Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Центр внешкольной работы

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
На заседании педагогического совета	Директор МБУ ДО ЦВР
	_____ Нефедова И.А.
Протокол №01 от 28.08.2025г	Приказ от «28» августа 2025 г. №63

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Природа и фантазия»

Уровень программы: стартовый
Вид программы: модифицированная
Уровень программы: разноуровневая
Возраст детей: от 7 до 18 лет
Срок реализации: 1 год
Разработчик: педагог дополнительного образования
Мыльникова Эльвира Джаннатовна

Волгодонской р-н
п. Прогресс
2025 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 7
2.1 Учебный план 7
2.2 Календарный учебный график 12
III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 15
3.1 Условия реализации программы 15
3.2 Формы контроля и аттестации 15
3.3 Планируемые результаты 17
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 19
V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ 20
VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 21
VII. ПРИЛОЖЕНИЯ 22

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Природа и фантазия» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1.Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

2.Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации.

4.Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».

5.Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.

6.Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.

7.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

8.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

9.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

10.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

11.Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

12.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организациии осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).

14.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
15.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).
16.Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».
17.Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно- технологического и культурного развития страны»).
18.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
19.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
20.Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020
№ 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21.Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».
22.Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере
«Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.
23. Положение о дополнительной общеобразовательной программе МБУ ДО ЦВР приказ от 29.08.2019г. №70;
24.Устав МБУ ДО ЦВР.

Актуальность программы

Актуальность - данная программа разработана для обеспечения развития школьников в рамках художественной направленности. Она включает в себя такой вид прикладного творчества, как бумажная пластика ,работа с природным материалом. На занятиях происходит формирование всех психических процессов, связанных с обучением, развитием художественно-творческих способностей и положительно-эмоционального восприятия окружающего мира. Важным является то, что формирование навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления учащихся с народным творчеством, культурой, эстетическими ценностями своего народа. У ребёнка развивается инициатива, положительные эмоции, вдохновляет, активизирует мысли.

Основанием для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Природа и фантазия» являются следующие нормативно – правовые документы:

Направленность, профиль, вид программы и её уровень.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природа и фантазия» имеет художественную направленность и предназначена для развития у детей в возрасте 7 – 18 лет умений и навыков при работе с природным материалом, ненужными вещами, бумагой с применением разнообразных материалов, которые позволяют нам совершать путешествие в волшебный мир природы и познать продолжение жизни ненужных вещей.

Вид программы – модифицированный (адаптированный). Образовательный процесс реализуется на основе уровневого подхода к изучению материала: ознакомительный, базовый и углубленный. Каждый уровень способствует решению ряда социально-педагогических задач, имеет своё содержание и ожидаемые результаты его освоения, дает возможность создания индивидуальной траектории самореализации обучающегося.

Обучение ведется на русском языке.

Уровень программы

Стартовый

Уровень, который предполагает минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. На данном уровне обучающиеся овладеют элементарными простейшими техниками изготовления аппликаций, поделок из природного материала, декоративных изделий из пластиковых бутылок Обучающиеся осваивают основные приемы по разделам данной программы.

Программа предусматривает последовательное усложнение заданий, что способствует не только успешности обучения, но и создаёт возможности для творческой и проектной деятельности, написана с учётом психофизических особенностей детей.

Знания, полученные обучающимися, позволяют изготовить более сложные работы и композиции из природного материала, бумаги, ненужных вещей с применением подручных материалов.

Стремление создать неповторимую вещь вызывает у обучающихся желание расширять знания и повышать уровень уже полученных практических умений и навыков при изучении тем данной программы.

Данный уровень рассчитан на преобладание продуктивных педагогических технологий, которые характеризуются проблемными методами обучения, активностью обучающихся, стимулированием и развитием их творческого потенциала.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью данной программы является то, что она даёт возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём, также предусматривает изучение нескольких областей декоративно-прикладного творчества, а именно, изготовление поделок из природного и бросового материалов , бумаги.

Новизна программы дополнительного образования.

Она состоит в следующем: - дает возможность знакомства с различными видами декоративно-прикладного творчества;

- позволяет максимально разнообразить инструменты и материалы;

- обеспечивает у детей подготовку к трудовой деятельности, т. к. ребенок учится работать в коллективе, адаптируется в системе учебных занятий, а также развивается мелкая моторика рук, внимание, усидчивость и терпение

Цель программы: развитие творческих способностей детей средствами работы с природным и подручным (ненужные вещи) материалами, бумагопластикой.

Задачи программы:

В основу данной программы положен принцип интеграции теоретического обучения с процессом практической деятельности детей, который и определяет задачи:

Образовательные

- создание условий для развития личности ребенка;

- воспитание эстетического восприятия мира, природы, художественного творчества детей;
- развитие воображения;
- привлечение детей к работе с разнообразными материалами;
- приобщение к созданию коллективных работ;
- формирование ярких положительных эмоций у детей в процессе их творческого взаимодействия и художественно-деятельного общения со взрослыми.

Развивающие

- развивать образное мышление, творческие способности, творческую активность, воображение, умение общаться;
- развить личность обучающихся, их активность, самостоятельность, умение общаться;
- поддерживать проявления фантазии и самостоятельности детей при изготовлении поделок.

Воспитательные

- воспитание интереса к окружающей среде;
- формирование личности нравственной культуры;
- воспитание гражданственности, гуманизма, доброжелательности между членами ТО и окружающими;

Тип: разноуровневая

Вид: общеобразовательная

Уровень освоения: стартовый

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 года обучения.

Объем часов в программе составляет – 72 часа.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю с нагрузкой по 2 часа.

Тип занятий: комбинированный

Форма обучения: очная

Адресат программы: возрастная группа – 7- 18 лет

Наполняемость группы: количество детей 1 года обучения – 25 человек.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

2.1 Учебный план

Таблица 1

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.0	Вводное занятие	2	2	0
	Раздел 1. «Работа с природным материалом»	**52**	**4**	**50**

1.1	«Экскурсия в природу»	2	0	2
1.2	Панно из подручных материалов и семян : фисташек, кукурузы, тыквы, чечевицы, дыни , арбуза.	4	2	2
1.3	Изготовление поделок для участия в выставках. "Причуды осени ","День поселка"	4		4
1.4	Аппликация из засушенных листьев и цветов: "Осенний пейзаж", "Дары осени "	4		4
1.5	Поделки из овощей "Собачка из банана", "Пингвины из баклажанов"	4		4
1.6	Изготовление рождественской ёлочки из крупной раскрывшейся еловой шишки"	2		2
1.7	Рождественский венок из сосновых шишек и ореховой скорлупы.	2	0	2
1.8	Тема: Фоторамка из засушенного природного материала	2	0	2
1.9	Тема: Ожерелье из природного материала	2	0	2
1.10	Тема: Изготовление заснеженной ветки	2	0	2
1.11	Изготовление рождественской ёлочки из макаронных изделий	4	0	4
1.12	Бабочка из засушенных листьев и цветной бумаги".	4	0	4
1.13	Поделки из различного природного материала на свободную тему (коллективная работа)	2	0	2
1.14	Брелок для ключей из пряжи (подарок папе)	2	2	2
1.15	Декоративное панно «Кольцо с цветами» (подарок маме).	4	0	4
1.16	"Лебедь "из сосновых шишек и пластилина	4	0	4
1.17	Гроздь винограда из желудей.	4	0	4
	Раздел 2 «Работа с бросовым материалом»	**16**	**2**	**12**
2.1	Декоративные бусы из ненужных кожаных вещей	4	2	4
2.2	Панно из оберток от конфет (фантики) "Цветочная фантазия".	4	0	4
2.3	Аппликация ко Дню Победы из остатков от гофрированной бумаги (торцевание).	4	0	4
2.4	*Экскурсия в библиотеку п. Прогресс*	4	0	2
	Раздел 3.Итоговое занятие	**2**	**0**	**2**

3.1	Оформление выставки творческих работ. Подведение итогов. Награждение.	2	0	2
	Всего	**72**	**8**	**64**

Содержание учебного плана

Вводное занятие" (2 ч.)

Вводное занятие

Правила техники безопасности. Пожарная и дорожная безопасность. Знакомство с коллективом, с содержанием работы ТО «Природа и фантазия», цели и задачи на учебный год.

Раздел1." Работа с природным материалом"(52 ч.)

Тема 1.1. Экскурсия в природу (2 ч.).

Практика: Экскурсия в природу с целью приобщить детей к миру прекрасного Формировать у детей заботливое и бережное отношение к миру природы .Знакомство детей с природным материалом, и его подготовка к работе .

Тема 1.2.Панно из подручных материалов и семян: фисташек, кукурузы, тыквы, чечевицы, дыни ,арбуза.(4ч.).

Теория: Знакомство с разнообразным природным материалом. Технология заготовки природных материалов .Выполнение работы с использованием сухих листьев ,различных по форме и окраске. Знакомство с понятиями: "панно"," основа", "фон", Композиция". «Образец - панно из семян фруктов и овощей.

Варианты расположения листьев и их наклеивание.

Практика: Оформление панно из подручного и природного материала: фисташек, семян кукурузы и тыквы. На основании образца " панно " дети развивают фантазию, добавляя своё творчество.

Тема 1.3. Изготовление поделок для участия в выставках" Причуды осени ","День поселка" (4 ч.).

Практика: Изготовление индивидуальных и коллективных поделок из природного материала и участие в общешкольной выставке " Причуды осени ","День посёлка"

Тема 1.4. Аппликация из засушенных листьев и цветов (4 ч.).

Практика: Наклеивание засушенных листьев на картон - " панно "-"Осенний лес","Мир осени ".

Тема 1.5. Поделки из овощей: "Собачка из банана", "Пингвины из баклажанов" (4ч.).

Практика: Изготовление поделок из овощей и фруктов, в том числе из банана и баклажанов. Обучение и подготовка детей к выполнению самостоятельной работы.

Тема 1.6 Изготовление рождественской ёлочки из крупной раскрывшейся еловой шишки"(2 ч.).

Практика: Самостоятельное изготовление рождественской ёлочки из крупной раскрывшейся еловой шишки. За основу берется образец поделки.

Тема 1.7. Рождественский венок из сосновых шишек и ореховой скорлупы. (2 ч.).

Практика: Самостоятельное изготовление рождественского венка из сосновых шишек и ореховой скорлупы. За основу берется образец готовой композиции.

Тема 1.8. Фоторамка из засушенного природного материала (2 ч.)

Практика: Самостоятельное изготовление фоторамки из природного материала. За основу берется образец готовой фоторамки с добавлением творчества и фантазии детей.

Тема 1.9. Ожерелье из природного материала (2 ч.).

Практика: Самостоятельное изготовление ожерелья для девочки. Наглядное пособие -образец готового ожерелья.

Тема 1.10. Изготовление заснеженной ветки (2 ч.)

Практика: Самостоятельное изготовление "заснеженной "ветки из белых бумажных салфеток, образец- готова "заснеженная" ветка.

Тема 1.11.Изготовление рождественской ёлочки из макаронных изделий (4 ч.).

Практика: Изготовление ёлочки из макаронных изделий, за основу берётся конус из бумаги, обклеивается макаронными изделиями по схеме.

Тема 1.12.Бабочка из засушенных листьев и цветной бумаги (4 ч.).

Практика: Изготовление бабочки из засушенных листьев и цветной бумаги. Технология расположения листьев, работа с шаблонами и цветной бумагой . Наглядное пособие -образец готовой работы

Тема 1.13.Поделки из различного природного материала на свободную тему (коллективная работа) (4 ч.).

Практика: Самостоятельное изготовление поделок из предоставленного педагогом различного природного материала. Образцы-готовые работы из природного материала.

Тема 1.14 Брелок для ключей из пряжи (подарок папе) (4 ч.).

Теория: Рассказать воспитанникам о том, что из любой пряжи можно изготовить интересную вещь, например, брелок для ключей. Происхождение пряжи-природный дар (труд человека , выращивание хлопка и т.д.).Рассказать и показать способы плетения. Наглядное пособие: образец –брелока для ключей из пряжи.

Практика: Изготовление брелока из пряжи-подарок папе.

Тема 1.15. Декоративное панно "Кольцо с цветами"(подарок маме)(4 ч.).

Практика: Кольцо из картона оформить цветной бумагой и украсить цветами из салфеток. Рассказать о происхождении бумаги и т.д. Наглядное пособие-образец готовой работы.

Тема 1.16. Лебедь из сосновых шишек и пластилина. (4 ч.)

Практика: На основу (каркас лебедя) крепятся сосновые шишки. Рассказать об окружающей природе и водоплавающей птице, лебедином символе. Наглядное пособие-образец готовой работы.

Тема 1.17 Гроздь винограда из желудей (4 ч.).

Практика: На основу -каркас в виде формы кисти винограда наклеиваются клеем желуди. Рассказать об изделиях из природного материала. Художественные приёмы изготовления поделок из природного материала. Наглядное пособие-образец готовой работы.

Раздел 2. "Работа с бросовым материалом" (16ч.)

Тема 2.1.Декоративные бусы из ненужных кожаных вещей (4ч.)

Теория: Познакомить воспитанников с бросовым материалом и, что к нему относится. Многим вещам можно дать вторую жизнь, например изготовить бусы из ненужных кожаных вещей. Значение декоративно-прикладного искусства Наглядное пособие -образец готового изделия.

Практика: Изготовление декоративных бус из ненужных кожаных вещей. Научить работать с ненужной кожей.

Тема 2.2. Панно из оберток от конфет (фантики) "Цветочная фантазия". (4 ч.).

Практика: Выполнение работы с использованием различных по фактуре и качеству материалов. Свойства фантиков. Изготовление из оберток от конфет панно "Цветочная фантазия "

Тема 2.3. Аппликация ко Дню Победы из остатков от гофрированной бумаги (торцевание)(4ч)

Практика: Знакомство с техникой выполнения-торцеванием. Изготовление аппликации ко Дню Победы из остатков от гофрированной бумаги (торцевание).

Тема Экскурсия в библиотеку п. Прогресс. (2 ч.)

Практика: Посещение библиотеки п.Прогресс с целью изучения специальной литературы по прикладному искусству.

Раздел 3.Итоговое занятие (2ч)

*Тема:3.1.*Оформление выставки творческих работ. Подведение итогов. Награждение.

Практика: Оформление выставки творческих работ. Подведение итогов. Награждение.

2.2 Календарный учебный график

Таблица 2

«Природа и фантазия»

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1		Вводное	2		Беседа	МБОУ: Прогрессовская ООШ	стартовый контроль
2		«Экскурсия в природу»	2		Комбинированное	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
3		Панно из подручных материалов и семян : фисташек, кукурузы, тыквы, чечевицы, дыни , арбуза.	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
4		Изготовление поделок для участия в выставках. "Причуды осени", "День поселка"	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
5		Аппликация из засушенных листьев и цветов: "Осенний пейзаж", "Дары осени "	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
6		Поделки из овощей "Собачка из банана", "Пингвины из баклажанов"	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий

7		Изготовление рождественской ёлочки из крупной раскрывшейся еловой шишки"	2		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
8		Рождественский венок из сосновых шишек и ореховой скорлупы.	2		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
9		Тема: Фоторамка из засушенного природного материала	2		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
10		Тема: Ожерелье из природного материала	2		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
11		Тема: Изготовление заснеженной ветки	2		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
12		Изготовление рождественской ёлочки из макаронных изделий	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
13		Бабочка из засушенных листьев и цветной бумаги".	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	
14		Поделки из различного природного материала на свободную тему (коллективная работа)	2		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
15		Брелок для ключей из пряжи (подарок папе)	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская	текущий

						ООШ	
16		Декоративное панно «Кольцо с цветами» (подарок маме).	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
17		"Лебедь "из сосновых шишек и пластилина	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
18		Гроздь винограда из желудей.	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
19		Декоративные бусы из ненужных кожаных вещей	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
20		Панно из оберток от конфет (фантики) "Цветочная фантазия".	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
21		Аппликация ко Дню Победы из остатков от гофрированной бумаги (торцевание).	4		Практическое	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
23		Экскурсия в библиотеку п. Прогресс	2		Комбинированное	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий
24		Оформление выставки творческих работ. Подведение итогов. Награждение.	2		Комбинированное	МБОУ: Прогрессовская ООШ	текущий

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1 Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

1.Тетрадь для записи тем занятий.
2.Уголок техники безопасности.
3.Стенд: постоянный, сменный.
4.Различные виды природного материала и ненужных вещей (листья, цветы, семена овощей, фруктов, пластиковые бутылки и т. д.)
5.Картон, ткань, клей ножницы, швейные иглы, проволока, ножовка, пластиковая тара)
6. Столы, стулья.
7. Ауди-видео аппаратура.
8.Наличие программно-методического обеспечения.
9.Компьютер

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования

3.2 Формы контроля и аттестации

Время проведения	**Цель проведения**	**Формы контроля**
Входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их творческих задатков, социальной активности.	Опрос, наблюдение.
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности воспитанников в обучении. Выявление детей отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Фронтальная форма – это когда обучающиеся с места коротко отвечают на вопросы составленные педагогом по небольшому объёму тем изученного материала. Групповая форма – это когда контроль осуществляется только для определённой части группы, то есть вопросы ставятся перед конкретной группой обучающихся, но в этом могут принимать участие и оставшиеся

		обучающиеся. Индивидуальный контроль используется для полного ознакомления педагога со знаниями, умениями и навыками отдельных обучающихся. Комбинированная форма – это сочетание индивидуальной , фронтальной и групповой формами контроля. Самоконтроль - который обеспечивает функционирование внутренней обратной взаимосвязи обучающегося с педагогом в ходе обучения. Педагогическое наблюдение, контрольное занятие, самостоятельная работа.
Промежуточный контроль		
По окончании темы или раздела	Определение степени усвоения материала программы. Определение промежуточных результатов обучения	Фронтальная и комбинированная форма контроля. Выставка, опрос, зачетное занятие, самостоятельная работа.
Итоговый контроль		
В конце учебного года или курса обучения	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Получение сведений для совершенствования программы и методов обучения	Комбинированная форма контроля. Отчетная выставка, опрос, контрольное занятие.

Используются критерии оценки результатов; анкеты, таблицы критериев и параметров оценки, тестовые материалы. Используются формы аттестации и контроля, которые позволяют выявить соответствие результатов обучения

поставленным целям и задачам - отчётные выставки, конкурсы, задания для определения уровня практических умений и теоретических знаний.

3.3 Планируемые результаты

Ожидаемые результаты

К концу обучения по программе «Природа и фантазия» предполагается, что в образовательном аспекте ребенок должен:

Знать:

- правила техники безопасности;
- требования к организации рабочего места;
- применение природного материала и ненужных вещей,
- инструменты и приспособления;
- формирование ярких положительных эмоций у детей в процессе их творческого взаимодействия и художественно-деятельного общения со взрослыми.

Историю различных видов аппликации:
основные понятия аппликации;

- технологию изготовления открыток
- технологию изготовления букетов из конфет
- технологию различных видов аппликации.

Уметь:

- правильно обращаться с инструментами;
- выполнять работу самостоятельно и планировать ее;
- из любого природного материала и ненужных вещей, оформлять композицию или поделку;
- адекватно воспринимать оценку учителя.
- подготавливать материал и инструмент к работе;
- выполнять основные приёмы работы с кистями, красками, клеем;
- согласовывать панно из различного материала с общим колоритом;
- цветовыми сочетаниями;
- самостоятельно выполнить картину по основным канонам аппликации из бумаги;
- самостоятельно выполнить открытку в стиле «Хенд – мейд».

Навыки:

- работы с декоративно-прикладным материалом;
- получат навыки совместной работы;
- навыки составления композиции как из природного материала так из бросового

По окончании занятий в ТО «Природа и фантазия» у обучающихся должны быть сформированы качества, которые помогут им быть успешными в дальнейшем обучении:

- коммуникабельность;
- уверенность в собственных силах;
- пунктуальность;
- точность и старательность при выполнении работы;
- аккуратность и дисциплинированность;
- умение находить творческое решение

- реализовывать собственные замыслы в работе;
- наглядно – образное мышление, воображение;
- способность к творческому подходу;
- способность к самостоятельному поиску новых источников информации по интересующим вопросам.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- нормативные документы;
- рабочая программа;
- календарно – тематические планы;
- методические рекомендации по организации выставок;
- тесты для итоговых занятий;
- сборники творческих игр;
- сборники сценариев, конкурсов;
- видеоматериалы
- теоретический материал (беседа, лекционный материал, демонстрация, объяснение), как правило, подкрепляется иллюстрированным материалом: схемами, готовыми изделиями, методическими рекомендациями, фотографиями, дидактическими материалами.

Методы, формы и виды занятий

Формы организации образовательного процесса:

Основная организационная форма обучения в дополнительном образовании – учебное занятие. Для каждого занятия выбирается форма организации работы, учитывая оснащённость и возрастные особенности детей. На некоторых занятиях отводится 5 – 7 минут на теоретическую часть для введения в тему занятия и показа готовых изделий (образец). Остальное время дети занимаются практической работой, коллективно или индивидуально изготавливают работу по заданной теме. В середине занятия проводится разминка по снятию утомляемости у детей, в конце каждого занятия фиксируется внимание детей на достигнутых результатах.

Занятия также могут проводиться в форме праздников, выставок, экскурсий и бесед. Программные материалы подобраны так, чтобы поддерживать постоянный интерес к занятиям у всех детей.

Формы подведения итогов реализации программы

Проверка усвоения программы производится в форме наблюдения, контроля за работой и поведением воспитанников, выполнением отдельных заданий по окончании пройденной темы и в конце учебного года доступность, системность, последовательность, преемственность, научность. Неотъемлемой частью программы являются выставки детских работ, которые проходят 1 раз в полугодие и позволяют проследить творческий рост каждого ребенка по следующим критериям:

- качество исполнения;
- соответствие работы возрасту ребенка;
- оригинальность идеи.

Участие в районных, областных и других конкурсах и выставках позволяет активизировать творческий потенциал обучающихся.

Критерии оценки практических работ: соответствие заданной теме, соблюдение основной формы изделия, самостоятельность выполнения, аккуратность, законченность.

V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

- образцы изделий»;
- изображения образцов изделий, тематические фото подборки;
- электронные презентации;
- материалы диагностических и обучающих игр.
- видеоматериалы

VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Андреева Н.А. Рукоделие-полная энциклопедия М.,1992 г.
2. Гульянц Э.К., И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала», Москва «Просвещение», 1991 г.
3. Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала ,1999 г.
4. Комарова Т.С. Дети в мире творчества М: Мнемозина.2000г.
5. ПросняковаТ.Н. «Уроки мастерства», Издательский Дом «Федоров».
6. Ротковски Н. Разреши себе творить Серия МИФ"Творчество".2015г.
7. Сафроненко В.М.Красивое своими руками."Хэлтон"-2010г.
8. ЦамуталинаЕ.Е. 100 поделок из ненужных вещей. Ярославль ,1999 г

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

1. Румянцева Е. Аппликация. Простые поделки М: АЙРИС- пресс, 2008 г.
2. Цамуталина Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей .Ярославль, 1999 г.
3. Сокольников Н.И. Основы рисунка , композиции. Обнинск .1998г
4. Ротковски Н. Разреши себе творить Серия МИФ"Творчество".2015 .
5. А.Л.Романовская, Е.М.Чезлов «Забавные поделки» Москва Минск, АСТ Харвест, 2006 г

VII. ПРИЛОЖЕНИЯ

Технологическая карта сформированности познавательных

УУД за __ полугодие 2018-19 уч. года

ТО, группа_____ _____

ФИО	***Восприятие информации. Устную инструкцию воспринимает:***				***Письменную инструкцию (в учебнике, на доске, на карточке и т.п.) воспринимает:***				***Интеллектуальная обработка информации. Умеет ли сравнивать предметы: находить общее и различие:***			***Умеет ли группировать предметы на основе существенных признаков***			***Результативность интеллектуальной деятельности. Результат получает***				***Предъявление результата:***			***Итого баллов***
	спервогоразра	нуждается в дополнительных разъяс	нуждается в пошаговом предъя	не воспринимает устную инфо	Самостоятельно (5 баллов)	нуждается в разъяснениях (4	нуждается в пошаговом предъя	не воспринимает пошаговую инс	способен выделить существенные при	нуждается в дополнительных (наводя	испытывает значительные зат	способен группировать предметы на	группирует предметы на основе нес	испытывает значительные зат	успешно (рационально, эффектив	оригинальным творческим способ	нерациональным ("длинным") путем	путем подгонки под отве	способен дать развернутый ответ и аргу	способен дать правильный	необходимость отвечать, как правил	

	(5 баллов)	нениях (4 балла)	влении с пошаговым контролем усвоения (3 балла)	рмацию (2 балла)		балла)	влении с пошаговым контролем усвоения (3 балла)	трукцию (2 балла)	знаки самостоятельно (5 баллов)	щих, уточняющих) вопросах (4 балла)	руднения (3 балла)	основе существенных признаков самостоятельно (5 баллов)	ущественных признаков (4 балла)	руднения, не может группировать предметы (3 балла)	но); воспроизводит предложенный учителем алгоритм (5 баллов)	ом (4 балла)	(3 балла)	т ("методом тыка") (2 балла)	ментировать свое решение (5 баллов)	ответ, но не может его обосновать (4 балла)	о, вызывает серьезные затруднения (3 балла)	

Общий балл 25-30 баллов - высокий уровень, 18-24 баллов - средний уровень, до 17 баллов (включительно) - низкий уровень.

Технологическая карта сформированности коммуникативных УУД за __ полугодие 2018-19 уч. года

ТО, группа_____ _____

ФИО	***Изложение собственных мыслей:***			***Ведение дискуссии. Способность отвечать на вопросы:***					***Ведение дискуссии. Способность задавать вопросы:***			***Ведение дискуссии. Способность корректно возражать оппоненту:***			***Итого баллов***
	может самостоятельно донести свою мысль до других (5 баллов)	может донести свою мысль до других только	не может донести свою мысль до других да	обычно отвечает, давая развернутый ответ(5 баллов)	обычно отвечает, давая краткий от	как правило, при ответе испытывает затруднения из-	как правило, при ответе испытывает затруднения из-за ограниченнос	практически не может самостоятельно отвечать на вопросы	обычно самостоятельно формулирует корректные вопросы(5 балл	формулировки вопросов не всегда понятны собеседнику и треб	практически не может формулировать вопросы, понятные собедн	обычно возражает своему оппоненту корректно (5 бал	не всегда корректно возражает своему оппоненту (4 бал	как правило, не соблюдает корректность, возражая оппоне	

		с помощью наводящих вопросов (4 балла)	же с помощью наводящих вопросов (3 балла)		ответ(4 балла)	заволнения(3 балла)	ти словаря		ов)	уют уточнений(4 балла)	ику(3 балла)	лов)	ла)	нту (3 балла)	

Общий балл 17-20 баллов - высокий уровень, 12-16 баллов - средний уровень, до 11 баллов (включительно) - низкий уровень

Технологическая карта сформированности личностных УУД

за __ полугодие 2018-19 уч. года

ТО, группа_____ _____

ФИО	***Способность занимать определенную позицию в конфликтной ситуации (1-5 баллов)***	***Умение соблюдать нравственно-этические нормы (1-5 баллов)***	***Толерантное отношение к окружающим (1-5 баллов)***	***Аккуратность и ответственность в работе (1-5 баллов)***	***Итого баллов***

Общий балл 17-20 баллов - высокий уровень, 12-16 баллов - средний уровень, до 11 баллов (включительно) - низкий уровень

Технологическая карта сформированности регулятивных УУД

за __ полугодие 2018-19 уч. года

ТО, группа_____ _____

ФИО	***Вид работы на занятии. Получив задание:***			***Вопросы уточняющие задание:***				***Выполняя задание:***				***Завершая задание:***			***Закончив работу:***				***Помощь в работе:***				***Самооценка результата работы***			***Итого баллов***
	планирует работу до его начала (5 балл	планирует действия в ходе работы	вообще не составляет плана (3 балла)	не нуждается в дополнительных пояснениях (5 баллов)	задает дополнительные вопросы (3 балл	входе работы	не задает, хотя и нуждается в пояснени	точно придерживается плана (5 баллов)	отступает от плана в деталях, сохраняя общую последовательность дейс	начинает работать по пл	работает хаотично без п	обязательно добивается запланированного результата (5	работает хаотично без п	довольствуется ошибочным результатом (3 балла)	проверяет его результат, находит ис	результат не проверяет, т.к. довольствуется любым	результат не проверяет, т.к. всегда убеж	результат проверяет, но ошибок "не	не нуждается (5 баллов)	нуждается и принимает (4 балла)	нуждается, но не умеет пользоваться (3	нуждается, но не обращается (2 балл	способен дать объективную оценку резу	не всегда может дать объективную оценк	не может объективно оценить свою ра	

	ов)	(4 балла)			оты (4 балла)	а)	ях (2 балла)		твий (4 балла)	ану, но в ходе работы группа нарушает	лана (2 балла)	баллов)	лана (4 балла)		правляет ошибки (5 баллов)	результатом (4 балла)	деН в его правильности (3 балла)	видит" (2 балла)			балла)	а)	льта туСВ ое й работы, такка к понимает суть допущенных ошиб	ку свое й работе, хотя, как правило, видит допущенные ошибки (4	боту, такка к не понимает, что допустило ошибки (3 балла)	

										порядок действий (3 балла)													ок (5 баллов)	балла)		

Общий балл 29-35 баллов - высокий уровень, 21-28 баллов - средний уровень, до 20 баллов (включительно) - низкий уровень

Карта сформированности УУД

ТО, группа _____

Дата_____

ФИО	***Регулятивные уровень* (Н, С, В.)***		***Познавательные уровень* (Н, С, В.)***		***Коммуникативные уровень* (Н, С, В.)***		***Личностные уровень* (Н, С, В.)***		***Итоговый уровень* (Н, С, В.)***	
	1 полуг.	2 полуг.	1 полуг.	2 полуг.	1 полуг.	2 полуг.	1 полуг.	2 полуг.	1 полуг.	2 полуг.

* **Н –** низкий уровень

С – средний уровень

В – высокий уровень

Педагог ДО _____

Диагностика воспитанности

учащихся ТО_____, группа № ____ ____ года обучения, дата заполнения (начало уч.года)_____

педагог _____ (конец уч.года)_____

		Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов		Культура организации своей деятельности		Адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов		Знание и выполнение профессионально – этических норм		Толерантность	Коллективная ответственность, взаимодействие с др. членами коллектива		Соблюдение нравственно – этических норм	итоговый уровень
		Старается полностью завершить каждую	Старается каждой работе придать содержательную	Аккуратен в выполнении практической работы	Четко выполняет каждое задание пед	Прислушивается к советам педагога и сверстников	Конструктивно воспринимает замечания по совершенствованию своей	Доброжелателен в оценках работы других	Стремиться помочь другим, не дает личност	Доброжелателен к детям др национальностей	Участвует в массовых мероприятиях	Предлагает свою помощь другим, избегает	Соблюдает правила этикета и поведения на заня	

		ю раб оту		напра вленн ость				аго га				работы				ных нега тив ных оце нок								кон фли ктов		тиях и меро прия тиях			
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
1																													
2																													
3																													
4																													

Итого на начало года: _____уровень

на конец года: _____уровень

Данные высчитываются и вносятся в таблицу педагогом на основе метода наблюдений. Оценивается проявление качеств по четырехбальной системе:

0 – качество не проявляется; 1 - слабо проявляется; 2 - проявляется недостаточно; 3 –качество ярко выражено