			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Корзинка с цветами из атласных ле
17 – 18			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Корзинка с цветами из атласных ле
19 – 20			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Корзинка с цветами из атласных ле
21 - 22			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	«Тюльпаны» из атласных лент
23 - 24			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	«Тюльпаны» из атласных лент
25 – 26			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	«Тюльпаны» из атласных лент
27 – 28			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	«Тюльпаны» из атласных лент
29 – 30			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	«Тюльпаны» из атласных лент
31 – 32			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Топиарий из атласных лент «Розы»
33 – 34			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Топиарий из атласных лент «Розы»
35 – 36			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Топиарий из атласных лент «Розы»
37 – 38			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Топиарий из атласных лент «Розы»
39 – 40			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Топиарий из атласных лент «Розы»
41 – 42			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение для волос из фо «Ромашка»

43 – 44			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Украшение для волос из фо «Ромашка»
45 – 46			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Украшение для волос из фо «Ромашка»
47 – 48			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Украшение для волос из фо «Ромашка»
49 – 50			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Украшение для волос из фо «Мак»
51 – 52			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Украшение для волос из фо «Мак»
53 – 54			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Украшение для волос из фо «Мак»
55 – 56			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Украшение для волос из фо «Мак»
57 – 58			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Бутоньерка из фоамирана «Букети
59 – 60			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Бутоньерка фоамирана «Букетик л
61 – 62			$16^{40} – 18^{10}$	Лекция	2	Бутоньерка фоамирана «Букетик л
63 – 64			$16^{40} – 18^{10}$	Лекция	2	Бутоньерка фоамирана «Букетик л
65 – 66			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Бутоньерка фоамирана «Букетик л
67 – 68			$16^{40} – 18^{10}$	Лекция	2	Бутоньерка из фоамирана «Одуван
69 – 70			$16^{40} – 18^{10}$	Лекция	2	Бутоньерка из фоамирана «Одуван
71 – 72			$16^{40} – 18^{10}$	Лекция	2	Бутоньерка из фоамирана «Одуван
73 – 74			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Бутоньерка из фоамирана «Одуван
75 – 76			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Бутоньерка из фоамирана «Одуван
77 – 78			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Брошь из фоамирана «Подсолнух»
79 – 80			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Брошь из фоамирана «Подсолнух»
81 – 82			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Брошь из фоамирана «Подсолнух»
83 – 84			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Брошь из фоамирана «Подсолнух»
85 – 86			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Топиарий из фоамирана «Подсолн
87 – 88			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Топиарий из фоамирана «Подсолн
89 – 90			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Топиарий из фоамирана «Подсолн
91 – 92			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Топиарий из фоамирана «Подсолн
93 – 94			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Топиарий из фоамирана «Подсолн

95 – 96			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Топиарий из фоамирана«Розочка»
97 – 98			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Топиарий из фоамирана«Розочка»
99 - 100			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Топиарий из фоамирана«Розочка»
101 - 102			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Топиарий из фоамирана«Розочка»
103 – 104			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Топиарий из фоамирана«Розочка»
105 – 106			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Сувенир декоративная корз фантазийными цветами. Тво работа детей.
107 – 108			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Сувенир декоративная корз фантазийными цветами. Тво работа детей.
109 – 110			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Сувенир декоративная корз фантазийными цветами. Тво работа детей.
111– 112			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Сувенир декоративная корз фантазийными цветами. Тво работа детей.
113 – 114			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера. Цветок « вазу.
115– 116			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера. Цветок « вазу.
117 – 118			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера. Цветок « вазу.
119 – 120			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера. Цветок « вазу.
121– 122			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера. Цветок « вазу.
123– 124			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие		Украшение интерьера «Орхидея»
125 - 126				Практическое занятие		Украшение интерьера «Орхидея»
127 – 128			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера «Орхидея»
129– 130			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера «Орхидея»
131 – 132			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера «Орхидея»
133– 134			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера. Рамка д Творческая работа детей.
135 - 136			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера. Рамка д Творческая работа детей.
137 - 138			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера. Рамка д Творческая работа детей.
139 - 140			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера. Рамка д Творческая работа детей.
141 – 142			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Украшение интерьера. Рамка д Творческая работа детей.

143 – 144			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	**Итоговое занятие.**

Календарный учебный график 2 года обучения

№ п/п	Дата		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия
	план	факт				
1 – 2	03.09.2025		16^{40} – 18^{10}	Лекция	2	Вводное занятие
3 – 4	04.09.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Изготовление ромашки
5 – 6	10.09.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Изготовление ромашки
7 – 8	11.09.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Изготовление колокольчика
9 – 10	17.09.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Изготовление колокольчика
11 – 12	18.09.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Изготовление лютика
13 – 14	24.09.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Изготовление лютика
15 – 16	25.09.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Изготовление мака
17 – 18	01.10.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Изготовление мака
19 – 20	02.10.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Изготовление василька
21 - 22	08.10.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Изготовление василька
23 - 24	09.10.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Оформление полевого б панно, композиций
25 – 26	15.10.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Оформление полевого б панно, композиций
27 – 28	16.10.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Проверка знаний, умени навыков. Конкурс работ
29 – 30	22.10.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление бутоньер выкройке №1
31 – 32	23.10.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление бутоньер выкройке №1
33 – 34	29.10.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление бутоньер выкройке №2
35 – 36	30.10.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление бутоньер выкройке №2
37 – 38	05.11.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление бутоньер выкройке №3
39 – 40	06.11.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление бутоньер выкройке №3
41 – 42	12.11.2025		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление бутоньер выкройке №4

43 – 44	13.11.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление бутоньер выкройке №4
45 – 46	19.11.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Цветы в горшочке
47 – 48	20.11.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Цветы в горшочке
49 – 50	26.11.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Цветы в горшочке
51 – 52	27.11.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Рождественский цветок
53 – 54	03.12.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Рождественский цветок
55 – 56	04.12.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление новог композиций
57 – 58	10.12.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление новог композиций
59 – 60	11.12.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление новог композиций
61 – 62	17.12.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Лекция	2	Тема: Изготовление новог композиций
63 – 64	18.12.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Лекция	2	Проверка знаний, умени навыков. Тестирование. Выс «Узоры зимы»
65 – 66	24.12.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление подснежн
67 – 68	25.12.2025		$16^{40} – 18^{10}$	Лекция	2	Тема: Изготовление подснежн
69 – 70	14.01.2026		$16^{40} – 18^{10}$	Лекция	2	Тема: Изготовление пролески
71 – 72	15.01.2026		$16^{40} – 18^{10}$	Лекция	2	Тема: Изготовление пролески
73 – 74	21.01.2026		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление фиалки
75 – 76	22.01.2026		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление фиалки
77 – 78	28.01.2026		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление незабудк
79 – 80	29.01.2026		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление незабудк
81 – 82	04.02.2026		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление мимозы
83 – 84	05.02.2026		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление мимозы
85 – 86	11.02.2026		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление сирени
87 – 88	12.02.2026		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление сирени
89 – 90	18.02.2026		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление сирени
91 – 92	19.02.2026		$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Тема: Выставка «Цветы мамы».

93 – 94	25.02.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Экскурсия природу «Весенняя прогулка»
95 – 96	26.02.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Проверка знаний, умени навыков. Тестирование
97 – 98	04.03.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление нарцисса
99 - 100	05.03.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление нарцисса
101 - 102	11.03.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление нарцисса
103 – 104	12.03.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление тюльпано
105 – 106	18.03.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление тюльпано
107 – 108	19.03.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление тюльпано
109 – 110	25.03.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление хризанте
111– 112	26.03.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление хризанте
113 – 114	01.04.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление хризанте
115– 116	02.04.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление ромашки
117 – 118	08.04.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление ромашки
119 – 120	09.04.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление ромашки
121– 122	15.04.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление чайных р
123– 124	16.04.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие		Тема: Изготовление чайных р
125 - 126	22.04.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие		Тема: Изготовление чайных р
127 – 128	23.04.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление герберы
129– 130	29.04.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление герберы
131 – 132	06.05.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление герберы
133– 134	07.05.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление герберы
135 - 136	13.05.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление пиона
137 - 138	14.05.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление пиона
139 - 140	20.05.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление пиона
141 – 142	21.05.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Тема: Изготовление пиона
143 –	27.05.2026		16^{40} – 18^{10}	Практическое	2	**Итоговое занятие.**

144				занятие		

Календарный учебный график 3 года обучения

№ п/п	Дата		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия
	план	факт				
1 – 2			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Лекция	2	Вводное занятие.
3 – 4			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Лекция	2	Основы декоративно-прикладн творчества.
5 – 6			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Лекция	2	Исторический экскурс в мир рукоделия. История рождения вышивки лентами, как вида декоративно-прикладного творчества.
7 – 8			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Способы переноса рисунка на ткань. Закрепление ленты в тка
9 – 10			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Шов 1. Полупетля, петля. Выполнение цветка маргаритк

11 – 12			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 1. Полупетля, петля. Выполнение цветка маргаритк
13 – 14			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 2. Французский узелок. Выполнение цветка гиацинта.
15 – 16			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 2. Французский узелок. Выполнение цветка гиацинта.
17 – 18			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 3. Колониальный узелок. Выполнение цветка незабудки
19 – 20			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 3. Колониальный узелок. Выполнение цветка незабудки
21 - 22			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 4. Петля с узелком «роко Выполнение декоративного цв
23 - 24			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 4. Петля с узелком «роко Выполнение декоративного цв
25 – 26			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 5. Двойной стежок.(с нахлестом, с настилом). Выполнение стеблей цветов вышитых ранее.
27 – 28			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 5. Двойной стежок.(с нахлестом, с настилом). Выполнение стеблей цветов вышитых ранее.
29 – 30			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 6.Стежок прямой, стежок изогнутый, стежок витой. Выполнение цветка ромашки.
31 – 32			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 6.Стежок прямой, стежок изогнутый, стежок витой. Выполнение цветка ромашки.
33 – 34			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 7.Стежок с завитком пря смещенным. Стежок изогнуты Выполнение цветка нарцисса.
35 – 36			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 7.Стежок с завитком пря смещенным. Стежок изогнуты Выполнение цветка нарцисса.
37 – 38			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 8.Лепесток из присборен ленты. Выполнение цветка ма
39 – 40			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 8.Лепесток из присборен ленты. Выполнение цветка ма
41 – 42			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 9. Листик. Листья розы, шиповника. Выполнение листи к цветкам вышитым ранее.
43 – 44			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 9. Листик. Листья розы, шиповника. Выполнение листи к цветкам вышитым ранее.
45 – 46			$16^{40} – 18^{10}$	Практическое занятие	2	Шов 10. «Елочка», тамбурный петельный с использованием в

						цветочной композиции.
47 – 48			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Шов 10. «Елочка», тамбурный петельный с использованием в цветочной композиции.
49 – 50			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Шов 11. Стебельчатый с использованием в цветочной композиции.
51 – 52			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Шов 11. Стебельчатый с использованием в цветочной композиции.
53 – 54			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Шов 12. Перекрученный, для выполнения тычинок у цветка композиции.
55 – 56			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Шов 12. Перекрученный, для выполнения тычинок у цветка композиции.
57 – 58			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Шов 13. «Захват». Для выполн чашечки бутона цветка в композиции.
59 – 60			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Шов 13. «Захват». Для выполн чашечки бутона цветка в композиции.
61 – 62			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Лекция	2	Понятие о цветовой гармонии вышивке лентами. Законы гармонии.
63 – 64			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Лекция	2	Цветовой круг. Спектральные цвета.
65 – 66			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Тестовое задание на цветовые соотношения
67 – 68			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Лекция	2	Ломаные цвета. Аналогичные цвета.
69 – 70			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Лекция	2	Дополнительные цвета. Монохромные цвета.
71 – 72			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Лекция	2	Нейтральные цвета.
73 – 74			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Составление простой композиц заколки для волос, брошки для костюма. Эскиз изделия.
75 – 76			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Выбор материалов и последовательности выполнен изделия.
77 – 78			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Перенос рисунка на ткань, под цветовой гаммы, инструмента работы.
79 – 80			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Элемент бутон простой. Выполнение цветка тюльпана. Использование в композиции изделия.
81 – 82			$16^{\underline{40}} – 18^{\underline{10}}$	Практическое занятие	2	Элемент бутон простой. Выполнение цветка тюльпана. Использование в композиции

						изделия.
83 – 84			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент бутон полураскрытый Выполнение бутона цветка. Использование в композиции изделия.
85 – 86			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент бутон полураскрытый Выполнение бутона цветка. Использование в композиции изделия.
87 – 88			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент бутон закрытый. Выполнение бутона цветка. Использование в композиции изделия..
89 – 90			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент бутон закрытый. Выполнение бутона цветка. Использование в композиции изделия..
91 – 92			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент «Петля воздушная». Использование в композиции изделия.
93 – 94			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент «Петля воздушная». Использование в композиции изделия.
95 – 96			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент «Плетенка для выполнения цветочной корзин Использование в композиции изделия.
97 – 98			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент «Плетенка для выполнения цветочной корзин Использование в композиции изделия.
99 - 100			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент «Роза паутинка» Использование в композиции изделия.
101 - 102			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент «Роза паутинка» Использование в композиции изделия.
103 – 104			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент «Воздушная хризанте Использование в композиции изделия.
105 – 106			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент «Воздушная хризанте Использование в композиции изделия.
107 – 108			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент «Роза плиссированна Использование в композиции изделия.
109 – 110			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент «Роза плиссированна Использование в композиции изделия.
111– 112			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент «Бантик» Использова композиции изделия.

113 – 114			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Элемент «Бантик» Использова композиции изделия.
115– 116			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Выполнение композиции «Бук ромашек»
117 – 118			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Выполнение композиции «Бук ромашек»
119 – 120			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Выполнение композиции «Бук ромашек»
121– 122			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Выполнение композиции «Бук ромашек»
123– 124			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие		Выполнение композиции «Мешочка для трав»
125 - 126			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие		Выполнение композиции «Мешочка для трав»
127 – 128			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Выполнение композиции «Мешочка для трав»
129– 130			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Выполнение композиции «Бук роз», для летней шляпы.
131 – 132			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Выполнение композиции «Бук роз», для летней шляпы.
133– 134			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Выполнение композиции «Бук роз», для летней шляпы.
135 - 136			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Выполнение композиции «Бук роз», для летней шляпы.
137 - 138			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Способы оформления готовой работы в паспарту, в рамку.
139 - 140			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Способы оформления готовой работы в паспарту, в рамку.
141 – 142			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Оформление работ воспитанни для итоговой выставки.
143 – 144			16^{40} – 18^{10}	Практическое занятие	2	Подведение итогов года. Выст работ воспитанников.

2.2.Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение Помещение для ТО «Волшебный цветок» отвечает санитарно гигиеническим нормам, по площади достаточной для проведения занятий с группой в 10 - 15 человек. Большое значение придаётся его художественному оформлению.

Для более успешного усвоения материала используются наглядные пособия: технические карты, образцы декоративных цветов, готовые изделия, подборки рисунков и схем.

Кадровое обеспечение Для реализации программы необходим педагог дополнительного образования, располагающий профессиональными знаниями в области изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, имеющий опыт работы с детьми и знающий специфику работы образовательного учреждения.

2.3.Методическое обеспечение

- набор нормативно правовых документов;
- наглядные пособия, образцы изделий;
- технологические схемы, карты;
- специальная литература (журналы, книги);
- сценарии для досуговых мероприятий;
- создание методических материалов для проведения учебных занятий;
- проведение открытых занятий;
- самообразование в соответствии с личным планом;
- участие в работе педсоветов и семинаров;

Методы реализации программы

- наглядный метод - это показ образца цветка, демонстрация техники выполнения различных видов цветов, всевозможные схемы, иллюстрации с изображением цветов. Этот метод помогает привлечь внимание детей к изготовлению цветка, заинтересовать их перспективой дальнейшей работы над ним;
- словесный метод: объяснение, разъяснение последовательности,

техники выполнения и применения к различным видам цветов. Беседы о декоративно - прикладном искусстве России. Различные инструктажи. Словесный метод помогает педагогу снять у ребёнка зажатость, страх перед предстоящей работой, нацелить на положительный результат;

- метод исследовательской работы - это самостоятельное просматривание, прочтение и изучение на занятиях различной справочной литературы, сравнение, выводы – это исследовательская работа детей, работа над индивидуальными творческими проектами, постепенно формируя у детей дизайнерское мышление. Это могут быть книги по различным видам декоративно – прикладного искусства, журналы по искусствоведению, книги по истории. Метод исследовательской работы помогает педагогу воспитывать в детях вдумчивость, самостоятельность, способность применять полученные знания и умения на практике;

- практический метод: выполнение практических упражнений, выполнение образцов цветка и авторских работ по каждой теме программы и т.д. Практический метод помогает детям применить свои теоретические знания и умения в технике и технологии выполнения различных видов цветов, закрепляет знания и умения, вырабатывает у ребенка устойчивые навыки;

- метод проектной деятельности: Обучаясь по программе «Волшебный цветок» каждый ребенок выполняет проекты по каждому большому разделу программы. Под проектом понимается творческая, завершенная работа, соответствующая возможностям ребенка. Выполнение проекта способствует развитию творческих способностей, инициативы, логического мышления, познавательных воспитательских функций, углублению и закреплению знаний, умений и навыков. Метод проектной деятельности детей позволяет педагогу проследить усвоение различных разделов программы, прочность знаний,

умений и навыков, приобретённых на занятиях по изготовлению декоративных цветов;

- метод контроля: метод личной диагностики позволяет педагогу отслеживать стабильность посещения знаний, заинтересованности и удовлетворенности детей и родителей на основе анкетирования и собеседования. Первичный контроль помогает педагогу выявить знания, умения навыки учеников на начальном этапе обучения. Основной контроль позволяет поэтапно отслеживать усвоения детьми программы и помогает педагогу скорректировать программу для каждого ребёнка в отдельности, учитывая возрастные и индивидуальные особенности. Итоговый контроль помогает педагогу отслеживать результативность учащихся по образовательной программе и участию в выставках

.

Дидактические материалы

- таблицы, плакаты, рисунки, наглядный материал;
- выкройки-шаблоны цветов;
- образцы цветов;
- образцы тканей;
- бульки и электропаяльник к ним;
- образцы ниток, нитки х/б №10, №20 (для тычинок);
- шило;
- ножницы для вырезания лепестков из ткани;
- проволока для стеблей цветка;
- бумага гофрированная для обвивания проволочных стеблей;
- вата, нитки для тычинок и серединок цветов;
- клей ПВА;
- клей «Момент Кристалл»;
- презентационный видеоальбом с фотографиями работ;
- технологические карты последовательности;
- схемы, карточки;
- видео-мастер-классы изготовления цветов;
- справочная и специализированная литература.

2.4.Формы аттестации

Оценка знаний обучающихся проводится визуально во время занятий, а также во время собеседований с преподавателем, или при помощи тестирования. Итоговый контроль проводится по итогам аттестации в конце учебного года. Формой контроля усвоения учебного материала является участие детей в отчетных выставках и участие в выставках, конкурсах и фестивалях по декоративно-прикладному искусству различного уровня. При оценке качества выполняемых заданий осуществляется дифференцированный подход. Сложность заданий и уровень их исполнения зависит как от возраста, так и от индивидуальных особенностей и способностей каждого ребенка.

2.5.Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Виды и формы контроля
- Входной контроль – обследование, анкетирование;
- Текущий – проверка усвоения результатов и оценка каждого занятия: беседа в форме «вопрос – ответ», выполнение самостоятельной работы, тестирование;
- Итоговый – проводится накануне перевода на следующую ступень обучения.

2.6.Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Цель воспитания обучающихся МБУ ДО ЦВР:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельностии личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного

отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования. Требования к личностным результатам освоения обучающимися ОП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования. Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, еѐ территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение; имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учѐтом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учѐтом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующиеей психофизические и поведенческие особенности с учѐтом возраста.

Трудовое воспитание:

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- проявляющий интерес к разным профессиям;
- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. Экологическое воспитание:
- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм. Ценности научного познания:
- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Приоритетные направления воспитания:

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО и отражает

готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- **гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
- **патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
- **духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
- **эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- **физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учѐтом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
- **трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
- **экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
- **ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учѐтом личностных интересов и общественных потребностей.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Цель	Сроки проведения
1	День знаний «Первый звонок»	Праздник	Открытие нового учебного года, создание хорошего праздничного настроения, воспитание любви и уважения к школе.	1 сентября
2	День солидарности в борьбе с терроризмом		Акцентировать внимание воспитанников на необходимости и проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов.	4 сентября
3	«Добрая дорога детства»	Беседы в объединении по ПДД	Учить детей понимать значимость правил дорожного движения	18 сентября
4	«Путешествие по планетам творчества»	Праздничная программа, посвященная Дню открытых дверей	Знакомство детей и родителей с работой МБУ ДО Центра внешкольной работы. Презентация детских творческих работ	25 сентября
5	Международный день пожилых людей «Спешите делать добро»	Акция	Воспитывать у детей чувства уважения, внимания, отзывчивости, чуткости к пожилым людям.	1 октября
6	День учителя	Праздничная программа	Воспитание уважения к профессии учитель.	3 октября

7	Выставка детских творческих работ «Краски Осени»	Выставка детских творческих работ	Развивать творческие способности детей.	14 октября
8	День народного единства «Дружба без границ»	Праздничная программа	Совершенствование духовной и нравственной культуры, путем знакомства с историей России	3 ноября
9	«Подари улыбку миру»	фотовыставка	Активизация творческого потенциала детей	20 ноября
10	День матери в России	Фотовыставка из детских рисунков	Воспитание гуманности, человечности, любви к матери, родной семье, близким людям	28 ноября
11	«Покормите птиц зимой»	Акция	Знакомство с зимующими птицами Донского края	17 декобря
12	«Узоры зимы»	Выставка	Развивать творческие способности детей.	25 декобря
13	Новый год «Зимняя сказка»	Фотовыставка	Воспитание любви к природе и бережного отношения к окружающей среде	13 января
14	Рождество Христово	Беседа	Познакомить детей с историей,традицаям и,самобытностью православной культуры.	7 января
15	День снятия блокады Ленинграда	Акция	Углубить и закрепить знания обучающихся о блокаде Ленинграда. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за наших	27января

			солдат.	
16	«Веселая масленица»	Праздник	Приобщение детей к народным традициям	18 февраля
17	День защитника Отечества «Папа может»	Выставка поделок и рисунков	Активизация творческого потенциала детей, укрепление детско-родительских отношений	20 февраля
18	Международный женский день «Цветы для мамы»	Выставка детских творческих работ	Развивать творческие способности детей.	6 марта
19	День воссоединения Крыма с Россией «Мы одна строна»	Беседа	Познакомить учащихся с историей воссоединения России и Республики Крым.	18 марта
20	Международный день птиц «Не оставим без дворца ни синицу, ни скворца»	Конкурс	Привлечение детей и родителей к решению проблем окружающей среды, улучшению экологии путем привлечения птиц.	1 апреля
21	«Всемирный день здоровья»	Праздник	Организовать активный отдых детей, создать хорошее настроение и повысить интерес к спортивным занятиям.	7 апреля
22	День космонавтики «Космос – это мы»	Игра-викторина	Активизация познавательной деятельности воспитанников. Расширить представления детей о космонавтике.	10 апреля
23	«Спасем первоцветы!»	Акция	Создать условия для формирования у воспитанников	17 апреля

			элементов экологической культуры	
24	День Победы «Спасибо за мир»	Конкурс рисунков	Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей стране, ее истории, гордости за стойкость и мужество поколений, прошедших огонь войны.	8 мая
25	День славянской письменности и культуры «Последний звонок»	Итоговая выставка детских творческих работ	Показать и оценить уровень творческого роста	25 мая

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагогов:

1.Дворниченко, Н.В. Украшения к одежде [Текст] / Н.В. Дворниченко. – Мин.: Полымя, 1987.- 80 с

2.Ерзенкова, Н.В. Свой дом украшаю я сама [Текст с иллюстрациями] / Н.В. Ерзенкова. - С-Пб.: Диамайнт ТОО – Лейла, ТОО Диамант, 1995.- 478с.

3.Козникина , Е.А. Цветы из ткани [Текст, иллюстрации, выкройки] / Е.А. Козникина. –М.: Леггромбытиздат , 1990.- 184 с.

4.Максимук, А.М. Предметы интерьера, сувениры и украшения из природных материалов [Текст] / А.М.Максимук. - Р- н- Д.: ФЕНИКС, 2005.- 208 с.

5.Малахова, Е. Изготовление искусственных цветов [Учебный курс] / Е. Малахова. - Р-н- Д.: ФЕНИКС, 2000.- 20 с.

6.Писарева, Е.С. Цветы для девочек [Текст] / Е.С. Писарева. – М.: Издательство АСТ Олимп Премьера, 2000.- 192 с.

7.Сухорукова Е.П., Чечулинская Л.Г. Искусство делать цветы [Текст] / Е.П Сухорукова, Л.Г Чечулинская.– М.: Культура и традиции, 1994.-144 с.

8.Чибрикова, О. Прикольные подарки к любому празднику [Текст] / О. Чибрикова.- М.: ЭКСМО, 2006.- 64 с.

Литература для детей:

1.Дворниченко, Н.В. Украшения к одежде [Текст] / Н.В. Дворниченко. – Мин.: Полымя, 1987.- 80 с.

2.Ерзенкова, Н.В. Свой дом украшаю я сама [Текст с иллюстрациями] / Н.В. Ерзенкова. - С-Пб.: Диамайнт ТОО – Лейла, ТОО Диамант, 1995.- 478 с.

3.Козникина , Е.А. Цветы из ткани [Текст, иллюстрации, выкройки] / Е.А. Козникина. –М.: Леггромбытиздат , 1990.- 184 с.

4.Максимук, А.М. Предметы интерьера, сувениры и украшения из природных материалов [Текст] / А.М.Максимук. - Р- н- Д.: ФЕНИКС, 2005.- 208с.

5.Малахова, Е. Изготовление искусственных цветов [Учебный курс] / Е. Малахова. - Р-н- Д.: ФЕНИКС, 2000.- 20 с.

6.Писарева, Е.С. Цветы для девочек [Текст] / Е.С. Писарева. – М.: Издательство АСТ Олимп Премьера, 2000.- 192 с.