

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Центр внешкольной работы
(МБУ ДО ЦВР)**

ПРИНЯТО/СОГЛАСОВАНО

на заседании педагогического совета
Протокол от «31» августа 2023г.
№ 1



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ЦВР
Нефедова И.А.
Приказ от «31» августа 2023 г.
№ 65

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности**

«Юный художник»

Уровень программы: базовый

Вид программы: модифицированная

Тип программы: разноуровневая

Возраст детей: от 10 до 12 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: педагог дополнительного образования
Пушкина Людмила Ивановна

Волгодонской р-он
х.Лагутники
2023 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный художник» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023, далее – ФЗ №273).
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022г.).
4. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (далее – Концепция).
5. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года».
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. от 27.09.2017).
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ №629).
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее – Приказ № 816).
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.).
11. Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».
12. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 августа 2019 г. № ТС1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ».
13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП

2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).

14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

15. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

16. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.03.2023г №225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».

17. Положение о дополнительной общеобразовательной программе, Приказ МБУ ДО ЦВР от 29.08.2019 №70

18. Устав МБУ ДО ЦВР.

Программа «Юный художник» предназначена для организации кружковой работы по художественно- нравственному направлению, направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России.

В настоящее время процесс обучения понимается не только как способ усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности учащегося, но и как процесс развития потребности школьников в отношении с миром прекрасного, осмысления значения искусства в культурно – историческом развитии человеческой цивилизации, понимания роли искусства в жизни и развитии общества, духовном обогащении человека. Одним из принципов обновления содержания общего образования является его регионализация – опора на национальные, исторические, культурные, нравственные традиции региона. Краеведческий материал, включенный в программу, дает школьникам достаточно полное представление о родном крае, культуре народа через раскрытие национальных, культурных традиций донского края, социального опыта народа, духовных и хозяйственных достижений, составляющих предмет нашей гордости.

Содержание программы направлено на преимущественно деятельностный характер, обусловленный особенностями школьников, их стремлением к

самостоятельности, творческому поиску с использованием современных информационно – коммуникативных технологий, на развитие и воспитание личности обучающихся, обеспечивающих формирование основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа, воспитания нравственности, усвоения основных социальных ролей, норм и правил.

Программа составлена на основе следующих принципов духовно – нравственного развития и воспитания:

Принцип непрерывности и преемственности. Избранный исторический и тематический подходы к его изучению обеспечивают осуществление преемственности на каждом из этапов. Материал, близкий в историческом и тематическом плане, раскрывается и обобщается на качественно новом уровне с учетом ранее изученного.

Принцип интеграции. Учит школьников сопоставлять, сравнивать разрозненные факты и явления, обобщать свои наблюдения, предоставляя возможность для развития альтернативного и вариативного мышления..

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Содержание внеурочной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт школьника, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеурочной, общественно значимой деятельности школьников среднего возраста. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

Принцип индивидуализации и дифференциации. Процесс постижения искусства - процесс глубоко личностный и индивидуальный, позволяющий на протяжении всего учебного времени направлять и развивать творческие способности ученика в соответствии с общим и художественным уровнем его развития, личными интересами и вкусами. Вместе с тем, это процесс социально-детерминированный, определяемый духовно- нравственными основами общества.

Актуальность программы обусловлена тем, что обществу нужна личность с богатым духовным, нравственным потенциалом, способная к творчеству, обладающая высокой культурой и гражданской ответственностью.

В основу реализации программы «Юный художник» положены раскрытие воспитательной и преобразующей составляющей разных видов искусства, их влияние на развитие духовного мира учащихся, становление нравственных ориентиров. Программа дает возможность объединить различные виды деятельности детей, направленные на усвоение школьниками патриотических, гражданских, нравственных понятий и норм поведения, на приобретение умений и навыков. Важным фактором реализации данной программы является стремление развивать у учащихся умения самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи. Работа в команде даёт хороший опыт сотрудничества. Кроме этого, в процессе выполнения программы у обучающихся формируются ИКТ-компетенции: ребята готовят презентации, буклеты, занимаются проектной деятельностью, участвуют в конкурсах рисунков, олимпиадах по искусству. На занятиях используются личностно-ориентированные и игровые технологии, технологии критического мышления и проектной деятельности.

Данная программа построена так, чтобы дать воспитанникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью, с опорой на жизненный опыт детей, живые примеры из окружающей действительности.

Художественная деятельность обучающихся на занятиях очень разнообразна: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); эксперименты с красками; игры с целью изучения и закрепления теоретического материала, игровые упражнения, рассчитанные как на активизацию у обучающихся познавательного процесса, так и на развитие у них интереса к учебному заданию, объекту изображения, знакомство с произведениями искусства (демонстрация репродукций, фотографий, иллюстраций, просмотр видеofilмов, презентаций); конструирование, наблюдение за различными явлениями природы, поведением людей и животных в различных ситуациях, обсуждение и анализ работ товарищей, результатов собственного и коллективного творчества. Игровые приемы при выполнении заданий реализуются в виде выполнения: эскизов, согласно которым расписываются отдельные предметы, изготовленные детьми на занятиях, композиций и т.д.

Ценностные ориентиры организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

Программа «Юный художник» ориентирована на младших и средневозрастных школьников

Она рассчитана на 1 год обучения.

Место проведения: учебные кабинеты, библиотека, актовый зал.

Цель программы: Воспитание и развитие художественного вкуса учащихся, их интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты.

Образовательные задачи: развитие визуально-пространственного мышления. Как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира. формировать коммуникативные навыки, которые способствуют развитию умения работать в группе, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения. приобщать к ценностям мировой и национальной культуры;

Развивающие задачи: развивать познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности обучающихся;

Воспитательные задачи: воспитывать у учащихся уважительное отношение к истории культуры своей Родины и пониманию красоты человека.

Задачи:

-Освоение художественной культуры как формы материального выражение в пространственных формах духовных ценностей.

-Развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности.

-Обеспечить школьникам достаточно полное представление о культуре народа через раскрытие национально-культурных традиций региона.

-Способствовать формированию у школьников представления о межнациональном согласии, развитию культуры межнационального общения, воспитанию толерантности.

-Развитие личности в способности ориентироваться в современной художественной культуре.

-Создать условия для нравственного самовыражения личности.

-Развивать духовно-нравственные ценности и утверждать их в сознании и поведении учащихся через духовное возрождение народных обычаев, семейных традиций.

-Овладение основами культуры практической работы разными художественными материалами для эстетической организации и оформлении школьной, бытовой и производственной среды.

В программе используется региональный компонент. Курс построен таким образом, что обучающиеся смогут не только получить теоретические знания, но и изучить на практике те или иные природно-исторические и культурные ценности своего края. Способствовать этому будут разнообразные формы и методы работы: беседы, викторины, наблюдения, экскурсии, интеллектуальные игры, исследовательские работы.

Формы организации кружковой работы

Форма организации работы по программе - индивидуальная, коллективная, кроме этого используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия:

- беседы; дискуссии
- литературно-музыкальные композиции;
- просмотр и обсуждение видеоматериала.

Практические занятия:

- творческие конкурсы;
- коллективные творческие дела;

- праздники;
- экскурсии;
- обсуждение;

Данные формы способствуют развитию у обучающихся навыков общения в совместной деятельности, проявлению их личностных качеств.

Образовательные формы:

КТД (коллективно-творческое дело).

Формы кружковой работы

Организация экскурсий, Дней театра и музея, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся.

Конкурсы рисунков.

Методы и приемы:

- диалоги;
- элементы дискуссий;
- конкурсы, викторины;
- беседы.

Формы проведения

- рассказ, демонстрация,
- экскурсия
- практическое занятие, викторина

Основная форма учебной деятельности – практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Данные формы способствуют развитию у обучающихся навыков общения в совместной деятельности, проявлению их личностных качеств.

Результаты освоения программы

-Воспитание российской гражданской идентичности – патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, осознание своей эстетической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края.

-формирование ответственного отношения к готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

-развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора.

-умение самостоятельно планировать пути достижения целей в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

-формирование основ художественной культуры как части общей духовной культуры.

-осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности.

-освоение художественной культуры во всем ее многообразии.

Планируемые результаты изучения кружка «Юный художник»

В результате у воспитанников:

- будут сформированы основы художественной культуры; представления о специфике искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства;
- сформируются основы духовно- нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально- ценностное отношение к миру;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной. художественно- продуктивной деятельности;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно- исторической, социальной и духовной жизни родного края;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности.

Воспитанники:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений искусства;
- научатся различать жанры и виды искусства;
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно- творческого замысла. .
- делать по наблюдению с натуры зарисовки отдельных предметов, человека;
- цветом передавать пространственные планы (передний, дальний, средний);
- изображать природу и постройку, передавать их расположение в пространстве ;
- изображать фигуру человека, передавать характер движения;
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

Воспитанники должны уметь:

- находить и использовать дополнительную информацию о родном крае;

- самостоятельно или в группе собирать краеведческий материал для творческой работы;
- оформлять материалы, создавать композиции;
- проводить поисково-исследовательскую деятельность под руководством руководителя кружка;

Будут сформированы обще учебные умения и личностные качества:

- развитая зрительная, слуховая и моторная память;
- устойчивость внимания, наблюдательность;
- любознательность;
- умение работать в группе;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- умение слушать и слышать друг друга;
- дружелюбие.

Содержание учебного материала.

Тема. Искусство народов Дона.

Пейзаж и жилые постройки родной земли. Размещение элементов пейзажа и построек в пространстве рисунка. Использование знаний в области перспективы. Древние города родной земли. Архитектура старинных городов Дона. Образы людей донского края. Изображение женщин и мужчин в национальной одежде. Передача пропорций фигуры человека по воображению. Гуашь, бумага. Изображение сельского труда (пахоты, сенокоса, уборки урожая). Фигура человека в движении. Гуашь, бумага. Народные праздники. Изображение народного осеннего праздника или ярмарки. Передача пропорций фигуры человека, отношений человека и окружения.

Тема. Искусство народов нашей страны.

Природа и жилища народов нашей страны. Элементы перспективы. Передача плавности пространства. Гуашь, мелки, бумага. Образы городов и исторических памятников нашей страны. Архитектурный макет. Бумага. Картон. Пластилин. Объединение элементов прошлых уроков. Образ человека в искусстве народов нашей страны, человек и его одежда. Колорит национальной одежды. Мелки, пастель, гуашь. Труд в искусстве народов нашей страны, человек и его одежда. Гуашь, тонированная бумага.

Тема. Искусство народов мира.

Представления народов Западной Европы о красоте человека построек, природы. Природа, постройки, одежда. Наброски Олимпийских игр с изображением человека. Гуашь, бумага, аппликация. Народный праздник на древней городской площади на примере одной из северных стран. Гуашь,

бумага. Представления народов Востока о красоте человека, его одежды, построек на основе просмотра репродукций, слайдов. Гуашь, аппликация.

Тема. Представления народов мира о духовной красоте человека.

Все народы воспевают материнство. Моя мама. Гуашь, бумага. Все народы воспевают мудрость старости. Изображение близкого пожилого человека. Передача характерных черт лица, мимики. Роль цвета, графических средств в создании данного образа. Гуашь, пастель, бумага. Искусство народов раскрывает переживания человека. Рисунок с драматическим сюжетом, близким пониманию ребенка. Гуашь, уголь, бумага. Народы видят красоту человека в его борьбе за свободу и справедливость. Применение тематики любого исторического периода и современности. Гуашь, ограниченная цветовая палитра. Музеи мира, виртуальное путешествие.

Разделы программы

№ п/п	Тема	Кол-во часов
I	«Искусство народов Дона » (Учимся изображать природу, человека, архитектуру овладевая художественными средствами)	18 час
II	«Искусство народов нашей страны» (Применение различных материалов с целью освоения их изобразительных возможностей в рисунках на темы и по воображению)	14 час
III	«Искусство народов мира» (Учимся наблюдать и изображать окружающую действительность с использованием красок, карандашей, кистей, бумаги)	20 час
IV	«Представления народов мира о духовной красоте человека» (Освоение средств художественной выразительности в сюжетной композиции)	16 час
	В том числе выставки	4 час
Итого:		68 час

Календарный учебный график

ТО «Юный художник» группы 1 на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	08;13.09.2023	14.30-15.15 16.30 – 17.15	Теоретические занятия: Беседа.Рисование	2	Вводный. Пейзаж родной земли. Изображение цветов, цветущего луга.Передача глубины пространства	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	Стартовый контроль
2.	15;20.09.2023	14.30-15.15 16.30 – 17.15	Теоретические занятия. Творческая работа	2	Жилые постройки земли донской. Работа цветами с образованием оттенков	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
3.	22;27;29.09.2023	14.30-15.15 16.30 – 17.15 14.30-15.15	Теоретические занятия. Творческая работа	3	Древние города Дона. Элементы линейной перспективы, передача разноудаленности (загораживание деревьев)	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
4.	04;06.10.2023	14.30-15.15 16.30 – 17.15	Теоретические занятия. Творческая работа	2	Образы людей донского края	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
5.	11;13;18;20.10.2023	14.30-15.15 16.30 – 17.15 14.30-15.15	Теоретические занятия. Творческая работа	4	Изображение сельского труда по впечатлению. Передача ближнего и дальнего планов	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
6.	25;27.10-01;03.11.2023	14.30-15.15 16.30 – 17.15 14.30-15.15	Теоретические занятия. Творческая работа	4	Народные праздники	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	Итоговый контроль. Защита проектов
7.	08.11.2023	16.30 – 17.15	Теоретические занятия. Творческая работа	1	Выставка и обсуждение работ	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
8.	10;15.11.2023	14.30-15.15 16.30 – 17.15	, Теоретические занятия. Творческая	2	Природа народов нашей страны	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий

			работа				
9.	17;22. 11.20 23	14.30- 15.15 16.30 – 17.15	, Беседа. Просмотр презента ции «Худож ники земли донской»	2	Жилища народов нашей страны Картинные галереи музеев Дона	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
10.	08;13; 15.12. 2023	14.30- 15.15 16.30 – 17.15	Беседа. Просмотр презента ции «Худож ники земли донской»,	2	Образ героев и исторических памятников нашей страны	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
11.	01.;06 .12.20 23	14.30- 15.15 16.30 – 17.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	2	Объединение элементов предыдущих уроков	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
12.	08;13; 15.12. 2023	14.30- 15.15 16.30 – 17.15 14.30- 15.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	3	Образ человека в искусстве народов нашей страны, человек и его одежда	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
13.	20;22; 27.12. 2023	14.30- 15.15 16.30 – 17.15 14.30- 15.15	,Беседа	3	Труд в искусстве народов нашей страны	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	Анализ работы
14.	29.12. 2023	16.30 – 17.15	Теоретическ ие занятия.	1	Выставка, анализ и обсуждение работ	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	,текущий
15.	10;12; 17.01. 2024	14.30- 15.15 16.30 – 17.15 14.30- 15.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	3	Представления народов Западной Европы о красоте человека, его одежде. Передача формы и основных пропорций фигуры человека по наблюдению	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
16.	19;24; 26;31. 01.20 24	14.30- 15.15 16.30 – 17.15 14.30-	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	4	Представления народов Западной Европы о красоте построек, природы	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий

		15.15 14.30- 15.15					
17.	02;07; 09;14. 02.20 24	14.30- 15.15 16.30 – 17.15 14.30- 15.15 14.30- 15.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	4	Праздники одной из стран северной Европы	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
18.	16;21; 28;01. 03.20 24	14.30- 15.15 16.30 – 17.15 14.30- 15.15 14.30- 15.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	4	Представления народов Востока о красоте человека, его одежды	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	,текущий
19.	06;13; 15;20. 03.20 24	14.30- 15.15 16.30 – 17.15 14.30- 15.15 14.30- 15.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	4	Представления народов Востока о красоте построек, природы	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
20.	22.03. 2024	16.30 – 17.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	1	Выставка и анализ работ	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
21.	27;29; 03.04. 2024	14.30- 15.15 16.30 – 17.15 14.30- 15.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	3	Все народы воспевают материнство	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
22.	05;10; 12.04. 2024	16.30 – 17.15 14.30- 15.15 16.30 – 17.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	3	Все народы воспевают мудрость старости	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
23.	17;19; 24.04. 2024	14.30- 15.15 16.30 – 17.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	3	Искусство народов раскрывает переживания человека	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий

		14.30-15.15					
24.	26;03; 08.05. 2024	16.30 – 17.15 14.30-15.15 16.30 – 17.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	3	Народы видят красоту человека в его борьбе за свободу и справедливость	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
25.	15;17; 22;24. 05.20 24	14.30-15.15 16.30 – 17.15 14.30-15.15	Виртуальная экскурсия Творческая работа	3	Образ героя выдающихся произведений. Музеи мира. Обобщающий урок	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
26.	29.05. 2024	16.30 – 17.15	Беседа, просмотр презентации,	1	Выставка и обсуждение работ	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	Анализ. Итоговый контроль

Календарный учебный график

ТО «Юный художник» группы II на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	08;13. 09.20 23	17.30-18.15	Теоретические занятия: Беседа.Рисование	2	Вводный. Пейзаж родной земли. Изображение цветов, цветущего луга.Передача глубины пространства	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	Стартовый контроль
2.	15;20. 09.20 23	17.30-18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	2	Жилые постройки земли донской. Работа цветами с образованием оттенков	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
3	22;27; 29.09. 2023	17.30-18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	3	Древние города Дона. Элементы линейной перспективы, передача разноудаленности (загораживание деревьев)	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
4	04;06. 10.20	17.30-18.15	Теоретическое занятие.	2	Образы людей донского края	МБОУ: Лагутнинская	текущий

	23		Творческая работа			СОШ Кабинет № 13	
5	11;13; 18;20. 10.20 23	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	4	Изображение сельского труда по впечатлению. Передача ближнего и дальнего планов	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
6	25;27. 10- 01;03. 11.20 23	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	4	Народные праздники	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	Итоговый контроль. Защита проектов
7	08.11. 2023	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	1	Выставка и обсуждение работ	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
8	10;15. 11.20 23	17.30- 18.15	, Теоретическое занятие. Творческая работа	2	Природа народов нашей страны	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
9	17;22. 11.20 23	17.30- 18.15	, Беседа. Просмотр презентации «Художники земли донской»	2	Жилища народов нашей страны Картинные галереи музеев Дона	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
10	08;13; 15.12. 2023	17.30- 18.15	Беседа. Просмотр презентации «Художники земли донской»,	2	Образ героев и исторических памятников нашей страны	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
11	01.;06 .12.20 23	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	2	Объединение элементов предыдущих уроков	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
12	08;13; 15.12. 2023	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	3	Образ человека в искусстве народов нашей страны, человек и его одежда	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
13	20;22; 27.12. 2023	17.30- 18.15	,Беседа	3	Труд в искусстве народов нашей страны	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	Анализ работы
14	29.12. 2023	17.30- 18.15	Теоретическое занятие.	1	Выставка, анализ и обсуждение работ	МБОУ: Лагутнинская СОШ	текущий

						Кабинет № 13	
15	10;12; 17.01. 2024	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	3	Представления народов Западной Европы о красоте человека, его одежде. Передача формы и основных пропорций фигуры человека по наблюдению	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
16	19;24; 26;31. 01.20 24	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	4	Представления народов Западной Европы о красоте построек, природы	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
17	02;07; 09;14. 02.20 24	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	4	Праздники одной из стран северной Европы	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
18	16;21; 28;01. 03.20 24	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	4	Представления народов Востока о красоте человека, его одежды	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
19	06;13; 15;20. 03.20 24	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	4	Представления народов Востока о красоте построек, природы	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
20	22.03. 2024	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	1	Выставка и анализ работ	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
21	27;29; 03.04. 2024	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	3	Все народы воспевают материнство	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
22	05;10; 12.04. 2024	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	3	Все народы воспевают мудрость старости	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
23	17;19; 24.04. 2024	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	3	Искусство народов раскрывает переживания человека	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
24	26;03; 08.05. 2024	17.30- 18.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	3	Народы видят красоту человека в его борьбе за свободу и справедливость	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
25	15;17; 22;24. 05.20 24	17.30- 18.15	Виртуальная экскурсия Творческая работа	3	Образ героя выдающихся произведений. Музеи мира. Обобщающий урок	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий

26	29.05.2024	17.30-18.15	Беседа, просмотр презентации,	1	Выставка и обсуждение работ	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	Анализ. Итоговый контроль
----	------------	-------------	-------------------------------	---	-----------------------------	-------------------------------------	---------------------------

Календарный учебный график

ТО «Юный художник» группы III на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
2.	07;12.09.2023	16.30-17.15	Теоретические занятия: Беседа. Рисование	2	Вводный. Пейзаж родной земли. Изображение цветов, цветущего луга. Передача глубины пространства	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	Стартовый контроль
2.	14;19.09.2023	16.30-17.15	Теоретические занятия. Творческая работа	2	Жилые постройки земли донской. Работа цветами с образованием оттенков	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
3	21;26;28.09.2023	16.30-17.15	Теоретические занятия. Творческая работа	3	Древние города Дона. Элементы линейной перспективы, передача разнородности (загораживание деревьев)	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
4	03;05.10.2023	16.30-17.15	Теоретические занятия. Творческая работа	2	Образы людей донского края	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
5	10;12;17;19.10.2023	16.30-17.15	Теоретические занятия. Творческая работа	4	Изображение сельского труда по впечатлению. Передача ближнего и дальнего планов	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
6	24;26;31.10-02.11.2023	16.30-17.15	Теоретические занятия. Творческая работа	4	Народные праздники	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	Итоговый контроль. Защита проектов
7	07.11.	16.30-	Теоретическ	1	Выставка и обсуждение	МБОУ:	текущий

	2023	17.15	ие занятия. Творческая работа		работ	Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	
8	09;14. 11.20 23	16.30- 17.15	, Теоретическ ие занятия. Творческая работа	2	Природа народов нашей страны	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
9	16;21. 11.20 23	16.30- 17.15	, Беседа. Просмотр презента ции «Худож ники земли донской»	2	Жилища народов нашей страны Картинные галереи музеев Дона	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
10	23;28. 11.20 23	16.30- 17.15	Беседа. Просмотр презента ции «Худож ники земли донской»,	2	Образ героев и исторических памятников нашей страны	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
11	30;05. 12.20 23	16.30- 17.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	2	Объединение элементов предыдущих уроков	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
12	07;12; 14.12. 2023	16.30- 17.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	3	Образ человека в искусстве народов нашей страны, человек и его одежда	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
13	19;21; 26.12. 2023	16.30- 17.15	,Беседа	3	Труд в искусстве народов нашей страны	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	Анализ работы
14	28.12. 2023	16.30- 17.15	Теоретическ ие занятия.	1	Выставка, анализ и обсуждение работ	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	,текущий
15	09;11; 16.01. 2024	16.30- 17.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	3	Представления народов Западной Европы о красоте человека, его одежде. Передача формы и основных пропорций фигуры человека по наблюдению	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
16	18;23; 25;30. 01.20 24	16.30- 17.15	Теоретическ ие занятия. Творческая работа	4	Представления народов Западной Европы о красоте построек, природы	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий

17	01;06; 08;13. 02.20 24	16.30- 17.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	4	Праздники одной из стран северной Европы	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
18	15;20; 22;27. 02.20 24	16.30- 17.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	4	Представления народов Востока о красоте человека, его одежды	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
19	06;13; 15;20. 03.20 24	16.30- 17.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	4	Представления народов Востока о красоте построек, природы	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
20	14;03 .2024	16.30- 17.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	1	Выставка и анализ работ	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
21	19;21; 26.03. 2024	16.30- 17.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	3	Все народы воспевают материнство	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
22	28;02; 04.04. 2024	16.30- 17.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	3	Все народы воспевают мудрость старости	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
23	09;11; 16.04. 2024	16.30- 17.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	3	Искусство народов раскрывает переживания человека	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
24	18;23; 25.04. 2024	16.30- 17.15	Теоретическое занятие. Творческая работа	3	Народы видят красоту человека в его борьбе за свободу и справедливость	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
25	15;17; 22;24. 05.20 24	16.30- 17.15	Виртуальная экскурсия Творческая работа	4	Образ героя выдающихся произведений. Музеи мира. Обобщающий урок	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	текущий
26	28.05. 2024	16.30- 17.15	Беседа, просмотр презентации,	1	Выставка и обсуждение работ	МБОУ: Лагутнинская СОШ Кабинет № 13	Анализ. Итоговый контроль

Календарно – тематический план

№ пп	Дата	Тема учебного занятия	Всего час	Содержание деятельности		Воспитательная работа
				Теоретическая часть форма организации деятельности	Практическая часть форма организации деятельности	
1.Искусство народов Дона						
1		Пейзаж родной земли.	3	Беседа	Обучение элементарным приемам построения перспективы	Соблюдение техники безопасности. Способность видеть многообразие цветов, форм
2		Жилые постройки земли донской	3	Беседа	Рисование с натуры. Работа красками	Духовно- нравственное (любовь к родному краю)
3		Древние города Дона	3	Беседа	Рис.по видеоматериалам. Гуашь, кисти, бумага.	Способность видеть многообразие форм в природе
4		Образы людей родного края	3	Беседа	Эскизы, гуашь, бумага	Формирование представления о характерных особенностях искусства
5		Изображение сельского труда	3	Беседа	Эскиз с использов. Элементов натуры	Духовно- нравственное (любовь к родному краю)
6		Народные праздники	2	Беседа	Эскиз на основе зарисовки Гуашь, бумага, кисти	Способность видеть многообразие цветов
7		Обсуждение выставки работ	1	Беседа		Воспитание внимания, аккуратности
2.Искусство народов нашей страны						
8		Природа народов нашей страны	2	Беседа Просмотр презентации	Изображение по натурным слайдам. Гуашь, бумага, мелки	Понимание смысла работы художников
9		Жилища народов нашей страны	3	Беседа	Аппликация	Духовно- нравственное
10		Образ городов и исторических памятников нашей страны	2	Беседа Просмотр презентации	Рис. Гуашь, цветная бумага. Картон, клей	Нравственно- эмоциональное воспитание
11		Объединение элементов	1	Беседа	Рис. Архитектурный	Формирование представления о

		предыдущих уроков			ансамбль аппликация	характерных особенностях искусства
12		Образ человека в искусстве народов нашей страны, человек и его одежда	2	Беседа	Рис. Гуашь, бумага. Мелки, пастель	Духовно- нравственное
13		Труд в искусстве народов нашей страны.	3	Беседа	Рис. по представлен. Гуашь, кисти, тушь	Духовно- нравственное (любовь к родному краю)
14		Выставка детских работ	1	Беседа	Обсуждение	Способность видеть многообразие цветов и форм в природе
3. Искусство народов мира						
15		Представления народов Западной Европы о красоте человека, его одежде	4	Беседа	Рис. Фигура человека. Гуашь, кисти, бумага	Формирование духовной культуры
16		Представления народов Западной Европы о красоте построек, природы	4	Беседа. Просмотр иллюстраций	Конструирование из цветной бумаги на основе эскиза	Формирование духовной культуры
17		Праздник одной из стран северной Европы	3	Беседа	Рис. Передача пропорций. Мелки, бумага	Нравственно-эмоциональная отзывчивость на прекрасное
18		Представления народов Востока о красоте человека, его одежде	4	Беседа	Рис. по предст. Передача пропорций. Гуашь, кисти	Формирование духовной культуры
19		Представления народов Востока о красоте построек, природы	4	Беседа	Сюжетный рисунок. Гуашь, кисти, бумага	Формирование духовной культуры
20		Выставка детских работ. Обсуждение	1	Беседа		Формирование духовной культуры
4. Представления народов мира о духовной красоте человека.						
21		Все народы воспевают материнство	3	Беседа Просмотр презентации	Рис. Моя мама. Гуашь, бумага	Воспитание понимания смысла искусства в жизни
22		Все народы воспевают мудрость старости	3	Беседа	Рис. Передача черт, мимики лица Гуашь кисти, бумага	Способность видеть многообразие цветов и форм
23		Искусство народов раскрывает	4	Беседа	Рис. С драматическим	Нравственно-эмоциональное

		переживания человека			сюжетом, близким пониманию ребенка. гуашь.	воспитание (любовь к человеку)
24		Народы видят красоту человека в его борьбе за свободу и справедливость	4	беседа	Рис. Передача эмоций. отношения Гуашь, кисти	Нравственно-эмоциональное воспитание (любовь к человеку)
25		Музеи мира. Обобщающий образ героя выдающихся произведений	1	Беседа	Рис. Герой любимого литературного произведения. Гуашь, кисти	Формирование духовной культуры, художественных основ
26		Выставка детских работ. Обсуждение	1	Беседа		Воспитание чувства коллективизма при обсуждении работ

Учебно-тематический план

№	Дата	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля
			Теория	Практик	Всего	
1		Пейзаж родной земли.	1	1	2	Текущий
2		Жилые постройки земли донской	1	1	2	Текущий
3		Древние города Дона	1	2	3	Текущий
4		Образы людей родного края	1	1	2	Текущий
5		Изображение сельского труда	1	3	4	Текущий
6		Народные праздники	1	3	4	Творческая работа
7		Обсуждение выставки работ	1		1	Анализ. Диагностика
8		Природа народов нашей страны	1	1	2	Текущий
9		Жилища народов нашей страны	1	1	2	Текущий
10		Образ городов и исторических памятников нашей страны	1	1	2	Текущий
11		Объединение элементов предыдущих уроков	1	1	2	Текущий
12		Образ человека в искусстве народов нашей страны, человек и его одежда	1	2	3	Текущий

13		Труд в искусстве народов нашей страны.	1	2	3	Творческая работа
14		Выставка детских работ	1		1	Анализ.
15		Представления народов Западной Европы о красоте человека, его одежде	1	2	3	Текущий
16		Представления народов Западной Европы о красоте построек, природы	1	3	4	Текущий
17		Праздник одной из стран северной Европы	1	3	4	Текущий
18		Представления народов Востока о красоте человека, его одежде	1	3	4	Текущий
19		Представления народов Востока о красоте построек, природы	1	3	4	Творческая работа
20		Выставка детских работ. Обсуждение	1		1	Текущий
21		Все народы воспевают материнство	1	2	3	Текущий
22		Все народы воспевают мудрость старости	1	2	3	Текущий
23		Искусство народов раскрывает переживания человека	1	2	3	Текущий
24		Народы видят красоту человека в его борьбе за свободу и справедливость	1	2	3	Текущий
25		Музеи мира. Обобщающий образ героя выдающихся произведений	1	3	4	Итоговый контроль. Защита проекта
26		Выставка детских работ. Обсуждение	1		1	
Всего часов:			26	42	68	

По образовательной программе ТО «Юный художник» отводится 68 ч.
Согласно календарному плану МБУ ДО ЦВР на 2023-2024 уч. год,
расписанию занятий ТО 68 – ч

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Аудиозаписи музыкальных произведений, видеоролики по темам программы, иллюстрации.

Компьютер, проектор, колонки.

Список литературы

Список литературы для педагога:

- 1.Алексеева В. Что такое искусство? М.: Советскийхудожник,1991г.
- 2.Волков Н.Н. Композиция в живописи. -М.: Искусство, 1997
- 3.Зеленина Е.Л. Играем, познаем, рисуем. М.: Просвещение. 1996
- 4.Комарова Т.С . Как научить ребенка рисовать. - М.: Столетие 1998
- 5.Неменский Б.Н. Мудрость красоты: О проблемах эстетического восприятия. - М.: Просвещение 1997
- 6.Журнал «Классный руководитель» № 6 Москва 2003 г.
- 7.Журнал «Классный руководитель» №5 Москва 2003 г.
- 8.Журнал «Классный руководитель» № 8 Москва 2003г.
- 9.Лазарева А.Г. « Сборник авторских программ дополнительного образования детей» Москва «народное образование» 2002 г.
- 10.Лазарева А.Г. «Дополнительное образование детей» –М.: Илекса; Ставрополь 2004 г.
- 11.Д.В.Григорьев, П.В. Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя.-М.:Просвещение, 2010 г.
12. Природа, население и хозяйство Ростовской области. Учебное пособие. /Под редакцией Смагиной Т.А., Кизицкого М.И./ Ростов-на-Дону: Изд-во Рост. обл. ИУУ, 1995
13. Хрусталеv Ю.П. и др. «Природа, хозяйство и экология Ростовской области» 2002.
14. Н.В.Самарина, О.Г.Витюк «История Донского края XVII-XIXв» (7-8кл.), Ростов-на-Дону, 2004.
15. С.А.Кислицын, И.Г.Кислицына «История Донского края XX век» (9 кл.), Ростов-на- Дону, 2004.
16. «История донского казачества» (учебное пособие, автор Астапенко М.П.). «История Казачества в вопросах и ответах», (книга для чтения, Шумов В.В.).
- 17.« Мой Дон. Природа, история, хозяйства, города Ростовской области», Ростов- на-Дону» Издательство БАРО-ПРЕСС», 2009.

Список литературы для обучающихся

1. Комарова Т.С. Дети в мире творчества. - М.: Мнемозина 1995
- 3.Смит А. , Тетчел Д. Энциклопедия рисования/ Пер. с англ. Т. Покидаевой. – М.: Росмэн, 1999

Список электронных пособий:

1. CD- диск «Культура мира».
2. CD- диск «Художественная энциклопедия классического искусства».
3. Презентация «Художники- пейзажисты земли донской».
4. Презентация «Заповедники России».
5. Презентация «Новый год шагает по планете».
6. Презентация «Живой мир рек Ростовской области».
7. Презентация «Мастера народного творчества».