

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Центр внешкольной работы  
(МБУ ДО ЦВР)**

**ПРИНЯТО/СОГЛАСОВАНО**  
на заседании педагогического совета  
Протокол от «31» августа 2023г.  
№ 1



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБУ ДО ЦВР  
Нефедова И.А.  
Приказ от «31» августа 2023 г.  
№ 65

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
(художественной направленности)**

**«Цветные ладошки»**

**Уровень программы:** стартовый  
**Вид программы:** модифицированная  
**Тип программы:** разноуровневый  
**Возраст детей:** 5-7лет  
**Срок реализации программы:** 1 года  
**Разработчик:**  
Холостова Светлана Александровна  
педагог дополнительного образования

Волгодонской район  
х. Рябичев  
2023 год

## ПАСПОРТ

### Дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы Художественной направленности «Цветные ладошки»

Наименование муниципалитета	Волгодонской район
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветные ладошки»
Механизм финансирования (муниципальное задание; внебюджетное финансирование)	Муниципальное задание
ФИО автора (составителя) программы	Холостова Светлана Александровна
Краткое описание программы (аннотация) Форма(ы) обучения	Данная программа разработана с целью создания условий для творческого развития ребенка дошкольного возраста. Она предусматривает возрастной личностно ориентированный подход, учитывает диапазон интересов и потребностей ребенка.
Уровень содержания (стартовый, базовый, продвинутый)	Стартовый
Продолжительность освоения (указать количество часов)	1 год, 36 часов
Возрастная категория	5-7лет
Цель программы	создание условий, для творческого самовыражения личности ребенка через приобретения умений и навыков декоративно-прикладного искусства.
Задачи программы	Дать представление об основах декоративно-прикладного искусства. Сформировать умения создавать

	своими руками различные поделки
Ожидаемые результаты и формы измерения достигнутых результатов	Умеют пользоваться ножницами. Продемонстрируют развитые сенсорные способности, мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) (да/нет)	
Возможность реализации программы в сетевой форме (да/нет)	нет
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий (да/нет)	да
Состав материально-технической базы организации, которая позволяет реализовать программу ДОД (средства обучения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• акварельные и гуашевые краски;</li> <li>• цветные и простые карандаши;</li> <li>• восковые и масляные мелки, свеча;</li> <li>• ватные палочки;</li> <li>• бумага различной текстуры и цвета;</li> <li>• картон белый и цветной, гофрированный;</li> <li>• пластилин;</li> <li>• природный материал;</li> <li>• бросовый материал, ткань;</li> <li>• ленты атласные, тесьма;</li> <li>• стразы, бусины, пайетки;</li> <li>• ножницы разных форм;</li> <li>• клей ПВА, клей карандаш;</li> </ul>

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основанием для реализации программы являются следующие нормативно - правовые документы:

1. Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023, далее – ФЗ №273).
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022г.).
4. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (далее – Концепция).
5. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года».
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. от 27.09.2017).
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ №629).
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее – Приказ № 816).
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.).
11. Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».
12. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 августа 2019 г. № ТС1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ».

13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
15. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
16. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.03.2023г №225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».
17. Положение о дополнительной общеобразовательной программе, Приказ МБУ ДО ЦВР от 29.08.2019 №70
18. Устав МБУ ДО ЦВР.

### **Актуальность**

Актуальность программы «Цветные ладошки» обусловлена запросами детей в творчестве, в возможности думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Программа рассчитана на детей именно дошкольного возраста, и предусматривает работу в декоративно-прикладном искусстве, помогая малышам раскрыть способности к созиданию.

**Отличительные особенности программы, новизна.** Ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. В данной программе применяются нетрадиционные приемы прикладной деятельности в работе с дошкольниками, для развития воображения, мышления и творческой активности. Нетрадиционные техники декоративного творчества демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов, что помогает ребёнку раскрыть творческие способности.

### **Цель:**

раскрытие творческих способности детей средствами декоративно прикладной деятельности

### **Задачи:**

**обучающие:**

- Дать представление об основах декоративно-прикладного искусства.
- Сформировать умения создавать своими руками различные поделки
- Сформировать навыки работы с различными декоративно-прикладными материалами. Формировать представления о техниках и материалах в декоративно-прикладном искусстве.

**развивающие:**

- Способствовать развитию творческого потенциала средствами декоративно-прикладного искусства.
- Развить мелкую моторику и глазомер, зрительно-моторную координацию.
- Развить познавательные способности, художественный вкус и творческое воображение.

**воспитательные:**

- Воспитать аккуратность, усидчивость, самостоятельность.
- Воспитать умение работать в коллективе, решая различные общие задачи.

**Характеристика программы**

Направленность: Занятия по данной программе направлены на развитие мелкой моторики, изучение цвета и формы, различных техник, направленных на развитие, умение придумывать и воплощать на бумаге свои мысли и желания, а также на раскрытие творческого потенциала детей.

Тип программы: разноуровневая

Вид: модифицированная

Уровень освоения ознакомительный

**Объем и срок освоения программы**

1 год

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 1 часу, итого 36 часов в год.

**Тип занятий:** Используется групповая форма организации образовательного процесса (5-10 чел.). Группы одного возраста и постоянном составе. Занятия проводятся в игровой форме, с предварительным объяснением и показом педагога.

**Форма обучения** очная

**Адресат программы:** дети 5-7 лет. Ребенок должен уметь работать ножницами, правильно держать карандаш и кисть, должно присутствовать добровольное желание заниматься декоративно прикладным искусством.

**Наполняемость группы** 10-15 человек

# І. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

## 2.1 Учебный план

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.1	Вводное занятие, техника безопасности	1		1	Анкетирование, диагностика
1.2	Геометрия	1	5	6	Творческая работа. Рефлексия
2.1	Природа: Осенние мотивы		4	4	Творческая работа. Рефлексия
2.2	Природа: Зимние мотивы	1	8	9	Творческая работа. Рефлексия
	Любимым и родным		4	4	Мастер-класс
	Природа: Весенние мотивы		6	6	Творческая работа. Рефлексия
	Природа: Летние мотивы		4	4	Творческая работа. Рефлексия
	Итоговое занятие	1		1	Опрос. Выставка
<b>Итого:</b>				<b>35</b>	

### Содержание учебного плана

**Раздел 1: «ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ, ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ» - 1 ч.**

#### **1. «В гостях у ножниц»**

**Теория:** Вводное занятие. Знакомство с работой объединения, правилами техники безопасности, правила поведения в аудитории, знакомство с расписанием.

**Практика:** Входящая диагностика. Выявление начальных навыков владения художественными материалами (свободная тема).

**Раздел 2: «ГЕОМЕТРИЯ» - 6 ч.**

Темы направлены на работу с геометрическими фигурами.

**Задачи:** - знание формы предметов,

- Умение находить геометрические фигуры в окружающем мире.

### **1. «Рыбка» - 2 ч.**

**Теория:** Познакомиться с техникой пластилинография. Развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительно-двигательную координацию.

**Практика:** Работа с пластилином, поэтапное рисование рыбки.  
Самостоятельная работа детей.

**Материалы:** бумажная тарелка, бисер и природные материалы для создания фактуры.

### **2. «Соленья» - 2 ч.**

**Теория:** Что такое соленья? Какие овощи, фрукты можно положить в банку? Какой формы овощи и фрукты?

**Практика:** Нарисовать банку, вырезать овощи и фрукты, наклеить на банку, самостоятельно дорисовать рассол.

**Материалы:** картон, цветная бумага, ножницы, клей, карандаши, фломастеры.

### **3. «Божья коровка на листике» - 2 ч.**

Как выглядит божья коровка? Какой она формы? Какой формы листик?

**Практика:** Размять пластилин, вылепить божью коровку, сформировать из пластилина листик, украсить бисером и бусинками.

**Материалы:** пластилин, стеки, бисер, бусинки, картон – основа.

## **Раздел 3: «ПРИРОДА: ОСЕННИЕ МОТИВЫ» - 4 ч.**

Темы направлены на изучение цвета, формы и объёма. Изучение техник: Бумагопластика, аппликация, скрапбукинг.

**Задачи:** - Сформировать навыки работы с различными декоративно прикладными материалами.

**1. «Кот - мяука» - 2 ч. Теория:** Беседа о том, что такое форма и объем? Понятие аппликация.

**Практика:** Аппликация из рваных кусочков цветной бумаги, выложенных по цвету и форме. Самостоятельная работа детей.

**Материалы:** цветная бумага, клей.

### **2. «Птичка - гармошка» - 2 ч.**

**Теория:** Какие птицы улетают осенью в теплые края? Викторина.

**Практика:** Сделать гармошку из бумаги, собрать детали птички, прикрепить к готовой птичке верёвочку.

**Материалы:** бумага, клей, ножницы, фломастеры, верёвочка.

#### **Раздел 4: «ПРИРОДА: ЗИМНИЕ МОТИВЫ» - 9 ч.**

Темы направлены на закрепление понятий форма и объём. Продолжаем изучение техник: бумагопластика, аппликация, скрапбукинг.

**Задачи:** - Сформировать умение создавать своими руками различные поделки.

##### **1. «Олень» - 2 ч.**

**Теория:** Сказка про оленя, правила работы с ножницами.

**Практика:** объёмная бумагопластика.

Темы направлены на развитие мелкой моторики, глазомера.

**Задачи:** - Развить зрительно-моторную координацию.

##### **1. «Письмо Деду Морозу» - 2 ч.**

**Теория:** Приобретение элементарные знания в технике скрапбукинг.

**Практика:** Украшение конверта почтовыми марками, печатями. Вкладыш с письмом внутри конверта написанный ребёнком.

**Материалы:** чистый белый конверт, цветная бумага, ножницы, клей.

**Материалы:** бумага, клей, ножницы, картон.

##### **4. «Весёлый снеговик» - 2 ч.**

**Теория:** Развитие воображения и фантазии в применении подручных материалов.

**Практика:** Засыпаем в белый носочек крупу (горох), второй режем пополам, делаем шапку и шарф, доделываем лицо.

**Материалы:** 2 носочка белый и цветной, крупа, ножницы, нитки, фломастеры.

##### **1. «Ангел Хранитель» - 2 ч.**

**Теория:** Образное мышление, как выглядит Ангел?

**Практика:** Из подручных материалов создаем фигурку ангела.

**Материалы:** Бумажная тарелка, степлер, ажурная салфетка, шпажка, фломастеры

##### **4. «Пингвин на льдине» - 2 ч.**

**Теория:** Кто такой пингвин? Сказка про пингвина.

**Практика:** Лепка из пластилина.

**Материалы:** кусочек пенакартона, пластилин, пластиковые глазки

#### **«Раздел 5: «ЛЮБИМЫМ И РОДНЫМ» - 4 ч.**

Темы направлены на развития умений работать в коллективе.

**Задачи:** - Развить художественный вкус и творческое воображение.

## **Раздел 6: «ЛЮБИМЫМ И РОДНЫМ» - 12 ч.**

Темы направлены на развития умений работать в коллективе.

**Задачи:** - Развить художественный вкус и творческое воображение.

### **1. «Галстук мышка для папы» - 2 ч.**

**Теория:** Беседа о празднике «День Защитника Отечества».

**Практика:** Бумажная аппликация. Продолжать закреплять приобретённые умения и навыки.

**Материалы:** цветная бумага, клей, фломастеры и маркеры.

### **«Мимоза - недотрога» - 2 ч.**

**Теория:** Как выглядит мимоза? Какой формы цветы? Вспоминаем правила работы с пластилином.

**Практика:** Скатать желтые шарики – цветочки, выложить пластилином стебли, прилепить к стеблям бутоны.

## **Раздел 6: «ПРИРОДА: ВЕСЕННИЕ МОТИВЫ» - 6 ч.**

Темы направлены на изучение техник квиллинг, набрызг, навык работы с трафаретом.

**Задачи:** - Формировать представления о техниках и материалах в декоративно-прикладном искусстве.

### **1«Кот Тишка» - 2 ч.**

**Теория:** Смешанная техника. Солёное тесто и рисование акриловыми красками.

**Практика:** На первом занятии лепка кота из солёного теста и запекание в духовке при температуре 180 градусов. На втором занятии раскрашиваем нашу заготовку из солёного теста акриловыми красками.

**Материалы:** Солёное тесто, акриловые краски, стеки.

### **1. «Подснежники» - 2 ч.**

**Теория:** Техника Квиллинг. Познакомить с нетрадиционной техникой квиллинг.

**Практика:** Создать из заготовок композицию с подснежниками. Накрутить полоски бумаги на стержень.

**Материалы:** нарезанные готовые полоски для квиллинга, клей ПВА.

### **1. «Пасхальные яйца» - 2 ч.**

**Теория:** Принципы и приёмы работы в тестопластике.

**Практика:** Тестопластика. Лепка из солёного теста. Тонко расплющить тесто, закатать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками,

придавая форму яйца. Бисерография. Украсить форму по желанию ребенка, использовать при украшении бисер и стеклярус.

**Материалы:** Солёное тесто, бисер, форма от шоколадного яйца, стеклярус.

### **Раздел 7: «ПРИРОДА: ЛЕТНИЕ МОТИВЫ» - 4 ч.**

Темы направлены на закрепление знаний и умений в техниках тестопластики, пластилинографии, аппликации. Знакомство с техникой витражная роспись.

**Задачи:** - Формировать представления о техниках и материалах в декоративно-прикладном искусстве.

#### **1. «Аленький цветочек» - 2 ч.**

**Теория:** Пластилинография. Закрепление простейших приёмов в работе с пластилином.

**Практика:** Использование природных материалов **Материалы:** пластилин, картон и различная крупа.

#### **2. «Пчёлка-майя» - 2 ч.**

**Теория:** Загадка про пчелу. Как выглядят пчела? Какой формы у неё тело?

**Практика:** Рисуем и вырезаем два круга, большой (тело пчелы) и маленький (голова). Раскрашиваем круги в жёлтый цвет, рисуем на них черные полоски. Из кусочков фатина делаем крылья. Продеваем фатин в отверстие в большом круге, фиксируем клеем. Из проволоки формируем усики пчелки, приклеиваем к голове. Наклеиваем декоративные глазки. Приклеиваем пчёлку к деревянной палочке.

**Материалы:** Картон, бумага, клей, ножницы, фломастеры и цветные карандаши, фатин, деревянные палочки, декоративные глазки и проволока.

### **Раздел 8: «ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ» - 1 ч.**

**Задачи:** - повторение пройденного материала. Опросник. Организация выставки

## 2.2 Календарный учебный график

### Календарный учебный график «Цветные ладошки» группа №1, 1 год обучения

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	04.09 2023	Вводное занятие. техника безопасности Раздел 1. «В гостях у ножниц»,	1	10.00-10.30	Беседа	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
2.	11.09 2023	Раздел 2: «ГЕОМЕТРИЯ» «Рыбка» пластилинография	1	10.00-10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
3.	18.09 2023	«Рыбка» пластилинография	1	10.00-10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
4.	25.09 2023	«Соленья», аппликация, рваная техника	1	10.00-10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
5.	02.10 2023	«Соленья», аппликация, рваная техника	1	10.00-10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия

6.	09.10 2023	«Божья коровка на листике», пластилинография	1	10.00-10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
7.	16.10 2023	«Божья коровка на листике», пластилинография	1	10.00-10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
8.	23.10 2023	Раздел 3: «ПРИРОДА: ОСЕННИЕ МОТИВЫ» «Кот-мяука», аппликация	1	10.00-10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
9.	30.10 2023	«Кот-мяука», аппликация	1	10.00-10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
10.	13.11 2023	«Птичка гармошка» поделка	1	10.00-10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
11.	20.11 2023	«Птичка гармошка» поделка	1	10.00-10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
12.	27.11 2023	Раздел 4: «ПРИРОДА: ЗИМНИЕ МОТИВЫ» «Олень», объёмная бумагопластика	1	10.00-10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
13.	04.12 2023	«Олень», объёмная бумагопластика	1	10.00-10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия

		а				а»	
14.	11.12 2023	«Письмо Деду Морозу», скрапбукинг	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Рефлексия, творческая работа
15.	18.12 2023	«Весёлый снеговик», поделка объёмная	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
16.	25.12 2023	«Весёлый снеговик», поделка объёмная	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
17.	15.01 2024	«Ангел хранитель», поделка	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
18.	22.01 2024	«Ангел хранитель», поделка	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
19.	29.01 2024	«Пингвин на льдине» работа с ножницами и 1 бумагой	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
20.	05.02 2024	«Пингвин на льдине» работа с ножницами и бумагой	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
21.	12.02 2024	«Раздел 5: «ЛЮБИМЫМ И РОДНЫМ» «Галстук мышка для папы»	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия

		аппликация					
22.	19.02 2024	«Галстук мышка для папы» аппликация	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
23.	26.02 2024	«Мимоза - недотрога», пластилин и декоративные материалы	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
24.	04.03 2024	«Мимоза - недотрога», пластилин и декоративные материалы	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
25.	11.03 2024	Раздел 6: «ПРИРОДА: ВЕСЕННИЕ МОТИВЫ» «Кот Тишка» поделка – смешенная техника	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
26.	18.03 2024	«Кот Тишка» поделка – смешенная техника	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
27.	25.03 2024	«Подснежники » бумагопластик а, квиллинг	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
28.	01.04 2024	«Подснежники » бумагопластик а, квиллинг	1	10.00- 10.30	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
29.	08.04 2024	«Пасхальные яйца»	1	10.00- 10.30	Учебно е	Детский сад №5	Творческая работа,

		тестопластика			занятие	«Вишенка»	рефлексия
30.	15.04 2024	«Пасхальные яйца» тестопластика	1	10.00- 10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
31.	22.04 2024	Раздел 7: «ПРИРОДА: ЛЕТНИЕ МОТИВЫ» «Аленький цветочек» пластилинография	1	10.00- 10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
32.	06.05 2024	«Аленький цветочек» пластилинография	1	10.00- 10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
33.	13.05 2024	«Пчелка- майя» поделка	1	10.00- 10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
34.	20.05 2024	«Пчелка- майя» поделка	1	10.00- 10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
35.	27.05 2024	Итоговое занятие. Выставка	1	10.00- 10.30	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	выставка

По образовательной программе ТО «Цветные ладошки» 1 года обучения, группа №1 отводится 36 часов. Согласно календарному плану МБУ ДО ЦВР на 2023 – 2024 учебный год, расписанию занятий ТО «Цветные ладошки» 1 года обучения, группа №1 отводится 35 часов.

**Календарный учебный график  
«Цветные ладошки» группа №2, 1 год обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Время проведения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	04.09 2023	Вводное занятие. техника безопасности Раздел 1. «В гостях у ножниц»,	1	10.40-11.10	Беседа	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
2.	11.09 2023	Раздел 2: «ГЕОМЕТРИЯ» «Рыбка» пластилинография	1	10.40-11.10	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
3.	18.09 2023	«Рыбка» пластилинография	1	10.40-11.10	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия
4.	25.09 2023	«Соленья», аппликация, рваная техника	1	10.40-11.10	Учебное занятие	Детский сад №5 «Вишенка»	Творческая работа, рефлексия

5.	02.10 2023	«Соленья», аппликация, рваная техника	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
6.	09.10 2023	«Божья коровка на листике», пластилиногра фия	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
7.	16.10 2023	«Божья коровка на листике», пластилиногра фия	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
8.	23.10 2023	Раздел 3: «ПРИРОДА: ОСЕННИЕ МОТИВЫ» «Кот-мяука», аппликация	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
9.	30.10 2023	«Кот-мяука», аппликация	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
10.	13.11 2023	«Птичка гармошка» поделка	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
11.	20.11 2023	«Птичка гармошка» поделка	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
12.	27.11 2023	Раздел 4: «ПРИРОДА: ЗИМНИЕ МОТИВЫ» «Олень», объёмная бумагопластик	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия

		а					
13.	04.12 2023	«Олень», объёмная бумагопластик а	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
14.	11.12 2023	«Письмо Деду Морозу», скрапбукинг	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Рефлексия, творческая работа
15.	18.12 2023	«Весёлый снеговик», поделка объёмная	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
16.	25.12 2023	«Весёлый снеговик», поделка объёмная	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
17.	15.01 2024	«Ангел хранитель», поделка	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
18.	22.01 2024	«Ангел хранитель», поделка	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
19.	29.01 2024	«Пингвин на льдине» работа с ножницами и 1 бумагой	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
20.	05.02 2024	«Пингвин на льдине» работа с ножницами и бумагой	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
21.	12.02 2024	«Раздел 5: «ЛЮБИМЫМ	1	10.40- 11.10	Учебно е	Детский	Творческая работа,

		И РОДНЫМ» «Галстук мышка для папы» аппликация			занятие	сад №5 «Вишенк а»	рефлексия
22.	19.02 2024	«Галстук мышка для папы» аппликация	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
23.	26.02 2024	«Мимоза - недотрога», пластилин и декоративные материалы	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
24.	04.03 2024	«Мимоза - недотрога», пластилин и декоративные материалы	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
25.	11.03 2024	Раздел б: «ПРИРОДА: ВЕСЕННИЕ МОТИВЫ» «Кот Тишка» поделка – смешенная техника	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
26.	18.03 2024	«Кот Тишка» поделка – смешенная техника	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
27.	25.03 2024	«Подснежники » бумагопластик а, квиллинг	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
28.	01.04 2024	«Подснежники » бумагопластик а, квиллинг	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия

29.	08.04 2024	«Пасхальные яйца» тестопластика	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
30.	15.04 2024	«Пасхальные яйца» тестопластика	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
31.	22.04 2024	Раздел 7: «ПРИРОДА: ЛЕТНИЕ МОТИВЫ» «Аленький цветочек» пластилиногра фия	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
32.	06.05 2024	«Аленький цветочек» пластилиногра фия	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
33.	13.05 2024	«Пчелка- майя» поделка	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
34.	20.05 2024	«Пчелка- майя» поделка	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	Творческая работа, рефлексия
35.	27.05 2024	Итоговое занятие. Выставка	1	10.40- 11.10	Учебно е занятие	Детский сад №5 «Вишенк а»	выставка

По образовательной программе ТО «Цветные ладошки» 1 года обучения, группа №2 отводится 36 часов. Согласно календарному плану МБУ ДО ЦВР на 2023 – 2024 учебный год, расписанию занятий ТО «Цветные ладошки» 1 года обучения, группа №2 отводится 35 часов.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **3.1 Условия реализации программы**

**Материально-техническое оснащение** Организационные условия, позволяющие реализовать содержание программы, предполагают наличие:

1. Кабинет, оборудованный техническими средствами обучения:

- необходимой мебелью (столы, стулья, учительская доска, мольберты).
- компьютером с сетью «Интернет»;
- мультимедийным оборудованием;
- многофункциональными устройствами (принтер, копир, сканер);
- музыкальной аппаратурой, телевизором, фотоаппаратом.

2. Средствами изобразительного творчества (материалы и инструменты):

- акварельные и гуашевые краски;
- цветные и простые карандаши;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- бумага различной текстуры и цвета;
- картон белый и цветной, гофрированный;
- пластилин;
- природный материал;
- бросовый материал, ткань;
- ленты атласные, тесьма;
- стразы, бусины, пайетки;
- ножницы разных форм;
- клей ПВА, клей карандаш;
- кисти; • форменные дыроколы.

3. Инструкция по технике безопасности.

#### 4. Специальная литература.

#### 5. Наглядно-иллюстрированные и дидактические материалы:

- демонстрационные образцы;
- шаблоны, заготовки;
- журналы, книги;
- подборка фото и картинок по тематике; • методические разработки;
- тестовые материалы.

**Кадровое обеспечение** Педагог дополнительного образования, владеющий современными образовательными технологиями и методиками, умеющий создать безопасную образовательную среду, обладающий специальными личностными качествами и профессиональными компетенциями, необходимыми для осуществления учебно-воспитательной деятельности.

### 3.2 Формы контроля и аттестации

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:* готовая работа, видеозаписи, фотоотчёт, грамоты.

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:*

открытое занятие, праздник, выставка,

### 3.3 Планируемые результаты

#### Предметные

Имеют представление об основах декоративно-прикладного искусства. Проявляют умения создавать своими руками различные поделки. Проявляют навыки работы с различными декоративно-прикладными материалами.

#### Личностные

В работе проявляют аккуратность, усидчивость и самостоятельность.

Проявляют умение работать в коллективе, решая различные общие задачи.

#### Метапредметные

Проявляют развитый творческий потенциал.

Умеют пользоваться ножницами. Проявляют развитые сенсорные способности, мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.

Проявляют художественный вкус и творческое воображение.

## III. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебный материал подбирается с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей и темой занятий. Постепенно происходит его усложнение. Для развития творческих способностей используются нетрадиционные

техники ДПИ, экспериментирование с различными художественными материалами, дидактические игры, силуэтное изображение, физминутки, пальчиковая гимнастика, рассматривание иллюстраций, наглядные пособия, использование художественного слова.

Знакомство с разнообразными видами природного материала: шишки, ветки, семена, листья деревьев, ракушки, камешки. Способами собирания, хранения, подготовки к работе. Техниками его обработки, скрепления. Инструменты для работы.

Знакомство с термином: бросовый материал. Что из него можно сделать. Способы скрепления и соединения деталей. Техника безопасности при работе.

Знакомство со свойствами бумаги, разнообразием ее видов. Раскрыть основные способы и приемы работы с бумагой (вырезать, разрезать, надрезать, отогнуть, согнуть, прочертить). Закреплять название основных геометрических фигур. Техника безопасности при работе .

Знакомство с техникой торцевания, ее видами и особенностями; инструментами и материалами для работы в данной технике.

Знакомство с техникой декупаж. Историей её появления. Применение, назначение, особенности, правила работы. Инструменты и материалы, используемые при работе.

Знакомство с техникой квиллинг и гофроквиллинг как одним из видов декоративного искусства. Техника скручивания. Способам придания нужной конфигурации. Способам приклеивания готовых элементов. Техника сборки композиции.

Знакомство со скульптурным материалом, характеристика пластилина как художественного материала, правила работы с ним, отличие пластилина от других художественных материалов. Правила рисования пластилином.

#### **Дидактические материалы:**

- перспективное планирование по нетрадиционным техникам в ДПИ;
- методическая литература по организации работы с нетрадиционными техниками;
- таблицы последовательности изображения, образцы, карточки-схемы
- художественные произведения (стихи, загадки и т. д.).

## **ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ**

- Диагностические задания и тест-игра: «Дорисуй» (Приложение 1), «Найди геометрическую фигуру в предмете» (Приложение 2), «Как правильно держать ножницы, выбери правильный вариант» (приложение 3),

Тест-опросник «Виды техник в декоративно-прикладном искусстве» (приложение 4) и др.;

- Опрос «Виды материалов для поделки», «Инструменты для создания пластилиновой фигуры», «Понятие форма и объём?», «Понятие теплых и холодных цветов» и др.;
- Анкета для родителей (Приложение 5);
- Педагогическое наблюдение;
- Творческое задание.

Творческая аттестация учащихся проводится в начале и в конце учебного года, по бальной системе. Критерии оценки:

1. Различать и узнавать предметы простых геометрических форм, составлять из них простые композиции.
2. Узнавать, угадывать и правильно использовать цвета предметов (цвета красок).
3. Овладеть основными приемами работы с ножницами и клеем.
4. Уметь работать в коллективе, решая различные общие творческие задачи.
5. Умение отличать большое от меньшего.
6. Умение различать материалы и техники.
7. Способность составлять целое из частей.
8. Умение чередовать величины, пятна, цвета.
9. Умение и навык доводить работу от начала до конца.
10. Способность к усидчивой и кропотливой работе.
11. Умение соблюдать аккуратность в работе.

Все оценочные результаты фиксируются в Карте учёта результатов обучения учащихся по программе (Приложение 6).

## **VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Основная литература для педагога**

1. Бобровская И.В. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудо в красках». – Хабаровск, 2015.
2. Академия детского творчества: 365 поделок из бумаги и картона - М.: РОБИНС, 2011.

### **Дополнительная литература для педагога**

3. Давыдова Г.Н. Пластилинография - 2. -М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. - 96с.
4. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей - 2. -М.:

Издательство «Скрипторий 2003», 2011. - 96с.

5. Дубровская Н.В. Витражи из цветной бумаги. Нагляднометодическое пособие. - СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2010.

6. Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. Нагляднометодическое пособие. - СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2013.

7. Лыкова И.А. Ажурные окошки. Учебно-методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2015.

8. Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). – СПб.: Паритет, 2008. - 48с., ил.

9. Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук у дошкольников в нетрадиционной изобразительной деятельности: Техники выполнения работ, планирование, упражнения для физкультминуток. – СПб.: КАРО, 2009.

#### **Литература для учащихся и родителей**

10. Энциклопедия юного художника - М.: РОБИНС, 2010.

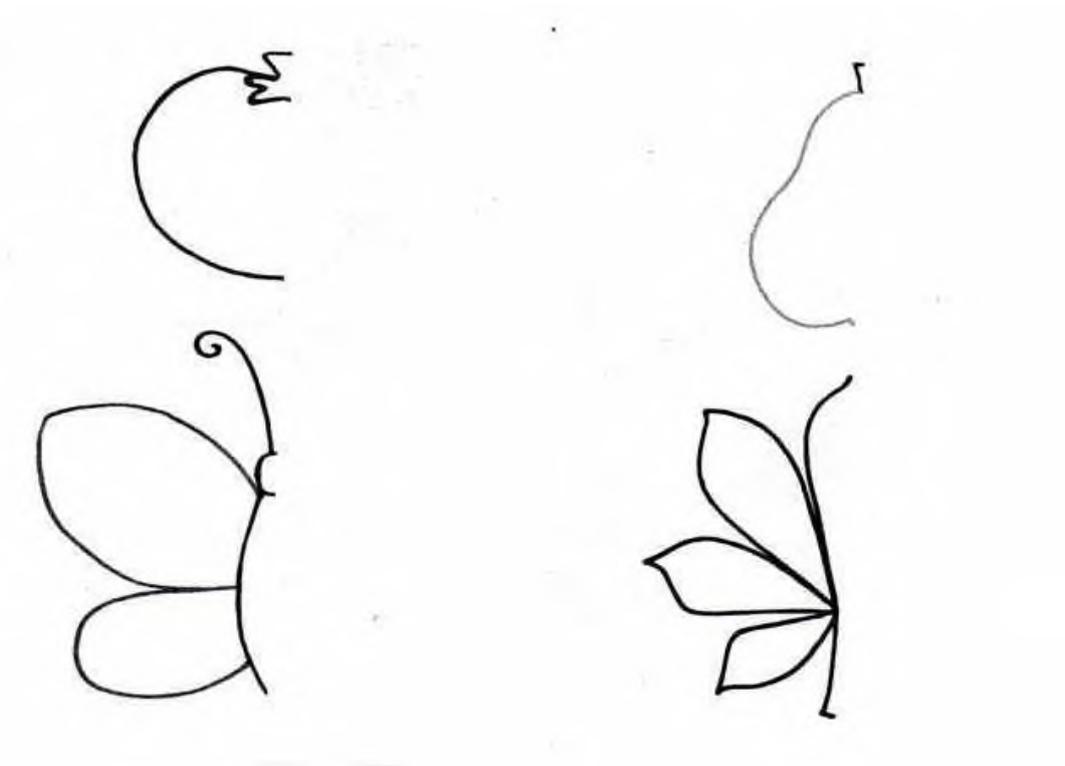
11. Энциклопедия юного дизайнера - М.: РОБИНС, 2011. **Интернет - ресурсы**

<http://stranamasterov.ru/> - Страна мастеров. <http://videouroki.net/> -

Видеоуроки и вебинары.

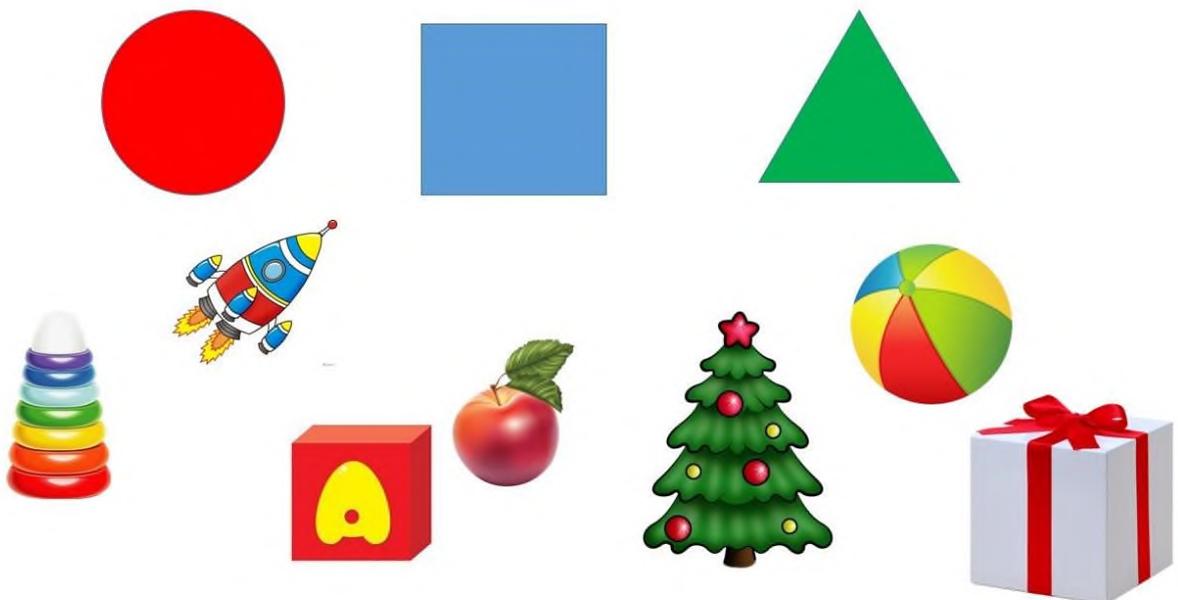
## **VII. ПРИЛОЖЕНИЯ**

Приложение №1 Дидактическая тест – игра «Дорисуй»



Приложение № 2 Дидактическая тест – игра «Найди геометрическую фигуру

В  
предмете»



Приложение № 3 Как правильно держать ножницы, выбери правильный вариант



Приложение № 4

1. Что такое аппликация? Найди вариант с аппликацией



Вариант 1



Вариант 2



Вариант 3

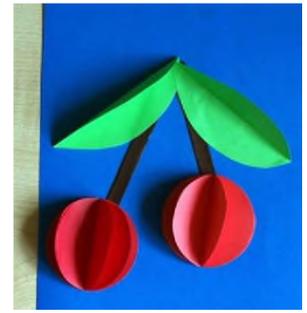
2. Виды аппликаций. Найди вариант с объёмной аппликацией



Вариант 1



вариант 2



вариант 3

3. Солёное тесто, что это такое? Найди соответствующую картинку



Вариант 1



вариант 2



вариант 3

Приложение №5

### Анкета для родителей

Возраст ребёнка \_\_\_\_\_

1. Любит ли Ваш ребёнок что-нибудь мастерить?

А) да

Б) нет

В) иногда

Г) Свой вариант ответа \_\_\_\_\_

2. Как долго Ваш ребёнок может сидеть за выполнением рисунка или поделкой?

А) 10-15 минут

Б) 30 минут - час

- В) Час и более  
Г) Свой вариант ответа \_\_\_\_\_
3. С удовольствием ли Ваш ребёнок идёт на занятия?  
А) да  
Б) нет  
В) после долгих уговоров  
Г) Свой вариант ответа \_\_\_\_\_
4. Что больше нравится Вашему ребёнку?  
А) Рисовать  
Б) Вырезать  
В) Лепить  
Г) Клеить  
Д) свой вариант ответа \_\_\_\_\_
5. Замечали ли Вы интерес у ребёнка к декоративным материалам?  
А) да  
Б) нет  
В) иногда  
Г) Свой вариант ответа \_\_\_\_\_
6. Занимается ли Ваш ребёнок дома творчеством?  
А) лепит  
Б) вырезает  
В) клеит  
Г) рисует  
Д) свой вариант ответа \_\_\_\_\_
7. Насколько аккуратно выглядит готовая работа Вашего ребёнка?  
А) не аккуратно  
Б) Не очень аккуратно  
В) Аккуратно
- 10) Замечали ли Вы увлеченность творческим процессом у ребёнка?  
А) да  
Б) нет  
В) иногда  
Г) Свой вариант ответа \_\_\_\_\_
11. После посещения занятий заметили ли Вы улучшения в работах ребёнка  
А) лучше вырезает  
Б) Работы стали более аккуратными  
В) Способен отличить большое от мелкого, светлое от темного  
Г) Свой вариант ответа \_\_\_\_\_
12. Что бы Вам хотелось изменить или добавить в занятия с детьми  
\_\_\_\_\_

**Индивидуальная диагностическая карточка  
учета результатов по дополнительной образовательной программе  
«Сказочная мастерская» педагог Холостова С.А.**

ФИО ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата начала наблюдения \_\_\_\_\_

метапредметные		Начальные знания и умения	Конец 1 полугодия	Конец учебного года
	Умение чередовать цвета			
	Понимать и отличать цвета, форму, пятно			
	Понимать различие геометрических фигур			
	Умение отличать большое от меньшего			
Предметные	Умение различать материалы и техники			
	Способность составлять целое из частей			
	Умение чередовать величины, пятна, цвета			
Личностные	Умение и навык доводить работу от начала до конца			
	Способность к усидчивой и кропотливой работе			
	Умение соблюдать аккуратность в работе			
	Умение работать в коллективе			

Критерии оцениваются по 5-балльной системе.