

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Центр внешкольной работы

(МБУ ДО ЦВР)

СОГЛАСОВАНО

на заседании педагогического совета
Протокол от «28» августа 2025г. №01

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ЦВР

_____ И.А. Нефедова

Приказ от «28» августа 2025г №63

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Цветик-семицветик»
(социально-гуманитарной направленности)

Уровень программы: стартовый

Целевая группа (возраст): 5-7лет

Срок реализации: 1 год-72 часа

Форма обучения: очная

Разработчик: педагог дополнительного образования
Водяникова Анна Владимировна

Волгодонской район,
2025

СОДЕРЖАНИЕ

Целевая группа (возраст): 5-7 лет	1
I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ.....	3
1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы).....	3
1.2. Цель и задачи программы «Цветик-семицветик»	5
1.3. Содержание программы	6
Учебный план для детей 5-6 лет	6
Содержание учебного плана для детей 5-6 лет	7
Учебный план для детей 6-7 лет	15
Содержание учебного плана для детей 6-7 лет	16
1.4. Планируемые результаты	25
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	26
2.1. Календарный учебный график для детей 5-6 лет	26
2.2. Календарный учебный график для детей 6-7 лет	28
2.3. Условия реализации программы.....	30
2.4. Методическое обеспечение	30
2.5. Формы аттестации.....	30
2.6. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)	30
2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы	30
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	39
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	40
Приложение 1	40

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)

Нормативно-правовая база

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).
14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
15. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).
16. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных

организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

20. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

21. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.08.2023 № 718 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ в Ростовской области».

22. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

23. Положение о дополнительной общеобразовательной программе МБУ ДО ЦВР приказ от 29.08.2019г. №70;

24. Устав МБУ ДО ЦВР.

Направленность программы: социально-гуманитарная

Актуальность программы: Очевидно, что развитие ребенка необходимо начинать с раннего возраста. Дошкольный период является сензитивным для развития многих психических процессов. Элементарные нравственные представления и чувства, простейшие навыки поведения, приобретенные ребенком в этот период, должны стать «культурными», то есть превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для развития новых форм поведения, правил и норм.

Отличительные особенности программы: Охрана и укрепление психологического здоровья воспитанников является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования рассматривает охрану и укрепление психического здоровья детей как одну из центральных задач работы детского сада. Психологическое сопровождение выступает важнейшим условием повышения качества образования в современном детском саду. Поэтому основными направлениями в профессиональной

деятельности педагога-психолога ДООУ являются создание условий для реализации возможностей развития ребенка в дошкольном возрасте и содействие становлению тех психологических новообразований, которые создадут фундамент развития в последующие возрастные периоды.

Педагогическая целесообразность программы: Новизна программы заключается в том, что она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течение каждого года.

Адресат программы: дети 5-7 лет.

Режим занятий: занятия проводятся на базе МБДОУ ЦРР-д/с №21 «Колосок», 1 раз в неделю по 25-30 минут.

Прием детей в группу осуществляется путем подачи заявления родителями (законными представителями). Группы формируются по возрасту.

Количество учащихся в каждой группе и продолжительность учебных занятий определяется в соответствии:

- с уставом МБУ ДО ЦВР;
- санитарно-гигиеническими требованиями к данному виду деятельности;
- региональными нормативными документами в сфере дополнительного образования детей;
- дополнительной общеобразовательной программой детского объединения.

По итогам этого этапа работы педагог дополнительного образования составляет два документа, которые вместе с дополнительной общеобразовательной программой детского объединения являются основанием для открытия детского объединения и определения педагогической нагрузки педагога - списки учебных групп и расписание занятий.

Объем и срок освоения программы: 1 года 72 часа.

Особенности организации образовательного процесса: обучение проводится на русском языке.

Форма обучения очная.

Режим занятий 1 раз в неделю по 2 часа, 72 часа в год

Формы организации образовательного процесса групповые

Виды (формы) занятий теоретические и практические занятия

Перечень форм подведения итогов итоговая диагностика

1.2. Цель и задачи программы «Цветик-семицветик»

Цель: Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

личностные:

- Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
- Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
- Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
- Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

-Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

-Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения

метапредметные:

-Воспитание старательности, аккуратности, самостоятельности уверенности в своих умениях;

предметные:

-Формирование позитивной мотивации к обучению.

1.3. Содержание программы

Учебный план для детей 5-6 лет

Таблица 1

Учебный план для детей 5-6 лет

«Цветик-семицветик»

(наименование программы)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Знакомство	1	1	2	Педагогическое наблюдение
2.	Наша группа. Что мы умеем	1	1	2	Педагогическое наблюдение
3.	Правила поведения на занятиях	2	2	4	Педагогическое наблюдение
4.	Страна «ПСИХОЛОГИЯ»	2	2	4	Педагогическое наблюдение
5.	Радость. Грусть	2	2	4	Педагогическое наблюдение
6.	Гнев	2	2	4	Педагогическое наблюдение
7.	Удивление	2	2	4	Педагогическое наблюдение
8.	Испуг	2	2	4	Педагогическое наблюдение
9.	Спокойствие	2	2	4	Педагогическое наблюдение
10.	Словарик эмоций	2	2	4	Педагогическое наблюдение
11.	Страна Вообразия	2	2	4	Педагогическое наблюдение
12.	В гостях у сказки	2	2	4	Педагогическое наблюдение
13.	Этикет. Внешний вид	2	2	4	Педагогическое наблюдение
14.	Этикет. Правила поведения	1	1	2	Педагогическое наблюдение

	общественных местах				
15.	Столовый этикет	1	1	2	Педагогическое наблюдение
16.	Подарочный этикет	1	1	2	Педагогическое наблюдение
17.	Гостевой этикет	1	1	2	Педагогическое наблюдение
18.	Защитники отечества	1	1	2	Педагогическое наблюдение
19.	Волшебные средства понимания	1	1	2	Педагогическое наблюдение
20.	Мамины помощники	1	1	2	Педагогическое наблюдение
21.	Я и моя семья	1	1	2	Педагогическое наблюдение
22.	Я и мои друзья	1	1	2	Педагогическое наблюдение
23.	Я и моё имя	1	1	2	Педагогическое наблюдение
24.	Кто такой «Я»? Черты характера	1	1	2	Педагогическое наблюдение
25.	Я особенный	1	1	2	Педагогическое наблюдение, итоговая диагностика
Итого:		36	36	72	

Содержание учебного плана для детей 5-6 лет

Тема 1. Вводное. Знакомство с детьми, знакомство детей друг с другом, с программой. 2ч.

Теория:

1. Познакомить детей друг с другом, сплотить группу.
2. Развивать невербальное и вербальное общение.
3. Снять телесное и эмоциональное напряжение.

Практика:

- *приветствие;*
- *игры: «Клубочек имён», «Паровозик имён», «Мостик дружбы»;*
- *упражнения: «Искра», «Я – сказочный герой»;*
- *релаксация «Цветок дружбы»;*
- *пальчиковая гимнастика «Дружба»;*
- *рисование цветов;*
- *ритуал прощания «Эстафета дружбы».*

Тема 2. Наша группа. Что мы умеем. 2ч.

Теория:

1. Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой, обогащать знания детей друг о друге.
2. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой.
3. Развивать вербальное и невербальное общение.
4. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.

5. Снять телесное и эмоциональное напряжение.
6. Развивать внимание, память, мышление, воображение.
7. Развивать мелкую и общую моторику.
8. Развивать навыки самосознания.

Практика:

- *приветствие;*
- *игры:* «Делай как я», «Присядьте те, кто...»;
- *беседа;*
- *упражнения:* «Найди отличия», «Помоги другу, или самая дружная пара», «Я хочу подружиться...», «Совместное рисование»;
- *беседа-релаксация* «Каким я буду, когда вырасту?»;
- *пальчиковая гимнастика* «В гости»;
- *ритуал прощания* «Доброе животное».

Тема 3. Правила поведения на занятиях. 4ч.

Теория:

1. Познакомить детей с правилами поведения в группе.
2. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.
3. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление.
4. Развивать мелкую и общую моторику.
5. Снятие эмоционального и телесного напряжения.

Практика:

- *приветствие;*
- *игры:* «Подарок», «Кто кем будет»;
- *пальчиковая гимнастика* «Замок»;
- *задания:* «Дорисуй ключик», «Ключик»;
- *упражнения* «Доброе тепло».

Тема 4. Страна «ПСИХОЛОГИЯ». 4ч.

Теория:

1. Познакомить детей друг с другом, сплотить группу.
2. Развивать невербальное и вербальное общение.
3. Снять телесное и эмоциональное напряжение.

Практика:

- *приветствие;*
- *игры:* «Горячо - холодно»; «Болото», «Присядьте те, кто...», «Театр Настроения», «Гоп-хлоп»;
- *пальчиковая гимнастика* «Помощники»;
- *задания:* «Коврик», «Раскрась коврик», «Логический квадрат»;
- *ритуал прощания.*

Тема 5. Радость. Грусть. 4ч.

Теория:

1. Познакомить детей с чувством радости, грусти.
2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.
3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт).
4. Учить детей выражать чувство радости в рисунке.

Практика:

- *приветствие* «Страна Настроений»;
- *динамическая пауза* «Путешествие в лес»;
- *задания*: «Ягоды», «Сказочные персонажи», «Весёлый - грустный», «Моя радость», «Гусеница»;
- *беседа* по пиктограмме «Радость», «Грусть»;
- *пальчиковая гимнастика* «Дружба»;
- *игра* «Будь внимателен»;
- *ритуал прощания* «Страна Настроений».

Тема 6. Гнев. 4ч.

Теория:

- 1.Познакомить детей с чувством гнева.
- 2.Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению через мимику, пантомимику, интонацию.
- 3.Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершённое действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт).
4. Учить детей выражать чувство гнева в рисунке.

Практика: - *приветствие* «Страна Настроений»;

- *сказка*;
- *беседа* по пиктограмме «Гнев»;
- *упражнения*: «Избавление от гнева»;
- *пальчиковая гимнастика* «Помиримся»;
- *задания*: «Мой гнев», «Сказочные герои»; - *подвижная игра* «Дракон кусает свой хвост»;
- *ритуал прощания* «Страна Настроений».

Тема 7. Удивление. 4ч.

Теория:

- 1.Познакомить детей с чувством удивления.
- 2.Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.
- 3.Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок.
- 4.Учить детей выражать чувство удивления на рисунке.

Практика:

- *приветствие* «Страна Настроений»;
- *сказка*;
- *беседа* по пиктограмме «Удивление»;
- *упражнение* «Удивительные запахи»;
- *пальчиковая гимнастика* «Удивительно»;
- *задания*: «Моё удивление», «Настроение сказочного героя»;
- *подвижная игра* «Есть или нет?»;
- *ритуал прощания* «Страна Настроений».

Тема 8. Испуг. 4ч.

Теория:

- 1.Познакомить детей с эмоцией испуг.
- 2.Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям.
- 3.Развивать умение справляться с чувством страха.
- 4.Учить детей выражать чувство страха в рисунке.

Практика:

- *приветствие* «Страна Настроений»;

- сказка;
- беседа по пиктограмме «Испуг»;
- упражнения: «Страшные звуки», «У страха глаза велики»;
- пальчиковая гимнастика «Храбрые моряки»;
- задания: «Мои страхи», «Страшно весёлая история»;
- игра «Я страшилок не боюсь, в кого хочешь превращусь»
- ритуал прощания «Страна Настроений».

Тема 9. Спокойствие. 4ч.

Теория:

- 1.Познакомить детей с чувством спокойствия.
2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.
3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершённое действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт).
- 4.Снятие эмоционального напряжения.

Практика:

- приветствие «Страна Настроений»;
- беседа по пиктограмме «Спокойствие»;
- упражнения: «Медвежата в берлоге», «Спокойные игрушки»;
- пальчиковая гимнастика «Спокойные цветки»;
- задания: «Спокойная картина», «Моё спокойствие», «Спокойные вещи»;
- ритуал прощания «Страна Настроений».

Тема 10. Словарик эмоций. 4ч.

Теория:

- 1.Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия.
- 2.Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека.
- 3.Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.

Практика:

- приветствие «Страна Настроений»;
- сказка-задание «Азбука настроений»;
- упражнения: «Остров настроений»;
- пальчиковая гимнастика «Прогулка»;
- задания: «Моё настроение», «Нарисуй эмоции», «Угадай музыкальное настроение»;
- игра «Кубик настроений», «Азбука эмоций», «Что изменилось?»;
- ритуал прощания «Страна Настроений».

Тема 11. Страна Воображения. 4ч.

Теория:

- 1.Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений.
- 2.Развивать невербальное и вербальное общение.
- 3.Формировать интерес к творческим играм.

Практика:

- приветствие «Мяч»;
- задания: «Загадочное послание», «Оживи фигурку», «Нелепица»;
- игры: «Средства передвижения», «Чудо-дерево», «Волшебные камешки», «Несуществующее животное»;

- сказка;
- пальчиковая гимнастика «Маланья»;
- моделирование;
- ритуал прощания.

Тема 12. В гостях у сказки. 4ч.

Теория:

- 1.Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.
- 2.Закрепить знание содержания сказок.
- 3.Развивать творческое мышление.

Практика:

- приветствие;
- беседа;
- игры: «Волшебный башмачок», «Волшебные слова»;
- подвижная игра: «Дровосек», «Салки»;
- задания: «Страшила», «Путаница», «Лабиринт»;
- пальчиковая гимнастика «Дружба»;
- психогимнастика;
- ритуал прощания.

Тема 13. Этикет. Внешний вид. 4ч.

Теория:

- 1.Познакомить детей с правилами личной гигиены.
2. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены.
- 3.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.
- 4.Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память.
- 5.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.

Практика:

- приветствие «Этикет»;
- беседа о культуре внешнего вида;
- физкультминутка;
- задания: «Шнуровка», «Какая тень лишняя», «Зеркало», «Помоги найти ботинок»;
- пальчиковая гимнастика «У Петинной сестрицы»;
- игра «Правильно – не правильно»;
- ритуал прощания.

Тема 14. Этикет. Правила поведения в общественных местах. 2ч.

Теория:

- 1.Познакомить детей с общественным этикетом.
- 2.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.
- 3.Развивать слуховое и зрительное внимание(устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику.
- 4.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.
- 5.Развитие самосознания и навыков саморегуляции.

Практика:

- приветствие «Этикет»;
- игры: «Пассажирский транспорт», «Займи правильное место»

- беседа «Правила поведения в автобусе»;
- сценки «на улице», «в театре»;
- задания: «Займи правильное место», «Доктор», «В магазине»;
- пальчиковая гимнастика «Магазин»;
- ритуал прощания.

Тема 15. Столовый этикет. 2ч.

Теория:

- 1.Познакомить детей со столовым этикетом.
- 2.Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету.
- 3.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.
- 4.Развивать логические операции посредством речевого общения.
- 5.Развивать внимание (концентрацию, переключение), память.
- 6.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.
- 7.Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.

Практика:

- приветствие «Этикет»;
- подвижная игра «Съедобное – несъедобное»;
- беседа «Культура поведения за столом»;
- упражнение «За столом»;
- задания: «Склеим разбитую тарелку блюдо»;
- пальчиковая гимнастика «Приготовили обед»;
- физкультминутка «Правильно – не правильно»;
- ритуал прощания».

Тема 16. Подарочный этикет. 2ч.

Теория:

- 1.Познакомить детей с подарочным этикетом.
- 2.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.
- 3.Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику.
- 4.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.
- 5.Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.
- 6.Развивать навыки самосознания и саморегуляции.

Практика:

- приветствие «Этикет»;
- беседа «Как дарить и принимать подарки?»;
- релаксация «Подарок»;
- игра «Подарок»;
- пальчиковая гимнастика «Подарки»;
- задания: «Лабиринт», «Что за подарок?», «Разложи подарки»;
- физкультминутка «Настроение»;
- ритуал прощания.

Тема 17. Гостевой этикет. 2ч.

Теория:

- 1.Познакомить детей с гостевым этикетом.
- 2.Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом.

- 3.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого общения.
- 4.Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику.
- 5.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.
- 6.Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.
- 7.Развивать навыки самосознания и саморегуляции.

Практика:

- *приветствие «Этикет»;*
- *беседа «Как ходить в гости?», «Как принимать гостей?»;*
- *подвижные игры «День и ночь», «Правильно или неправильно?»;*
- *игры: «Комплименты», «Что с друзьями найдём на чердаке?»;*
- *пальчиковая гимнастика;*
- *задания: «Наведи порядок на полках», «Мишка ждёт гостей»;*
- *ритуал прощания.*

Тема 18. Защитники отечества. 2ч.

Теория:

- 1.Воспитывать любовь и уважение к отцу, бабушке, дяде.
- 2.Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля.
- 3.Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».

Практика:

- *приветствие «Рукопожатие»;*
- *беседа «23 февраля»;*
- *фотовыставка; - игра с мячом «Профессии»;*
- *двигательное упражнение «Товарищ командир»;*
- *пальчиковая гимнастика «Замок»;*
- *задания: «План», «Что нужно для ремонта?», «Найди лишний транспорт»;*
- *подвижная игра «Разведчики»;*
- *ритуал прощания.*

Тема 19. Волшебные средства понимания. 2ч.

Теория:

- 1.Сплотить группу.
- 2.Развивать вербальное и невербальное общение.
- 3.Формировать отношения доверия, умения сотрудничать.

Практика:

- *приветствие «Давай здороваемся»;*
- *подвижные игры «Подмигалы», «Запретное движение»;*
- *игры: «Знакомство», «Угадай жест», «Объясни без слов»;*
- *пальчиковая гимнастика «В гости»;*
- *задания: «Нарисуй эмоции», «Логический квадрат», «Сложи картинку», «Дорисуй рисунок»;*
- *ритуал прощания «Искра».*

Тема 20. Мамины помощники. 2ч.

Теория:

- 1.Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тёте.
- 2.Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии».

Практика:

- *приветствие «Весенняя капель»;*
- *беседы: «День 8 марта», по сказке;*

- фотовыставка;
- сказка «Про маму»;
- танец «Стирка»;
- пальчиковая гимнастика «Помощники»;
- задания: «Подарок для мамы», «Лабиринт», «Наведём порядок», «Мамино солнышко»;
- физкультминутка «Мамины помощники»;
- ритуал прощания.

Тема 21. Я и моя семья. 2ч.

Теория:

1. Воспитывать любовь и уважение к семье.
2. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи.
3. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию.
4. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.

Практика:

- приветствие;
- ребус;
- игры: «Семья», «Верно - неверно», «Ассоциации»;
- фотовыставка;
- беседа «О семье», анализ сказки;
- сказка «Сон»;
- подвижная игра «Заячья семья»;
- пальчиковая гимнастика «Дружная семейка»;
- задания: «Прятки», «Домик»;
- ритуал прощания.

Тема 22. Я и мои друзья. 2ч.

Теория:

1. Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям.
2. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей.
3. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.

Практика:

- приветствие;
- беседа «Настоящий друг»;
- задания: «Вместе с другом», «Найди друга», «В гости», «Рыбалка»;
- пальчиковая гимнастика «Дружба»;
- подвижная игра «Я змея...», «Если нравится тебе»;
- игры: «Угадай настроение», «Комплименты»;
- ритуал прощания.

Тема 23. Я и моё имя. 2ч.

Теория:

1. Идентификация ребёнка со своим именем.
2. Формирование позитивного отношения ребёнка к своему Я.
3. Стимулирование творческого самовыражения.

Практика:

- приветствие «Ласковые имена»;
- сказка «Разноцветные имена»;
- беседа по сказке;
- задания: «Какое моё имя», «Зашифрованное имя», «Внимание! Внимание!»;

- творческая мастерская «Наши имена»;
- пальчиковая гимнастика;
- подвижная игра «Кто позвал?», «Не прослушай своё имя»;
- ритуал прощания.

Тема 24. Кто такой «Я»? Черты характера. 2ч.

Теория:

1. Формировать умения различать индивидуальные особенности своей внешности.
2. Развитие представлений о себе, качествах своего характера.

Практика:

- приветствие;
- задания: «Мой портрет», «Угадай кто это?», «Путаница»;
- пальчиковая гимнастика «Смелый капитан»;
- игры: «Зеркало», «Сказочные герои», «Какой я?», «Противоположности»;
- ритуал прощания.

Тема 25. Я особенный. 2ч.

Теория:

1. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; самовыражению, совершенствованию умения выступать перед группой.
2. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества.
3. Развивать самосознание.
4. Развивать вербальное и невербальное общение.
5. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.
6. Снять эмоциональное и телесное напряжение.

Практика:

- приветствие «Эхо»;
- беседа с Незнайкой;
- задания: «Ласковое имя», «Игрушки» «Кто лишний?»;
- игры: «Кто позвал?», «Волшебный стул», «Люди к людям»;
- пальчиковая гимнастика «У девочек и мальчиков»;
- медитативное упражнение «Волшебный цветок»;
- коллективная работа «Волшебное дерево»;
- ритуал прощания.

Учебный план для детей 6-7 лет

Таблица 2

Учебный план для детей 6-7 лет «Цветик-семицветик» (наименование программы)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Создание «Лесной школы»	1	1	2	Педагогическое наблюдение
2.	Букет для учителя	1	1	2	Педагогическое наблюдение
3.	Смешные страхи	2	2	4	Педагогическое наблюдение
4.	Игры в школе	1	1	2	Педагогическое наблюдение
5.	Школьные	2	2	4	Педагогическое наблюдение

	правила				
6.	Собирание портфеля	2	2	4	Педагогическое наблюдение
7.	Белочкин сон	2	2	4	Педагогическое наблюдение
8.	Госпожа аккуратность	2	2	4	Педагогическое наблюдение
9.	Жадность	2	2	4	Педагогическое наблюдение
10.	Волшебное яблоко (воровство)	1	1	2	Педагогическое наблюдение
11.	Домашние задания	2	2	4	Педагогическое наблюдение
12.	Школьные оценки	2	2	4	Педагогическое наблюдение
13.	Ленивец	1	1	2	Педагогическое наблюдение
14.	Списывание	1	1	2	Педагогическое наблюдение
15.	Подсказка	1	1	2	Педагогическое наблюдение
16.	Обманный отдых	1	1	2	Педагогическое наблюдение
17.	Бабушкин помощник	1	1	2	Педагогическое наблюдение
18.	Прививка	1	1	2	Педагогическое наблюдение
19.	Больной друг	1	1	2	Педагогическое наблюдение
20.	Ябеда	1	1	2	Педагогическое наблюдение
21.	Шапка-невидимка (демонстративное поведение)	1	1	2	Педагогическое наблюдение
22.	Задача для Лисёнка (ложь)	1	1	2	Педагогическое наблюдение
23.	Спорщик	1	1	2	Педагогическое наблюдение
24.	Обида	1	1	2	Педагогическое наблюдение
25.	Хвосты (межгрупповые конфликты)	1	1	2	Педагогическое наблюдение
26.	Грубые слова	1	1	2	Педагогическое наблюдение
27.	Дружная страна (межполовые конфликты)	1	1	2	Педагогическое наблюдение
28.	До свидания, Лесная школа!	1	1	2	Педагогическое наблюдение, итоговая диагностика
Итого:		36	36	72	

Содержание учебного плана для детей 6-7 лет

Тема 1. Создание «Лесной школы» 2ч.

Теория:

1. Развитие навыков вербального и невербального общения.
2. Снятие телесного и эмоционального напряжения.

3. Создание эмоционально положительного климата в группе

Практика:

1. Приветствие. Игра «Давайте познакомимся»
2. Игра «Поезд»
3. Сказка «Создание лесной школы»
4. Игра «Дует ветер»
5. Пальчиковая гимнастика «Колечко»
6. Задание «Учитель Еж»
7. Задание «Запоминай-ка»
8. Задание «Создание лесной школы»
9. Ритуал прощания «Доброе животное»

Тема 2. Букет для учителя 2ч.

Теория:

1. Развитие коммуникативной сферы детей. Развитие навыков вербального и невербального общения.
2. Развитие эмоциональной сферы детей. Обучение различению эмоционального состояния (радость) по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.
3. Развитие внимания, памяти, мышления.
4. Развитие мелкой мускулатуры руки.
5. Развитие произвольности психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры).

Практика:

1. Приветствие «Делай как я»
2. Игра «Поезд»
3. Сказка «Букет для учителя»
4. Упражнение «Колечко»
5. Задания «Букет», «Профессии»
6. Игра «Составь картинку»
7. Задания «Словарик эмоций», «Букет для учителя»
8. Ритуал прощания «Доброе животное»

Тема 3. Смешные страхи 4ч.

Теория:

1. Сплочение группы, развитие умения выступать публично.
2. Развитие навыков вербального и невербального общения, снятие телесного и эмоционального напряжения.
3. Развитие эмоциональной сферы детей. Обучение различению эмоционального состояния (страх) по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.

Практика:

1. Приветствие «Все, кого зовут...»
2. Игра «Собирай-ка»
3. Игра «Трамвайчик»
4. Сказка «Смешные страхи»
5. Упражнение «Кулак-ребро-ладонь»
6. Задание «Лабиринт»
7. Игра «Составь картинку»
8. Задания «Словарик эмоций», «Заколдованный лес»
9. Игра «На что похоже настроение»
10. Ритуал прощания «До свидания»

Тема 4. Игры в школе 2ч.

Теория:

1. Развитие коммуникативных навыков.
2. Развитие внимания, мышления, воображения, памяти.
3. Развивать умение выступать публично.
4. Развитие произвольности психических процессов.

Практика:

1. Приветствие. Игра «Незнайка»
2. Подвижная игра «Мы играем»
3. Сказка «Игры в школе»
4. Упражнение «Рассказ о своей группе»
5. Упражнение «Колечко»
6. Задания «Звездный хоровод», «Лабиринт»
7. Игра «Времена года»
8. Задания «Азбука игр», «Путаница»
9. Ритуал прощания «Солнечный лучик»

Тема 5. Школьные правила 4ч.

Теория:

1. Развитие навыков культурного общения.
2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.
3. Развитие внимания, мышления, памяти.
4. Развитие произвольности психических процессов.

Практика:

1. Приветствие «Пропой свое имя»
2. Игра «Волшебный сундучок»
3. Сказка «Школьные правила»
4. Упражнение «Лезгинка»
5. Задания «Приветливая белочка», «Вежливые слова», «Школьные правила»
6. Игра «Слушай команду, не запутайся»
7. Задание «Правильно-неправильно»
8. Ритуал прощания «Ромашка»

Тема 6. Собираение портфеля 4ч.

Теория:

1. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления.
2. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение.

Практика:

1. Приветствие. Игра «Ветерок»
2. Игра «Собираение портфеля»
3. Сказка «Собираение портфеля»
4. Игра «Доскажи словечко»
5. Упражнение «Кулак-ребро-ладонь»
6. Задания «Школьные принадлежности», «Путаница»
7. Игра «Построй колонну, шеренгу, круг»
8. Задания «Любимый альбом», «Запоминай-ка»
9. Ритуал прощания «До свидания!»

Тема 7. Белочкин сон 4ч.

Теория:

1. Развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие коммуникативной сферы.
3. Развитие восприятия, памяти, внимания, мышления.
4. Развитие мелкой мускулатуры руки.

Практика:

1. Приветствие «Я рад вас видеть!»
2. Сказка «Белочкин сон»
3. Игра «Составь картинку»
4. Упражнение «Колечко»
5. Задания «Лабиринт», «Логический квадрат»
6. Игра «Необычные прыжки»
7. Игра «Что спрятано в белочкином рюкзаке»
8. Задания «Внимание! Внимание!», «Графический диктант»
9. Ритуал прощания «Воздушный шар»

Тема 8. Госпожа Аккуратность 4ч.

Теория:

1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы.
2. Развитие волевой сферы, зрительной памяти, внимания, мышления.
3. Развитие мелкой мускулатуры руки.

Практика:

1. Приветствие. Упражнение «Перышко»
2. Сказка «Госпожа Аккуратность»
3. Упражнение «Колечко»
4. Задания «Наведи порядок», «Цветочки для Зайчонка»
5. Игра «Кричалки-шепталки-молчалки»
6. Задания «Продолжи узор», «Дорисуй-ка»
7. Ритуал прощания «Эстафета дружбы»

Тема 9. Жадность 4ч.

Теория:

1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы.
2. Развитие волевой сферы детей, зрительной памяти, внимания, мышления.
3. Развитие мелкой мускулатуры руки.

Практика:

1. Приветствие «Я рад вас видеть!»
2. Игра «Поделись с другом»
3. Сказка «Жадность»
4. Упражнение «Мостик дружбы»
5. Упражнение «Ухо-нос»
6. Задания «Логическая цепочка», «Лабиринт»
7. Упражнение «Собери картинку»
8. Задания «Жадность», «Найди отличия»
9. Игра «Угадай, кто мой друг»
10. Ритуал прощания «Костер дружбы»

Тема 10. Волшебное яблоко 2ч.

Теория:

1. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение.
2. Развитие эмоциональной сферы.
3. Развитие внимания, мышления.

Практика:

1. Приветствие «Подари мне свою улыбку»
2. Игра «Конверт»
3. Сказка «Волшебное яблоко (воровство)»
4. Игра «Составь картинку»
5. Упражнение «Зеркальное рисование»
6. Задания «Право-лево», «Логический квадрат»
7. Игра «Передай мяч»
8. Задания «Вкусные мячики», «Что перепутал художник»
9. Ритуал прощания «Летит по небу шар»

Тема 11. Домашнее задание 4ч.

Теория:

1. Развитие навыков общения у детей, умения работать в паре.
2. Развитие речи и логического мышления.
3. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления.
4. Развитие мелкой мускулатуры руки.

Практика:

1. Приветствие «Колокольчик»
2. Игра «Отгадай предмет по его частям»
3. Сказка «Домашнее задание»
4. Игра «Картинки-загадки»
5. Упражнение «Ухо-нос»
6. Задания «Коврики», «Осенние листья»
7. Игра «Дружные сердца»
8. Задания «Четвертый лишний», «Запоминай-ка»
9. Ритуал прощания «Молодцы!»

Тема 12. Школьные оценки 4ч.

Теория:

1. Развитие навыков общения детей.
2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление).
3. Развитие внимания (зрительное внимание, распределение, слуховое).
4. Развитие произвольности психических процессов.

Практика:

1. Приветствие. Игра «Мячик»
2. Игра «Билетики»
3. Игра «Трамвайчик»
4. Сказка «Школьные оценки»
5. Игра «Парные картинки»
6. Упражнение «Зеркальное рисование»
7. Задания «Логические цепочки», «Пятерочка»
8. Игра «Музыкальные стулья»
9. Задания «Оценка», «Графический диктант»
10. Ритуал прощания «Солнечный лучик»

Тема 13. Ленивец 2ч.

Теория:

1. Развитие навыков общения у детей.
2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление).
3. Развитие слухового и зрительного внимания, распределение внимания.
4. Развитие ориентировки в пространстве, слуховой памяти.
5. Развитие мелкой мускулатуры руки.

Практика:

1. Приветствие «Ладони»
2. Сказка «Ленивец»
3. Упражнение «Массаж ушных раковин»
4. Задания «Медвежата», «Логический квадрат»
5. Игра «Кричалки-шепталки-молчанки»
6. Задания «Прятки с картинками», «Право-лево»
7. Ритуал прощания «Волшебное кольцо»

Тема 14. Списывание 2ч.

Теория: 1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей.

2. Развитие внимания, логического мышления.
3. Развитие произвольности психических процессов.

Практика:

1. Приветствие «Колокольчик»
2. Сказка «Списывание»
3. Игра «Определения»
4. Упражнение «Перекрестные движения»
5. Задания «Логические цепочки», «Бабочка»
6. Игра «Слушай команду, не запутайся»
7. Задания «Прятки», «Последовательные картинки»
8. Ритуал прощания «Доброе животное»

Тема 15. Подсказка 2ч.**Теория:**

1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы.
2. Развитие внимания, логического мышления.
3. Развитие мелкой мускулатуры руки.

Практика:

1. Приветствие. Упражнение «Хорошие новости»
2. Сказка «Подсказка»
3. Игра «Противоположность»
4. Упражнение «Перекрестные движения»
5. Задания «Логический квадрат», «Графический диктант»
6. Игра «Построй колонну, шеренгу, круг»
7. Задания «Найди лишнее», «Азбука эмоций»
8. Ритуал прощания «Рукопожатие по кругу»

Тема 16. Обманный отдых 2ч.**Теория:**

1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей.
2. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти, воображения.
3. Развитие произвольности психических процессов.

Практика:

1. Приветствие «Поймай взгляд»
2. Упражнение «Путешествие в лес»
3. Сказка «Обманный отдых»
4. Упражнение «Что сначала, что потом»
5. Упражнение «Качание головой»
6. Задания «Что нового?», «Прогулка по лесу»
7. Игра «Воздушная кукуруза»
8. Задания «Логический ряд», «Угощения»

9. Ритуал прощания «Летит по небу шар»

Тема 17. Бабушкин помощник 2ч.

Теория:

1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей.
2. Развитие внимания, мышления.
3. Развитие произвольности психических процессов.

Практика:

1. Приветствие «Здравствуйте»
2. Упражнение «Путешествие в Лесную школу»
3. Сказка «Бабушкин помощник»
4. Упражнение «Перекрестные движения»
5. Задания «Внимание! Внимание!», «Графический диктант»
6. Игра «Зеваки»
7. Задания «Лабиринт», «Логический квадрат»
8. Ритуал прощания «Эстафета дружбы»

Тема 18. Прививка 2ч.

Теория:

1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей.
2. Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, воображения.
3. Развитие мелкой мускулатуры руки.

Практика:

1. Приветствие «Я рад вас видеть!»
2. Сказка «Прививка»
3. Игра «Составь картинку»
4. Игра «Замри»
5. Упражнение «Горизонтальная восьмерка»
6. Задания «Говорящие рисунки», «Путаница», «Хитрые квадраты», «Лесная больница», «История в картинках»
7. Ритуал прощания «Солнечный лучик»

Тема 19. Больной друг 2ч.

Теория:

1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии.
2. Развитие внимания, мышления, воображения.
3. Развитие навыков вербального и невербального общения.

Практика:

1. Приветствие «Давайте поздороваемся»
2. Сказка «Больной друг»
3. Упражнение «Качание головой»
4. Задания «Снежинки», «Азбука эмоций»
5. Игра «Снежинки, сугробы, сосульки»
6. Задания «Новогодние подарки», «Найди группы»
7. Игра «Подарки»
8. Ритуал прощания «До свидания»

Тема 20. Ябеда 2ч.

Теория:

1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии.
2. Развитие зрительного внимания, логического мышления.
3. Развитие навыков вербального и невербального общения.

4. Развитие произвольности психических процессов.

Практика:

1. Приветствие «Доброе утро»
2. Сказка «Ябеда»
3. Игра «Составь картинку»
4. Упражнение «Симметричные рисунки»
5. Задания «Логический квадрат», «Прятки»
6. Игра «Летает-не летает»
7. Задания «Рыбки», «Противоположности»
8. Ритуал прощания «Комплименты»

Тема 21. Шапка - невидимка 2ч.

Теория:

1. Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии.
2. Развитие зрительного внимания, логического мышления.
3. Развитие навыков вербального и невербального общения.
4. Развитие произвольности психических процессов.

Практика:

1. Приветствие. Игра «Ладони»
2. Сказка «Шапка-невидимка»
3. Игра «Составь картинку»
4. Упражнение «Горизонтальная восьмерка»
5. Задания «Логическая загадка», «Удивительный лес», «Мячики», «Лабиринт»
6. Ритуал прощания «Костер дружбы»

Тема 22. Задача для Лисенка 2ч.

Теория:

1. Развитие эмоциональной сферы детей.
2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, воображения.
3. Развитие навыков вербального и невербального общения.
4. Развитие мелкой мускулатуры руки.

Практика:

1. Приветствие «Здравствуй»
2. Упражнение «Путешествие в лес»
3. Сказка «Задача для Лисенка (ложь)»
4. Упражнение «Медвежья покачивания»
5. Задания «Логический ряд», «Внимание! Внимание!»
6. Игра «Запрещенное движение»
7. Задание «Логическая цепочка», «Фантазеры»
8. Ритуал прощания «Доброе животное»

Тема 23. Спорщик 2ч.

Теория:

1. Развитие эмоциональной сферы детей.
2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, зрительной памяти.
3. Развитие навыков вербального и невербального общения.
4. Развитие произвольности психических процессов.

Практика:

1. Приветствие. Упражнение «Наши помощники»
2. Сказка «Спорщик»
3. Упражнение «Симметричные рисунки»
4. Задания «Логический квадрат», «Футбол»

5. Игра «Топ-хлоп»
6. Задание «Азбука эмоций», «Внимание! Внимание!»
7. Упражнение «Если весело живется»
8. Ритуал прощания «До свидания!»

Тема 24. Обида 2ч.

Теория:

1. Развитие эмоциональной сферы детей.
2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, воображения.
3. Развитие навыков вербального и невербального общения.
4. Развитие мелкой мускулатуры руки.

Практика:

1. Приветствие «Я рад вас видеть!»
2. Сказка «Обида»
3. Упражнение «Поза скручивания»
4. Задания «Парные фигуры», «Найди лишнее»
5. Игра «Слушай хлопки»
6. Задания «Аналогии», «Лабиринт»
7. Игра «На что похоже настроение?»
8. Ритуал прощания «Комплименты»

Тема 25. Хвосты 2ч.

Теория:

1. Развитие эмоциональной сферы детей.
2. Развитие зрительного внимания, логического мышления, зрительной памяти.
3. Развитие навыков вербального и невербального общения.
4. Развитие произвольности психических процессов.

Практика:

1. Приветствие. Игра «Наши помощники»
2. Сказка «Хвосты»
3. Упражнение «Горизонтальная восьмерка»
4. Задания «Мальчики и девочки», «Дорисуй-ка»
5. Игра «Пять имен»
6. Задание «Домики», «Графический диктант»
7. Ритуал прощания «Волшебное кольцо»

Тема 26. Грубые слова 2ч.

Теория:

1. Развитие навыков вербального и невербального общения, навыков культурного общения.
2. Развитие эмоциональной сферы детей.
3. Развитие зрительного внимания, памяти.
4. Развитие произвольности психических процессов.

Практика:

1. Приветствие «Я рад вас видеть!»
2. Сказка «Грубые слова»
3. Упражнение «Симметричные рисунки»
4. Задание «Запоминай-ка», «Путаница»
5. Упражнение «Ругаемся овощами»
6. Упражнение «Мимика и жесты»
7. Задания «Бабочки», «Тайное послание»
8. Ритуал прощания «Подарки»

Тема 27. Дружная страна 2ч.

Теория:

1. Развитие навыков вербального и невербального общения, навыков культурного общения.
2. Развитие эмоциональной сферы детей.
3. Развитие зрительного внимания, мышления.
4. Развитие произвольности психических процессов.

Практика:

1. Приветствие «Давайте поздороваемся»
2. Упражнение «Путешествие в Лесную школу»
3. Сказка «Дружная страна»
4. Дыхательная гимнастика
5. Задания «Коврик», «Четвертый лишний»
6. Подвижная игра «Вспомни имена своих друзей»
7. Задания «Парочки», «Азбука эмоций»
8. Игра «Дружный паровозик»
9. Ритуал прощания «Эстафета дружбы»

Тема 28. До свидания, Лесная школа! 2ч.

Теория:

1. Развитие навыков вербального и невербального общения, навыков работы в паре.
2. Развитие эмоциональной сферы детей.

Практика:

1. Приветствие «Я рад вас видеть!»
2. Упражнение «Путешествие в Лесную школу»
3. Игра «Прятки»
4. Упражнение «Паровозик дружбы»
5. Дыхательная гимнастика
6. Упражнение «Молодцы»
7. Ритуал прощания «До свидания»

1.4. Планируемые результаты

Личностные

1. Снижение детской тревожности;
2. Уменьшение числа страхов;
3. Принятие себя, формирование самооценки;
4. Уменьшение агрессии в межличностных отношениях;
5. Формирование дифференциации своих чувств;
6. Появление активности и самостоятельности у пассивных детей;

Метапредметные

1. Улучшение коммуникативных качеств личности;
2. Приобретение навыков конструктивного общения со сверстниками и взрослыми.

Предметные

1. Наличие устойчивой динамики в познавательной сфере.
2. Адекватные формы поведения.
3. Гармонизация детско-взрослых отношений.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график для детей 5-6 лет

Таблица 3

**Календарный учебный график
«Цветик-семицветик»**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1		Знакомство	2		Вводное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическое наблюдение
2		Наша группа. Что мы умеем	2		Комбинированное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическое наблюдение
3		Правила поведения на занятиях	4		Комбинированное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическое наблюдение
4		Страна «ПСИХОЛОГИЯ»	4		Комбинированное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическое наблюдение
5		Радость. Грусть	4		Комбинированное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическое наблюдение
6		Гнев	4		Комбинированное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическое наблюдение
7		Удивление	4		Комбинированное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическое наблюдение
8		Испуг	4		Комбинированное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическое наблюдение
9		Спокойствие	4		Комбинированное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическое наблюдение
10		Словарик эмоций	4		Комбинированное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическое наблюдение
11		Страна Вообразия	4		Комбинированное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическое наблюдение
12		В гостях у сказки	4		Комбинированное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическое наблюдение

13		Этикет. Внешний вид	4		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
14		Этикет. Правила поведения в общественных местах	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
15		Столовый этикет	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
16		Подарочный этикет	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
17		Гостевой этикет	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
18		Защитники отечества	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
19		Волшебные средства понимания	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
20		Мамины помощники	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
21		Я и моя семья	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
22		Я и мои друзья	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
23		Я и моё имя	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
24		Кто такой «Я»? Черты характера	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
25		Я особенный	2		Комбини рованное занятие, Итоговое занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение

2.2. Календарный учебный график для детей 6-7 лет

Календарный учебный график для детей 6-7 лет
«Цветик-семицветик»

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол- во часо в	Время прове- дения занят ия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1		Создание «Лесной школы»	2		Вводное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
2		Букет для учителя	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
3		Смешные страхи	4		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
4		Игры в школе	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
5		Школьные правила	4		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
6		Собирание портфеля	4		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
7		Белочкин сон	4		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
8		Госпожа аккуратность	4		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
9		Жадность	4		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
10		Волшебное яблоко (воровство)	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
11		Домашние задания	4		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
12		Школьные оценки	4		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение

13		Ленивец	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
14		Списывание	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
15		Подсказка	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
16		Обманный отдых	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
17		Бабушкин помощник	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
18		Прививка	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
19		Больной друг	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
20		Ябеда	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
21		Шапка- невидимка (демонстратив ное поведение)	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
22		Задача для Лисёнка (ложь)	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
23		Спорщик	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
24		Обида	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
25		Хвосты (межгрупповые конфликты)	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
26		Грубые слова	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
27		Дружная страна (межполовые конфликты)	2		Комбини рованное занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение
28		До свидания, Лесная школа!	2		Итоговое занятие	МБДОУ ЦРР-д/с№21 «Колосок»	Педагогическ ое наблюдение

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение Для успешной реализации данной программы необходимы следующие средства обучения: оборудованный кабинет; материалы (конспекты занятий, бесед, презентации, сценарии праздников, видеоматериалы); демонстрационные наглядные материалы; листы бумаги; карандаши, маркеры; различные атрибуты; техническое оснащение мероприятий: компьютер и выход в интернет; мультимедийный проектор.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования

2.4. Методическое обеспечение

Для организации обучения дошкольников, необходимо создать определенную предметно-развивающую среду, которая представлена следующими компонентами:

- ☐ Групповая комната, в которой будут проходить занятия, оснащена необходимым количеством столов и посадочных мест;
- ☐ Тематические иллюстрации;
- ☐ Мелкие предметы (игрушки, пособия,);
- ☐ Картотека пальчиковых игр, физкультминуток, динамических пауз, речевых гимнастик;
- ☐ Карандаши, тетради на печатной основе с заданиями; альбом упражнений;
- ☐ запись музыкальных произведений на электронном носителе (флэш-карта, диски 3D);
- ☐ магнитофон, ноутбук, усилители звука, проектор.

2.5. Формы аттестации

Большая роль в программе отводится контролю усвоения знаний обучающихся, определению результативности и выбору методов определения результатов. В программе предусмотрены основные формы контроля: вводный, промежуточный и итоговый контроль.

Входной контроль с целью выявления стартовых возможностей обучающихся (диагностика уровня подготовки детей) - тестовые задания, наблюдение.

Итоговый контроль – итоговое занятие «Путешествие в Лесную школу».

Методы контроля: диагностика, позволяющая определить степень усвоения программных требований, предъявляемых детям (наблюдение, беседа, игра, игровые ситуации, тестовые и контрольные задания).

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся определяется 2 раза в год (сентябрь, май).

2.6. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Диагностика ожидаемых результатов проводится в начале и конце учебного года, определяющая уровень психического развития детей с помощью стимульного материала и пособия Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду».

2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Цель воспитательного процесса – способствовать общественно формированию активной, нравственно ориентированной, творческой личности, обладающей умением

адаптироваться в быстро меняющихся социальных условиях, сохраняя позитивный потенциал.

Задачи воспитательного процесса –

- приобщать детей к активной творческой деятельности, связанной с освоением различных культурных ценностей,
- воспитать сознательное отношение к труду, к выбору ценностей.

Планируемые результаты –

- ценностно относиться к творчеству;
- понимать необходимость творческого мышления для развития личности и общества;
- проявлять интерес к занятиям творческого характера, готовность к познанию и созданию нового;
- развивать творческий характер мышления, творческий потенциал личности;
- самореализовываться в различных видах творческой деятельности.

Приоритетные направления воспитания

- Гражданско-патриотическое воспитание: формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине.
- Духовно-нравственное воспитание: формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики, о духовных ценностях народов России.
- Художественно-эстетическое воспитание: формирование характера и нравственных качеств, развитие хорошего вкуса и поведения.
- Спортивно-оздоровительное воспитание: содействие здоровому образу жизни.
- Трудовое и профориентационное воспитание: формирование знаний, представлений о трудовой деятельности, выявление творческих способностей и профессиональных направлений обучающихся.
- Воспитание познавательных интересов: формирование потребности в приобретении новых знаний, интереса к творческой деятельности.

Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия

В выборе форм и методов воспитательной работы особое значение имеет внутренняя ориентация педагога на воспитательный процесс. Подлинная заинтересованность и увлеченность, осознание необходимости своей сопричастности к воспитанию детей, посещающих кружок или секцию, помогают освоить наиболее эффективные формы и методы работы, побуждают педагога к поиску инновационных приемов организации воспитательной деятельности. Выбор форм и методов воспитательной работы зависит от:

- поставленных целей и задач, обусловленных познавательно-развивающей деятельностью кружка;
- возрастных и личностных особенностей детей и подростков, посещающих кружок;
- индивидуальных особенностей педагога, стремящегося в наиболее оптимальной форме реализовать свои лучшие профессиональные качества с пользой для своих учеников;
- предполагаемых промежуточных и конечных результатов.

Одним из возможных путей совершенствования воспитательной работы в образовательном учреждении является освоение педагогами – практиками продуктивных педагогических идей. Использование педагогических технологий позволяет наполнить воспитательный процесс конкретным содержанием.

Так, например, таких как:

Технология организации и проведения группового воспитательного дела.

-Общая воспитательная цель любого группового дела – формирование относительно устойчивых отношений человека к себе, окружающим, природе, вещам.

Педагогика сотрудничества может быть рассмотрена как образовательная, так и воспитательная технология. Целевыми ориентациями данной технологии являются:

- Переход от педагогики требований к педагогике отношений;

-Гуманно – личностный подход к ребёнку;

-Единство обучения и воспитания.

Гуманно – личностная технология

Целевыми ориентациями технологии являются:

-способствование становлению, развитию и воспитанию в ребенке благородного человека путем раскрытия его личностных качеств;

-развитие и становление познавательных сил ребенка;

-идеал воспитания – самовоспитание.

Технология коллективного творческого воспитания И. П. Иванова.

Технология коллективного творческого воспитания – это такая организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов.

Концептуальные идеи, принципы:

-идея включения детей в улучшение окружающего мира;

-идея соучастия детей в воспитательном процессе;

Коллективно – деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей;

-комплексный подход к воспитанию;

-личностный подход, одобрение социального роста детей.

Игровые технологии

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность обучающихся, эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов.

Это технологии, в основу которых положена дидактическая игра как вид активной и интерактивной учебной деятельности по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений и процессов.

Целевыми ориентациями технологии являются

-свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата;

-творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный характер этой деятельности;

-эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция, аттракция и т.п. (чувственная природа игры, «эмоциональное напряжение»);

-наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую или временную последовательность ее развития.

Формы воспитательной работы — это варианты организации воспитательного процесса, его композиционное построение.

Формы воспитательной работы многообразны, назовём лишь некоторые из них:

-Представление-соревнование (конкурсная программа на сцене или на площадке) – представление, предполагающее демонстрацию зрителям соревнования между участниками в чем-либо. Эта форма является достаточно популярной. Вспомнить хотя бы КВН, рыцарский турнир (демонстративное соревнование в искусстве владения игровым оружием, соревнование фехтовальщиков, проходящее в антураже средневекового турнира благородных рыцарей), познавательно-интеллектуальную игру, спортивные командные игры. Разновидностью является праздничная шоу программа.

-Диспут – специально организованное представление в ходе, которого происходит демонстративное столкновение мнений по какому-либо вопросу (проблеме).

-Хеппинг – одновременное взаимозависимое действие групп без зрителей. Примеры: карнавал, инсценировка, всеобщая ролевая игра.

-Дискуссия (в том числе совещание, планерка, собрание коллектива) – специально организованный обмен мнениями по какому-либо вопросу (проблеме) для получения

информационного продукта в виде решения. Кларин М.В. предлагает различать следующие разновидности дискуссии: круглый стол, заседание экспертной группы, форум, симпозиум, дебаты, судебное заседание.

-Защита проектов – представление, в ходе которого участники или группы демонстрируют какие-либо проекты.

-Ярмарка (народное гуляние) – развернутое на определенной площадке совместное развлечение, предполагающее вовлечение участников в различные аттракционы. Алгоритм проведения ярмарки включает в себя: общий сбор, который может сопровождаться линейкой, карнавальным шествием, свободное движение участников по пространству, свободный выбор аттракциона и участие в нем, финальный сбор, с аукционом или без него.

-Ситуационно-ролевая игра – это специально организованное соревнование в решении задач взаимодействия и в имитации предметных действий участников, исполняющих строго заданные роли в условиях вымышленной ситуации, и регламентированное правилами игры.

-Продуктивная (инновационная) игра – совместная деятельность по созданию информационного продукта (по решению какой-либо практической проблемы), предполагающая обмен мнениями, в т.ч. и специально организованное их столкновение, демонстрацию промежуточных результатов. Как правило, алгоритм продуктивной игры предполагает следующие процедуры: общий сбор-старт (постановка проблемы, объяснение правил), работа по группам, общий сбор-финиш (подведение итогов). Поэтому продуктивная форма как защита проекта. Игра может считаться достаточно сложной формой, так как она включает в себя в качестве промежуточной или итоговой процедуры такую.

Таблица 5

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Цель	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1	«Нам звонок о школе скажет»	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.	Занятие игра	сентябрь	Водяникова А.В.
2	День солидарности в борьбе с терроризмом «Дети против терроризма»	Воспитание нравственно-эмоциональных качеств: сочувствие, сопереживание, терпимость. Развитие навыков работы детей в коллективе.	Познавательная-игровая викторина	сентябрь	Водяникова А.В.
3	«Осенние весёлые старты»	Формировать у детей желание участвовать в спортивных мероприятиях.	Физкультурный досуг	сентябрь	Водяникова А.В.
4	Международный день пожилых людей «Нам жизнь дана на добрые дела»	Воспитывать у детей заботливое отношение к близким людям; уважение к людям старшего поколения, интерес к их жизни;	Акция по изготовлению открыток ко Дню пожилого человека	октябрь	Водяникова А.В.
5	День защиты животных «Животные – наши друзья»	Ознакомить детей с профессиями людей, которые ухаживают за животными (ветеринар, кинолог); закрепить знания об особенностях ухода за	Беседа	октябрь	Водяникова А.В.

		кошками и собаками.			
6	«Осенняя фантазия»	Развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей в процессе деятельности с различными материалами.	Конкурс поделок из природного материала	октябрь	Водяникова А.В.
7	День народного единства «Вместе мы едины»	Познакомить детей с историей возникновения праздника «День народного единства». Воспитывать любовь к Родине	Беседа с просмотром презентации	ноябрь	Водяникова А.В.
8	«Я славлю руки матери моей!»	Воспитывать уважение и бережное отношение к матери; развивать чувства долга и ответственности за свои поступки; поощрять творческие способности детей, углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке.	Литературная гостиная	ноябрь	Водяникова А.В.
9	Международный день инвалидов «На земле друзьям не тесно!»	Развивать нравственно-значимые качества личности; воспитывать уважение друг к другу.	Выставка рисунков	декабрь	Водяникова А.В.
10	День Конституции Российской Федерации «Что мы Родиной зовём?»	Уточнить знания детей о гражданских правах и обязанностях; формировать представление о Конституции; продолжать знакомить детей с гражданскими правами.	Занятие - викторина	декабрь	Водяникова А.В.
11	«Птичья столовая»	Уточнить знания детей о внешнем виде зимующих птиц их повадках, роли человека в жизни птиц. Дать знания о том, что птицам зимой очень трудно, нет еды, которую они сами могли бы добыть.	Экологическая акция	декабрь	Водяникова А.В.
12	«Мастерская Деда Мороза»	Развитие практических умений работы с различными материалами и в различных техниках; создание положительной эмоциональной атмосферы в совместном творчестве.	Мастер – класс по изготовлению новогодних игрушек	декабрь	Водяникова А.В.
13	«Светло солнышко взошло Рождество Христово»	Воспитание патриотических чувств через приобщение детей к русским народным традициям, обрядам, играм; воспитывать устойчивый	Досуг	январь	Водяникова А.В.

		интерес к занятию, стремление к активной деятельности, создавать положительный эмоциональный настрой.			
14	«Новый год в моей семье»	Сформировать у детей интерес к своей семье и её традициям, способствовать расширению представлений детей о семейных традициях.	Выставка детских рисунков	январь	Водяникова А.В.
15	День снятия блокады Ленинграда «В кольце блокады»	Расширять знания детей об истории родной страны, расширять и обогащать знания детей о блокаде и о героизме людей, переживших блокаду.	Книжная выставка	январь	Водяникова А.В.
16	«Папа, мама, я – спортивная семья!»	Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным мероприятиям.	Зимние соревнования	февраль	Водяникова А.В.
17	День русской науки «Я бы в русском ученым и учёные пошёл...»	Воспитывать уважение к русским ученым и изобретателям, интерес к познавательной и исследовательской деятельности.	Презентация	февраль	Водяникова А.В.
18	Международный день родного языка «Мы знаем родной язык»	Создать условия для обогащения духовного мира детей; формировать понятие «родной язык», бережное отношение к родному языку, обычаям и культуре, а также к традициям других народов; способствовать развитию речи, мышления и памяти.	Занятие-игра	февраль	Водяникова А.В.
19	День защитника Отечества «Славься, Отечество!»	Воспитывать чувство гордости и уважения к Российской Армии, Российскому флагу, к Родине, патриотические чувства,	Конкурс чтецов, посвящённый 23 февраля	февраль	Водяникова А.В.
20	Международный женский день «А ну-ка, девочки!»	Развитие актёрских способностей детей; создание у детей эмоционально-положительного настроения и обогащение жизненного опыта знаниями и впечатлениями.	Конкурсно-развлекательная программа	март	Водяникова А.В.
21	«Я, мама и весна!»	Формирование у детей осознанного отношения к семье, семейным отношениям, уважения и почитания к женщине, девочке.	Фотоколлаж, посвящённая Международному женскому дню	март	Водяникова А.В.

22	День космонавтики «Бликий и далёкий космос»	Уточнить представление о космосе, закрепить знания детей об истории развития космонавтики, вызвать интерес к космосу, активизировать словарь, сформировать первоначальное представление о планетах.	Беседа	апрель	Водяникова А.В.
23	«Земля – наш общий дом»	Формировать представления детей о многообразии жизни на земле. Углубление экологических знаний у детей, воспитание у них гуманного отношения к природе, чувства ответственности за все живое на Земле.	Беседа с просмотром презентации	апрель	Водяникова А.В.
24	Праздник Весны и Труда «1 мая – праздник весны и труда»	Прививать интерес к труду, рабочим профессиям; показывать важность труда; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.	Беседа с просмотром презентации	май	Водяникова А.В.
25	День Победы «Сирень Победы!»	Формировать у детей патриотические чувства, уважения к защитникам Родины на основе конкретных исторических фактов; ярких впечатлений., вызывающих эмоциональные переживания.	Акция по высадке деревьев, посвящённая Дню Победы	май	Водяникова А.В.
26	День славянской письменности и культуры «Тайны славянской письменности»	Дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности, познакомить со старославянским алфавитом. Формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру. Прививать детям любовь к родному слову, родному языку отечественной истории.	Деловая игра	май	Водяникова А.В.
27	Международный день защиты детей «Путешествие в сказочную страну»	Создать радостную праздничную атмосферу; вызывать эмоционально – положительный настрой детей; формировать доброжелательные отношения детей друг к другу	Занятие – игра	июнь	Водяникова А.В.

28	День эколога «Природа – наш дом»	Систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе; формировать умение самостоятельно решать экологические задачи, способствовать формированию у детей представления о правильном поведении в природе, воспитывать бережное отношение к природе.	Игра - путешествие	июнь	Водяникова А.В.
29	Пушкинский день России «Путешествие по сказкам»	Продолжать знакомить детей с биографией А. С. Пушкина, с творчеством поэта; расширять словарь детей, обогатить речь образными выражениями, уточнить значение устаревших слов.	Викторина	июнь	Водяникова А.В.
30	День России «Моя Родина – Россия»	Закреплять знания детей о символах России, о празднике День России, о народных старинных традициях; создать условия для развития творческих способностей детей, их физического, социально – коммуникативного, речевого и познавательного развития.	Занятие - игра	июнь	Водяникова А.В.
31	День памяти и скорби	Дать представление о значении победы нашего народа в битве при освобождении нашей станицы; формировать гражданскую позицию, чувство любви к Родине.	Беседа с игровыми элементами	июнь	Водяникова А.В.
32	День молодежи «Мы крылья России»	Доставить детям радость от участия в конкурсах, розыгрышах и забавах, развитие позитивного самоощущения, уверенности в себе.	Игровая программа	июнь	Водяникова А.В.
33	День семьи, любви и верности «Моя семья»	Познакомить с историей праздника «День семьи, любви и верности», формировать у детей представление о семье, о людях, которые любят и заботятся друг о друге, воспитывать уважение к близким людям, и потребность радовать их	Беседа с игровыми элементами	июль	Водяникова А.В.

		добрыми делами и заботливым отношением к ним.			
34	День Государственного флага Российской Федерации «Я – Россия часть и знак –Красно –синий – белый флаг»	Познакомить детей с государственным флагом России (история появления, цветовое решение, расположение полос); формировать представление о значении государственного флага РФ; уточнить представление детей о России как о государстве, в котором они живут.	Беседа с игровыми элементами	август	Водяникова А.В.
35	День воинской славы России «Слава нашим бойцам»	Дать детям знания об армии; формировать понятия военный воздушный, сухопутный и морской транспорт; дифференцировать профессии по родам войск; развивать у детей чувство любознательности, зрительное внимание, логическое мышление, стимулировать речевую активность детей.	Беседа с просмотром презентации	август	Водяникова А.В.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста.-М.: ТЦ Сфера, 2004.
2. Краснощёкова Н.В. Диагностика и развитие личностной сферы детей старшего дошкольного возраста. Тесты. Игры. Упражнения.-Ростов н/Д.:Феникс, 2006.
3. Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми.-М.: Детство-Пресс, 2005.
4. Ключева Н.В., Филиппова Ю.В. Общение: дети 5-7 лет, 2-е изд.-Ярославль: Академия развития, 2001.
5. Куражева Н.Ю. «Цветик – Семицветик
6. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры.- М.: Владос, 2001.
7. Пазухина И.А. «Давайте познакомимся!»
8. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры.- М.: Детство-Пресс, 2000.
9. Шмидт В.Р. Психологическая помощь родителям и детям. Тренинговые программы.- М.: Детство-Пресс, 2007.
10. Ежеквартальный научно-практический журнал. Психолог в детском саду, № 4-Обнинск, 2005.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

МЕТОДИКА «ЛЕСЕНКА» В.Г. Щур

Цель: изучение самооценки и уровня притязаний детей.

Диагностическое оборудование: картинка с изображением лестницы, состоящей из 7 ступенек; вырезанные из бумаги фигурки мальчика и девочки.

Процедура проведения: Методика проводится индивидуально. Ребёнку предъявляется рисунок лесенки и зачитывается инструкция.

Инструкция: «Это волшебная лесенка. Давай представим с тобой, что на ней располагаются все ребята: на верхней ступеньке – самые лучшие дети, на следующей – тоже хорошие, но всё-таки чуть-чуть похуже. Чем ниже по лесенке – тем хуже дети (показывает рукой). Посередине – так себе ребятки, не хорошие и не плохие. На последней, самой низкой ступеньке – самые плохие дети. Запомнил? Сможешь повторить?»

После того, как психолог убедился, что ребёнок правильно понял и запомнил инструкцию, он последовательно задаёт ребёнку следующие вопросы:

I. На какую ступеньку ты себя поставишь?

2. Почему?*

II. На какую ступеньку тебя поставит мама? папа?

2. Почему?

III. Как ты думаешь, на какую ступеньку тебя поставит воспитательница?

(Воспитательницу следует назвать по имени-отчеству. Если в группе две воспитательницы, то вопросы желательно задать о каждой).

2. Почему?

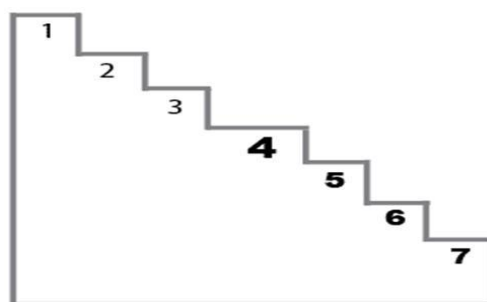
Ответы детей фиксируются в протоколах.

***Примечание:** если ребёнок затрудняется в ответах на вопросы «Почему?», то не следует настаивать. Однако необходимо повторять этот вопрос во всех требуемых случаях.



1. Завышенная № 7.
2. Возрастная норма –
3. Заниженная № 2, 3.

Обработка и интерпретация результатов:



Количественный анализ:

самооценка – ступенька

(оптимально высокая ступеньки № 4, 5, 6.

самооценка – ступеньки

4. Низкая самооценка – ступенька № 1.

Качественный анализ:

1. Благоприятный вариант – если дети считают, что взрослые поставят их на одну из верхних ступенек лестницы, а сами себя ставят на одну ступеньку ниже. Такой результат свидетельствует о том, что дети, чувствуя поддержку и принятие со стороны взрослых, умеют уже достаточно реалистично посмотреть на себя.
2. Неблагоприятный вариант - дети ставят себя на ступеньках выше, чем, по их мнению, поставили бы взрослые. Такой выбор свидетельствует об осознании ребёнком неприятия со стороны взрослого и негативном противопоставлении оценке взрослого собственной оценки. Однако при ответе на вопрос: «Куда тебя поставит воспитательница?» - помещение на одну из нижних ступенек нормально и может служить доказательством адекватной самооценки, особенно в том случае, если ребёнок действительно плохо себя ведёт и часто получает замечания от воспитателя.
3. Положение на любой из нижних ступенек говорит не об адекватной самооценке, а об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах.
4. Если дети ставят себя на ту же ступеньку, на которую, по их мнению, могут поставить их взрослые, то это свидетельствует:
 - а) об инфантилизме (все ответы – «на верхнюю ступеньку», не может ответить на вопрос «почему?»);
 - б) о «компенсирующей самооценке» (желаемое выдаётся за действительное).Если значимые люди (по мнению ребенка) оценивают его так же, как он оценил себя, или дают более высокую оценку - ребенок защищен психологически, эмоционально благополучен.

МЕТОДИКА

«НЕСУЩЕСТВУЮЩЕЕ ЖИВОТНОЕ» А.Л.Венгер

Известно, что когда ребенок рисует, он переносит, проецирует на бумагу свой внутренний мир, я - образ. Психолог может многое сказать о настроении, склонностях маленького художника, глядя на его произведение. Один тест не поможет нам воссоздать точный психологический портрет. Важно понять, есть ли у ребенка проблемы во взаимоотношениях с окружающим миром.

Понадобится: стандартный лист белой или кремовой бумаги и простой карандаш средней твердости. Фломастеры и ручки использовать нельзя, мягкие карандаши тоже нежелательны.

Инструкция ребенку: придумать и нарисовать несуществующее животное и назвать его несуществующим именем.

Объясните ребенку, что животное должно быть придумано именно им самим, увлеките его этой задачей - создать такое существо, которого до него никто не придумывал. Это не должен быть уже увиденный когда-то персонаж из мультиков, компьютерных игр или сказок. После того, как рисунок будет готов, расспросите художника о том существе, которое у него получилось. Нужно выяснить пол, возраст, размеры, предназначение необычных органов, если они есть; спросить, есть ли у него сородичи и в каких он с ними отношениях, есть ли у него семья, и кто он в семье, что любит и чего боится, какой у него характер.

Тестируемый неосознанно идентифицирует себя с рисунком, переносит на изображенное существо свои качества и свою роль в обществе. Иногда дети рассказывают от лица животного о своих проблемах. Но это не всегда несет в себе достаточно информации и зависит от способности ребенка анализировать свой внутренний мир. Для нас же важно понять, насколько он адаптирован в коллективе.

Критерии расшифровки рисунка:

1. Расположение на листе:

1. В норме рисунок располагается на средней линии листа или чуть выше и правее. Расположение рисунка ближе к верхнему краю говорит о высокой самооценке и уровне притязаний, которые, по ощущению ребенка, не полностью реализуются. Важно понять, что чем выше расположен рисунок, тем сильнее выражено у ребенка ощущение неудовлетворенности своим положением в обществе, потребность в признании и самоутверждении. Он считает, что достоин большего и может переживать от того, что его недооценили.

2. Чем ниже расположен рисунок, тем ниже и самооценка ребенка. Неуверенность в себе, нерешительность, отсутствие стремления к самоутверждению - вот что свойственно такому художнику. Ребенок долго помнит неудачи и может вообще отказаться от действия, если не уверен в положительном результате. Он сосредоточен на препятствиях к удовлетворению возникающих у него потребностей.

3. Сдвиг рисунка вправо говорит о стремлении к контролю над собой, экстраверсии. Чем сильнее рисунок уходит вправо, тем сильнее проявляется "бунтарство" по отношению к чему-то важному для рисующего. Если рисунок расположен в правом верхнем углу, мы можем говорить о том, что ребенок, скорее всего, претендует на лидерство и активно конфликтует с кем-то из других претендентов на эту роль или встал в оппозицию по отношению к уже существующим "правящим". В этом случае "правящими" могут оказаться и родители, и педагоги, и дети, пользующиеся полным признанием и авторитетом у остального коллектива.

4. Сдвиг рисунка влево, возможно, выражает социальную бездеятельность, застенчивость, интроверсию.

рисунок.

2. Голова или заменяющие ее элементы:

Это центральная смысловая часть фигуры. Если она повернута вправо, то художнику присущи высокая целеустремленность и активность, которые взрослые иногда принимают за излишнее упрямство. Важно понять, что его планы реалистичны и осуществимы, и не мешать, а помогать ребенку ставить перед собой задачи и добиваться результата.

1. Поворот головы влево характеризует тестируемого как человека, склонного к размышлению, фантазированию, его мечты часто существуют только в его воображении и не реализуются в действительности. Возможно, это просто склад характера, но такая ситуация может возникнуть под страхом неудачи, который ведет к потере активности, поэтому необходимо обратить на это внимание.

2. Изображение с головой в положении анфас говорит о присутствии эгоцентризма или бесконтрольности в поведении.

3. Если голова значительно крупнее по размеру, чем тело, возможно, ребенок высоко ценит интеллектуальные качества в себе и окружающих.

Глаза:

1. Крупные, с четко прорисованной радужкой глаза могут означать, что ребенка мучает постоянный страх.

2. Прорисовка ресниц - показатель заинтересованности в восхищении со стороны окружающих, всеобщем признании своей привлекательности.

Рот:

3. Зубастое существо рисуют дети, которым свойственная словесная агрессия защитного характера. Их грубость следует воспринимать как способ самозащиты от нападок окружающих. Язык обозначает потребность в речевой активности, авторы такого существа - большие болтушки.

4. Открытый рот без прорисовки губ и языка, особенно закрашенный, заштрихованный - признак готовности испугаться, такие дети часто недоверчивы и опасливы.

Уши.

1. Если они есть, это знак того, что ребенку важно мнение и информация окружающих о нем самом. Чем больше ушей, тем больше внимания ребенок обращает на то, что о нем думают и говорят.

Дополнительные детали.

2. **Рога** - защита от агрессии. В сочетании с **когтями и щетиной** - агрессия спонтанная или защитно-ответная.

3. **Перья** - стремление к самоутверждению, самооправданию, демонстративности.

4. **Грива, шерсть, подобие прически** - чувствительность.

5. **Лапы** животного, постамент, опора и тому подобное нужно оценивать по форме и соразмерности со всей фигурой. Если опорная часть основательна, то ребенок обладает рациональностью, склонностью принимать обдуманные решения на основе существующей информации. Он имеет собственное мнение, с которым необходимо считаться, иначе возникнет протест, который может быть выражен как в прямой, так и в скрытой форме.

Хвост. Отражает самооценку ребенка.

6. Если он повернут влево - мы можем судить о самооценке мыслей и решений, вправо - действий и поведения.

7. Хвост, поднятый вверх, означает положительную самооценку, бодрость.

8. Опущенный вниз - недовольство собой, сомнение в своих силах, сожаление о сказанном и сделанном.

9. Разветвленные хвосты, несколько хвостов - зависимость или противоречивость самооценки.

10. Два хвоста развернуты в стороны и у животного большие уши - самооценка ребенка сильно зависит от мнения окружающих.

Анализируя контуры фигуры, обратите внимание на выступы типа ребристого панциря, **шипов или наростов** и тому подобных деталей. Они отражают особенности психологической защиты ребенка. Степень агрессивной защиты характеризуется наличием острых выступов и их направленностью. Поднятые вверх, они говорят о том, что ребенок защищается от людей, имеющих над ним власть и возможность подавить, запретить, ограничить его в чем-либо. Это могут быть родители, старшие дети, воспитатели.

11. Если защитные элементы направлены вниз, это может обозначать, что ребенок боится быть непризнанным, стать объектом насмешек, или переживает, что уже находится в таком положении, боится потерять авторитет у детей.

12. Выступы по бокам рисуют дети, ожидающие опасности со всех сторон в любой ситуации и готовые к защите.

Линии:

1. Ребенок с повышенной утомляемостью, крайней чувствительностью, нарушением сна и тому подобными проблемами, связанными с пониженным жизненным тонусом, рисует слабые, паутинообразные линии.

2. Но жирные, с нажимом, линии, штриховка свойственны не энергичным, а тревожным детям. Обратите внимание на то, какие детали выполнены с особым нажимом, чтобы определить, что именно может тревожить ребенка. Но, конечно, нужно учесть, что если ребенок учится рисовать в студии или просто увлекается этим самостоятельно, штриховка будет присутствовать просто как элемент рисунка.

Название животного.

1. Имя, которое присвоил ребенок своему созданию, несет информацию о характере ребенка.

2. Рациональное содержание смысловых частей - летающий заяц, бегокот и тому подобное - говорит о рациональном складе ума ребенка.
 3. Словообразования с книжно-научным, латинским окончанием - рептилиус - выражает стремление подчеркнуть уровень своего развития, эрудиции.
 4. Поверхностно-звуковые, без всякого осмысливания, слова говорят о легкомысленном отношении к окружающему.
 5. Иронично - юмористичные - пузыроид, пельмеш - выражает такое же иронично-снисходительное отношение и к действительности.
 6. Повторяющиеся элементы - тру-тру, кус-кус - возможно, обозначают инфантильность.
 7. Непомерно длинные названия могут давать дети, склонные к фантазированию, что, возможно, имеет защитный характер как способ ухода от действительности.
- Теперь, когда вы проанализировали все детали, выпишите их все, рассмотрите полученные результаты и сведите их в одно целое. Полноценный психологический портрет, как я уже говорила, невозможно составить с помощью одного теста, но именно рисуночная методика выявляет дезадаптацию ребенка в обществе. Попробуйте проверить ребенка, пусть это будет для него игрой, подключите знакомых и близких, только предупредите, что умение рисовать в этом деле не имеет никакого значения и все тестируемые могут вволю пофантазировать.

МЕТОДИКА «Выбери нужное лицо» (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки)

Цель методики: Определить уровень тревожности ребенка. Методика предназначена для детей 4-7 лет. Степень тревожности свидетельствует об уровне эмоциональной приспособленности ребенка к социальным ситуациям, показывает отношение ребенка к определенной ситуации, дает косвенную информацию о характере взаимоотношений ребенка со сверстниками и взрослыми в семье и в коллективе.

Экспериментальный материал: 14 рисунков (8,5х11 см) выполнен в двух вариантах: для девочки (на рисунке изображена девочка) и для мальчика (на рисунке изображен мальчик). Каждый рисунок представляет собой некоторую типичную для жизни ребенка ситуацию. Лицо ребенка на рисунке не прорисовано, дан лишь контур головы. Каждый рисунок снабжен двумя дополнительными рисунками детской головы, по размерам точно соответствующими контуру лица на рисунке. На одном из дополнительных рисунков изображено улыбающееся лицо ребенка, на другом - печальное.

Проведение исследования: Рисунки показывают ребенку в строго перечисленном порядке один за другим. Беседа проходит в отдельной комнате. Предъявив ребенку рисунок, исследователь

дает

инструкцию.

Инструкция.

1. Игра с младшими детьми. «Как ты думаешь, какое лицо будет у ребенка: веселое или печальное? Он (она) играет с малышами»
2. Ребенок и мать с младенцем. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) гуляет со своей мамой и малышом»
3. Объект агрессии. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное?»
4. Одевание. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка печальное или веселое? Он (она) одевается»
5. Игра со старшими детьми. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) играет со старшими детьми»

6. Укладывание спать в одиночестве. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) идет спать»
7. Умывание. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) в ванной»
8. Выговор. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»
9. Игнорирование. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное?»
10. Агрессивное нападение «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»
11. Собираание игрушек. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) убирает игрушки»
12. Изоляция. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»
13. Ребенок с родителями. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) со своими мамой и папой»
14. Еда в одиночестве. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) ест».

Во избежание навязывания выборов у ребенка в инструкции чередуется название лица. Дополнительные вопросы ребенку не задаются. Выбор ребенком соответствующего лица и словесные высказывания ребенка можно зафиксировать в специальном протоколе (бланки должны быть подготовлены заранее).

Образец протокола:

Имя: Николай Возраст: 6 лет Дата: 10.11.96 г.

Рисунок	Высказывание	Выбор	
		Веселое лицо	Печальное лицо
1. Игра с младшими детьми	Ему надоело играть	+	
2. Ребенок и мать с младенцем	Гуляет с мамой, люблю гулять с мамой	+	
3. Объект агрессии	Хочется ударить его стулом. У него грустное лицо		+
4. Одевание	Он пойдет гулять. Надо одеваться	+	
5. Игра со старшими детьми	Потому что у него дети	+	
6. Укладывание спать в одиночестве	Я всегда беру спать игрушку		+
7. Умывание	Потому что он умывается	+	
8. Выговор	Мама хочет уйти от него		+
9. Игнорирование	Потому что тут малыш	+	

10. Агрессивность	Потому что кто-то отбирает игрушку		+
11. Собираание игрушек	Мама заставляет его, а он не хочет		+
12. Изоляция	Они не хотят играть с ним		+
13. Ребенок с родителями	Мама и папа гуляют с ним	+	
14. Еда в одиночестве	Пьет молоко, и я люблю нить молоко	+	

Анализ результатов: Протоколы каждого ребенка подвергаются количественному и качественному анализу.

Количественный анализ

На основании данных протокола вычисляется индекс тревожности ребенка (ИТ), который равен процентному отношению числа эмоционально негативных выборов (печальное лицо) к общему числу рисунков (14):

$$\text{ИТ} = \frac{\text{Число эмоциональных негативных выборов}}{14} \times 100\%$$

В зависимости от уровня индекса тревожности дети подразделяются на 3 группы:

- а) высокий уровень тревожности (ИТ выше 50%);
- б) средний уровень тревожности (ИТ от 20 до 50%);
- в) низкий уровень тревожности (ИТ от 0 до 20%).

Качественный анализ

Каждый ответ ребенка анализируется отдельно. Делаются выводы относительно возможного характера эмоционального опыта ребенка в данной (и подобной ей) ситуации. Особенно высоким проективным значением обладают рис. 4 («Одевание»), 6 («Укладывание спать в одиночестве»), 14 («Еда в одиночестве»). Дети, делающие в этих ситуациях отрицательный эмоциональный выбор, вероятнее всего, будут обладать высоким ИТ; дети, делающие отрицательные эмоциональные выборы в ситуациях, изображенных на рис. 2 («Ребенок и мать с младенцем»), 7 («Умывание»), 9 («Игнорирование») и 11 («Собираание игрушек»), с большей вероятностью будут обладать высоким или средним ИТ.

Как правило, наибольший уровень тревожности проявляется в ситуациях, моделирующих отношения ребенок-ребенок («Игра с младшими детьми», «Объект агрессии», «Игра со старшими детьми», «Агрессивное нападение», «Изоляция»). Значительно ниже уровень тревожности в рисунках, моделирующих отношения ребенок - взрослый («Ребенок и мать с младенцем», «Выговор», «Игнорирование», «Ребенок с родителями»), и в ситуациях, моделирующих повседневные действия («Одевание», «Укладывание спать в одиночестве», «Умывание», «Собираание игрушек», «Еда в одиночестве»).