

2021-2022 учебный год.
**Аннотация к рабочей программе по
литературному чтению.
1 класс**

Рабочая программа, разработанная для изучения курса литературное чтение в 1 классе, определяет содержание начального образования обучающихся гимназии №12

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение» 1-4 классы. Программа реализуется с использованием УМК «Перспектива» «Азбука», Литературное чтение. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина.

На изучение литературного чтения во 1 классе отведено 4 часа в неделю, 132 часов в год (при 33 рабочих неделях).

В 2021-2022 учебном году в соответствии с годовым графиком и календарно тематическим планированием фактически будет дано: 1 «А»-131 час , 1 «Б»-130 часов, 1 «В»-131 час, 1 «Г»-132 часа. Выполнение рабочей программы будет осуществляться за счет блочной подачи материала:

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

□ формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

□ понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

□ первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции;

□ понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка;

□ овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

□ формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

□ овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретенные знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач

Литературное чтение как систематический курс начинается с 1 класса после обучения грамоте, параллельно с коммуникативно-речевым курсом русского языка.

Содержание курса представлено следующими **р а з д е л а м и** :

- «Виды речевой деятельности. Культура речевого общения»;

- «Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность»;

- «Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность»;

- «Круг детского чтения. Культура читательской деятельности»

Содержание учебного курса

УМК «Перспектива» по учебному предмету «Литературное чтение» для 1 класса содержит 10 основных модулей:

Обучение грамоте строится на **коммуникативно-познавательной** основе, имеющей ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, через реализацию системно-деятельностного подхода в обучении

I. Давайте знакомиться! (подготовительный этап) 20 часов

Мир общения.

Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.

Слово в общении.

Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.

Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова-названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.

Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных? Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.

Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.

«Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов.

Рисунки и предметы в общении.

Преыстория письменной речи.

Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.

Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений.

Сообщения, записанные знаками-символами.

Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.

Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.

Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова – наши посредники в общении с людьми, средства общения.

Слово как главное средство общения.

Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные.

Звуковая структура слова.

Звуки в природе.

Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твердые согласные звуки, их обозначение.

Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).

Звучание и значение слова.

Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).

Слово как сложный знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).

Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.

Слова и слоги. Ударение в слове.

Слог – минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово – номинативная (назывная) единица, слог – единица произношения. Слогообразующая функция гласных.

Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения.

Смыслоразличительная роль ударения (*за́мок – замо́к, кру́жки – кружкí*).

Слово и предложение.

Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различие предложения и слова.

Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.

Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.

Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.

II. Страна АБВГДейка(букварный (основной) этап) (55 ч).

Гласные звуки и буквы.

Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.

Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ*).

Звучание и значение слова.

Согласные звуки и буквы.

Согласные звуки, обозначение их буквами.

Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.

Смыслоразличительная функция звуков.

Мягкие и твердые согласные.

Обозначение на письме мягкости согласных.

Звонкие и глухие согласные.

Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слово-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам.

Открытый и закрытый слоги.

Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: *ы-и, о-е, а-я, э-е, у-ю*.

Правописание буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.

Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.).

Буквы е, ё, ю, я.

Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука [й'] и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твердого знаков).

Буквы ь и ъ.

Буквы *ь* и *ъ*, не обозначающие звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.

Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв *я, и, ю, е, ё*.

Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.

Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).

Повторение – мать учения! Старинные азбуки и буквари.

Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).

Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль.

III. Про все на свете (после букварный этап) (11 ч).

Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.

Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).

Звуко-слоговой состав слов.

Слово и предложение.

Знаки препинания в конце предложения.

Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.

Простейший анализ предложений. Порядок и смысл слов в предложении, их взаимосвязь.

Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова²(см. *Примечание*).

Основное внимание в период обучения грамоте (чтение) отводится изучению письменной речи и выработыванию фонематического слуха учащихся. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идет совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является понятие «общение», которое рассматривается не статично, а разворачивается в форме деятельности.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

№ раздела	Тема раздела	Количество часов
1	Давайте знакомиться (подготовительный этап) Азбука	20
2	Страна АБВГДейка (букварный этап). Азбука «Страна АБВГДейка	64
3	Про все на свете (после букварного периода) Азбука «Про всё на свете»	7

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1	ВВОДНЫЙ УРОК	1
2	Книги – мои друзья	3
3	. Радуга-дуга	5
4	Здравствуй, сказка!	6
5	Люблю всё живое	13
6	Край родной, навек любимый	6
7	Сто фантазий	4

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Литературное чтение» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Традиционные методы обучения:

1. **словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником, обобщающая беседа по изученному материалу, индивидуальный устный опрос, фронтальный опрос;
2. **наглядные методы:** работа с наглядными пособиями, презентациями;
3. **практические методы:** проекты

Активные методы обучения: деловые игры, драматизация, театрализация, метод проектов

Календарно – тематическое планирование по литературному чтению в 1 классе.

№	Тема
	ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (20 часов)
	1 четверть
1	Знакомство с учебником. Мир общения.
2	Мы теперь ученики. Книжки — мои друзья
3	Роль слова в устном общении. Слова речевого этикета
4	Слова-названия конкретных предметов.
5	Помощники в общении: мимика, интонация)
6	Помощники в общении: мимика, интонация
7	Как понять животных? Рассказы в картинках.
8	Разговаривают ли предметы? (Слова и предметы.)
9	Предыстория письменной речи. Путешествие по городу.
10	В цветочном городе. Знаки охраны природы.
11	«Знаки на дорогах».
12	Оформление сообщений с помощью схем.
13	Мир полон звуков. Звуки в природе.
14	Как звучат слова?
15	Гласные и согласные звуки
16	Твёрдые и мягкие согласные
17	Звучание и значение слова
18	Слова и слоги. Ударение в слове
19	Слово и предложение
20	Повторение
	БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (64ч)
21	Звук [а]
22	Звук [о]
23	Звук [у]
24	Закрепление изученного о гласных звуках
25	Звук [и]
26	Звук [ы]
27	Звуки [э]
28	Закрепление изученного о гласных звуках
29	Узелки на память
30	Узелки на память
31	Закрепление изученного
32	Закрепление изученного
33	Звуки [м] — [м`].
	2 четверть
34	Звуки [с] — [с`].
35	Звуки [н] — [н`].
36	Звуки [л] — [л`].
37	Чтение предложений и текстов (82-83)
38	Звуки [т] — [т`]
39	Звуки [к] — [к`]

40	Упражнения в чтении
41	Узелки на память
42	Звуки [р] — [р']
43	Звуки [в] — [в']
44	Звуки [п] — [п']
45	Звуки [г] — [г']
46	Парные звуки по глухости и звонкости [г] — [к], [г'] — [к']
47	Упражнения в чтении
48	Буква е в начале слова и после гласных
49	Буква ё в начале слова и после гласных(103)
50	Обозначение мягкости буквами е, ё
51	Чтение слов с изученными буквами
52	Узелки на память. Игры со словами.
53	Часть 2 Звуки [б] — [б'] Парные звуки по глухости и звонкости [б] — [п], [б'] — [п'] (4-5)
54	Звуки [з] — [з']
55	Парные звуки по глухости и звонкости [з] — [с], [з'] — [с']
56	Повторение изученного
57	Звуки [д] — [д'] Парные звуки по глухости и звонкости [д] — [т], [д'] — [т']
58	Звук [ж].
59	Мои первые книжки
60	Загадки слов. Весёлые картинки.
61	Узелки на память. Игры со словами
62	Буква я в начале слова и перед гласным. Обозначение мягкости буквой я
63	Составление рассказа по картинкам
64	Звуки [х] — [х']
	3 четверть
65	Мягкий знак- показатель. мягкости согласных
66	Звук [й']
67	Буква ю в начале слова и после гласных
68	Обозначение мягкости буквой ю .
69	Упражнения в чтении
70	Звук [ш]. Правописание слов с буквосочетаниями жи, ши
71	Звук [ч]. Правописание слов с буквосочетаниями ча, чу
72	Звук [щ]. Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу)
73	Упражнения в чтении
74	Звук [ц]
75	Звук [ф], [ф']. Сравнение звуков [в] — [ф], [в'] — [ф']
76	Разделительные ь и ъ .
77	Упражнения в чтении
78	Слово-это знак. Значение слова.
79	Старинные азбуки и буква
80	По страницам старинных азбук
81	Читаем сами. Пословицы
82	Упражнения в чтении
83	Упражнения в чтении
84	Упражнения в чтении ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (8ч)
85	Упражнения в чтении
86	Про всё на свете
87	С чего начинается общение?)
88	Умеет ли разговаривать природа?

89	Что. Где, когда и почему? Удивительное рядом.
90	Об одном и том же по-разному
91	Книга природы. Сравни и подумай.
92	Считалки. Загадки. Сказки

**Календарно-тематическое планирование
по литературному чтению.**

№ урока	Тема урока
1	Вводный урок
	Книги – мои друзья (3 ч.)
2.	С. Маршак «Новому читателю». А.С. Пушкин
3.	С. Михалков «Как бы мы жили без книг»
4.	Наш театр. Контроль и проверка результатов обучения.
	Радуга-дуга (5 ч.)
5.	Песенки народов разных стран
6.	Загадки. Пословицы и поговорки разных стран.
7.	«Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества.
9.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.
	4 четверть
	Здравствуй, сказка! (6ч.)
10.	Введение в содержание раздела.
11.	Жили-были буквы. Г. Юдин «Почему А первая». Сравнение народной и авторской сказок.
12.	1. «Лиса, заяц и петух». Русская народная сказка. 2. Л.Пантелеев. «Две лягушки».
13.	И. Гамазкова «Живая азбука». Татарские народные сказки «Три дочери», «Два лентяя».
14.	Ингушская народная сказка «Заяц и черепаха». С.Михалков «Сами виноваты»
15.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.
	Люблю всё живое (13ч.)
16	Введение в содержание раздела. В.Лунин «Никого не обижай». Е.Благина «Котенок», Л.Толстой «Пожарные собаки»
17	Приём звукописи как средство создания образа. И.Токмакова. «Разговор синицы и дятла», «Лягушки» В.Бианки. «Разговор птиц в конце лета».
18.	Мы в ответе за тех,кого приучили. И. Пивоварова «Всех угостила». С. Михалков «Зяблик». Н.Сладков «Без слов».
19.	Книги о природе и животных. Л.Толстой «обходиться добром со всяким», «Не мучить животных». С. Маршак «В зоопарке».
20.	Б.Житков «Вечер».С Маршак «Лиса»
21.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.
	Хорошие соседи, счастливые друзья (7ч)
22.	С.Михалков. «Песенка друзей». М.Танич «Когда мои друзья со мной». А.Барто. «Сонечка»

23.	Характеристика героя произведения. Е.Пермяк. «Самое страшное». Чтение по выбору. В.Осеева. «Хорошее».
24.	Книги о детях. Э.Шим. «Брат и младшая сестра».
25.	Темповое чтение стихов В.Лунина, Е.Благиной
26.	Наш театр. М.Пляцковский. «Солнышко на память». Ю.Мориц «Это – да! Это – нет!»
27.	Семейное чтение. Л.Толстой. «Не лениться», «Косточка».
28.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.
29.	Край родной, навек любимый (10 ч.) П.Воронько. «Лучше нет родного края»
30.	Стихотворения русских поэтов о природе. Природа в произведениях русских художников.
31.	Стихотворения русских поэтов о природе. Природа в произведениях русских художников.
32.	Выразительное чтение. Сравнение произведений литературы и живописи.
33.	Образ природы в литературной сказке. В. Сухомлинский «Четыре сестры»
34.	Г.Виеру. «Сколько звёзд...»; Н.Бромлей. «Какое самое первое слово?». В.Берестов «Любили тебя без особых причин»
35.	А.Митяев. «За что люблю маму. В.Берестов. «Стихи для папы»
	Сто фантазий (3 ч.)
36.	Р.Сеф «Совершенно непонятно». Маяковский «Тучкины штучки». Мориц «Сто фантазий»
37.	Учусь сочинять сам. И. Пивоварова «Я палочкой волшебной тихонько проведу». Г. Цыферов «Про меня и цыплёнка»
38.	Маленькие и большие секреты страны Литературии.
39.	Маленькие и большие секреты страны Литературии

Аннотация к рабочей программе по русскому языку. 1 класс

Рабочая программа, разработанная для изучения курса русского языка в 1 классе, определяет содержание начального образования обучающихся гимназии №12

Рабочая программа составлена на основе «Примерной программы основного общего образования». Программа реализуется с использованием УМК «Перспектива» Русский язык. 1 класс под редакцией Л. Ф. Климанова, Т.В. Бабушкиной

На изучение русского языка в 1 классе отведено 5 часов в неделю, 165 часов в год (при 33 рабочих неделях).

В 2020-2021 учебном году в соответствии с годовым графиком и календарно тематическим планированием фактически будет дано:

1а,1б,1в,1г классе -163 часа (обучение письму 115 часов и русский язык 48 часов)

Выполнение рабочей программы будет осуществляться за счет блочной подачи материала.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» Развитие речи

Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить части (вступление, основная часть, заключение) в небольшом тексте;
- первичному умению сочинять записку, поздравительную открытку;
- составлять текст по его началу, по его концу.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- различать звуки речи;
- устанавливать число и последовательность звуков в слове;
- различать гласные и согласные звуки; гласные ударные и безударные; согласные парные твёрдые-мягкие, звонкие-глухие;
- определять звонкие и глухие непарные согласные;
- определять непарные твёрдые согласные, непарные мягкие согласные;
- находить в слове ударные и безударные гласные звуки;
- определять указатели мягкости-твёрдости согласных звуков;
- различать звуки и буквы:
- различать буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию ь и ъ, букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме звук [й];
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа крот, соль, ёлка;
- использовать небуквенные графические средства; пробел между словами, знак переноса, абзац (последнее при списывании).

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике).

Лексика

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- на практическом уровне различать синонимы, антонимы, многозначность (без введения понятий).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить в ряду слов родственные (однокоренные) слова;
- различать (с опорой на рисунки) однокоренные слова и слова одной тематической группы; однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.

Морфология

Обучающийся научится:

- находить слова, обозначающие предметы, признаки предмета, действие предмета;
- опознавать имена одушевлённые и неодушевлённые, имена собственные;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать лексическое и грамматическое значение слова;
- находить грамматические группы слов (части речи): знаменательные (самостоятельные) слова и служебные слова.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение и слово;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонация конца;
- находить границы предложения;
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;
- составлять предложения из слов, данных в начальной форме.

Содержание учебного курса

УМК «Перспектива» содержит 3 основных модуля:

Раздел курса	Основное содержание раздела
Слово.	Знакомство с учебником. В мире общения. Главное средство общения — родной язык. Словесное творчество. Роль слова в общении. Слово и его значение. Имя собственное. Слова с несколькими значениями. Слова, близкие по значению. Слова, противоположные по значению. Группы слов. Слова, отвечающие на вопросы кто? что? Из старинных учебников.
Фонетика	Звуки и буквы. Алфавит. Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами. Слоги. Деление слов для переноса. Ударение. Говори правильно. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами. Твёрдые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я. Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак. Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.
Синтаксис	От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения.

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Русский язык» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности

Прослушивание записей звучащей речи;

идентификация и классификация звуков речи;

Игры и эксперименты со звуками, звукопись и звукоподражание с целью дифференциации звуков в потоке речи;

Чтение наизусть чистоговорок и скороговорок, простых стихотворений, потешек, песенок, считалок; наблюдение за словами, написание которых расходится с произношением;

звукобуквенный анализ;

составление списков слов, вызывающих затруднение при произношении;

самоанализ и самооценка сформированности навыков письма на основе оценки по дифференцированным критериям;

списывание слов, предложений, текстов;

создание небольших письменных текстов, самокоррекция;

письмо под диктовку слов, предложений и несложных текстов с изученными орфограммами и пунктограммами.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку.

№ урока	Тема урока по письму (страницы)
	ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (25 часов)

1	1 четверть Твои новые друзья. Дорога в школу. (3-4)
2	Первое задание: Что в центре круга? (4-5)
3	Большие и маленькие. Сравни(8-10).
4	Направление. Найди короткий путь. (11-13)
5	Чем похожи? Где чей домик? (14-15)
6	Лото. Найди пару. (16-17)
7	У речки. Найди пару. (18-19)
8	Целое и часть. На компьютере. (20-21)
9	Часть и целое. Целое из частей. (22-23)
10	Головоломка. Овал. Элементы печатных букв <i>а, б</i> (24-25)
11	Весёлые превращения. Элементы печатных букв <i>в, г</i> (26-27)
12	Сравни дома. Элементы печатных букв <i>д, е</i> (28-29)
13	В походе и на отдыхе. Элементы печатных букв <i>ж, з</i> (30-31)
14	Контур и силуэты. Элементы печатных букв <i>и, к</i> . (32-33)
15	На волнах. Элементы печатных букв <i>л, м</i> (34-35)
16	Мы рисуем. Элементы печатных букв <i>н, о</i> (36-37)
17	Сравни, подумай. Элементы печатных букв <i>п, р</i> (38-39)
18	Выбирай. Элементы печатных букв <i>с, т</i> (40-41)
19	Сравни и подумай. Элементы печатных букв <i>у, ф</i> (42-43)
20	Рассмотри и рассказывай. Элементы печатных букв <i>х, ц</i> (44-45)
21	Наличники. Элементы печатных букв <i>ч, ш</i> (46-47)
22	Лоскутные одеяла. Элементы печатных букв (<i>щ, ь, ы, ь</i>)
23	Подбери пару. Элементы печатных букв (<i>э, ю, я</i>)
24	Сравни и подумай. Элементы письменных букв(54-57)
25	Проверь себя. Сравни и подумай. Элементы письменных букв (58-61)
	БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (80 часов)
26	Буква <i>А,а</i> (ч.1 с3-7)
27	Буква <i>О,о</i> (8-9)
28	Строчная буква <i>у</i> (10)
29	Заглавная буква <i>У</i> (11)
30	Буквы <i>И,и</i> (12-13)
31	Буква <i>ы</i> (14)
32	Строчная буквы <i>э</i> (15)
33	Заглавная буква <i>Э</i> (16)
34-35	Закрепление изученного (17)
36	Буквенная мозаика (18)
37	Пиши, да не спеши (19)
38-39	Закрепление изученного
40	Проверочная работа

41	Буквы <i>М, м</i> (20-21)
42	Буквы <i>С, с</i> (22-23)
43	Буквы <i>Н, н</i> (24-25)
	2 четверть
44	Буквы <i>Л, л</i> (26-27)
45	Закрепление изученного (28)
46	Закрепление изученного (29)
47	Буквы <i>Т, т</i> (30-33)
48	Буквы <i>К, к</i> (34-35)
49	Загадки слов (36-37)
50	Закрепление изученного (38-39)
51	Буквенная мозаика. Пиши, да не спеши (40-41)
52	Буквы <i>Р, р</i> (42-43)
53	Буквы <i>В, в</i> (44-45)
54	Буквы <i>П, п</i> (48-49)
55	Закрепление изученного (46-47)
56	Буквы <i>Г, г</i> (50-51)
57	Закрепление изученного (52)
58	Закрепление изученного (53)
59	Буквы <i>Е, е</i> (54-55)
60	Повторение. Проверка знаний
61	Буквы <i>Ё, ё</i> (56-57)
62	Письмо слов с буквами <i>е, ё</i> (58-59)
63	Закрепление изученного (60)
64	Закрепление изученного (61)
65	Закрепление изученного (62-63)
	Часть 2
66	Буквы <i>Б, б</i> . Правописание слов с парными звуки по глухости и звонкости [<i>б</i>] — [<i>н</i>] , [<i>б`</i>] - [<i>н`</i>] (4-6)
67	Буквы <i>З, з</i>
68	Правописание слов с парными согласными звуками по глухости и звонкости [<i>з</i>] — [<i>с</i>] , [<i>з`</i>] - [<i>с`</i>] (9)
69	Правописание слов с парными звуки по глухости и звонкости [<i>з</i>] — [<i>с</i>] , [<i>з`</i>] - [<i>с</i>] (10)
70	Закрепление изученного (11)
71	Буквы <i>Д, д</i> . Правописание слов с парными звуки по глухости звонкости [<i>д</i>] — [<i>м</i>] , [<i>д`</i>] - [<i>м`</i>] (12-14)
72	Строчная буква <i>ж</i> (15)
73	Заглавная буква <i>Ж</i> (16)
74	Правописание слов с буквосочетаниями <i>жи</i> (17)
75	Закрепление изученного (18)
76	Буквенная мозаика (19)
77	Буквы <i>Я, я</i> (20-21)
78	Закрепление изученного (22-25)
79	Строчная буква <i>х</i> (26)
80	Заглавная буква <i>Х</i> (27)
81	Буква <i>ь</i> . Правописание слов с мягким знаком- показателем мягкости (28-31)
	3 четверть
82	Буквы <i>Й, й</i> (32-35)

83	Буквы Ю,ю (36-37)
84	Обозначение мягкости буквой ю (38)
85	Проверка знаний
86	Закрепление изученного (39)
87	Буквы Ш,ш. Правописание слов с буквосочетаниями жи , ши(40-43)
88	Буквы Ч,ч. Правописание слов с буквосочетаниями ча,чу (44-45)
89	Буквы Щ,щ. Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу.щу (46-47)
90	Упражнения в правописании слов с буквосочетаниями ча-ща, чу.щу (48)
91	Закрепление изученного (49)
92	Буква Цц (50-51)
93	Буквы Ф,ф .Правописание слов с парными звуки по глухости и звонкости[в] —[ф] , [в`]-[ф`] (52-53)
94	Разделительный ь. Правописание слов с разделительные ь и ь. (57-58)
95	Закрепление изученного (54-56)
96	Закрепление изученного (59-60)
97	Закрепление изученного. Проверка знаний. (6163)
98	Отработка написания элементов букв (3-7)
99	Отработка написания элементов букв (8-9)
100	Отработка написания элементов букв (10-15)
101	Отработка написания элементов букв (16-17)
102	Отработка написания элементов букв (18-19)
103	Отработка написания элементов букв (20-21)
104	Отработка написания элементов букв (22-23)
105	Упражнения в написании букв (24-25)
	ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (10 часов)
106	Отработка написания элементов букв (26-29)
107	Отработка написания элементов букв (30-33)
108	Отработка написания элементов букв (34-35)
109	Отработка написания элементов букв (36-39)
110	Правописание имён собственных (40-43)
111	Правописание имён собственных (44-47)
112	Упражнения в написании букв. Обозначение мягкости согласных буквами е, ё, ю, я. и (48-51)
113	Правописание слов с разделительные ь и ь, буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу,щу (52-56)
114	Правописание слов с разделительным ь (57-61)
115	Проверочная работа Комплексная контрольная работа

Календарно - тематическое планирование по русскому языку

№ урока	Тема урока
1	Слово(17 часов) Знакомство с учебником. В мире общения.
2	Главное средство общения — родной язык
3	Словесное творчество
4	Роль слова в общении
5-7	Слово и его значение.
8-10	Имя собственное.
11	Слова с несколькими значениями.
	4 четверть
12	Слова, близкие по значению.

13	Слова, противоположные по значению.
14-15	Группы слов.
16	Слова, отвечающие на вопросы кто? что?
17.	Из старинных учебников
	Фонетика (26 часов)
18-19	Звуки и буквы.
20	Алфавит..
21	Гласные звуки. Обозначение их буквами.
22-23	Согласные звуки. Обозначение их буквами.
24-25	Слоги.
26-27	Деление слов для переноса.
28-29	Ударение.
30	Говори правильно.
31	Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами.
32-33	Твёрдые и мягкие согласные.
34-35	Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я
36-37	Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.
38	Разделительный мягкий знак.
39	Итоговый контрольный диктант
40	Разделительный твёрдый знак.
41-42	Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.
43	Работа над ошибками.
44	Синтаксис (4 часа) От слова к предложению.
45	Знаки препинания в конце предложения.
46-48	Знаки препинания в конце предложения

Аннотация к рабочей программе по математике в 1 класс.

Рабочая программа, разработанная для изучения курса математика во 1 классе, определяет содержание начального образования обучающихся гимназии №12

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Г.В. Дорофеева «Математика» 1-4 классы. Программа реализуется с использованием УМК «Перспектива» Математика. 1 класс под редакцией Г.В.Дорофеева

На изучение математики в 1 классе отведено 4 часа в неделю, 132 часа в год (при 33 рабочих неделях).

В 2021-2022 учебном году в соответствии с годовым графиком и календарно тематическим планированием фактически будет дано: 1а,1б,1г классах - 131 час, 1в-130 часов. Выполнение рабочей программы будет выполнено за счет блочной подачи материала.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

Числа и величины

- различать понятия «число» и «цифра»;
- читать числа первых двух десятков и круглых двузначных чисел, записывать их с помощью цифр;
- сравнивать изученные числа с помощью знаков больше ($>$), меньше ($<$), равно ($=$);
- понимать и использовать термины «равенство» и «неравенство»;
- упорядочить натуральные числа и число «ноль» в соответствии с указанным порядком.
- *образовывать числа первых четырех десятков;*
- *использовать термины равенство и неравенство.*

Арифметические действия

- понимать и использовать знаки, связанные со сложением и вычитанием;
- выполнять сложение и вычитание однозначных чисел без перехода через десяток на уровне автоматического навыка;
- применять таблицу сложения в пределах получения числа 20.

- понимать и использовать терминологию сложения и вычитания;
- применять переместительное свойство сложения;
- выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах двух десятков;
- выделять неизвестный компонент сложения или вычитания и находить его значение;
- понимать и использовать термины «выражение» и «значение выражения», находить значения выражений в одно-два действия;
- составлять выражения в одно-два действия по описанию в задании;
- устанавливать порядок действий в выражениях со скобками и без скобок, содержащих два действия;
- сравнивать, проверять, исправлять выполнения действий в предлагаемых заданиях.

Работа с текстовыми задачами

- восстанавливать сюжет по серии рисунков;
- составлять по рисунку или серии рисунков связный математический рассказ;
- изменять математический рассказ в зависимости от выбора недостающего рисунка;
- различать математический рассказ и задачу;
- выбирать действие для решения задач, в том числе содержащих отношения «больше на ...», «меньше на ...»;
- составлять задачу по рисунку, схеме.
- рассматривать один и тот же рисунок с разных точек зрения и составлять по нему разные математические рассказы;
- соотносить содержание задачи и схему к ней, составлять по тексту задачи схему и, наоборот, по схеме составлять задачу;
- составлять разные задачи по предлагаемым рисункам схемам, выполненному решению;
- рассматривать разные варианты решения задачи, дополнения текста до задачи, выбирать из них правильные, исправлять неверные.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

- распознавать геометрические фигуры: точка, линия, прямая, ломаная, луч, отрезок, многоугольник, треугольник, квадрат, круг;
- изображать прямые, лучи, отрезки, ломаные, углы;
- обозначать знакомые геометрические фигуры буквами латинского алфавита;
- распознавать различные виды углов с помощью угольника - прямые, острые и тупые;
- распознавать пространственные геометрические тела: шар, куб;
- находить в окружающем мире предметы и части предметов, похожие по форме на шар, куб.

Геометрические величины

- определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;
- строить отрезки заданной длины с помощью измерительной линейки.
- применять единицы длины: метр (м), дециметр (дм), сантиметр (см) и соотношения между ними:
 $10 \text{ см} = 1 \text{ дм}$, $10 \text{ дм} = 1 \text{ м}$;
- выражать длину отрезка, используя разные единицы её измерения (например, 2 дм и 20 см, 1 м 3 дм и 13 дм).

Работа с информацией

- получать информацию из рисунка, текста, схемы, практической ситуации и интерпретировать её в виде текста задачи, числового выражения, схемы, чертежа;
- дополнять группу объектов в соответствии с выявленной закономерностью;
- изменять объект в соответствии закономерностью, указанной в схеме.

При организации процесса обучения в рамках данной рабочей программы предполагается применение разнообразных форм организации учебного процесса (урок-практикум, урок-игра, урок-путешествие, урок-экскурсия) и следующих технологий:

- без отметочного обучения – без отметочная система оценивания на протяжении обучения в 1 классе, обучение детей само- и взаимооцениванию;
- коллективные формы обучения, предполагающих приоритетное развитие учебной деятельности, творческой и поисковой активности во всех сферах школьной жизни, в том числе, и в учении;

- коммуникативные технологии и технологии учебного сотрудничества – существенное расширение видов совместной работы учащихся, диалоговых форм работы, коммуникативного опыта учащихся в совместной учебной деятельности;
- личностно-ориентированного и проблемно - диалогического обучения;
- игровые технологии, способствующих решению основных учебных задач, как на уроке, так и за его пределами.
- информационно-коммуникационные технологии.

Данные технологии соответствуют требованиям по реализации концепции системно - деятельностного подхода, заложенной в ФГОС НОО.

Содержание учебного курса

УМК «Перспектива», по учебному предмету «Математика» для 1 класса, содержит 6 основных разделов:

№ раздела	Тема	Количество часов
1	Сравнение и счет предметов	12
2	Множества	9
3	Числа от 1 до 10. Число 0	25
4	Сложение и вычитание	58
5	Числа от 11 до 20. Нумерация	8
6	Сложение и вычитание	21

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Математика» в 1 классе используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности:

- Моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и математических объектов (по высоте, длине, вместимости, времени), описание явлений и событий с использованием величин.
- Обнаружение моделей геометрических фигур в окружающем.
- Анализ и разрешение житейских ситуаций, требующих умения выполнять построения и вычисления.
- Пошаговый контроль правильности построения геометрической фигуры.

Поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе

Формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления знаний, умений и навыков;
- комбинированный;
- урок обобщений и систематизации знаний;
- урок – игра;
- урок – проект.

Программа предусматривает формы организации деятельности учащихся на уроке:

- коллективную;
- парную;
- групповую;
- индивидуальную

Календарно-тематическое планирование по математике.

№	ТЕМА
	<i>Сравнение и счёт предметов (12 ч)</i>
1	Какая бывает форма.
2	Разговор о величине.
3	Расположение предметов.
4	Количественный счёт предметов
5	Порядковый счёт предметов.
6	Чем похожи? Чем различаются?
7	Расположение предметов по размеру.
8	Столько же. Больше. Меньше.
9	Столько же. Больше. Меньше.
10	На сколько больше? На сколько меньше?
11	На сколько больше? На сколько меньше?
12	Урок повторения и самоконтроля по теме «Сравнение и счёт предметов»
	<i>Множества и действия над ними (9 ч)</i>
13	Множества. Элемент множества.
14	Части множества
15	Части множества
16	Равные множества
17	Равные множества
18	Точки и линии.
19	Внутри. Вне. Между.
20	Внутри. Вне. Между.
21	Урок повторения и самоконтроля. Контрольная работа № 1 по теме «Множества»
	<i>Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (15 ч)</i>
22	Число и цифра 1
23	Число и цифра 2
24	Прямая и её обозначение.
25	Рассказы по рисункам.
26	Знаки + (плюс), — (минус), = (равно).
27	Отрезок и его обозначение.
28	Число и цифра 3.
29	Треугольник.
30	Число и цифра 4.
31	Четырёхугольник. Прямоугольник.
32	Сравнение чисел. Знаки (больше)
33	Число и цифра 5.
34	Число и цифра 6
	2 четверть
35	Замкнутые и незамкнутые линии
36	Урок повторения и самоконтроля. Контрольная работа № 2
	<i>Нумерация (продолжение, 9 ч)</i>
37	Сложение
38	Вычитание
39	Число и цифра 7
40	Длина отрезка
41	Число и цифра 0
42	Числа 8,9 и 10
43	Числа 8,9 и 10
44	Числа 8,9 и 10

45	Урок повторения и самоконтроля. Контрольная работа № 3 <i>Сложение и вычитание (19ч)</i>
46	Числовой отрезок
47	Прибавить и вычесть 1
48	Решение примеров + 1, -1
49	Примеры в несколько действий
50	Прибавить и вычесть 2
51	Решение примеров + 2, -2
52	Задача
53	Прибавить и вычесть 3
54	Решение примеров + 3, -3
55	Сантиметр
56	Прибавить и вычесть 4
57	Решение примеров + 4, -4
58	Столько же
59	Столько же и еще , Столько же, но без
60	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
61	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
62	Контрольная работа № 4
63	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
64	Урок повторения и самоконтроля <i>Сложение и вычитание 40 часов</i>
65	Прибавить и вычесть 5 3 четверть
67	Решение примеров + 5, -5
68	Решение примеров + 5, -5
69	Задачи на разностное сравнение
70	Задачи на разностное сравнение
71	Масса
72	Масса
73	Сложение и вычитание отрезков
74	Сложение и вычитание отрезков
75	Слагаемые. Сумма
76	Слагаемые. Сумма
77	Переместительное свойство сложения
78	Решение задач
79	Прибавление 6,7,8 и 9
80	Решение примеров + 6, +7, +8, +9
81	Уменьшаемое. Вычитаемое. разность
82	Уменьшаемое. Вычитаемое. разность
83	Уменьшаемое. Вычитаемое. разность
84	Урок повторения и самоконтроля. Контрольная работа № 5
85	Задачи с несколькими вопросами
86	Задачи с несколькими вопросами
87	Задачи в два действия
88	Задачи в два действия
89	Литр
90	Нахождение неизвестного слагаемого
91	Вычитание 6,7,8 и 9
92	Решение примеров - 6, -7, -8, - 9
93	Решение примеров - 6, -7, -8, - 9
94	Таблица сложения
95	Таблица сложения

96	Урок повторения
97	Урок повторения
98	Урок повторения
99	Контрольная работа № 6
100	Урок повторения
101	Урок повторения
	4 четверть
102	Урок повторения
	<i>Нумерация 2 часа</i>
103	Образование чисел второго десятка
104	Образование чисел второго десятка
105	Двузначные числа от 10 до 20
	<i>Сложение и вычитание 26 часов</i>
106	Нумерационные числа
107	Нумерационные числа
108	Дециметр
109	Дециметр
110	Сложение и вычитание без перехода через десяток
111	Сложение и вычитание без перехода через десяток
112	Сложение и вычитание без перехода через десяток
113	Урок повторения и самоконтроля.
114	Контрольная работа № 7
115	Сложение с переходом через десяток
116	Сложение с переходом через десяток
117	Сложение с переходом через десяток
118	Сложение с переходом через десяток
119	Сложение с переходом через десяток
120	Сложение с переходом через десяток
121	Сложение с переходом через десяток
122	Таблица сложения до 20
123	Вычитание с переходом через десяток
124	Вычитание с переходом через десяток
125	Вычитание двузначных чисел
126	Контрольная работа № 8
127	Урок повторения и самоконтроля.
128	Повторение пройденного материала
129	Повторение пройденного материала
130	Повторение пройденного материала
131	Повторение пройденного материала

Аннотация к рабочей программе по окружающему миру.

1 класс

Рабочая программа, разработана для изучения учебного предмета «Окружающий мир» в 1 классе, определяет содержание образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназия № 12.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Программа реализуется с использованием УМК «Перспектива» с использованием учебника А.А. Плешакова

На изучение окружающего мира в 1 классе отведено 2 часа в неделю, 66 часов в год (при 33 рабочих неделях).

В 2021-2022 учебном году в соответствии с годовым календарным графиком и календарно-тематическим планированием фактически будет дано в 1а-64 часа, 1б-65 часов, 1в-64 часа, 1г-65 часов.

Программный материал будет пройден полностью за счет блоковой подачи материала

Цели и задачи курса

В настоящее время основные задачи российского образования в целом и начального общего образования в частности можно определить следующим образом: формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основ для самостоятельной реализации учебной деятельности, которая может обеспечить социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

С этим общим целеполаганием тесно связаны и цели изучения предмета «Окружающий мир» в начальной школе:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Планируемые предметные результаты.

1. Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.
2. Уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни.
3. Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.
4. Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другие с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).

5. Развитие навыков установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире.

Содержание учебного предмета

Мы и наш мир (11 ч).

Что такое окружающий мир. Природа. Неживая и живая природа.

Культура. Природа в творчестве человека.

Мы – люди. Как мы общаемся с миром. Люди – творцы культуры.

Блок внеклассной, внешкольной работы: путешествие в ближайший парк города, за город в мир красок и звуков родной природы.

Наш класс в школе (13 ч).

Наш класс в школе. Мы – дружный класс. Учитель – наставник и друг.

Природа в классе. Как ухаживать за комнатными растениями. Что растет у школы. Мир

за стеклянным берегом. Кто еще у нас живет? Какие бывают животные. Делу – время. Книга – наставник и друг. Потехе – час.

Блок внеклассной, внешкольной работы: участие в школьном осеннем спортивном празднике с программой народных детских игр родного края. Путешествие (с участием родителей) за город для знакомства с природой в её естественных формах.

Наш дом и семья (15 ч).

Мы в семье. Моя семья – часть моего народа.

Природа в доме. Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество. Красивые камни в нашем доме. Комнатные растения у нас дома.

Выйдем в сад. Овощи и фрукты на нашем столе. Про хлеб и кашу, чай и кофе. Дикорастущие и культурные растения.

Собака в нашем доме. Кошка в нашем доме. Дикие и домашние животные. С утра до вечера.

Блок внеклассной, внешкольной работы: выставка «Семейный круг» по материалам семейных архивов учащихся с использованием таблиц «Родословное древо», составленных детьми совместно с родителями. Праздник «Семейные секреты вкусной и здоровой пищи».

Город и село (14 ч).

Мы в городе, селе. Красота любимого города и родного села. Природа в городе. Что растёт в городе. Чудесные цветники. В ботаническом саду. Кто живёт в парке. В зоопарке. Войдём в музей!

Мы помним наших земляков. Все профессии важны.

Блок внеклассной, внешкольной работы: экскурсия по родному городу; посещение музеев, библиотек, других культурно-просветительных учреждений. «Мастер своего дела»: встреча с родителями – представителями городских, сельских профессий.

Родная страна (8 ч).

Россия – наша Родина. Москва – столица России.

Мы – семья народов России.

Природа России. Охрана природы. Красная книга России. Заповедные тропинки.

Блок внеклассной, внешкольной работы: совместный праздник детей и родителей «Наш класс – семья народов России». Посещение природного и/или историко-архитектурного заповедника родного края.

Человек и окружающий мир (5 ч).

Взгляни на человека! Всею свой черёд. У каждого времени – свой плод. Я – часть мира.

Блок внеклассной, внешкольной работы: посещение драматического театра и/или кинотеатра, просмотр видеозаписи спектакля, кинофильма, представляющих человеческие судьбы. Чтение литературного произведения, знакомство с портретной экспозицией, представляющей динамику внешнего и внутреннего образа человека в течение его жизни.

Блок внеклассной, внешкольной работы «За страницами учебника».

Одной из наиболее важных составляющих духовно-нравственного развития детей в блоке внеклассной, внешкольной работы «За страницами учебника» является семейное и патриотическое воспитание. В наше время, когда воспитательная роль семьи снижена до предела, когда семья как социальный институт стоит на грани выживания, особенно актуально осознанное обращение детей к жизни родителей, а родителей к жизни детей. Поэтому в блоке внеклассной, внешкольной работы особое место уделено возрождению культуры и духовного уровня семьи, а также воспитанию любви к родному дому, городу, краю.

Формы организации учебных занятий

- урок изучения нового материала;
- урок – игра;
- урок – проект;
- урок развития умений и навыков;
- урок – практика;
- контрольно – обобщающий урок;
- урок – конференция;

Основные виды учебной деятельности

- коллективная;
- парная;
- групповая;
- индивидуальная.

Технологии, используемые в обучении:

- развивающее обучение;
- обучение в сотрудничестве;
- проблемное обучение;
- технологии индивидуальной проектной деятельности;
- Личностно – ориентированного обучения

Традиционные методы обучения:

1. словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником, обобщающая беседа по изученному материалу, индивидуальный устный опрос, фронтальный опрос;
2. наглядные методы: наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями;

3. практические методы: проведение опытов, проекты

Активные методы обучения: деловые игры, драматизация, театрализация, метод проектов

Календарно-тематическое планирование по окружающему миру.

№	Тема урока
1 четверть – 16 ч	
Мы и наш мир	
1.	Что такое окружающий мир
2.	Что такое окружающий мир
3.	Природа
4.	Неживая и живая природа
5.	Культура
6.	Природа в творчестве человека
7.	Мы - люди
8.	Как мы общаемся с миром
9.	Люди – творцы культуры
10.	Мы и безопасность
11.	Опасность и чрезвычайные ситуации
Наш класс	
12.	Наш класс в школе
13.	Опасная ситуация в школе
14.	Мы дружный класс
15.	Учитель – наставник и друг
16.	Природа в классе
17.	Как ухаживать за комнатными растениями
18.	Что растёт у школы
2 четверть – 15 ч	
19.	Мир за стеклянным берегом
20.	Кто у нас живёт
21.	Какие бывают животные
22.	Делу - время
23.	Книга – наставник и друг
24.	Потехи - час
Наш дом и семья	
25.	Мы в семье
26.	Моя семья – часть моего народа
27.	Природа в доме
28.	Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество
29.	Красивые камни в нашем доме
30.	Комнатные растения у нас дома
31.	Выйдем в сад
32.	Овощи и фрукты на нашем столе
3 четверть – 16 ч	
33.	Про хлеб и кашу, про чай и кофе
34.	Дикорастущие и культурные растения
35.	Собака в нашем доме
36.	Кошка в нашем доме
37.	Дикие и домашние животные
38.	С утра до вечера
39.	Опасность у тебя дома

40.	Мы в городе, селе
41.	Красота любимого города и родного села
42.	Природа в городе
43.	Что растёт в городе
44.	Чудесные цветки
45.	В ботаническом саду
46.	Кто живёт в парке
47.	В зоопарке
48.	Войдем в музей
49.	В театре
50.	Мы помним наших земляков
4 четверть – 15 ч	
51.	Хлеб – всему голова
52.	Все профессии важны
53.	Правила дорожного движения
Родная страна	
54.	Россия – наша Родина
55.	Москва – Столица России
56.	Мы – семья народов России Природа России
57.	Охрана природы Красная книга России
58.	Заповедные тропинки
59.	Правила безопасного поведения в лесу
Человек и окружающий мир	
60.	Взгляни на человека
61.	Всему свой черёд
62.	У каждого времени свой черед
63.	Я часть мира
64.	Повторение и самоконтроль

Аннотация к рабочей программе по технологии. 1 класс

Рабочая программа, разработана для изучения учебного предмета «Технология» в 1 классе, определяет содержание образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназия № 12

Рабочая программа составлена на основе «Примерной программы основного общего образования». Программа реализуется с использованием УМК «Перспектива» с использованием учебника Роговцевой, Н. И. Технология.

На изучение технологии 1 классе отведен 1 час в неделю, 33 часа в год (при 33 рабочих неделях).

В 2021-2022 учебном году в соответствии с годовым календарно-тематическим планированием фактически будет дано: 1а -33 часа, 1б-33 часа, 1в -33 часа, 1г-33 часа

Цели изучения технологии в начальной школе

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-

- ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
 - формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
 - развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей, ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
 - формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
 - первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
 - первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
 - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Планируемые предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

содержания учебного предмета

Давайте познакомимся (3 часа)

Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология?

Человек и земля (21 час)

Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага. Насекомые. Дикие животные. Проект «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году».

Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Мебель. Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле.

Человек и вода (3 часа)

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде. Проект «Речной флот».

Человек и воздух (3 часа)

Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.

Человек и информация (3 часа)

Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.

Содержание курса представлено следующими основными разделами:

- общекультурные и общие трудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности); основы культуры труда, самообслуживания;
- технология ручной обработки материалов; элементы графической грамотности;
- конструирование и моделирование;
- практика работы на компьютере.

В каждой части материал рассматривается с трех сторон: материя, энергия, движение. Все темы уроков разбиты на рубрики:

- название темы урока;
- краткая вводная беседа;
- основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками «Читаем вместе со взрослыми», «Учимся новому, делаем сами»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод»
- информация к размышлению, сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);
- итоговый контроль, сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

Особенности организации учебного процесса по предмету: используемые формы, методы, средства обучения

Формы обучения:

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная работа;
- коллективная;
- работа в парах.

Применяются технологии индивидуального, индивидуально – группового, группового и коллективного способа обучения, технологии уровневой дифференциации, развивающего обучения и воспитания.

Усвоение учебного материала реализуется с применением основных групп **методов обучения** и их сочетания:

- методами организации и осуществления учебно – познавательной деятельности: словесных (рассказ, учебная лекция, беседа), наглядных (иллюстрационных и демонстративных), практических, проблемно – поисковых под руководством преподавателя и самостоятельной работой учащихся;
- методами стимулирования и мотивации учебной деятельности: познавательных игр, деловых игр;
- методами контроля и самоконтроля за эффективностью учебной деятельности: индивидуального опроса, фронтального опроса, выборочного контроля, письменных работ;
- степень активности и самостоятельности учащихся нарастает с применением объяснительно – иллюстративного, частично – поискового (эвристического), проблемного изложения, исследовательского методов обучения

Календарно – тематическое планирование по технологии.

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока
		1 четверть (9 часов)
1.	1	Как работать с учебником. Я и мои друзья.
2.	1	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.
3.	1	Что такое технология? Профессии.
4.	1	Природный материал. <u>Изделие «Аппликация из листьев».</u>
5.	1	Пластилин. <u>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</u>
6.	1	Пластилин. <u>Изделие: композиция из пластилина «Мудрая сова».</u>
7.	1	Растения. <u>Изделие: «Получение и сушка семян».</u>
8.	1	Растения. Проект № 1 «Осенний урожай». <u>Изделие: «Овощи из пластилина».</u>
9.	1	Бумага. <u>Изделие: «Волшебные фигуры».</u>
10.	1	Бумага. <u>Изделие: «Закладка из бумаги».</u>
11.	1	Насекомые. <u>Изделие: «Пчелы и соты».</u>
12.	1	Дикие животные. Проект № 2 «Дикие животные»
13.	1	Проект № 3 «Украшаем класс к Новому году» <u>Изделие: «Украшение на елку или украшение на окно».</u>
14.	1	Домашние животные. <u>Изделие: «Котенок».</u>
15.	1	Такие разные дома. <u>Изделие: «Домик из веток».</u>
16.	1	Посуда. <u>Изделие: «Чашка, Чайник, Сахарница».</u>
17.	1	Проект № 4 «Чайный сервиз» <u>Изделие: «Чайный сервиз».</u>
18.	1	Свет в доме. <u>Изделие: «Торшер».</u>
19.	1	Мебель. <u>Изделие: «Стул».</u>
20.	1	Одежда, ткань, нитки. <u>Изделие: «Кукла из ниток».</u>
21.	1	Учимся шить. <u>Изделие: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой».</u>
22.	1	Учимся шить. <u>Изделие: «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой».</u>
23.	2	Учимся шить. <u>Изделие: «Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями «Медвежонок»</u>
24.		<u>Изделие: «Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями «Медвежонок»</u>
25.	1	Передвижение по земле. <u>Изделие: «Санки».</u>
26.	1	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. <u>Изделие: «Проращивание семян».</u>
27.	1	Питьевая вода. <u>Изделие: «Колодец».</u>
28.	2	Передвижение по воде. Проект № 5 «Речной флот» <u>Изделие: «Кораблик из бумаги», «Плот».</u>
29.	1	Использование ветра. <u>Изделие: «Вертушка».</u>
30.	1	Полеты птиц. <u>Изделие: «Попугай».</u>
31.	1	Полеты человека. <u>Изделие: «Самолет».</u>
32.	1	Полеты человека. <u>Изделие: «Самолет».</u>
33.	1	Выставка работ

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению. 2 класс

Рабочая программа, разработанная для изучения курса литературное чтение во 2 классе, определяет содержание начального образования обучающихся гимназии №12

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение» 1-4 классы. Программа реализуется с использованием УМК «Перспектива» Литературное чтение. 2 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина.

На изучение литературного чтения во 2 классе отведено 4 часа в неделю, 136 часов в год (при 34 рабочих неделях). В 2021-2022 учебном году в соответствии с годовым графиком и календарно тематическим планированием фактически будет дано:

- во 2 «а» - 137 часов,
- во 2 «б», «в» - 136 часов.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

В процессе освоения учебного предмета «Литературное чтение» обучающиеся научатся:

- читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе);
- читать наизусть стихотворения разных авторов по собственному выбору;
- понимать содержание прочитанного;
- пересказывать содержание произведений, прочитанных в классе, по вопросам учителя;
- эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении;
- находить и придумывать рифмы;
- определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц);
- отличать монолог от диалога;
- уметь работать со всеми элементами книги (обложка, содержание, форзац);
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- пересказывать небольшие по объему тексты;
- оценивать литературного героя произведения по его поступкам.
- читать целыми словами вслух и про себя в удобном для ребенка темпе;
- читать наизусть стихотворения разных авторов;
- читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);
- эмоционально воспринимать произведения разных жанров и видов;
- называть заглавия и рассказывать содержание нескольких произведений любимого автора;
- выделять главную мысль прочитанного произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию текста; пересказывать текст, формулировать несложные выводы;
- строить высказывание по образцу; рассказывать о событиях произведения от 1 и 3 лица;
- соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию картины художника, соотносить его с содержанием текста;
- находить в тексте по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя;
- понимать средства авторской оценки героя (имя, портрет, речь героя);
- оценивать литературного героя произведения по его поступкам;
- составлять описание природы, предметов.
- читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя;
- читать наизусть стихотворения разных авторов по выбору ученика;
- ориентироваться в тексте, находить в нем повествование, описание, рассуждение;
- кратко пересказывать текст, отвечать на вопросы по тексту и формулировать свои вопросы;
- отличать произведения устного народного творчества от авторских произведений;

- определять жанр литературного произведения (сказка, сказочная повесть, рассказ, стихотворение), называть основную тему;
- узнавать при слушании и чтении жанры художественной литературы: сказку, стихотворение, рассказ, басню;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- выявлять авторское отношение к герою;
- понимать специфику прозаических и поэтических текстов;
- соотносить главную мысль и название произведения;
- находить портрет и пейзаж в произведении;
- видеть особенности юмористических текстов;
- соотносить основное содержание литературного произведения и разнообразный иллюстративный материал;
- читать свободно, бегло и выразительно вслух и про себя, со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- выразительно читать наизусть стихотворения разных авторов по выбору ученика, в т.ч. стихотворения любимого поэта;
- эмоционально и осознанно воспринимать различные тексты, определять тему произведения;
- кратко и подробно пересказывать текст, составлять план текста и пользоваться им при пересказе;
- выражать свою мысль в монологическом высказывании, вести диалог о художественном произведении;
- сравнивать различные тексты, делать их элементарный анализ;
- давать характеристику литературному произведению: народное или авторское, определять жанр (сказка, сказочная повесть, рассказ, стихотворение), называть основную тему;
- находить известные средства художественной выразительности;
- отвечать на вопросы по содержанию художественного текста, соотносить впечатления со своим жизненным опытом;
- осознавать прочитанное и услышанное, соотносить поступки героев с нравственными нормами, делать выводы;
- самостоятельно находить в тексте простые средства изображения и выражения чувств героя;
- определять автора и название книги;
- называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе;
- понимать и использовать понятия «обложка книги», «содержание», «абзац»;
- ориентироваться в книге (автор, название, иллюстрации);
- ориентироваться в главах учебника, находить разделы «Твой день», «Проверь себя»;
- ориентироваться в заданиях учебника по значкам («Вопросы и задания», «Творческое задание», «Инсценируй», «Поиск информации. Исследование»);
- понимать назначение библиотеки;
- ориентироваться в книге по оглавлению, находить форзац, главы учебника;
- выделять основную тему произведения, для краткого описания литературного произведения и книги грамотно использовать понятия: «сюжет», «герои», «персонажи», «образ», «эпизод», «репродукция», «эпиграф» и др.;
- выполнять сообщения, используя материалы школьной или публичной библиотеки;
- понимать назначение аннотации на литературное произведение;
- называть одно периодическое литературно–художественное издание.
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу.

Содержание учебного курса

УМК «Перспектива» по учебному предмету «Литературное чтение» для 2 класса содержит 11 основных модулей:

Раздел курса	Основное содержание раздела
Любите книгу.	Рассказы о любимых книгах. Книги из далёкого прошлого и современные книги. Мои любимые художники-иллюстраторы.
Краски осени.	Работа с репродукциями картин. В.Поленов «Осень в Абрамцево» А.Куинджи «Осень». Осенние загадки, пословицы и поговорки. Произведения устного народного творчества об осени. Народные приметы. Инсценирование произведения.
Мир народной сказки.	Русская народная сказка. Пересказ сказки по серии иллюстраций. Сравнение героев сказок. Чтение сказки по ролям. Составление плана сказки. Сравнение сказок. Инсценирование сказки.
Весёлый хоровод.	Устное сочинение по картине. Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. Самостоятельное чтение. Семейное чтение.
Мы – друзья.	Пословицы о дружбе. Стихотворения о дружбе. Сочинение на основе рисунков. Рассказы о детях. Инсценирование.
Здравствуй, матушка – зима.	Лирические стихотворения о зиме. Выразительное чтение. Писатели родного края. Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки.
Чудеса случаются.	Мои любимые писатели. Сказки А. С. Пушкина. Чему учит сказка? Выставка книг. Сравнение литературных сказок. Особенности литературной сказки.
Весна, весна! И всё ей радо.	Освоение основных понятий раздела: олицетворение, воображение. Приём контраста в лирическом стихотворении. Стихи русских поэтов о весне. Инсценирование.
Мои самые близкие и дорогие.	Стихи о маме и папе. Выразительное чтение. Инсценирование.
Люблю всё живое.	Авторское отношение к изображаемому. Дополнение содержания текста. Составление плана на основе опорных слов. Рассказы и сказки о природе В. Бианки.
Жизнь дана на добрые дела.	Стихи о человеке и его делах. Соотнесение содержание рассказа, стихотворения с пословицей. Сочинение.

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Литературное чтение» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности

Аудирование. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение вслух. Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Постепенный переход от слогового чтения к осмысленному, плавному чтению целыми словами, интонационное объединение слов в словосочетания; увеличение от класса к классу скорости чтения, позволяющей читающему осмыслить текст. Установка на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; понимание цели чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, замедляя его или ускоряя в соответствии с речевой задачей и целями общения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя произведений, доступных по объёму и жанру. Осознание смысла прочитанного текста, использование приёмов контроля и коррекции путём воспроизведения его содержания и ответов на вопросы. Умение находить информацию в учебном или научно-познавательном тексте, используя различные виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Самостоятельное определение темы и главной мысли текста; установление причинно-следственных связей; деление текста на смысловые части. Определение главной мысли каждой части и всего текста, их озаглавливание; составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов или самостоятельно сформулированного высказывания. Пересказ текста (подробно, выборочно, кратко), по опорным словам, или самостоятельно составленному плану. Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения событий. Составление текстов разного типа: описание, рассуждение, повествование (по аналогии с прочитанным текстом, по предложенному образцу). Определение целей использования их в общении. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Справочные и иллюстративно-изобразительные материалы.

Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога высказыванием (о чём говорили собеседники, основная мысль беседы).

Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Наблюдение и различение целей их использования в общении (воздействовать на чувства читателя и сообщить что-то, объяснить читателю).

Работа с художественным произведением. Понимание содержания художественного произведения, умение эмоционально откликнуться на него. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Определение особенностей художественного текста, понимание цели его создания (воздействовать на читателя с помощью изображённых картин и выразительных средств языка). Анализ слова со стороны звучания и его значения, прямое и переносное значение слов. Умение мысленно нарисовать (воссоздать) картины, созданные писателем.

Самостоятельное воспроизведение текста художественного произведения (эпизода) с использованием выразительных средств языка. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям; нахождение в художественном произведении фрагментов, созвучных иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов.

Характеристика героя произведения (портрет, характер, поступки, речь), анализ его поступков и мотивов поведения. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста (с помощью учителя); понимание главной мысли произведения.

Выбор фрагментов текста: описание природы, места действия, поступка героя. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ.

Сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев; их обобщение и формулировка выводов.

Заучивание наизусть небольших стихотворений и произведений игрового фольклора (потешек, скороговорок, песенок, загадок).

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к ней в литературных произведениях разных народов России. Схожесть тем, идей, героев, нравственных оценок в фольклоре разных народов. Приобщение к культурным, духовно-нравственным традициям России.

Осмысление нравственно-этических понятий, раскрытых в литературно-художественных произведениях: добро, честность, смелость, дружба, вражда, зло, достоинство, справедливость. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношений литературных героев к людям, природе, окружающему миру.

Размышление о законах нравственно-духовного общения людей: не делай другому того, чего не желаешь себе, люби другого человека как самого себя; умение применить их в повседневном общении; желание избегать проявлений эгоизма, зависти, недоброжелательности. Схожесть сюжетов, поступков литературных персонажей, доказывающих неэффективность общения, основанного на вражде, агрессии, эгоизме, неуважении к личности и жизни другого человека.

Умение приводить примеры общения героев из рассказов и сказок, которые строят свои отношения с друзьями (близкими и родными) на позитивной модели общения, на чувстве любви, терпения, взаимопомощи, сострадания и милосердия, умеют выручить из беды, держат своё слово, избегают нечестности и обмана.

Понимание хороших и плохих поступков героев произведений, умение обосновывать своё мнение (с помощью учителя). Анализ своих собственных поступков, желание подражать любимым положительным героям литературных произведений.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микро тем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст (заданную тему или поставленный вопрос), отражение в нём основной мысли и её доказательство (объяснение). Передача прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания (что скажу вначале, затем и чем закончу своё высказывание); отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания.

Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

Письмо (культура письменной речи). Соблюдение норм письменной речи: соответствие содержания заголовку, отражение в нём темы (места действия, характера героя). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения). Контроль и корректировка письменного текста.

Написание сочинений-миниатюр (на заданную тему, по наблюдениям или прочитанному произведению), отзывов о книге, небольших рассказов (повествований о случаях из жизни) с использованием приёмов описания и рассуждения.

Календарно – тематическое планирование по литературному чтению.

№	Тема урока
1	Вводный урок раздела. Любите книгу. Рассказы о любимых книгах
2	Ю. Энтин. Слово про слово.
3	В. Боков. Книга — учитель... Г. Ладонци-ков. Лучший друг.
4	Книги из далёкого прошлого и современные книги
5	Славянская письменность
6	Н. Кончаловская В монастырской келье...
7	Мы идём в библиотеку. Справочная и энциклопедическая литература.
8	Мои любимые художники-иллюстраторы.
9	Ю. Мориц. Трудлюбивая старушка. Главная мысль стихотворения
Краски осени – 13 ч	
10	А.С.Пушкин «Унылая пора...», А.Аксаков «Осень»
11	Работа с репродукциями картин. В.Поленов «Осень в Абрамцево» А.Куинджи «Осень»
12	А. Майков «Кроет уж лист золотой» Средства художественной выразительности
13	С. Есенина Закружилась листва золотая...
14	А. Плещеев. Осень наступила
15	И. Токмакова. Опустел скворечник.....
16	Осенние загадки, пословицы и поговорки. Произведения устного народного творчества об осени. Народные приметы.
17	Мы идём в библиотеку. С. Маршак «Октябрь»
18	Н. Сладков. «Сентябрь». Л. Яхнин. «Осень в лесу». По следам самостоятельного чтения.
19	Наш театр. Н. Сладков «Осень» Инсценирование произведения
20	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Чем стихи отличаются от прозы
21	Н. Никитин «Встреча зимы»
22	И. Бунин «Листопад», А. Майков «Летний Дождь»
23	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Мир народной сказки
24	Русская народная сказка. Лисичка-сестричка и волк.
25	Русская народная сказка. «Заячья избушка.» Пересказ сказки по серии иллюстраций
26	Корякская сказка. Хитрая лиса. Сравнение героев сказок
27	Русская народная сказка. Зимовье зверей. Чтение сказки по ролям
28	Русская народная сказка «У страха глаза велики.» Составление плана сказки

29	Белорусская сказка. Пых. Сравнение сказок
30	Мы идём в библиотеку. Работа с тематическим каталогом
31	Хантыйская сказка. Идэ. Главная мысль сказки
32	Русская народная сказка. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. Анализ сказки по вопросам учебника
33	Нанайская сказка. Айога. Ненецкая сказка. Кукушка. Сравнение событий сказок.
34	Наш театр. Лиса и журавль. Инсценирование сказки
35	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Сочинение описания лисы на основе опорных слов и прочитанных художественных произведений
	2 четверть – 30 ч
36	Проверочная работа
37	Вводный урок раздела.
38	Б. Кустодиев. Масленица. Устное сочинение по картине
39	Проект. Мы идём в музей народного творчества.
40	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши
41	Переводная литература. Небылицы, перевертыши, весёлые стихи.
42	Мы идём в библиотеку. Знакомство со справочной литературой
43	Самостоятельное чтение. Стихи Д. Хармса
44	Семейное чтение. К. Чуковский. Пуганица. Небылица
45	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу
46	Проект. Подготовка и проведение праздника «Весёлый хоровод»
47	Вводный урок раздела. Пословицы о дружбе
48	Стихотворения о дружбе. М. Пляцковский. «Настоящий друг» В. Орлов. «Я и мы»
49	Сочинение на основе рисунков
50	Н. Носов. На горке. План-пересказ
51	Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях
52	Самостоятельное чтение. С. Михалков. Как друзья познаются. Главная мысль
53	Э. Успенский. Крокодил Гена и его друзья. Обсуждение проблемы «Как найти друзей»
54	Семейное чтение. А. Гайдар. Чук и Гек. Проверка техники чтения.
55	Наш театр. И. А. Крылов. Стрекоза и Муравей. Инсценирование
56	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу
57	Вводный урок раздела «Здравствуй, матушка Зима!».
58	Проект. Готовимся к новому году
59	Лирические стихотворения о зиме Ф. Тютчева. Чародейкою зимой..., А. Пушкина. Вот север, тучи нагоняя... С. Есенина. Берёза. Поёт зима, аукает...
60	Праздник Рождества Христова. Саша Чёрный. Рождественское. К. Фофанов. Ещё те звёзды не погасли...
61	К. Бальмонт. К зиме. Выразительное чтение
62	Писатели родного края. Произведения Т.Л. Курбатовой для детей
63	С. Маршак. Декабрь. Средства художественной выразительности: олицетворение
64	А. Барто. Дело было в январе... Сказочное в лирическом стихотворении.
65	С. Дрожжин. Улицей гуляет... Выразительное чтение
	3 четверть – 39 ч
66	Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки
67	Проект. Праздник начинается, конкурс предлагается...
68	Проверочная работа
69	Вводный урок раздела «Чудеса случаются».
70	Мои любимые писатели. Сказки Пушкина.
71	А. С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Герои сказки. Особенности

	литературной сказки
72	А. С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Чему учит сказка?
73	Д. Мамин-Сибиряк. Алёнушкины сказки. Выставка книг
74	Д. Мамин-Сибиряк. Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост. Герои сказки.
75	Д. Мамин-Сибиряк. Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост. Чему учит сказка?
76	Дж. Харрис. Братец Лис и братец Кролик. Особенности литературной сказки
77	Д. Мамин-Сибиряк. Дж. Харрис. Сравнение литературных сказок
78	Э. Распе. Из книги «Приключения барона Мюнхгаузена». Особенности литературной сказки
79	Мы идём в библиотеку. Литературные сказки
80	Самостоятельное чтение. К. Чуковский. Из книги «Приключения Бибигона». Особенности литературной сказки
81	Семейное чтение. Л. Толстой. Два брата
82	Наш театр. К. Чуковский. Краденое солнце
83	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу
84	Проверочная работа
85	Вводный урок раздела «Весна, весна! И всё ей радо!». Освоение основных понятий раздела: олицетворение, воображение
86	Ф. Тютчев. Зима недаром злится... Приём контраста в лирическом стихотворении
87	Весна в лирических произведениях.
88	Картины весны в произведениях А. Чехова, А. Фета, А. Барто.
89	Мы идём в библиотеку. Стихи русских поэтов о весне
90	Мы идём в библиотеку. Стихи русских поэтов о весне
91-93	Самостоятельное чтение. Стихи о весне.
94	Устное сочинение по картине И. Левитана «Ранняя весна»
95	Семейное чтение. А. Майков. Христос воскрес! К. Крыжицкий. Ранняя весна
96	Наш театр. С. Маршак. Двенадцать месяцев. Инсценирование
97	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу
98	Стихи о маме и папе. Р. Рождественский. Ю. Энтин. Б. Заходер. Выразительное чтение
99	А. Барто. Перед сном. Р. Сеф. Если ты ужасно гордый... Рассказ о маме. Дж. Родари. Кто командует? Главная мысль
100	Самостоятельное чтение. Э. Успенский. Если был бы я девчонкой. Разгром. Б. Заходер. Никто
101	Семейное чтение. Л. Толстой. Отец и сыновья. Старый дед и внучек
102-	Наш театр. Е. Пермяк. Как Миша хотел маму перехитрить. Инсценирование
103	Наш театр. Е. Пермяк. Как Миша хотел маму перехитрить. Инсценирование
104	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу
105	Вводный урок раздела «Люблю всё живое».
	4 четверть
106	Саша Чёрный. Жеребёнок. Авторское отношение к изображаемому
107	С. Михалков. Мой щенок. Дополнение содержания текста
108	С. Михалков. Мой щенок. Дополнение содержания текста
109	Г. Снегирёв. Отважный пингвиненок. Поступки героев
110	М. Пришвин. Ребята и утята. Составление плана
111	Е. Чарушин. Страшный рассказ. Составление плана на основе опорных слов
112	Сравнение художественного и научно-познавательного текста. Н. Рубцов. Про зайца. Текст из энциклопедии. Заяц
113	Проект. Создание фотоальбома о природе. В. Берестов. С фотоаппаратом
114	Мы идём в библиотеку. Рассказы и сказки о природе В. Бианки

115	Мои любимые писатели. В. Бианки. Хитрый лис и умная уточка. Составление плана на основе опорных слов
116	Самостоятельное чтение. Маленькие рассказы Н. Сладкова. Составление рассказа на основе серии картинок
117	Семейное чтение. В. Сухомлинский. Почему плачет синичка?
118	Г. Снегирёв. Куда улетают птицы на зиму? Постановка вопросов к тексту
119	Наш театр. В. Бианки. Лесной колобок — колючий бок. Инсценирование Шутки-минутки. В. Берестов. Заяц-барабанщик. Коза
120	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу
121	Проверочная работа
122	Какие дела самые важные. С. Баруздин. Стихи о человеке и его делах. Заголовок
123	Л. Яхнин. Пятое время года. Силачи. Заголовок В. Осеева. Просто старушка. Смысл заголовка
124	Кого можно назвать сильным человеком. Э. Шим. Не смей!
125	А. Гайдар. Совесть. Е. Григорьева. Во мне сидит два голоса... Соотнесение содержание рассказа, стихотворения с пословицей
126	Дискуссия на тему «Что значит поступать по совести»
127	И. Пивоварова. Сочинение. Составление рассказа на тему «Как я помогаю маме». В. Осеева. Три товарища
128	Мы идём в библиотеку. Мои любимые писатели
129	Самостоятельное чтение. Н. Носов. Затейники. Подбор заголовка. Проверка техники чтения
130	Проверка техники чтения
131	Н. Носов. Фантазёры. Чтение по ролям
132	Семейное чтение. И. Крылов. Лебедь, рак и щука. Смысл басни
133	Наш театр. С. Михалков. Не стоит благодарности
134	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу
135	Проверочная работа
136	Писатели родного края. Стихи Г.А.Попова
137	Итоговый урок Повторение

Аннотация к рабочей программе по русскому языку.

2 класс

Рабочая программа, разработанная для изучения курса русского языка во 2 классе, определяет содержание начального образования обучающихся гимназии №12

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, Т.В.

Бабушкиной «Русский язык» 1-4 классы. Программа реализуется с использованием УМК «Перспектива» Русский язык. 2 класс под редакцией Л. Ф. Климанова, Т.В. Бабушкиной.

На изучение русского языка во 2 классе отведено 5 часов в неделю, 175 часов в год (при 35 рабочих неделях). В 2021-2022 учебном году в соответствии с годовым графиком и календарно тематическим планированием фактически будет дано 172 час.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

В результате освоения учебного предмета «Русский язык» во 2 классе обучающийся должен знать:

- состав слова: корень, приставку, суффикс, окончание;
- главные члены предложения (подлежащее и сказуемое);
- части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог.

А также уметь:

- проводить синтаксический разбор предложений;
- определять их вид по цели высказывания и интонации, правильно обозначать на письме знаки препинания; выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;
- обозначать на письме интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;
- отличать текст от набора предложений;
- определять тему и основную мысль текста; озаглавливать текст;
- устанавливать связи между предложениями в тексте;
- делить текст на части, устанавливать связи между ними;
- писать предложения в 60—70 слов по коллективно и самостоятельно составленному плану;
- распознавать виды текстов: повествование, описание, рассуждение;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, по личным впечатлениям;
- писать сочинение-описание (после предварительной подготовки);
- писать под диктовку тексты в 55—65 слов, включающие слова с изученными орфограммами (обозначать на письме безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, разделительные мягкий и твердый знаки, непроизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, мягкий знак (ь) после шипящих в конце имен существительных женского рода, не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами; знаки препинания в конце предложения и при перечислении);
- правильно переносить слова с удвоенными согласными в корне, на стыке приставки и корня, с мягким знаком (ь);
- грамотно, каллиграфически правильно списывать предложения, тексты, слова, проверять написанное;
- распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов);
- писать слова с непроверяемыми буквами;
- распознавать в тексте синонимы и антонимы;
- различать в слове его лексическое значение и звукобуквенную форму; проводить звукобуквенный анализ слов;
- самостоятельно ставить ударение в словах.

Содержание учебного курса

УМК «Перспектива» по учебному предмету «Русский язык» для 2 класса содержит 4 основных модуля: «Мир общения», «Звуки и буквы. Слог. Ударение», «Слово и его значение», «Предложение. Текст».

Раздел курса	Основное содержание раздела
Мир общения.	Собеседники. Устная и письменная речь. Правила письменной речи. Слово, предложение и текст в речевом общении. Определение границ предложений. Восстановление деформированного текста.
Звуки и буквы. Слог. Ударение.	Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами. Перенос слов с буквой й в середине. Слова с буквой э в начале и в середине слова. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши. Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу. Правописание буквосочетаний чк, чн, щн. Ударение. Ударный слог. Упражнения в написании слов с безударными гласными. Правописание слов с непроверяемыми написаниями. Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме. Правописание звонких и глухих согласных в конце слова.
Слово и его значение.	Что рассказало слово. Лексическое значение слов. Обобщающее значение слова. Правописание имён собственных. Слова с несколькими значениями. Многозначные слова. Как собрать и разобрать слово. Родственные слова. Корень – главная часть слова. Однокоренные слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Приставка. Правописание разделительного твёрдого знака. Суффиксы с уменьшительно-ласкательным значением. Окончание. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные имена существительные. Глагол как часть речи. Изменение глаголов по числам. Имя прилагательное как часть речи. Изменение имён прилагательных по числам.
Предложение. Текст.	Предложение. Типы предложений по интонации и по цели высказывания. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Текст. Типы текстов. Приглашение как вид текста, требования к его написанию.

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Русский язык» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности

Раздел «Фонетика и графика»

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

– различать изменяемые и неизменяемые слова;

– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

– выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

– выявлять слова, значение которых требует уточнения;

– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

– подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

– различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

– оценивать уместность использования слов в тексте;

– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

– распознавать грамматические признаки слов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Обучающийся получит возможность научиться:

– проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

– находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

– различать предложение, словосочетание, слово;

– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

– определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

– выделять предложения с однородными членами.

– выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

– применять правила правописания (в объеме содержания курса);

- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.
- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

Календарно – тематическое планирование по русскому языку.

№ урока	Тема урока
1 четверть – 43 ч	
Мир общения – 17 ч	
1.	Собеседники.
2.	Из истории письменной речи.
3.	Устная и письменная речь.
4.	Правила письменной речи. <i>Словарный диктант, 10 мин.</i>
5.	Слово, предложение и текст в речевом общении.
6.	Слово и предложение.

7.	Восклицательные и невосклицательные предложения.
8.	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.
9.	Определение границ предложений.
10.	Основные свойства текста.
11.	Входной контрольный диктант.
12.	Работа над ошибками. <i>Р/р.</i> Восстановление деформированного текста.
13.	Типы текстов.
14.	<i>Р/р.</i> Составление текстов.
15.	Главный помощник в общении – родной язык. Богатство языка.
16.	Повторение по теме «Мир общения».
17.	Проверочная работа по теме «Мир общения». Анализ ошибок и коррекция знаний.
Звуки и буквы. Слог. Ударение – 63 ч	
18.	Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами.
19.	Алфавит. Названия букв алфавита.
20.	Алфавит. Использование алфавита.
21.	Гласные и согласные звуки.
22.	Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами.
23.	Гласные и согласные звуки. Расхождения в произношении и написании.
24.	Понятие орфограммы.
25.	Звук [й] и буква Й. Сравнение звуков [и] (гласного) и [й] (согласного).
26.	Перенос слов с буквой й в середине.
27.	<i>Р/р.</i> Обучающее изложение текста по вопросам.
28.	Слова с буквой э в начале и в середине слова.
29.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.
30.	Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака.
31.	Перенос слов с мягким знаком.
32.	Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью гласных е, ё, ю, и, я.
33.	Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью гласных е, ё, ю, и, я.
34.	Шипящие согласные звуки.
35.	Правописание буквосочетаний жи-ши.
36.	Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу.
37.	<i>Контрольное списывание</i>
38.	Правописание буквосочетаний чк, чн, щн.
39.	Упражнения в написании слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн.
40.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн».
41.	Работа над ошибками. Слог. Перенос слов.
42.	Роль ударения в слове.
43.	Различение слов-омографов (одинаково пишутся, но произносятся с разным ударением).
2 четверть – 38 ч	
44.	Ударение. Ударный слог.
45.	Наблюдение над произношением и написанием гласных в ударных и безударных слогах.
46.	Упражнение в подборе однокоренных проверочных слов.
47.	Упражнение в подборе однокоренных проверочных слов.
48.	Как надо действовать, чтобы правильно написать безударную гласную в слове.
49.	Упражнения в написании слов с безударными гласными.
50.	Упражнения в написании слов с безударными гласными.

51.	<i>Р/р. Обучающее изложение текста по вопросам «Лев» (можно «Синичка»).</i>
52.	Упражнения в написании слов с безударными гласными.
53.	Диктант «Ленивый кот» с грамматическим заданием по теме « <i>Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме</i> ».
54.	Работа над ошибками. Правописание слов с непроверяемыми написаниями.
55.	Работа над ошибками. Правописание слов с непроверяемыми написаниями.
56.	Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме.
57.	Правописание звонких и глухих согласных в конце слова.
58.	Упражнения в написании слов с парной согласной в конце слова.
59.	Упражнения в написании слов с парной согласной в конце слова.
60.	Упражнения в написании слов с парной согласной в конце слова.
61.	Непарные согласные.
62.	Непарные согласные.
63.	Правописание звонких и глухих согласных в середине слова.
64.	Правописание звонких и глухих согласных в середине слова.
65.	Правописание звонких и глухих согласных в середине слова.
66.	Правописание звонких и глухих согласных в середине слова.
67.	Правописание звонких и глухих согласных в середине слова.
68.	Правописание слов с удвоенными согласными.
69.	Аттестационная работа
70.	Работа над ошибками.
71.	Слова с удвоенными согласными.
72.	Слова с удвоенными согласными.
73.	Правописание слов с непроизносимыми согласными. <i>Тест по теме «Слова с удвоенными и непроизносимыми согласными».</i>
74.	Разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ).
75.	Разделительный мягкий знак и мягкий знак как показатель мягкости согласного.
76.	Правописание слов с разделительным мягким знаком.
77.	<i>Р/р. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Написание поздравительного письма.</i>
78.	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. <i>Написание объявления.</i>
79.	<i>Проверочный тест по теме «Звуки и буквы. Слог. Ударение».</i>
Слово и его значение – 62 ч	
80.	Что рассказало слово.
81.	Лексическое значение слов.
3 четверть – 52ч	
82.	Обобщающее значение слова.
83.	Обобщающее значение слова.
84.	Имена собственные и нарицательные.
85.	Правописание имён собственных.
86.	Правописание имён собственных.
87.	Слова с несколькими значениями.
88.	Многозначные слова.
89.	Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы).
90.	Слова, близкие по значению (синонимы).
91.	Использование синонимов в речи.
92.	Роль слов-синонимов в речи.
93.	Слова, противоположные по значению (антонимы).
94.	Слова, противоположные по значению (антонимы).
95.	Устойчивые сочетания слов.
96.	Тематические группы слов.
97.	Тематические группы слов.

98.	Контрольный списывание с заданием
99.	Работа над ошибками.
100.	Как собрать и разобрать слово.
101.	Родственные слова.
102.	Корень – главная часть слова. Однокоренные слова.
103.	Правописание безударных гласных в корне слова.
104.	Правописание безударных гласных в корне слова.
105.	Правописание парных согласных в корне слова.
106.	Правописание парных согласных в корне слова.
107.	Приставка.
108.	Приставка. Правописание разделительного твёрдого знака.
109.	Р/р. Обучающее изложение по обобщённым вопросам. «Лиса».
110.	Суффикс. Роль суффикса в слове.
111.	Суффиксы с уменьшительно-ласкательным значением.
112.	Окончание.
113.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Состав слова».
114.	Работа над ошибками.
115.	Что такое части речи.
116.	Части речи.
117.	Части речи.
118.	Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
119.	Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
120.	Собственные имена существительные.
121.	Правописание собственных имён существительных.
122.	Изменение имён существительных по числам.
123.	Варианты окончаний имён существительных во множественном числе.
124.	Глагол как часть речи.
125.	Изменение глаголов по числам.
126.	Развитие умения ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени.
127.	Употребление глаголов в речи.
128.	Обобщение знаний о глаголе.
129.	Имя прилагательное как часть речи.
130.	Изменение имён прилагательных по числам.
131.	Изменение имён прилагательных по числам.
	4 четверть – 41 ч
132.	<i>Р/р. Сочинение-миниатюра на тему «Весеннее утро».</i>
133.	Роль имён прилагательных в речи.
134.	Роль имён прилагательных в речи.
135.	Повторение знаний об основных частях речи.
136.	Повторение знаний об основных частях речи.
137.	Словесные средства создания художественного образа.
138.	Предлог, его роль в речи.
139.	Правописание предлогов со словами.
140.	Различие написания приставок и предлогов.
141.	Литературные нормы употребления предлогов в речи.
	Предложение. Текст – 31 ч
142.	Предложение. Типы предложений по интонации и по цели высказывания.
143.	Главные члены предложения.
144.	Главные члены предложения.
145.	Второстепенные члены предложения.

146.	Связь слов в предложении.
147.	Связь слов в предложении.
148.	Текст.
149.	Типы текстов.
150.	Приглашение как вид текста, требования к его написанию.
151.	Приглашение как вид текста, требования к его написанию.
152.	Записка как вид текста, её особенности. Письмо как вид текста, требования к его написанию.
153.	Аттестационная работа
154.	Работа над ошибками.
155.	Общение человека с природой.
156.	Общение человека с природой.
157.	<i>Р/р. Составление текста опорным словам.</i>
158.	«Предложение. Текст».
159.	«Предложение. Текст».
160.	Повторение знаний по теме «Звуки и буквы. Слог. Ударение».
161.	Повторение знаний по теме «Звуки и буквы. Слог. Ударение».
162.	Повторение знаний по теме «Слово и его значение».
163.	Повторение знаний по теме «Слово и его значение».
164.	Повторение знаний по теме «Состав слова».
165.	Повторение знаний по теме «Состав слова».
166.	Повторение знаний по теме «Части речи».
167.	Повторение знаний по теме «Части речи».
168.	Повторение изученного за год
169.	Повторение изученного за год
170.	Повторение изученного за год
171.	Повторение изученного за год
172.	Повторение изученного за год

Аннотация к рабочей программе по математике.

2 класс

Рабочая программа, разработанная для изучения курса математика во 2 классе, определяет содержание начального образования обучающихся гимназии №12

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Г.В. Дорофеева «Математика» 1-4 классы. Программа реализуется с использованием УМК «Перспектива» Математика. 2 класс под редакцией Г.В.Дорофеева

На изучение математики во 2 классе отведено 4 часа в неделю, 136 часов в год (при 34 рабочих неделях). В 2021-2022 учебном году в соответствии с годовым графиком и календарно тематическим планированием фактически будет дано во 2 А, В - 140 часов, во 2 Б – 138 часов..

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

В результате освоения раздела «Числа и величины» обучающийся научится:

- моделировать ситуации, требующие умения считать десятками;
- выполнять счёт десятками в пределах 100 как прямой, так и обратный;
- образовывать круглые десятки в пределах 100 на основе принципа умножения (30 это 3 раза по 10) и все другие числа от 20 до 100 из десятков и нескольких единиц (67 - это 6 десятков и 7 единиц);
- сравнивать числа в пределах 100, опираясь на порядок их следования при счёте;
- читать и записывать числа первой сотни, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи;
- упорядочивать натуральные числа от 0 до 100 в соответствии с заданным порядком;
- выполнять измерение длин предметов в метрах;
- выражать длину, используя различные единицы измерения: сантиметр, дециметр, метр;
- применять изученные соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 м = 10 дм;

- сравнивать величины, выраженные в метрах, дециметрах и сантиметрах;
- заменять крупные единицы длины мелкими ($5 \text{ м} = 50 \text{ дм}$) и наоборот ($100 \text{ см} = 10 \text{ дм}$);
- сравнивать промежутки времени, выраженные в часах и минутах;
- использовать различные инструменты и технические средства для проведения измерений времени в часах и минутах;
- использовать основные единицы измерения величин и соотношения между ними (час-минута, метр-дециметр, дециметр-сантиметр, метр-сантиметр), выполнять арифметические действия с этими величинами.

В результате освоения раздела «Арифметические действия» обучающийся научится:

- составлять числовые выражения нахождение суммы одинаковых слагаемых и записывать их с помощью знака умножения и наоборот;
- понимать и использовать знаки и термины, связанные с действиями умножения и деления;
- складывать и вычитать однозначные и двузначные числа на основе использования таблицы сложения, выполняя записи в строку или в столбик;
- выполнять умножение и деление в пределах табличных случаев на основе использования таблицы умножения;
- устанавливать порядок выполнения действий в выражениях без скобок и со скобками, содержащих действия одной или разных степеней;
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных и двузначных чисел в случаях, сводимых к знанию таблицы сложения и таблицы умножения в пределах 20 (в том числе с нулем и единицей);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значения выражений, содержащих два-три действия со скобками и без скобок;
- понимать и использовать термины *выражение* и *значение выражения*, находить значения выражений в одно-два действия.

В результате освоения раздела «Работа с текстовыми задачами» обучающийся научится:

- выделять в задаче условие, вопрос, данные, искомое;
- выбирать и обосновывать выбор действий для решения задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, нахождение неизвестного компонента действия;
- решать простые и составные (в два действия) задачи на выполнение четырёх арифметических действий.

В результате освоения раздела «Пространственные отношения. Геометрические фигуры» обучающийся научится:

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (луч, угол, ломаная, прямоугольник, квадрат);
- обозначать буквами русского алфавита знакомые геометрические фигуры: луч, угол, ломаная, многоугольник;
- чертить отрезок заданной длины с помощью измерительной линейки;
- чертить на клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник с заданными сторонами.

В результате освоения раздела «Геометрические величины» обучающийся научится:

- определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;
- находить длину ломаной;
- находить периметр многоугольника, в том числе треугольника, прямоугольника и квадрата;
- применять единицу измерения длины — метр (м) и соотношения: $10 \text{ см} = 1 \text{ дм}$, $10 \text{ дм} = 1 \text{ м}$, $100 \text{ мм} = 1 \text{ дм}$, $100 \text{ см} = 1 \text{ м}$.

Обучающиеся должны: Уметь читать и записывать трехзначные числа, знать порядок их следования при счете. Уметь их сравнивать и устанавливать, сколько сотен, десятков и единиц в них содержится. Знать все случаи сложения и вычитания двузначных и трехзначных чисел. Уметь находить объект операции, результат операции, операцию, обратную данной. Знать смысл умножения и деления, взаимосвязь между умножением и делением, уметь соотносить эти действия с графической моделью и записывать соответствующие 4 равенства (числовые и буквенные). Знать таблицу умножения и соответствующие случаи деления, частные случаи умножения и деления с 0 и 1. Уметь сравнивать выражения, содержащие действия умножения и деления, опираясь на смысл этих действий. Знать переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, правила вычитания числа из суммы и суммы из числа, умножения и деления суммы на число, уметь

использовать их для рационализации вычислений. Уметь устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатами действий умножения и деления и использовать их для сравнения выражений. Знать правило порядка действий в выражениях, уметь находить значения выражений (со скобками и без скобок), содержащих 4-5 арифметических действий. Уметь в простейших случаях выполнять арифметические действия по программе, заданной скобками, блок-схемой, списком команд. Уметь решать уравнения вида $a + x = B$, $o-x = B$, $x-a = B$. Уметь решать уравнения вида $a-x=B$, $a:x=B$, $x:a=B$. Уметь по тексту задачи составлять буквенные выражения, самостоятельно анализировать и решать задачи на смысл умножения и деления, кратное сравнение, уменьшение и увеличение в несколько раз. Уметь анализировать и решать составные задачи в 3-4 действия, включающие простые задачи на все четыре арифметических действия. Уметь решать задачи про «задуманное число», содержащие 3—4 шага. Уметь выполнять вне табличного умножения и деление в пределах 100 (умножение двузначного числа на однозначное, и наоборот; деление двузначного числа на однозначное и двузначное) и деление с остатком. Уметь строить отрезки, лучи, прямые, измерять с помощью линейки длину отрезка. Уметь находить точки пересечения кривых и прямых линий, перемещаться по сетям линий. Знать единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр, уметь устанавливать соотношения между ними, переводить значения величин из одних единиц измерения в другие. Знать виды углов, уметь находить с помощью чертежного угольника прямые углы многоугольника. Уметь строить прямоугольник и квадрат на клетчатой бумаге с помощью линейки и находить их среди других фигур с помощью чертежного угольника. Знать общепринятые единицы измерения площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Уметь находить периметр треугольника и прямоугольника, площадь прямоугольника и квадрата по длинам их сторон, длины сторон прямо угольника и квадрата по их площади и длине второй стороны. Уметь практически измерять (на модели или по готовому чертежу) объем фигуры с помощью указанной мерки. Знать единицы объема: кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр, уметь устанавливать соотношения между ними, переводить значения величин из одних единиц измерения в другие. Уметь в простейших случаях по рисунку «дерева выбора» перечислять все возможные варианты события.

Содержание учебного курса

УМК «Перспектива», по учебному предмету «Математика» для 2 класса, содержит 5 основных разделов:

Раздел курса	Основное содержание раздела
Числа от 1 до 20. Число 0.	Сложение и вычитание. Направления и лучи. Числовой луч. Угол. Обозначение угла.
Умножение и деление.	Умножение. Умножение числа 2. Ломаная линия. Многоугольник. Умножение числа 3. Куб. Умножение числа 4. Умножение числа 5. Умножение числа 6. Умножение чисел 0 и 1. Умножение чисел 7, 8, 9 и 10.
Умножение и деление (продолжение).	Таблица умножения в пределах 20. Задачи на деление. Деление на 2. Пирамида. Деление на 3. Делимое. Делитель. Частное. Деление на 4. Деление на 5. Порядок действий. Деление на 6. Деление на 7, 8, 9 и 10.
Числа от 1 до 100.	Круглые числа. Образование чисел, которые больше 20. Старинные меры длины. Метр. Знакомство с диаграммами. Умножение круглых чисел. Деление круглых чисел.
Сложение и вычитание.	Сложение и вычитание без перехода через десяток. Скобки. Устные и письменные приемы вычислений вида $35-15$, $30-4$. Числовые выражения. Устные и письменные приемы вычислений вида $60-17$, $38+14$. Устные и письменные приемы вычислений вида $32-5$, $51-27$. Взаимно обратные задачи. Рисуем диаграммы. Прямой угол. Прямоугольник. Квадрат

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Математика» во 2 классе используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности

Арифметические действия. Этот блок содержания включает нумерацию целых неотрицательных чисел и арифметические действия над ними, сведения о величинах (длина, масса, периметр), их измерении и действиях над ними, решение простых и составных задач.

Основу арифметического материала составляет понятие числа. Понятие натурального числа формируется на основе понятия множества. Оно раскрывается в результате практического оперирования с предметными множествами и величинами.

Измерение величин рассматривается как операция установления соответствия между реальными предметами и множеством чисел. Тем самым устанавливается связь между натуральными числами и величинами: результат измерения величины выражается числом.

Действия сложение и вычитание, умножение и деление изучаются совместно. Вычислительные приемы формируются на основе поэтапной методики. Сначала выполняются подготовительные упражнения, потом идет ознакомление с приемом и, наконец, его закрепление с помощью заданий, как тренировочного плана, так и творческого.

Геометрические действия. Введение геометрического материала в курс направлено на решение следующих задач: а) развитие пространственных представлений учащихся; б) развитие образного мышления на основе четких представлений о некоторых геометрических фигурах и их свойствах (точка, прямая, отрезок, луч, угол, кривая, ломаная, треугольник, четырехугольник, квадрат, прямоугольник, круг, окружность); в) формирование элементарных графических умений: изображение простейших геометрических фигур (отрезок, квадрат, прямоугольник и др.) от руки и с помощью чертежных инструментов.

Геометрический материал изучается в тесной связи с арифметическим и логико-языковым материалом.

Действия над числами. Десяток как новая счетная единица. Счет десятками. Сложение и вычитание круглых чисел в пределах сотни. Счет десятками и единицами в пределах 100. Последовательность двузначных чисел. Разрядный состав двузначного числа. Сравнение двузначных чисел. Приемы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через разряд, основанные на знании нумерации и способов образования числа.

Прибавление числа к сумме, суммы к числу. Вычитание числа из суммы, суммы из числа. Использование свойств сложения и вычитания для рационализации вычислений. Выражения. Чтение, запись и нахождение значения числового выражения, содержащего одно-два действия, без скобок. Сравнение выражений. Выражения со скобками. Чтение и запись числового выражения в два действия со скобками.

Нахождение значения числового выражения в два действия со скобками. Сравнение выражений. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. Проверка сложения и вычитания.

Умножение и деление чисел в пределах 20 (решение задач с помощью наглядности и действий с предметными множествами на понимание смысла действий умножения и деления). Знаки « \cdot » и « $:$ ». Названия компонентов и результатов действия умножения, действия деления. Решение текстовых задач в одно действие на нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого, произведения, на деление по содержанию, на деление на равные части.

Умножение и деление круглых десятков. Взаимосвязь между умножением и делением. Переместительное свойство умножения. Особые случаи умножения и деления (умножение и деление на 1, умножение на нуль, деление нуля, невозможность деления на нуль). Отношения «увеличить в ... раз», «уменьшить в ... раз».

Сравнение чисел (отношения «больше в ... раз», «меньше в ... раз»). Устные приемы вне табличного умножения и деления. Проверка умножения и деления. Порядок действий в выражениях со скобками и без скобок, содержащих действия первой и второй ступени.

Решение задач в одно действие на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. Решение составных задач в два действия, цепочек простых задач.

Действия с фигурами и их свойства. Обозначение геометрических фигур: луча, угла, прямоугольника. Изображения на клетчатой бумаге (копирование рисунков, линейные орнаменты, бордюры, восстановление фигур, построение равной фигуры и др.).

Действия с величинами и их измерение. Оценка расстояния на глаз, прикидка результатов измерения расстояния шагами. Единицы длины: метр. Соотношения мер длины: сантиметр, дециметр, метр. Время. Измерение времени. Единица времени: минута. Соотношения мер времени: час, минута. Сравнение, сложение и вычитание именованных чисел

Календарно – тематическое планирование по математике.

№ п/п	Тема урока
1 четверть – 36 ч	
Числа от 1 до 20. Число 0	
1	
2	Сложение и вычитание (<i>повторение</i>).
3	
4	
5	Направления и лучи.
6	Числовой луч.
7	
8	
9	<i>Входная контрольная работа</i>
10	Работа над ошибками. Обозначение луча.
11	Обозначение луча.
12	
13	Угол.
14	Обозначение угла.
15	Сумма одинаковых слагаемых
16	Проверочная работа
17	Умножение.
18	
19	Умножение числа 2.
20	
21	Ломаная линия. Обозначение ломаной.
22	Многоугольник.
23	
24	<i>Контрольная работа № 1 по теме «Умножение»</i>
25	Работа над ошибками. Умножение числа 3.
26	Умножение числа 3.
27	
28	Куб.
29	Умножение числа 4.
30	Проверочная работа
31	Множители. Произведение.
32	

33 34	Умножение числа 5. Проверочная работа
35 36	Умножение числа 6.
2 четверть – 30 ч	
37	Умножение чисел 0 и 1 Умножение чисел 7, 8, 9 и 10.
38	<i>Контрольная работа № 2 по теме «Таблица умножения».</i>
39	Работа над ошибками.
Умножение и деление (продолжение)	
40	Таблица умножения в пределах 20.
41 42	Урок повторения и самоконтроля по теме «Таблица умножения в пределах 20».
43	Задачи на деление.
44	Деление.
45	Деление на 2.
46	Проверочная работа
47	Пирамида.
48 49 50	Деление на 3.
51	<i>Контрольная работа № 3 по теме «Табличные случаи умножения и деления».</i>
52	Работа над ошибками. Делимое. Делитель. Частное.
53	Делимое. Делитель. Частное.
54 55	Деление на 4.
56	Деление на 5.
57	Деление на 6.
58	Порядок действий.
59	Аттестационная работа за 1 полугодие
60	Работа над ошибками. Порядок действий.
61	Деление на 7, 8, 9 и 10.
62	<i>Контрольная работа № 4 по теме «Табличные случаи умножения и деления».</i>
63	Работа над ошибками. Счет десятками.
Числа от 1 до 100	
64 65	Круглые числа.
66 67	Образование чисел, которые больше 20.
3 четверть – 40 ч	
68 69 70 71	Образование чисел, которые больше 20.
72 73 74	Старинные меры длины. Проверочная работа
75 76 77	Метр.

78 79	Знакомство с диаграммами.
80 81	Умножение круглых чисел.
82 83	Деление круглых чисел.
84	Урок повторения и самоконтроля.
85	<i>Контрольная работа № 5 по теме «Деление и умножение круглых чисел».</i>
86	Работа над ошибками.
Сложение и вычитание	
87 88 89 90 91 92 93 94	Сложение и вычитание без перехода через десяток.
95 96 97	Сложение и вычитание с переходом через десяток. Проверочная работа
98 99	Скобки.
100	Устные и письменные приемы вычислений вида 35-15, 30-4
101 102	Числовые выражения.
103 104	Устные и письменные приемы вычислений вида 60-17, 38+14.
105	Урок повторения и самоконтроля по теме «Сложение и вычитание с переходом через десяток».
106	Длина ломаной.
107	Устные и письменные приемы вычислений вида 32-5, 51-27.
4 четверть – 33часов	
108 109 110	Устные и письменные приемы вычислений вида 32-5, 51-27.
111	<i>Контрольная работа № 6 по теме «Сложение и вычитание с переходом через десяток».</i>
112	Работа над ошибками. Взаимно обратные задачи.
113	Рисуем диаграммы.
114	Прямой угол.
115 116	Прямоугольник. Квадрат
117 118 119 120	Периметр многоугольника
121	Урок повторения и самоконтроля <i>Контрольная работа № 7 по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел».</i>
122	Работа над ошибками. Переместительное свойство умножения.
123	Умножение на 0 и на 1.
124	Час. Минута.

125	Итоговая аттестационная работа за 2 класс
126	Работа над ошибками.
127 128	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.
129 130	<i>Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.</i>
131	Урок повторения и самоконтроля.
132	Урок повторения и самоконтроля. П/Р
133	Работа над ошибками. Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.
134 135 136 137 138 139 140	Повторение изученного во втором классе.

Аннотация к рабочей программе по окружающему миру. 2 класс

Рабочая программа, разработанная для изучения курса окружающий мир во 2 классе, определяет содержание начального образования обучающихся гимназии №12

Рабочая программа составлена на основе авторской программы А.А. Плешаковой, М.Ю. Новицкой «Окружающий мир» 1-4 классы. Программа реализуется с использованием УМК «Перспектива» Окружающий мир. 2 класс под редакцией А.А. Плешаковой, М.Ю. Новицкой

На изучение математики во 2 классе отведено 2 часа в неделю, 68 часов в год (при 34 рабочих неделях). В 2021-2022 учебном году в соответствии с годовым графиком и календарно-тематическим планированием фактически будет дано: во 2 А.Б, В по 68 часов.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

В результате освоения раздела «Человек и природа» обучающийся научится:

- устанавливать связи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе (на основе изученного материала); использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе: сравнивать объекты природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;
- проводить несложные наблюдения в природе и воспроизводить опыты в соответствии с инструкцией, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; соблюдать технику безопасности;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- характеризовать Землю как планету, Солнце как звезду, Луну как спутник Земли;
- ориентироваться на местности относительно своего тела; знать правила пользования компасом, определять основные стороны горизонта по компасу, по природным приметам;
- различать твердые, жидкие и газообразные вещества;
- измерять температуру воды, воздуха и своего тела;
- различать три состояния воды; определять основные свойства воды, ее значение для живых организмов и хозяйственной деятельности человека; объяснять причины круговорота воды в природе;
- определять основные свойства воздуха, его значение для растений, животных, человека;
- определять условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода);
- различать хвойные, цветковые; дикорастущие и культурные растения; съедобные и ядовитые грибы;
- определять условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища);

- различать диких и домашних животных; животных разных групп (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- приводить примеры представителей разных групп растений и животных;
- правилам ухода (полива, рыхления) за комнатными растениями;
- строить простейшие кормушки и подбирать корм для подкармливания различных птиц зимой.

В результате освоения раздела «Человек и общество» обучающийся научится:

- понимать назначение органов чувств для познания окружающего мира;
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в доме, на улице, в природной среде;
- соблюдать правила организации учебного труда дома и в школе, понимать роль учителя;
- определять принадлежность организмов к царствам живой природы: растениям, животным, грибам, бактериям.

По окончании курса обучающиеся должны знать:

- характерные признаки лета, осени, зимы, весны в неживой природе, в жизни травянистых растений, деревьев и кустарников, насекомых, птиц, зверей;
- названия и важнейшие отличительные признаки изученных грибов, растений, насекомых, птиц, зверей и других животных;
- некоторые экологические связи в природе;
- особенности сезонного труда людей и его зависимость от сезонных изменений в природе;
- изученные правила поведения в природе;
- особенности охраны здоровья в разное время года;
- народные названия месяцев;
- народные приметы и присловья о временах года;
- дни-погодоуказатели, характерные для климата своего края;
- главные календарные праздники народов своего края.

Учащиеся должны уметь:

- проводить наблюдения в природе по заданиям учебника;
- различать изученные растения, грибы, насекомых, птиц, зверей и других животных (в природе, гербарии, на рисунке или фотографии);
- объяснять на примерах некоторые экологические связи;
- выполнять изученные правила поведения в природе;
- выполнять правила охраны здоровья в разное время года;
- разыгрывать народные игры, характерные для разных времён года и связанные с главными календарными праздниками народов своего края;
- загадывать и отгадывать загадки народов своего края о явлениях живой и неживой природы;
- рассказывать 2-3 сказки о животных из устного творчества народов своего края.

Содержание учебного курса

УМК «Перспектива» по учебному предмету «Окружающий мир» для 2 класса содержит 4 основных модуля:

Раздел курса	Основное содержание раздела
Модуль 1. Вселенная, время, календарь.	Мы – союз народов России. Россия на глобусе и карте. Первое представление о РФ. Народы РФ, их обычаи, традиции, характерные особенности быта. Традиционные религии народов России. Государственный язык России как средство культурного взаимодействия её народов. Мы – жители Вселенной. Вселенная. Наша планета Земля. Небесные, или космические тела. Звезды и планеты. Солнце – самая близкая к Земле звезда. Луна – спутник Земли. Наш космический корабль – Земля. Стороны горизонта. Компас. Глобус – модель Земли. Океаны и материки на Земле. Изображение нашей страны на глобусе. Время. Настоящее, прошлое, будущее. Единицы измерения времени. Часы – прибор для измерения времени. Старинные и современные часы. Сутки и неделя. Сутки и неделя как единицы измерения времени. Причины смены дня и ночи: научное и мифологическое объяснение.

<p>Модуль 2. Осень.</p>	<p>Дни недели и их последовательность.</p> <p>Месяц и год. Месяц и год как единицы измерения времени. Измерение облика Луны, его научное и мифологическое объяснения. Последовательность месяцев в году. Старинный способ определения количества дней в каждом месяце.</p> <p>Времена года. Четыре времени года (сезона), их последовательная смена. Научное и мифологическое объяснения причин смены времён года. Явления природы. Сезонные изменения.</p> <p>Погода. Составление погоды: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Термометр – прибор для измерения температуры. Явления погоды. Наблюдения за погодой. Прогнозы погоды и их значение в жизни людей.</p> <p>Календарь – хранитель времени, стаж памяти. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочнения духовно-нравственных связей между соотечественниками и соседями по планете. Народные обычаи ближайшего по времени к уроку праздника одного из календарей (по выбору) народов своего края. Современный российский гражданский календарь, его праздники как способ дружеского объединения всех граждан России вне зависимости от местожительства, особенностей этнической культуры и вероисповедания.</p> <p>Народный календарь. Народный календарь – сокровищница опыта общения народа с природой и сотрудничества с ней. Разнообразие календарей. Устройство старинных и современных календарей.</p> <p>Экологический календарь. Что такое экология. Экологический календарь – проявление культуры высокоразвитого общества, осознавшего уникальность природы Земли. Даты экологического календаря.</p> <p>Осенние месяцы. Народные названия осенних месяцев. Осень в произведениях культуры. Старинные осенние праздники народов России. Обряды и обычаи поры осеннего равноденствия в культуре разных народов России, в том числе народов своего края.</p> <p>Осень в неживой природе. Осенние явления в неживой природе. День осеннего равноденствия. Особенности ранней и поздней осени. Старинные детские игры осенью.</p> <p>Народные праздники в пору осеннего равноденствия. Народные праздники как выражение благодарности природе за всё, что она даёт людям. Праздник земледельцев. Праздники охотников и оленеводов. Связь народных праздников с сезонными изменениями в природе.</p> <p>Звездное небо осенью. Красота и таинственность звездного неба. Созвездия в представлениях древних и современных учёных созвездия Большая Медведица и Лебедь, их изображения на старинных и современных звездных картах. Легендарная история Большой Медведицы.</p> <p>Трава у нашего дома. Травянистые растения осенью. Наиболее распространенные травы: полынь, крапива, птичья гречишка, подорожник; их особенности, значение для человека.</p> <p>Старинная женская работа. Работа со льном в жизни народов России. Последовательность трудовых операций. Обычаи взаимной помощи в осенних работах – культурная норма трудовой жизни разных народов.</p> <p>Деревья и кустарники осенью. Осенние явления в жизни деревьев и кустарников (изменение окраски листьев, листопад). Красота осенней природы.</p> <p>Чудесные цветники осенью. Растения цветников, клумб, цветущие осенью. Поверья и легенды о цветах. Неповторимая красота осенних цветников.</p> <p>Грибы. Грибы – особая группа живых существ. Разнообразие грибов. Строение гриба. Роль грибов в жизни леса. Грибы съедобные и несъедобные.</p> <p>Шестиногие и восьминогие. Насекомые и пауки, осенние изменения в их жизни. Разнообразие насекомых. Отличие пауков от насекомых. Превращения насекомых. Необходимость бережного отношения к насекомым и паукам.</p>
-------------------------	--

Птичьи секреты. Перелетные и зимующие птицы. Осенние явления в жизни птиц. Странички народного календаря, связанные с птицами.

Как разные животные готовятся к зиме. Осенние изменения в жизни зверей и других животных (лягушек, жаб, ящериц, змей). Разнообразие приспособлений животных к сезонным изменениям в природе.

Невидимые нити в осеннем лесу. Невидимые нити – связи в окружающем мире. Примеры связей между растениями и животными в осеннем лесу. Значение этих связей в жизни природы.

Осенний труд. Многообразие осенних работ в городах и селах в старину и настоящее время.

Будь здоров. Правила здорового образа жизни в осенний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Осенние игры народов России, в том числе своего края. Школа здоровья.

Охрана природы осенью. Правила поведения в природе, направленные на бережение растений, насекомых, птиц, зверей, грибов. Осенние посадки деревьев и кустарников. Изготовление кормушек и подкормка птиц. По страницам Красной книги России.

Зимние месяцы. Народные названия зимних месяцев (в том числе в языках народов своего края). Зима в произведениях культуры. Зимние приметы и присловья. Народные приметы зимой и прогнозирование погоды на лето.

Зима - время науки и сказок. Сказки народов России и мира – школа мудрости и добра.

Зима в неживой природе. Зимние явления в неживой природе. День зимнего солнцестояния. День зимнего солнцеворота. Красота зимней природы. Виды зимнего отдыха детей, их связь с зимними изменениями в природе.

Звездное небо зимой. Изменение расположения ковша Большой Медведицы по сравнению с осенью. Созвездие Малая Медведица. Полярная звезда. Созвездие Орион и его легендарная история. Сириус – самая яркая звезда на небе.

Зима в мире растений. Зимние изменения в жизни деревьев, кустарников, травянистых растений. Особенности распознавания растений зимой.

Зимние праздники. Зимние праздники в России и других странах – Рождество, Новый год; связанные с ними традиции (украшения хвойных деревьев и др.)

Растения в домашней аптечке. Лекарственные растения. Их использование для лечения людей в прошлом и в настоящее время. Правила сбора и хранения лекарственных растений. Целебные свойства различных растений и их частей.

Зимняя жизнь птиц и зверей. Разнообразие зимующих птиц, их приспособленность к трудным зимним условиям. Особенности жизни зверей зимой. Помощь зимующим животным со стороны человека.

Невидимые нити в зимнем лесу. Примеры связей между растениями и животными в зимнем лесу. Значение этих связей в жизни природы.

В феврале зима с весной встречается впервой. Зимние праздники народов своего края. Новый год по восточному календарю. Проводы зимы. Первая встреча весны.

Зимний труд. Виды зимнего труда в старину. Современные домашние зимние работы. Зимний труд в городе и селе: уборка снега на улицах и во дворах, снегозадержание на полях, труд в зернохранилищах и овощехранилищах, уход за домашними животными, комнатными растениями.

Будь здоров. Правила здорового образа жизни в зимний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Зимние игры народов России, в том числе своего края. Школа здоровья.

Охрана природы зимой. Культура поведения в природе зимой. Эмоционально – эстетическое восприятие красоты зимней природы. По

Модуль 3. Зима.

<p>Модуль 4. Весна и лето.</p>	<p>страницам Красной книги России.</p> <p>Весенние месяцы. Старинные и современные названия весенних месяцев. Образ весны в культуре народов России. Весенний новый год в пору весеннего равноденствия. Весенние праздники по старинным календарям народов своего края.</p> <p>Весна в неживой природе. Весенние явления в неживой природе. День весеннего равноденствия. Старинные детские игры весной, их связь с весенними изменениями в неживой природе.</p> <p>Весна – утро года. Народные традиции встречи весны. Образ птицы – любимое украшение весенних праздников у многих народов. Весенний новый год в культуре народов России и мира.</p> <p>Звездное небо весной. Изменение расположения созвездий Большая Медведица и Малая Медведица по сравнению с зимой.</p> <p>Весеннее пробуждение растений. Какие растения называют раннецветущими. Разнообразие раннецветущих травянистых растений; условия, необходимые для их цветения. Весеннее пробуждение деревьев и кустарников. Бережное отношение к раннецветущим растениям.</p> <p>Чудесные цветники весной. Растения цветников, клумб, цветущих весной. Мифы и легенды о цветах. Неповторимая красота весенних цветников.</p> <p>Весна в мире насекомых. Весенние изменения в жизни насекомых. Взаимосвязи в мире насекомых. Роль насекомых в жизни человека. Необходимость бережного отношения к насекомым.</p> <p>Весна в мире птиц и зверей. Весенние изменения в жизни птиц и зверей, их зависимость от других сезонных явлений в природе. Необходимость особенно бережного отношения к птицам и зверям в весеннее время.</p> <p>Невидимые нити в весеннем лесу. Примеры связей между растениями и животными в весеннем лесу. Значение этих связей в жизни природы.</p> <p>Весенний труд. Работы людей весной в старину и в настоящее время (весенняя вспашка и сев яровых, посадка культурных растений в саду и огороде, уход за домашними животными).</p> <p>Старинные весенние праздники. «Праздников праздник» - Пасха. Проводы весны. Образ березы в культуре разных народов. Будь здоров. Правила здорового образа жизни в весенний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Школа здоровья.</p> <p>Охрана природы весной. Правила охраны природы весной. Устройство искусственных гнездовий для птиц. По страницам Красной книги России.</p> <p>Лето красное. Народные названия летних месяцев. Летние приметы и присловья. День летнего солнцестояния. День летнего солнцеворота. Щедрость лета в произведениях поэтов и художников.</p> <p>Летние праздники и труд. Труд людей летом. Народные летние праздники. Летний новый год в календаре северных народов России.</p>
--------------------------------	---

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Окружающий мир» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности

<p>Знакомство с государственными символами России и Ростовской области: герб, флаг, гимн. Народы России, Государственный язык. Слушание Работа в рабочей тетради, по учебнику. Ответы на вопросы. Выяснение сходства и различия городского и сельского домов. Рисование дома своей мечты.</p>
<p>Работа над проектом; оценивание своих достижений и достижений других учеников. Защита проектов.</p>
<p>Выявление объектов неживой и живой природы. Опрос учащихся. Слушание. Рассказ, игра «Живое – неживое, работа по учебнику Ответы на вопросы. Распознавание явлений живой и неживой природы, знакомство с видами термометров, температурой воздуха. Слушание. Наблюдение, работа по учебнику, со схемой, рассуждение Практическая работа.</p>
<p>Общее представление о погоде, обозначение явлений погоды условными метеорологическими знаками. Слушание. Наблюдение, народные приметы. Ответы на вопросы. Наблюдение за осенними изменениями в природе, бережное отношение к природе. Отгадывание загадок по теме.</p>
<p>Знакомство с понятиями: звезды и созвездия. Работа по учебнику, игра «Выбери нужное». Знакомство с понятиями: горные породы и минералы. Дополнительный материал, вопрос – ответ. Практическая работа. Ответы на вопросы.</p>
<p>Выяснение значения воздуха и воды для растений, животных и человека. Демонстрация опытов. Работа с текстом учебника. Отгадывание загадок по теме, работа с картинками, по учебнику. Ответы на вопросы.</p>
<p>Знакомство с многообразием растений. Слушание. Отгадывание загадок по теме, беседа, рассуждение Рассматривание коллекции. Ответы на вопросы. Знакомство с многообразием животных. Выяснение зависимости строения животных от их образа жизни. Слушание. Отгадывание загадок по теме, беседа, рассуждение Рассматривание коллекции. Ответы на вопросы.</p>
<p>Выявление экологических связей в природе. Анализ использования человеком богатств природы. Работа с кроссвордом. Рассуждение, работа по учебнику Ответы на вопросы. Введение понятий «дикорастущие растения» и «культурные растения», разнообразие культурных растений. Характеристика особенностей дикорастущих и культурных растений. Анализ использования человеком богатств природы</p>
<p>Характеристика сходства и различия диких и домашних животных Выяснение разнообразия домашних животных, значения для человека, Знакомство с комнатными растениями, многообразие, правила ухода, экологический прогноз. , Практическая работа. Ответы на вопросы.</p>
<p>Рассматривание редких и исчезающих растений и животных. Анализ и рассуждение отрывка из повести Н.Носова «Незнайка в солнечном городе», работа по учебнику, с дополнительным материалом. Выявление факторов, угрожающих живой природе, правила поведения в природе. Беседа, рассуждение, работа по учебнику.</p>
<p>Беседа, рассуждение, работа по учебнику. Защита проектов. Опрос учащихся в форме викторины</p>
<p>Выяснение значения слова «экономика», составные части (отрасли) экономики (сельское хозяйство, промышленность, строительство, транспорт, торговля) и их взаимосвязь. Рассматривание картинок. Отгадывание загадок по теме, наблюдение, рассуждение, беседа Ответы на вопросы. Классификация предметов по характеру материала; производственные цепочки, бережное отношение к вещам. Рассматривание образцов полезных ископаемых.</p>
<p>Наблюдение за особенностями возведения многоэтажного городского и одноэтажного сельского домов. Виды строительной техники и материалов. Работа по учебнику, с</p>

<p>дополнительным материалом, рассказ по рисунку. Рисунок «Дом моей мечты». Знакомство с видами транспорта, историей его развития. Работа по иллюстрациям, ответы на вопросы, работа по учебнику, игра «Машины – загадки» Ответы на вопросы.</p>
<p>Знакомство с учреждениями культуры и образования. Работа с иллюстрациями. Ответы на вопросы. Анализ стихотворения. Представление о разнообразии профессий, их роли в нашей жизни. Ответы на вопросы по стихотворению «Кем быть?», работа по учебнику, загадки по теме, игра «Угадай, кто...»</p>
<p>Работа над проектом. Защита проектов. Оценивание своих достижений и достижений других учеников. Наблюдение за зимними явлениями в живой и неживой природе.</p>
<p>Знакомство с внешним и внутренним строением человека. Работа с силуэтом человека. Работа по учебнику, с дополнительным материалом Ответы на вопросы. Наблюдение за признаками здорового состояния человека, Составление режима дня второклассника, правила личной гигиены, правильное питание. Рассматривание рисунков и плакатов с внутренними органами.</p>
<p>Закрепление ранее изученных правил дорожного движения, дорожные знаки. Работа в парах, работа по учебнику, с дополнительным материалом, соблюдение правил. Практическая работа.</p>
<p>Рассматривание рисунков и плакатов. Работа по учебнику, правила безопасного поведения дома Ответы на вопросы. Рассматривание рисунков и плакатов. Отрывок из «Рассказа о неизвестном герое», правила пожарной безопасности и поведения при пожаре, работа по учебнику.</p>
<p>Рассматривание рисунков и плакатов. Просмотр презентации. Чтение стихотворения «Вкусный суп», знакомство с опасны – ми грибами и ягодами, животными. Рассматривание рисунков и плакатов.</p>
<p>Опрос учащихся. Слушание. Работа с кроссвордом. Работа по рисункам. Подготовительная работа по проекту «Родословное древо семьи».</p>
<p>Рассматривание рисунков и плакатов. Беседа о школьном здании, работа по учебнику, правила поведения на уроке, на перемене, экскурсия по школе. Анализ стихотворения, вежливые слова и поступки, работа по учебнику. Ответы на вопросы. Практическая работа.</p>
<p>Работа с иллюстрациями, со слайдами. Практическая работа Непродолжительная экскурсия, работа по карте полушарий, по учебнику. История компаса, его устройство и принцип работы, практическая работа, ориентирование по местным признакам.</p>

Календарно – тематическое планирование по окружающему миру.

№	Тема урока
	Вселенная, время, календарь – 14 ч
1	Мы — союз народов России Региональный компонент
2	Мы — жители Вселенной
3	Наш «космический корабль» — Земля. Практическая работа с компасом
4	Океаны и материки на Земле
5	Время (настоящее, прошлое, будущее)
6	Сутки и неделя

7	Месяц и год
8	Времена года
9	Погода (практическая работа с термометром)
10	Погода
11	Календарь — хранитель времени, страж памяти
12	Красные дни календаря
13	Народный календарь
14	Экологический календарь
	Осень – 18 ч
15	Осенние месяцы
16	Осень в неживой природе
	2 четверть
17	Народные праздники в пору осеннего равноденствия
18	Звездное небо осенью
19	Экскурсия в лес
20	Трава у нашего дома
21	Старинная женская работа
22	Деревья и кустарники осенью.
23	Чудесные цветники осенью
24	Осенняя экскурсия в парк
25	Грибы
26	Шестиногие и восьминогие
27	Птичьи секреты
28	Как разные животные готовятся к зиме
29	Невидимые нити в осеннем лесу
30	Осенний труд
31	Будь здоров!
	3 четверть Зима – 18 ч
32	Будь здоров! Правила здорового образа жизни
33	Охрана природы осенью

34	Зимние месяцы
35	Зима — время науки и сказок
36	Зима в неживой природе
37	Звездное небо зимой
38	Зимняя прогулка (экскурсия)
39	Зима в мире растений
40	Зимние праздники в России, и других странах
41	Зимние праздники народов Татарстана
42	Растения в домашней аптечке
43	Зимняя жизнь птиц и зверей
44	Невидимые нити в зимнем лесу
45	В феврале зима с весной встречается впервой
46	Зимний труд
47	Будь здоров! Правила здорового образа жизни
48	Будь здоров! Правила здорового образа жизни
49	Охрана природы зимой
	Весна и лето – 20 ч
50	Весенние месяцы
51	Образ весны в культуре народов России
	4 четверть
52	Весна — утро года
53	Звездное небо весной.
54	Весенняя прогулка Старинные детские игры весной.
55	Весеннее пробуждение растений
56	Чудесные цветники весной
57	Весна в мире насекомых
58	Весна в мире птиц и зверей
59	Невидимые нити в весеннем лесу
60	Весенний труд
61	Старинные весенние праздники. Пасха.

62	Образ берёзы в культуре разных народов
63	Будь здоров!
64	Будь здоров! (подвижные игры на свежем воздухе)
65	Охрана природы весной
66	По страницам Красной книги России
67	Лето красное Региональный компонент
68	Летние праздники и труд

Аннотация к рабочей программе технологии. 2 класс

Рабочая программа, разработанная для изучения курса технология во 2 классе, определяет содержание начального образования обучающихся гимназии №12

Рабочая программа составлена на основе программы «Технология» под редакцией Н.И.Роговцевой 1-4 классы. Программа реализуется с использованием УМК «Перспектива» Технология. 2 класс под редакцией Н.И. Роговцевой

На изучение Технологии во 2 классе отведено 1 час в неделю, 34 часов в год (при 34 рабочих неделях). В 2021-2022 учебном году в соответствии с годовым графиком и календарно-тематическим планированием фактически будет дано:

- во 2 «а», «б» -33 часа,
- во 2 «в» - 34 часа.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

В результате освоения учебного предмета «Технология» обучающиеся 2 класса научатся:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой; с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом; с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов;
- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе: виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование); особенности использования различных видов бумаги; практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги; выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия. Структура и состав тканей; способ производства тканей (хлопковые и льняные

ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества); производство и виды волокон (натуральные, синтетические); способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

- различать виды природных материалов: крупы (пшено, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы;
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги;
- выращивать лук на перо по заданной технологии;
- проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Содержание учебного курса

Учебный предмет «Технология» для обучающихся 2 класса включает в себя следующие разделы и их содержание:

Общекультурные и обще трудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и вне учебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за

домом, комнатными растениями. Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материала. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование. Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Технология» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности

Наблюдение связей человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.

Выполнение простейших исследований (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами).

Анализ предлагаемых заданий (понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки).

Планирование предстоящей практической деятельности, соблюдая приемы безопасного и рационального труда (подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона).

Оценивание результата своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников.

Моделирование (несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и его рисунку).

Календарно – тематическое планирование по технологии.

№ урока	Тема
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Земледелие. Посуда. Хлеб – всему голова (5 часов)
2.	Земледелие. Изделие «Выращивание лука».
3.	Посуда. Изделие «Корзина с цветами».
4.	Посуда. Изделие «Семейка грибов на поляне»
5.	Посуда. Изделие «Игрушка из теста».
6.	Проект: праздничный стол Народные промыслы (6 часов)
7.	Народные промыслы. Изделие «Золотая хохлома».
8.	Народные промыслы. Изделие «Городецкая роспись».
9.	Народные промыслы. Изделие «Матрешка».
10.	Народные промыслы. Изделие «Матрешка».
11.	Народные промыслы. Пейзаж «Деревня». Домашние животные и птицы. 4 часа
12.	Домашние животные и птицы. Изделие «Лошадка».
13.	Домашние животные и птицы. Изделие «Куручка из круп», «Цыплёнок».
14.	Проект: деревенский дом.
15.	Новогодняя маска. Елочные игрушки из яиц. Внутреннее убранство дома (5 часов)
16.	Строительство. Изделие «Изба. Крепость».
17.	В доме. Изделие «Домовой».
18.	В доме. Изделие «Русская печь».
19.	В доме. Изделие «Коврик»
20.	В доме «Стол и скамья» Народный костюм (4 часа)
21.	Народный костюм. Композиция «Русская красавица»
22.	Народный костюм Изделие «Костюмы для Ани и Вани».
23.	Народный костюм. Изделие «Кошелек».
24.	Народный костюм. Тамбурные стежки. Изделие «Салфетка» Человек и вода (3 часа)
25.	Рыболовство. Изделие «Золотая рыбка».
26.	Проект: «Аквариум».
27..	Рыболовство. Изделие «Русалка».

	Человек и воздух (3 часа)
28.	Человек и воздух. Изделие «Птица счастья»
29.	Использование ветра. Изделие «Ветряная мельница»
30.	Использование ветра. Изделие «Флюгер».
	Человек и информация (3 часа)
31.	Ищем клад.
32.	Книгопечатание. Изделие «Книжка – ширма»
33.	Штампы и печати.
	Итоговый урок

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению. 3 класс

Рабочая программа, разработанная для изучения курса литературное чтение в 3 классе, определяет содержание начального образования обучающихся гимназии №12

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной «Литературное чтение» 1-4 классы. Программа реализуется с использованием УМК «Перспектива» Литературное чтение. 3 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина.

На изучение литературного чтения в 3 классе отведено 4 часа в неделю, 138 часов в год (при 35 рабочих неделях). В 2021-2022 учебном году в соответствии с годовым графиком и календарно тематическим планированием фактически будет дано:

- в 3 «а», в 3 «в», 3 «г» -137 часов,
- в 3 «б» - 138 часов

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ>характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 5—6 стихотворений русских и зарубежных классиков;
- 5—6 русских народных пословиц, считалок, загадок;
- имена и фамилии 5—6 отечественных писателей.

Учащиеся должны уметь:

- читать текст вслух целыми словами в темпе не менее 65 слов в минуту без искажений слов;
- читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;

- читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;
- практически различать сказку, рассказ и стихотворение;
- объяснять заглавие прочитанного произведения;
- высказывать свое отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;
- устно рисовать словесную картину к отдельным эпизодам текста;
- пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий;
- делить текст на части в соответствии с предложенным планом;
- отгадывать загадки;
- находить в тексте слова, характеризующие поступки героя;
- различать слова автора и героев;
- определять тему произведения по заглавию;
- различать и называть сказки о животных и бытовые сказки;
- находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова **точно, как, словно**;
- ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника;
- составлять рассказ по предложенным опорным словам или картинному плану.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- самостоятельно выбирать и читать книги;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);
- определять содержание книги по заглавию, аннотации;
- находить в словаре значение неизвестного слова.

Содержание учебного курса

УМК «Перспектива» по учебному предмету «Литературное чтение» для 3 класса содержит 9 основных модулей:

Раздел курса	Основное содержание раздела
Вводный урок	условные обозначения; содержание учебника; обращение авторов учебника.
Жизнь дана на добрые дела	пословица разных народов о человеке и его делах; пословицы и поговорки казаков; пословицы и поговорки русского народа, собранные В.И. Далем; произведения Н.Носова, М.Зощенко, Л.Каминского, В.Драгунского; притчи: «Что побеждает?», «Что важнее?». Г.Я. Коробков «Куда девается время»
Волшебная сказка	русские сказки: «Иван-царевич и Серый Волк»; «Летучий корабль»; «Морозко»; «Белая уточка»; «По щучьему веленью».
Люби всё живое	произведения К.Паустовского, В.Берестова, Б.Заходера, В.Бианки, О.Полонского, Н.Носова, М.Горького, Д. Мамина-Сибиряка. Н.Данилов «Лесные яблоки», В.Леднев «Ромка едет на охоту»
Картины русской природы	произведения Н.Некрасова, Ф. Тютчева, М. Пришвина, А. Фета, И. Бунина, К. Бальмонта, К. Паустовского. Картины природы в произведениях живописи И.Остроухова, А. Саврасова, И.Шишкина. Природа родного края в стихах волжских поэтов. В.М.Костин, Ю.А.Окунев, Н.А.Орлов, Г.Богословский.
Великие русские писатели	произведения А.С.Пушкина, И.А.Крылова, Г.Бородушкина. Л.Н.Толстого, А.Барто «Квартет», иллюстратор сказок А.С.Пушкина – И.Я.Билибин.
Литературная сказка	произведения В.Даля, В.Одоевского, Д.Мамина-Сибиряка, Р.Киплинга, Дж.Родари, Тима Собакина, Ю.Коваля, С.Михалкова

	«упрямый козлёнок». В.М. Богомолов «Длинноносик в ледяном королевстве».
Картины родной природы	стихи, рассказы о природе, произведения Б.Заходера, А.Майкова, С.Есенина, Ф.Тютчева, О.Высоцкой, З.Александровой, А.Толстого, М.Пришвина «Золотой луг», И.Соколова-Микитова «Март в лесу».

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Литературное чтение» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности

Аудирование. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение вслух. Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Постепенный переход от слогового чтения к осмысленному, плавному чтению целыми словами, интонационное объединение слов в словосочетания; увеличение от класса к классу скорости чтения, позволяющей читающему осмыслить текст. Установка на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; понимание цели чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, замедляя его или ускоряя в соответствии с речевой задачей и целями общения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя произведений, доступных по объёму и жанру. Осознание смысла прочитанного текста, использование приёмов контроля и коррекции путём воспроизведения его содержания и ответов на вопросы.

Умение находить информацию в учебном или научно-познавательном тексте, используя различные виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Самостоятельное определение темы и главной мысли текста; установление причинно-следственных связей; деление текста на смысловые части. Определение главной мысли каждой части и всего текста, их озаглавливание; составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов или самостоятельно сформулированного высказывания. Пересказ текста (подробно, выборочно, кратко) по опорным словам или самостоятельно составленному плану. Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения событий. Составление текстов разного типа: описание, рассуждение, повествование (по аналогии с прочитанным текстом, по предложенному образцу). Определение целей использования их в общении. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Справочные и иллюстративно-изобразительные материалы.

Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога высказыванием (о чём говорили собеседники, основная мысль беседы).

Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Наблюдение и различение целей их использования в общении (воздействовать на чувства читателя и сообщить что-то, объяснить читателю).

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, обложка, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Определение (с помощью учителя) особенностей учебного (передача информации) и научно-популярного текстов (сообщение, объяснение).

Работа с художественным произведением. Понимание содержания художественного произведения, умение эмоционально откликаться на него. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Определение особенностей художественного текста, понимание цели его создания (воздействовать на читателя с помощью изображённых картин и выразительных средств языка). Анализ слова со стороны звучания и его значения, прямое и переносное значение слов. Умение мысленно нарисовать (воссоздать) картины, созданные писателем.

Самостоятельное воспроизведение текста художественного произведения (эпизода) с использованием выразительных средств языка. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям; нахождение в художественном произведении фрагментов, созвучных иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов.

Характеристика героя произведения (портрет, характер, поступки, речь), анализ его поступков и мотивов поведения. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста (с помощью учителя); понимание главной мысли произведения.

Выбор фрагментов текста: описание природы, места действия, поступка героя. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ.

Сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев; их обобщение и формулировка выводов.

Заучивание наизусть небольших стихотворений и произведений игрового фольклора (потешек, скороговорок, песенок, загадок).

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к ней в литературных произведениях разных народов России. Схожесть тем, идей, героев, нравственных оценок в фольклоре разных народов. Приобщение к культурным, духовно-нравственным традициям России.

Осмысление нравственно-этических понятий, раскрытых в литературно-художественных произведениях: добро, честность, смелость, дружба, вражда, зло, достоинство, справедливость. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношений литературных героев к людям, природе, окружающему миру.

Размышление о законах нравственно-духовного общения людей: не делай другому того, чего не желаешь себе, люби другого человека как самого себя; умение применить их в повседневном общении; желание избегать проявлений эгоизма, зависти, недоброжелательности. Схожесть сюжетов, поступков литературных персонажей, доказывающих неэффективность общения, основанного на вражде, агрессии, эгоизме, неуважении к личности и жизни другого человека.

Умение приводить примеры общения героев из рассказов и сказок, которые строят свои отношения с друзьями (близкими и родными) на позитивной модели общения, на чувстве любви, терпения, взаимопомощи, сострадания и милосердия, умеют выручить из беды, держат своё слово, избегают нечестности и обмана.

Понимание хороших и плохих поступков героев произведений, умение обосновывать своё мнение (с помощью учителя). Анализ своих собственных поступков, желание подражать любимым положительным героям литературных произведений.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст (заданную тему или поставленный вопрос), отражение в нём основной мысли и её доказательство (объяснение). Передача прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания (что скажу вначале, затем и чем закончу своё высказывание); отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

Письмо (культура письменной речи). Соблюдение норм письменной речи: соответствие содержания заголовку, отражение в нём темы (места действия, характера героя). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения). Контроль и корректировка письменного текста.

Написание сочинений-миниатюр (на заданную тему, по наблюдениям или прочитанному произведению), отзывов о книге, небольших рассказов (повествований о случаях из жизни) с использованием приёмов описания и рассуждения.

Календарно – тематическое планирование по литературному чтению.

№	Тема урока
1 четверть – 35 ч.	
Книги – мои друзья.	
1	Вводный. Знакомство с учебником.
2	Введение в содержание раздела. Наставления детям В. Мономаха.
3	Б. Горбачевский. Первопечатник Иван Фёдоров.
4	Первая «Азбука» Ивана Фёдорова. Наставления Библии.
5.	Проект «Мы идём в музей книги».
Жизнь дана на добрые дела.	
6.	Введение в содержание раздела. Работа с выставкой книг.
7.	Пословицы разных народов о человеке и его делах.
8.	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.

9.	Н. Носов «Огурцы». Смысл поступка.
10.	Н. Носов «Огурцы». Характеристика героя.
11.	Создание рассказа по аналогии на тему «Что такое добро»
12.	М. Зощенко «Не надо врать». Смысл поступка.
13.	М. Зощенко «Не надо врать». Пересказ.
14.	Л. Каминский «Сочинение». Анализ рассказа.
15.	Составление отзыва о прочитанном произведении. Обсуждение отзыва в группе.
16.	М. Зощенко «Через тридцать лет». Поступок героя.
17.	Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях.
18.	Самостоятельное чтение. Н. Носов «Трудная задача».
19.	Семейное чтение. Притчи.
20.	Наш театр. В. Драгунский «Где это видано, где это слыхано...» Инсценирование.
21.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.
22.	Проверочная работа.
Волшебная сказка.	
23.	Анализ проверочной работы. Введение в содержание раздела.
24.	Русская сказка «Иван – царевич и Серый Волк». Особенности волшебной сказки.
25.	Русская сказка «Иван – царевич и Серый Волк». Характеристика героя сказки.
26.	В. Васнецов «Иван – царевич на Сером Волке». Рассказ по картине.
27.	Русская сказка «Летучий корабль». Особенности волшебной сказки.
28.	Русская сказка «Летучий корабль». Характеристика героев сказки.
29.	Мы идём в библиотеку. Сборники сказок. Тематический каталог.
30.	Самостоятельное чтение. Русская сказка «Морозко». Характеристика героев сказки.
31.	Русская сказка «Морозко». Пересказ.
32.	Семейное чтение. Русская сказка «Белая уточка». Смысл сказки.
33.	Русская сказка «Белая уточка». Смысл сказки. Пересказ.
34.	Русская сказка «По щучьему велению».
35.	Наш театр. Русская сказка «По щучьему велению». Инсценирование.
2 четверть – 30 ч.	
36.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.
37.	Проверочная работа.
38.	Анализ проверочной работы. Введение в содержание раздела.
39.	Сравнение художественной и научно – познавательной литературы.
40.	К. Паустовский «Барсучий нос». Особенности художественного текста.
41.	К. Паустовский «Барсучий нос». Пересказ. Текст из энциклопедии «Барсук».
42.	В. Берестов «Кошкин щенок». Особенности юмористического текста.
43.	Б. Заходер «Вредный кот». Смысл названия стихотворения.
44.	В. Бианки. «Приключения Муравьишки». Правда и вымысел в сказке В. Бианки.
45.	Создание текста по аналогии. Как муравьишке бабочка помогала добраться домой.
46.	О. Болонский «Муравьиное царство». Особенности научно – популярного текста.
47.	Тим Собакин «Песни бегемотов». Постановка вопросов к тексту стихотворения.
48.	Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе.
49.	Периодическая печать. Журналы для детей. Выставка детских журналов.
50.	Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Герой художественного текста. Его особенности.
51.	Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Пересказ.
52.	Семейное чтение. Н. Носов «Карасик». Смысл поступка.
53.	Н. Носов «Карасик». Характеристика героев произведения.
54.	Наш театр. М. Горький «Воробышко». Инсценирование.
55.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Отзыв о книге о природе.
56.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.
57.	Проверочная работа.
Картины русской природы.	

58.	Анализ проверочной работы. Введение в содержание раздела.
59.	И. Шишкин «Зимой в лесу». Устное сочинение по картине.
60.	Н. Некрасов «Славная осень!» Средства художественной выразительности: сравнение
61.	М. Пришвин «Осинкам холодно». Приём олицетворения как средство создания образа.
62.	Ф. Тютчев «Листья». Контраст как средство создания образа.
63.	А. Фет «Осень». Настроение стихотворения.
64.	И. Бунин «Первый снег». В. Поленов «Ранний снег». Сравнение произведений литературы и живописи.
65.	Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе.
3 четверть – 39 ч.	
66.	Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «Снежинка». Средства художественной выразительности для создания образа снежинки.
67.	К. Паустовский «В саду уже поселилась осень». Краски осени.
68.	Картины природы в произведениях живописи. И. Остроухов «Парк». А. Саврасов «Зима».
69.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.
Великие русские писатели.	
70.	Введение в содержание раздела.
71.	Великие русские писатели. В. Берестов об А. С. Пушкине. Краткий пересказ.
72.	А. С. Пушкин «Зимнее утро». Картины зимней природы. Настроение стихотворения.
73.	И. Грабарь «Зимнее утро». Сравнение произведений литературы и живописи.
74.	А. С. Пушкин «Зимний вечер». Картины зимней природы.
75.	Ю. Клевер «Закат солнца зимой», «Зимний пейзаж с избушкой».
76.	А. С. Пушкин «Опрятней модного паркета». П. Брейгель Младший «Зимний пейзаж».
77.	В. Суриков «Взятие снежного городка». Устное сочинение по картине.
78.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Знакомство со сказкой.
79.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Сравнение с народной сказкой.
80.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Нравственный смысл литературной сказки.
81.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Особенности языка литературной сказки.
82.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Характеристика героев произведения.
83.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Приём звукописи для создания образов моря, комара, шмеля, мухи.
84.	Урок – КВН по сказкам А. С. Пушкина.
85.	И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.
86.	И. А. Крылов. Басни. Викторина по басням И. А. Крылова.
87.	И. А. Крылов «Слон и Моська». Особенности структуры басни.
88.	И. А. Крылов «Чиж и Голубь». Особенности структуры басни.
89.	Великие русские писатели. Л. Н. Толстой. Краткий пересказ статьи.
90.	Л. Н. Толстой «Лев и собачка». Быль. Особенности сюжета.
91.	Л. Н. Толстой «Лебеди». Составление плана.
92.	Л. Н. Толстой «Акула». Смысл названия. Составление плана.
93.	Мастерская писателя. Редактируем и корректируем текст.
94.	Самостоятельное чтение. Л. Н. Толстой «Волга и Вазуза». Особенности жанра.
95.	Л. Н. Толстой «Как гуси Рим спасли». Особенности жанра.
96.	Наш театр. И. А. Крылов «Квартет». Инсценирование.
97.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Что такое согласие?
98.	Литературный праздник.
99.	Контрольная работа.
Литературная сказка.	
100.	Анализ контрольной работы. Введение в содержание раздела.
101.	В. Даль «Девочка Снегурочка». Сравнение с народной сказкой.

102.	В. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение с народной сказкой «Морозко».
103.	В. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение героев.
104.	Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу».
4 четверть – 33 ч.	
105.	Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу». Герои произведения.
106.	Переводная литература для детей. Выставка книг.
107.	Переводная литература для детей. Б. Заходер «Винни - Пух» (предисловие). Особенности переводной литературы.
108.	Р. Киплинг «Маугли». Особенности переводной литературы.
109.	Р. Киплинг «Маугли». Герои произведения.
110.	Дж. Родари «Волшебный барабан». Особенности переводной литературы.
111.	Дж. Родари «Волшебный барабан». Сочинение возможного конца сказки.
112.	Мы идём в библиотеку. Литературные сказки.
113.	Самостоятельное чтение. Тим Собакин «Лунная сказка».
114.	Семейное чтение. Ю. Коваль «Сказка о серебряном соколе».
115.	Наш театр. С. Михалков «Упрямый козлёнок». Инсценирование.
116.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.
117.	Проверочная работа.
Картины родной природы.	
118.	Анализ проверочной работы. Введение в содержание раздела.
119.	Б. Заходер «Что такое стихи?» Особенности поэтического жанра.
120.	И. Соколов – Микитов «Март в лесу». Лирическая зарисовка.
121.	Устное сочинение на тему «Мелодия весеннего леса».
122.	А. Майков «Весна». Е. Волков «В конце зимы». В. Пурвит «Последний снег».
123.	Проверочная работа.
124.	Анализ проверочной работы. С. Есенин «С добрым утром!»
125.	Ф. Тютчев «Весенняя гроза». Приём звукописи как средство создания образа.
126.	А. Васнецов «После дождя». И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу». Сравнение произведений искусства.
127.	О. Высотская «Одуванчик». З. Александрова «Одуванчик». Сравнение образов.
128.	М. Пришвин «Золотой луг». Сравнение поэтического и прозаического текстов.
129.	А. Толстой «Колокольчики мои...» Авторское отношение к изображаемому.
130.	Саша Чёрный «Летом». А. Рылов «Зелёный шум». Сравнение произведений литературы и живописи.
131.	Ф. Тютчев «В небе тают облака...» А. Саврасов «Сосновый бор на берегу реки».
132.	Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе.
133.	Самостоятельное чтение. Г. Юдин «Поэты».
134.	Я. Аким «Как я написал первое стихотворение». Очерковая литература.
135.	Оценка достижений. Итоговая контрольная работа.
136.	Брейн – ринг. Обобщающий урок – праздник по курсу 3 класса
137.	Повторение пройденного.

Аннотация к рабочей программе русскому языку.

3 класс

Рабочая программа по русскому языку для 3 класса разработана на основе следующих нормативных документов:

- ФЗ Об образовании в РФ №273 от 29.12.12;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009г. №373)
- Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. Москва «Просвещение» 2010;
- Программы курса «Русский язык» под редакцией Климановой Л.Ф., Бабушкиной Т.В., М., «Просвещение», 2009 год;

На изучение русского языка в 3 классе отведено 4 часа в неделю, 138 часов в год (при 35 рабочих неделях)

В 2021 – 2022 учебном году в соответствии с годовым календарным графиком и календарно – тематическим планированием фактически будет дано в 3 «А», 3 «Б», 3 «В» - 138 часов, в 3 «Г» - 137 часов.

Программный материал будет выполнен полностью, за счет блоковой подачи материала.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

УЧАЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

- состав слова: корень, приставку, суффикс, окончание;
- главные члены предложения (подлежащее и сказуемое);
- части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог.

УЧАЩИЕСЯ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- проводить синтаксический разбор предложений;
- определять их вид по цели высказывания и интонации, правильно обозначать на письме знаки препинания; выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;
- обозначать на письме интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;
- отличать текст от набора предложений;
- определять тему и основную мысль текста; озаглавливать текст;
- устанавливать связи между предложениями в тексте;
- делить текст на части, устанавливать связи между ними;
- писать предложения в 60—70 слов по коллективно и самостоятельно составленному плану;
- распознавать виды текстов: повествование, описание, рассуждение;
- писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, по личным впечатлениям;
- писать сочинение-описание (после предварительной подготовки);
- писать под диктовку тексты в 55—65 слов, включающие слова с изученными орфограммами (обозначать на письме безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, разделительные мягкий и твердый знаки, непронизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, мягкий знак (ь) после шипящих в конце имен существительных женского рода, не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами; знаки препинания в конце предложения и при перечислении);
- правильно переносить слова с удвоенными согласными в корне, на стыке приставки и корня, с мягким знаком (ь);
- грамотно, каллиграфически правильно списывать предложения, тексты, слова, проверять написанное;
- распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов);
- различать в слове его лексическое значение и звукобуквенную форму; проводить звукобуквенный

анализ слов;

- самостоятельно ставить ударение в словах.

Содержание учебного курса

УМК «Перспектива» содержит 4 основных модулей:

Раздел курса	Основное содержание раздела
Мир общения. Повторяем – узнаём новое.	<p>Общее представление об устной и письменной речи как формах общения. Из истории письменной речи. Составление высказываний с учетом цели общения, обстановки и ролевых отношений партнеров, реальных или воображаемых — героев произведений (по аналогии или по образцу). Умение воспринимать речь партнера: понимать смысл высказывания, уточнять его с помощью вопросов, находить в высказывании опорные слова (с помощью учителя), чувствовать интонацию конца предложения, конца смысловой части высказывания (текста). Умение строить высказывание в устной и письменной форме: обдумывать предстоящий ответ; отбирать необходимые языковые средства, понимать цель общения: что-то сообщить, объяснить, описать; проверять и контролировать себя (с помощью учителя). Совершенствование звуковой стороны речи, устранение недочетов в произношении. Развитие интереса к произносительной стороне речи на основе игр со звуками речи, чтения скороговорок и чистоговорок и наблюдения за звукописью в стихотворениях. Практическое овладение приемами интонационно-выразительной речи (громкость, темп и др.), умение использовать их в зависимости от ситуации и цели общения. Текст. Общее представление о тексте (текст состоит из предложений, которые связаны по смыслу). Тема текста. Роль заглавия. Наблюдение за особенностями текстов (описание, рассуждение, повествование), их жанровым разнообразием (загадка, сказка, рассказ, стихотворение). Наблюдение за ролью слова в художественном тексте. Умение находить в тексте главную мысль (с помощью учителя), подбирать заглавие к тексту. Самостоятельное изложение повествовательного (или описательного) текста по заданным вопросам. Составление и запись текста по предложенному началу, серии картинок на определенную тему из жизни детей, о любимой игрушке, о летних или зимних каникулах и др. Составление текста делового стиля: письма, записки, объявления (с помощью учителя). Речевой этикет. Использование формул речевого этикета в процессе ведения диалога. Изменение форм речевого этикета в зависимости от ситуации и цели общения (здравствуйте, привет, рады приветствовать вас и др.). Культура речевого общения (со взрослыми; со сверстниками при работе в парах, в коллективно-распределенной деятельности), умение слушать партнера, поддерживать диалог вопросами и репликами.</p>
Язык – главный помощник в общении.	<p>Язык — главный, но не единственный помощник в общении. Роль языка, жестов, мимики, интонации в речевом общении. Элементарные сведения из истории языка. Развитие интереса к родному языку и желания его изучать; формирование умения эффективно использовать возможности языка в процессе речевого общения.</p> <p>Формирование элементарных представлений о языке как знаковой системе на основе простейших наглядно-образных моделей слов и предложений. Слово, его звукобуквенная форма. Звуки и буквы, их различие. Звуки гласные и согласные, их различие. Буквы, не обозначающие звуков: ъ, ь. Дифференциация согласных звуков: твердые и мягкие, звонкие и глухие. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, ю, я, и, а также мягкого знака (ь) в конце и середине слова между согласными.</p> <p>Практическое умение писать в словах твердый знак (ь).</p>

	<p>Шипящие согласные звуки (ж, ш, ч, щ); традиционное написание букв и, а, у после шипящих в сочетаниях жи — ши, ча — ща, чу — щу. Правописание слов с сочетанием букв чк, чн, щн.</p> <p>Слог. Его звуковая структура; слогаобразующая роль гласных звуков.</p> <p>Деление слов на слоги. Правила переноса слов по слогам, перенос слов с буквами й, ь (майка, пальто).</p> <p>Ударение. Роль ударения в различении смысла слова (кружки — кружки, замки — замки). Ударные и безударные слоги (моря — море).</p> <p>Произношение ударных и безударных гласных звуков в слове. Обозначение на письме гласных звуков в ударных и безударных слогах. Способы их проверки.</p> <p>Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение на письме звонких и глухих согласных звуков в конце слова (дуб — дубы). Разделительный мягкий знак (ь); удвоенные согласные (класс, группа).</p> <p>Алфавит. Значение алфавита. Знание алфавитного порядка букв, алфавитные названия букв. Умение расположить слова в алфавитном порядке и пользоваться словарями, ориентируясь на алфавитное расположение букв в них.</p> <p>Различение букв по начертанию: заглавные и строчные, печатные и рукописные.</p> <p>Упражнения в звука-буквенном анализе слов.</p> <p>Наблюдение за интонацией: мелодикой (движением голоса), темпом речи (быстрым, медленным), силой звучания голоса (громко — тихо); нахождение созвучий в окончаниях строк стихотворных произведений.</p>
Состав слова.	<p>Состав слова. Словообразование. Первые наблюдения за строением слова на наглядно-образных моделях. Первоначальное знакомство с составом слова: корень, приставка, суффикс, окончание; выделение корня слова на основе подбора однокоренных слов (с помощью учителя). Сопоставление значения и написания однокоренных слов.</p> <p>Наблюдение за единообразным написанием корней в родственных словах.</p> <p>Образование новых слов с помощью приставок; правописание приставок.</p> <p>Обозначение на письме безударных гласных звуков в корне слова.</p> <p>Обозначение на письме парных звонких и глухих согласных звуков в корне слова. Корень — смысловый центр слова.</p>
Части речи.	<p>Слово как часть речи. Целостное представление о частях речи на основе наглядно-образных моделей; выделение в словах общего значения предметности, признака действия; сопоставление групп слов, объединенных по разным основаниям.</p> <p>Имя существительное. Основные признаки. Представление о значении предметности, одушевленности и неодушевленности, вопросах существительных (кто? что?). Изменение существительных по числам. Роль имен существительных в речи.</p> <p>Глагол. Основные признаки. Выявление групп слов с общим значением действия предметов по вопросам: что делать? что делает? что делал? что сделал? Развитие умения ставить вопрос к глаголу. Изменение глаголов по числам. Роль глаголов в речи.</p> <p>Имя прилагательное. Основные признаки. Наблюдение за словами с общим значением признака предмета (цвет, форма, размер и т. п.), их группировкой по вопросам Роль прилагательных в речи.</p> <p>Предлоги. Правило написания предлогов с другими словами. Сопоставление предлогов и приставок. Наблюдение за ролью предлогов в словосочетаниях.</p> <p>Предложение. Признаки предложения, смысловая и интонационная законченность предложения. Дифференциация предложений по цели высказывания. Коммуникативная роль предложения в общении.</p> <p>Главные члены предложения. Умение определять, какой член предложения</p>

является подлежащим, а какой — сказуемым. Наблюдение за порядком слов в предложении. Связь слов в предложении. Практическое знакомство со словосочетанием (умение выделять словосочетание из предложения с помощью вопросов).
--

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Русский язык» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности

Слушание. Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение, содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересным детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ы*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Различение внешней (звука-буквенной) стороны и внутренней (значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Первоначальное представление о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств).

Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения.

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Общее представление о частях речи.

Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение).

Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).

Выделение признаков предложения. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.

Орфография и пунктуация. Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Календарно – тематическое планирование по русскому языку.

№ урока	Тема урока
1 четверть – 34 ч.	
Мир общения. Повторяем – узнаём новое – 10 ч.	
1.	Собеседники. Диалог.
2.	Собеседники. Диалог.
3.	Собеседники. Диалог.
4.	Собеседники. Диалог.
5.	Культура устной и письменной речи.
6.	Культура устной и письменной речи.
7.	Текст.
8.	Текст.
9.	Контрольный диктант по теме «Текст».
10.	Работа над ошибками.
Язык – главный помощник в общении – 31 ч.	
11.	Язык – главный помощник в общении.
12.	Звуки и буквы. Слог, ударение.
13.	Девять правил орфографии.
14.	Прописная буква в именах собственных.
15.	Буква безударных гласных.
16.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.
17.	Проверяемые и непроверяемые парные по глухости – звонкости согласные в корне слова.
18.	Непроизносимые согласные.
19.	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.
20.	Развитие речи. Обучающее изложение.
21.	Удвоенные согласные.
22.	Правописание буквосочетаний ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ, ЧК, ЧН, ЩН.
23.	Перенос слова.
24.	Контрольный диктант.
25.	Работа над ошибками.
26.	Что рассказало слово.
27.	Синонимы.
28.	Антонимы.
29.	Омонимы.
30.	Многозначные слова.
31.	Слово и его значение.
32.	Контрольный диктант.
33.	Работа над ошибками.
34.	Словосочетание.
2 четверть – 31 ч.	
35.	Предложение.
36.	Главные члены предложения.
37.	Главные члены предложения.
38.	Предложения с однородными членами.
39.	Предложения с однородными членами.
40.	Контрольный диктант.
41.	Работа над ошибками.
Состав слова – 15 ч.	
42.	Состав слова. Корень.
43.	Корень.
44.	Корень.

45.	Корневые орфограммы.
46.	Развитие речи. Письменные ответы на вопросы по содержанию текста.
47.	Приставка.
48.	Приставка.
49.	Суффикс.
50.	Суффикс.
51.	Окончание и основа.
52.	Окончание и основа.
53.	Как образуются слова.
54.	Как образуются слова.
55.	Контрольный диктант по теме «Состав слова».
56.	Работа над ошибками.
Части речи – 3 ч.	
57.	Части речи.
58.	Развитие речи. Письменные ответы на вопросы по содержанию текста.
59.	Контрольный диктант по теме «Части речи».
Имя существительное – 37 ч.	
60.	Работа над ошибками. Имя существительное.
61.	Собственные и нарицательные имена существительные.
62.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
63.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
64.	Развитие речи. Сочинение – описание с использованием приёма олицетворения.
65.	Повторение пройденных орфограмм.
3 четверть – 40 ч.	
66.	Число имён существительных.
67.	Развитие речи. Письменные ответы на вопросы по содержанию текста.
68.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».
69.	Работа над ошибками.
70.	Род имён существительных.
71.	Род имён существительных.
72.	Род имён существительных.
73.	Род имён существительных.
74.	Род имён существительных.
75.	Развитие речи. Обучающее изложение.
76.	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных женского рода.
77.	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных женского рода.
78.	Контрольный диктант по теме «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных женского рода».
79.	Работа над ошибками.
80.	Изменение имён существительных по падежам.
81.	Изменение имён существительных по падежам.
82.	Изменение имён существительных по падежам.
83.	Изменение имён существительных по падежам. Именительный падеж.
84.	Изменение имён существительных по падежам. Родительный падеж.
85.	Изменение имён существительных по падежам. Дательный падеж.
86.	Изменение имён существительных по падежам. Винительный падеж.
87.	Изменение имён существительных по падежам. Творительный падеж.
88.	Изменение имён существительных по падежам. Творительный падеж.
89.	Изменение имён существительных по падежам. Предложный падеж.
90.	Изменение имён существительных по падежам (склонение).
91.	Изменение имён существительных по падежам (склонение).
92.	Имя существительное.
93.	Имя существительное.

94.	Проверочная работа по теме: «Имя существительное».
95.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».
96.	Работа над ошибками.
Местоимение – 3 ч.	
97.	Местоимение.
98.	Местоимение.
99.	Местоимение.
100.	Глагол.
101.	Глагол.
102.	Глагол.
103.	Изменение глаголов по временам.
104.	Изменение глаголов по временам.
105.	Изменение глаголов по временам.
4 четверть – 33 ч.	
106.	Изменение глаголов по временам.
107.	Глаголы настоящего времени.
108.	Глаголы прошедшего времени.
109.	Глаголы прошедшего времени.
110.	Глаголы будущего времени.
111.	Глаголы будущего времени.
112.	Неопределённая форма глагола.
113.	Неопределённая форма глагола.
114.	Неопределённая форма глагола.
115.	Изменение глаголов по временам. Неопределённая форма глагола.
116.	Изменение глаголов по числам.
117.	Развитие речи. Обучающее изложение по теме «Глагол».
118.	Развитие речи. Сочинение.
119.	Изменение глаголов прошедшего времени по родам.
120.	НЕ с глаголами.
121.	Глагол.
122.	Контрольный диктант по теме «Глагол».
123.	Работа над ошибками.
Имя прилагательное – 14 ч.	
124.	Имя прилагательное.
125.	Имя прилагательное.
126.	Изменение имён прилагательных по родам и числам.
127.	Изменение имён прилагательных по родам и числам.
128.	Изменение имён прилагательных по числам.
129.	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам.
130.	Развитие речи. Сочинение – описание.
131.	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам.
132.	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам.
133.	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам.
134.	Имя прилагательное.
135.	Обучающее изложение по теме «Имя прилагательное».
136.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».
137.	Работа над ошибками.
Повторение – 1 ч.	
138.	Повторение изученных орфограмм.

Аннотация к рабочей программе по русскому языку «Родной язык».

3 класс

«Родной язык» (русский) составлена:

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования (утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 г. №373).
2. Приказ МОРФ «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (Приказ Минобрнауки России издается ежегодно)
3. Федеральный закон от 03.08.2018 №317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
4. Примерные программы по русскому языку 3класс авторов: В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого. Изучение учебного предмета «Родной язык» (русский) реализуется с использованием учебно-методического комплекта коллектива Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, Л.А.Виноградской. Учебные пособия: Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 кл. в 2-х частях
Программа «Родной язык» (русский) является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Целями изучения предмета «Родной язык» в начальной школе являются:

ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

3 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- осознание своей гражданской и национальной принадлежности;

- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;

- осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи;

- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;

- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе;
- эмоционально ценностное отношение к конкретным поступкам.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении;
- личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;
- способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;
- способности понимать чувства других людей и сопереживать им;
- ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 50–60 слов, 55–60 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);

- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- производить элементарные языковые анализы слов (звукобуквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;

- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;
- планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;
- регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании;
- предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем;
- строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе, с однородными членами предложения);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; самостоятельно делать выводы;
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- понимать тексты учебников, других художественных и научно популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты;
- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;
- владеть диалоговой формой речи;

Учащиеся получают возможность научиться:

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач;

3 класс

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений

Речь . Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации.

Высказывание. Текст . Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Говорение и письмо (передача смысла). Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2-3 микротемами):

- писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость - до 30 букв в минуту при списывании, до 50-60 букв - при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

Общие сведения о языке . Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка.

Фонетика и орфоэпия. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях.

Графика. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика (слово и его значение). Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика) . Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Морфология (слово как часть речи) Части речи. Углубление понятий о частях речи - имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменениях). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Словосочетание . Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний. Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Предложение . Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Члены предложения.

Орфография и пунктуация Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

Развитие речи. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.*
Упражнения по культуре речи.

Календарно - тематическое планирование по русскому языку на родном (русском) языке .

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
1 четверть – 9 ч.			
Речь – 6 ч.			
1.	Речь, как способ общения при помощи языковых средств	1	03.09
2.	Речь	1	10.09
3.	Высказывания. Текст.	1	17.09
4.	Виды речевой деятельности.	1	24.09
5.	Общие сведения о языке.	1	01.10
6.	Общие сведения о языке.	1	08.10
Словообразование – 8 ч.			
7.	Слово и его значение.	1	15.10
8.	Слово и его значение.	1	22.10
9.	Слово и его строение.	1	29.10
2 четверть – 7 ч			
10.	Слово и его строение.	1	12.11
11.	Слово, как часть речи.	1	19.11
12.	Слово, как часть речи.	1	26.11
13.	Словосочетание	1	03.12
14.	Предложение.	1	10.12
Орфография – 2 ч.			
15.	Орфография и пунктуация.	1	17.12
16.	Орфография и пунктуация.	1	24.12
3 четверть – 10 ч.			
Язык в действии – 7 ч.			
17.	Как правильно произносить слова.	1	14.01
18.	Для чего нужны суффиксы.	1	21.01
19.	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.	1	28.01
20.	Как изменяются имена существительные во множественном числе?	1	04.02
21.	Зачем в русском языке такие разные предлоги?	1	11.02
22.	Нормы правильного и точного употребления предлогов.	1	18.02
23.	Восстановление деформированного текста «Зяблик с колечком» (По Н. Сладкову) с творческими дополнениями.	1	25.02
Секреты речи и текста – 11 ч.			
24.	Особенности устного выступления.	1	04.03
25.	Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка».	1	11.03
26.	Типы текста. Текст – рассуждение.	1	18.03
4 четверть – 8 ч.			
27.	Сочинение-рассуждение по пословице «При солнышке тепло, при матушке добро» с использованием различных способов аргументации.	1	08.04
28.	Учимся редактировать тексты.	1	15.04

29.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы.	1	22.04
30.	Текст – повествование. Структура текста.	1	29.04
31.	Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России.	1	06.05
32.	Творческая работа. Создание заметки о посещении краеведческого музея.	1	13.05
33.	Итоговая контрольная работа.	1	20.05
34.	Работа над ошибками. Повторение.	1	27.05

Аннотация к рабочей программе математике. 3 класс

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»,
- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназия № 12;
- Примерной основной образовательной программы ОУ,

Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а также планируемыми результатами начального общего образования, с учетом возможностей учебно-методической системы «Перспектива» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу

1. Дорофеев Г.В., Миракова Т.В. Математика: Учебник: 3 класс: в 2 частях; Рос. акад. наук; Рос. акад. образования; изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2014.

2. Дорофеев Г.В., Миракова Т.В. Математика: Рабочая тетрадь: 3 класс. в 2 частях. – М.: Просвещение, 2014.

3. Дорофеев Г.В., Миракова Т.В. Методическое пособие к учебнику «Математика. 3 класс». - М.: Просвещение, 2014

На изучение математики в 3 классе отведено 4 часа в неделю, 139 часов в год. (при 35 рабочих неделях)

В 2020– 2021 учебном году в соответствии с годовым календарным графиком и календарно – тематическим планированием фактически будет дано:

в 3 «А», 3 «Б», 3 «Г» - 139 часов,

в 3 «В» - 138 часов. Программный материал будет выполнен полностью, за счет блоковой подачи материала.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

Числа и величины

Учащийся научится:

- моделировать ситуации, требующие умения считать сотнями;
- выполнять счёт сотнями в пределах 1000 как прямой, так и обратный;
- образовывать круглые сотни в пределах 1000 на основе принципа умножения (300 — это 3 раза по 100) и все другие числа от 100 до 1000 из сотен, десятков и нескольких единиц (267 – это 2 сотни, 6 десятков и 7 единиц);
- сравнивать числа в пределах 1000, опираясь на порядок их следования при счёте;
- читать и записывать трёхзначные числа, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи;
- упорядочивать натуральные числа от 0 до 1000 в соответствии с заданным порядком;
- выявлять закономерность ряда чисел, дополнять его в соответствии с этой закономерностью;

- составлять или продолжать последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу;
- работать в паре при решении задач на поиск закономерностей;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- измерять площадь фигуры в квадратных сантиметрах, квадратных дециметрах, квадратных метрах;
- сравнивать площади фигур, выраженные в разных единицах;
- заменять крупные единицы площади мелкими: ($1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$) и обратно ($100 \text{ дм}^2 = 1 \text{ м}^2$);
- используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

Арифметические действия

Учащийся научится:

- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 1000;
- выполнять умножение и деление трёхзначных чисел на однозначное число, когда результат не превышает 1000;
- выполнять деление с остатком в пределах 1000;
- письменно выполнять умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и единицей);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- находить значения выражений, содержащих два–три действия со скобками и без скобок.

Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

- выполнять краткую запись задачи, используя различные формы: таблицу, чертёж, схему и т. д.;
- выбирать и обосновывать выбор действий для решения задач на кратное сравнение, на нахождение четвёртого пропорционального (методом приведения к единице, методом сравнения), задач на расчёт стоимости (цена, количество, стоимость), на нахождение промежутка времени (начало, конец, продолжительность события);
- составлять задачу по её краткой записи, представленной в различных формах (таблица, схема, чертёж и т. д.);
- оценивать правильность хода решения задачи;
- выполнять проверку решения задачи разными способами.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- находить равные фигуры, используя приёмы наложения, сравнения фигур на клетчатой бумаге;
- классифицировать треугольники на равнобедренные и разносторонние, различать разносторонние треугольники;
- строить квадрат и прямоугольник по заданным значениям длин сторон с помощью линейки и угольника;
- распознавать прямоугольный параллелепипед, находить на модели прямоугольного параллелепипеда его элементы: вершины, грани, ребра;
- находить в окружающей обстановке предметы в форме прямоугольного параллелепипеда.

Геометрические величины

Учащийся научится:

- определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;

- вычислять периметр многоугольника, в том числе треугольника, прямоугольника и квадрата;
- применять единицу измерения длины километр и соотношения: $1 \text{ км} = 1000 \text{ м}$, $1 \text{ м} = 1000 \text{ мм}$;
- вычислять площадь прямоугольника и квадрата;
- использовать единицы измерения площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, и соотношения между ними: $1 \text{ см}^2 = 100 \text{ мм}^2$, $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$;
- оценивать длины сторон прямоугольника; расстояние приближённо (на глаз).

Работа с информацией

Учащийся научится:

- устанавливать закономерность по данным таблицы;
- использовать данные готовых столбчатых и линейных диаграмм при решении текстовых задач;
- заполнять таблицу в соответствии с выявленной закономерностью;
- находить данные, представлять их в виде диаграммы, обобщать и интерпретировать эту информацию;
- строить диаграмму по данным текста, таблицы;
- понимать выражения, содержащие логические связки и слова («... и...», «... или...», «не», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все»).

Учащиеся должны знать:

- названия и последовательность чисел до 1000;
- единицы длины: километр, его соотношение с метром;
- единицы массы: грамм, его соотношение с килограммом.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел;
- умножать и делить числа на 10, 100 в пределах 1000;
- решать задачи в 2-3 действия на сложение, вычитание, умножение, деление;
- переводить единицы измерения величин;
- выполнять действия с именованными и составными именованными числами.

Учащиеся должны различать:

- чётные и нечётные числа;
- числовые выражения и равенства;
- периметр и площадь;
- разряды трёхзначного числа.

Учащиеся должны понимать:

- взаимосвязь сложения и вычитания, умножения и деления;
- смысл деления с остатком.

Содержание учебного курса

УМК «Перспектива» содержит 6 основных модуля:

Раздел курса	Основное содержание раздела
Числа и величины	Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Чётные и нечётные числа. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Дроби.
Арифметические действия	Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица

	<p>умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.</p> <p>Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).</p> <p>Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).</p>
<p>Работа с текстовыми задачами</p>	<p>Составление задач по предметным картинкам. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи.</p> <p>Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).</p> <p>Задачи на раскрытие смысла арифметического действия (на нахождение суммы, остатка, произведения и частного). Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на ...», «больше (меньше) в ...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.</p> <p>Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.</p> <p>Задачи на приведение к единице, на сравнение, на нахождение неизвестного по двум суммам, на нахождение неизвестного по двум разностям.</p>
<p>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</p>	<p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, ближе — дальше, между и пр.).</p> <p>Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), замкнутая линия, незамкнутая линия, отрезок, ломаная, направление, луч, угол, многоугольник (вершины, стороны и диагонали многоугольника), треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, центр и радиус окружности, круга. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.</p> <p>Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус) и их элементов: вершины, грани и рёбра куба, параллелепипеда, пирамиды, основания цилиндра, вершина и основание конуса.</p> <p>Изображения на клетчатой бумаге (копирование рисунков, линейные орнаменты, бордюры, восстановление фигур, построение равной фигуры и др.).</p> <p>Изготовление моделей куба, пирамиды, цилиндра и конуса по готовым развёрткам.</p>
<p>Геометрические величины</p>	<p>Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр).</p> <p>Периметр. Вычисление периметра многоугольника.</p> <p>Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр, ар, гектар). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.</p>
<p>Работа с информацией</p>	<p>Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.</p> <p>Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найётся», «не»); определение истинности высказываний.</p> <p>Множество, элемент множества. Части множества. Равные множества.</p> <p>Группировка предметов, чисел, геометрических фигур по указанному</p>

	признаку. Выделение в множестве его части (подмножества) по указанному свойству. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Моделирование отношений и действий над числами с помощью числового отрезка и числового луча. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы.
--	--

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Математика» в 3 классе используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности

Арифметический материал. Этот блок содержания включает нумерацию целых неотрицательных чисел и арифметические действия над ними, сведения о величинах (длина, масса, периметр), их измерении и действиях над ними, решение простых и составных задач.

Основу арифметического материала составляет понятие числа. Понятие натурального числа формируется на основе понятия множества. Оно раскрывается в результате практического оперирования с предметными множествами и величинами.

Измерение величин рассматривается как операция установления соответствия между реальными предметами и множеством чисел. Тем самым устанавливается связь между натуральными числами и величинами: результат измерения величины выражается числом.

Действия сложение и вычитание, умножение и деление изучаются совместно. Вычислительные приемы формируются на основе поэтапной методики. Сначала выполняются подготовительные упражнения, потом идет ознакомление с приемом и, наконец, его закрепление с помощью заданий как тренировочного плана, так и творческого.

Геометрический материал. Введение геометрического материала в курс направлено на решение следующих задач:

- а) развитие пространственных представлений учащихся;
- б) развитие образного мышления на основе четких представлений о некоторых геометрических фигурах и их свойствах (точка, прямая, отрезок, луч, угол, кривая, ломаная, треугольник, четырехугольник, квадрат, прямоугольник, круг, окружность);
- в) формирование элементарных графических умений: изображение простейших геометрических фигур (отрезок, квадрат, прямоугольник и др.) от руки и с помощью чертежных инструментов.

Геометрический материал изучается в тесной связи с арифметическим и логико-языковым материалом.

Числа и действия над ними Десяток как новая счетная единица. Счет десятками. Сложение и вычитание круглых чисел в пределах сотни.

Счет десятками и единицами в пределах 100. Последовательность двузначных чисел. Разрядный состав двузначного числа. Сравнение двузначных чисел. Приемы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через разряд, основанные на знании нумерации и способов образования числа.

Прибавление числа к сумме, суммы к числу. Вычитание числа из суммы, суммы из числа. Использование свойств сложения и вычитания для рационализации вычислений.

Выражения. Чтение, запись и нахождение значения числового выражения, содержащего одно-два действия, без скобок. Сравнение выражений.

Выражения со скобками. Чтение и запись числового выражения в два действия со скобками. Нахождение значения числового выражения в два действия со скобками. Сравнение выражений.

Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. Проверка сложения и вычитания.

Умножение и деление чисел в пределах 20 (решение задач с помощью наглядности и действий с предметными множествами на понимание смысла действий умножения и деления). Знаки « \cdot » и « $:$ ».

Названия компонентов и результатов действия умножения, действия деления.

Решение текстовых задач в одно действие на нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого, произведения, на деление по содержанию, на деление на равные части.

Умножение и деление круглых десятков. Взаимосвязь между умножением и делением. Переместительное свойство умножения.

Особые случаи умножения и деления (умножение и деление на 1, умножение на нуль, деление нуля, невозможность деления на нуль).

Отношения «увеличить в ... раз», «уменьшить в ... раз». Сравнение чисел (отношения «больше в ... раз», «меньше в ... раз»).

Устные приемы вне табличного умножения и деления. Проверка умножения и деления.

Порядок действий в выражениях со скобками и без скобок, содержащих действия первой и второй ступени.

Решение задач в одно действие на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

Решение составных задач в два действия, цепочек простых задач.

Фигуры и их свойства

Луч. Направление. Имя луча.

Ломаная. Замкнутые и незамкнутые ломаные. Имя ломаной. Длина ломаной.

Многоугольник. Периметр многоугольника. Угол. Имя угла. Прямой угол.

Прямоугольник. Квадрат.

Обозначение геометрических фигур: луча, угла, прямоугольника.

Изображения на клетчатой бумаге (копирование рисунков, линейные орнаменты, бордюры, восстановление фигур, построение равной фигуры и др.).

Величины и их измерение

Оценка расстояния на глаз, прикидка результатов измерения расстояния шагами.

Единицы длины: метр. Соотношения мер длины: сантиметр, дециметр, метр. Время. Измерение времени. Единица времени: минута. Соотношения мер времени: час, минута.

Сравнение, сложение и вычитание именованных чисел.

Календарно – тематическое планирование по математике.

№ урока	Тема урока
1 четверть – 35 ч.	
Повторение за курс 2 класса – 5 ч.	
1.	Устные приёмы сложения и вычитания в пределах 100.
2.	Письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100.
3.	Конкретный смысл действий умножения и деления.
4.	Приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток.
5.	
6.	Решение составных задач.
Сложение и вычитание – 30 ч.	
7.	Сумма нескольких слагаемых.
8.	Сумма нескольких слагаемых.
9.	Сумма нескольких слагаемых.
10.	Контрольная работа по теме: «Числа от 0 до 100. Сложение и вычитание чисел в пределах 100».
11.	Анализ контрольной работы. Цена. Количество. Стоимость.
12.	Проверка сложения.
13.	Увеличение и уменьшение отрезка в несколько раз.
14.	Прибавление суммы к числу.
15.	Прибавление суммы к числу.
16.	Прибавление суммы к числу. Закрепление.
17.	Обозначение геометрических фигур.
18.	Контрольная работа по теме: «Числа от 0 до 100. Сложение и вычитание. Числовые выражения».
19.	Анализ контрольной работы.
20.	Вычитание числа из суммы.
21.	Способы вычитания числа из суммы. Решение задач.
22.	Проверка вычитания.
23.	Способы проверки вычитания.
24.	Вычитание суммы из числа.
25.	Вычитание суммы из числа.
26.	Вычитание суммы из числа. Решение задач.
27.	Приём округления при сложении.
28.	Приём округления при сложении.
29.	Приём округления при вычитании.
30.	Приём округления при вычитании. Решение задач.
31.	Равные фигуры.
32.	Задачи в три действия.
33.	Задачи в три действия.

34.	Контрольная работа по теме: «Приём округления при сложении и вычитании».
35.	Анализ контрольной работы.
2 четверть – 31 ч.	
36.	Повторение.
Умножение и деление – 52ч.	
37.	Чётные и нечётные числа.
38.	Чётные и нечётные числа. Признак чётности чисел.
39.	Умножение числа 3. Деление на 3.
40.	Умножение числа 3. Деление на 3.
41.	Умножение суммы на число.
42.	Способы умножения суммы на число.
43.	Умножение числа 4. Деление на 4.
44.	Умножение числа 4. Деление на 4.
45.	Проверка умножения.
46.	Умножение двузначного числа на однозначное.
47.	Умножение двузначного числа на однозначное.
48.	Задачи на приведение к единице.
49.	Решение задач на приведение к единице.
50.	Закрепление изученного.
51.	Умножение числа 5. Деление на 5.
52.	Умножение числа 5. Деление на 5.
53.	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление на 2, 3, 4, 5».
54.	Анализ контрольной работы.
55.	Умножение числа 6. Деление на 6.
56.	Закрепление таблиц умножения и деления с числами 2, 3, 4, 5, 6.
57.	Аттестационная контрольная работа за 1 полугодие
58.	Работа над ошибками.
59.	Проверка деления.
60.	Проверка деления.
61.	Задачи на кратное сравнение.
62.	Решение задач на кратное сравнение.
63.	Решение задач.
64.	Повторение.
65.	Контрольная работа по теме: «Задачи на кратное сравнение».
66.	Анализ контрольной работы.
3 четверть – 40 ч.	
67.	Умножение числа 7. Деление на 7.
68.	Закрепление таблиц умножения и деления с числами 2, 3, 4, 5, 6, 7.
69.	Умножение числа 8. Деление на 8.
70.	Прямоугольный параллелепипед
71.	Умножение числа 8. Деление на 8.
72.	Площади фигур.
73.	Площади фигур.
74.	Умножение числа 9. Деление на 9.
75.	Умножение числа 9. Деление на 9. Закрепление.
76.	Таблица умножения в пределах 100.
77.	Таблица умножения в пределах 100. Закрепление.
78.	Контрольная работа по теме: «Таблица умножения в пределах 100».
79.	Анализ контрольной работы. Деление суммы на число.
80.	Выбор удобного способа деления суммы на число. Решение задач.
81.	Способы деления суммы на число.
82.	Вычисления вида $48:2$
83.	Вычисления вида $48:2$

84.	Вычисления вида 57:3
85.	Вычисления вида 57:3
86.	Метод подбора. Деление двузначного числа на двузначное.
87.	Повторение.
88.	Контрольная работа по теме: «Внетабличные случаи умножения и деления».
Нумерация – 7 ч.	
89.	Анализ контрольной работы. Счёт сотнями.
90.	Названия круглых сотен.
91.	Названия круглых сотен.
92.	Образование чисел от 100 до 1000.
93.	Трёхзначные числа.
94.	Чтение и запись трёхзначных чисел.
95.	Задачи на сравнение.
Устные приёмы сложения и вычитания – 13 ч.	
96.	Устные приёмы сложения и вычитания вида $520+400$, $520+40$, $370 - 200$
97.	Устные приёмы сложения и вычитания вида $70+50$, $140 - 60$
98.	Устные приёмы сложения и вычитания вида $430+250$, $370 - 140$
99.	Устные приёмы сложения и вычитания вида $430+80$
100.	Единицы площади.
101.	Единицы площади.
102.	Площадь прямоугольника.
103.	Площадь прямоугольника.
104.	Контрольная работа по теме: «Устные приёмы сложения и вычитания в пределах 1000».
105.	Анализ контрольной работы. Деление с остатком.
106.	Деление с остатком.
4 четверть – 33 ч.	
107.	Километр.
108.	Километр.
Письменные приёмы сложения и вычитания – 6 ч.	
109.	Письменные приёмы сложения и вычитания вида $325+143$, $468 - 143$
110.	Письменные приёмы сложения и вычитания вида $457+26$, $457+126$, $764 - 35$, $764 - 235$
111.	Письменные приёмы сложения и вычитания. Закрепление.
112.	Повторение.
113.	Контрольная работа по теме: «Письменная нумерация в пределах 1000».
114.	Анализ контрольной работы.
Умножение и деление. Устные приёмы вычислений – 8ч.	
115.	Умножение круглых сотен.
116.	Умножение круглых сотен.
117.	Деление круглых сотен.
118.	Деление круглых сотен.
119.	Единицы массы. Грамм.
120.	Единицы массы. Грамм.
121.	Устные приёмы умножения и деления чисел в пределах 1000.
122.	Устные приёмы умножения и деления чисел в пределах 1000.
Умножение и деление. Письменные приёмы вычислений – 17ч.	
123.	Письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 1000.
124.	Письменные приёмы умножения на однозначное число с переходом через разряд вида 46×3
125.	Итоговая аттестационная работа.
126.	Анализ контрольной работы. Письменные приёмы деления на однозначное число

	вида 684:2
127.	Письменные приёмы деления на однозначное число вида 478:2
128.	Письменные приёмы деления на однозначное число вида 216:3
129.	Письменные приёмы деления на однозначное число вида 836:4
130.	Письменные приёмы деления на однозначное число. Закрепление.
131.	Письменные приёмы деления на однозначное число. Закрепление.
132.	Контрольная работа по теме: «Письменные приёмы умножения и деления».
133.	Анализ контрольной работы.
134.	Повторение.
135.	Повторение.
136.	Обобщающий урок. Игра «По океану математики».
137.	Повторение.
138.	Повторение.
139.	Повторение.

Аннотация к рабочей программе по окружающему миру. 3 класс

Рабочая программа по окружающему миру для 3 класса разработана на основе следующих нормативных документов:

- ФЗ Об образовании в РФ №273 от 29.12.12;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009г. №373)
- на основе авторской программы А.А.Плешакова 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2013;

Учебно-методический курс «Окружающий мир» авторов А. А. Плешакова и др. обеспечивает реализацию образовательного компонента «Окружающий мир» базисного учебного плана. В курсе объединены вопросы обществоведческого, природоведческого и экологического характера. В учебники включены разделы по этике, экономике, основам безопасности жизнедеятельности, страноведению и истории.

На изучение окружающего мира в 3 классе отведено 2 часа в неделю, 70 часов в год (при 35 рабочих неделях)

В 2021 – 2022 учебном году в соответствии с годовым календарным графиком и календарно – тематическим планированием фактически будет дано:

в 3 «А», 3 «Б», 3 «В» - 69 ч, в 3 «Г» - 68 ч. Программный материал будет выполнен полностью, за счет блоковой подачи материала.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

1. Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.
2. Уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни.
3. Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, правил нравственного поведения в мире природы.
4. Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).
5. Развитие навыков установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире.

К концу 3 класса учащиеся **должны знать:**

- человек — часть природы и общества;
- что такое тела и вещества, твердые вещества, жидкости и газы;
- основные свойства воздуха и воды, круговорот воды в природе;
- основные группы живого (растения, животные, грибы, бактерии); группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые); группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери); съедобные и несъедобные грибы;
- взаимосвязи между неживой и живой природой, внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными);
- взаимосвязи между природой и человеком (значение природы для человека, отрицательное и положительное воздействие людей на природу, меры по охране природы, правила личного поведения в природе);
- строение тела человека, основные системы органов и их роль в организме;
- правила гигиены; основы здорового образа жизни;
- правила безопасности движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств);
- правила безопасного поведения в быту и на улице, основные дорожные знаки; правила противопожарной безопасности, основы экологической безопасности;
- потребности людей; товары и услуги;
- роль природных богатств в экономике; основные отрасли сельского хозяйства и промышленности; роль денег в экономике, основы семейного бюджета;
- некоторые города России, их главные достопримечательности; страны, граничащие с Россией (с опорой на карту); страны зарубежной Европы, их столицы (с опорой на карту).

Учащиеся должны уметь:

- распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать наиболее распространенные в данной местности растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;
- проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;
- объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;
- соблюдать правила безопасности движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств);
- выполнять правила личного поведения в природе, обосновывать их необходимость; выполнять посильную работу по охране природы;
- выполнять правила личной гигиены и безопасности, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи; обращаться с бытовым фильтром для очистки воды;
- владеть элементарными приемами чтения карты;
- приводить примеры городов России, стран – соседей России, стран зарубежной Европы и их столиц.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- обогащения жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения, измерения, сравнения;
- ориентирования на местности с помощью компаса;
- определения температуры воздуха, воды, тела человека с помощью термометра;
- установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;
- ухода за растениями (животными);
- выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;
- оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране;
- удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете

Содержание учебного курса
УМК «Перспектива» содержит 6 основных модулей:

Раздел курса	Основное содержание раздела
Как устроен мир	<p>Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии — царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.</p> <p>Человек — часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение — ступеньки познания человеком окружающего мира.</p> <p>Общество. Семья, народ, государство — части общества. Человек — часть общества. Человечество.</p> <p>Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.</p>
Эта удивительная природа	<p>Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы. Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.</p> <p>Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.</p> <p>Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.</p> <p>Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.</p> <p>Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.).</p> <p>Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.</p> <p>Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.</p> <p>Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.</p>
Мы и наше здоровье	<p>Организм человека. Органы и системы органов.</p> <p>Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух,</p>

	<p>обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена. Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, отмораживании. Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц. Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания. Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме. Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.</p>
<p>Наша безопасность</p>	<p>Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа. Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы. Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой. Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.</p>
<p>Чему учит экономика</p>	<p>Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги. Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей. Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств. Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др. Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата. Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги. Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества в XXI веке.</p>

<p>Путешествие по городам и странам</p>	<p>Города Золотого кольца России — слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.</p> <p>Страны, граничащие с Россией, — наши ближайшие соседи.</p> <p>Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.</p> <p>Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).</p> <p>Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.</p>
--	--

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Окружающий мир» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности

«Радость познания»

Формулировать мысль о том, что стремление к творческому познанию окружающего мира есть отличная черта человека. **Определять** сферы познания: природа и культура. **Выявлять** особенности познания. **Высказывать** мотивированное суждение об ответственности познающего человека за то, как, в каких целях используются его открытия и изобретения. Способы познания мира: наблюдение, опыт, измерение, моделирование, определение природных объектов. Измерительные приборы и инструменты, увеличительные приборы, лабораторное оборудование

«Мир как дом»

Мир природы в народном творчестве.

Определять

образ единого дома-мира в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества. **Характеризовать** изображения окружающего мира как дома в произведениях народного творчества своего края. **Воспроизводить** образ дома-мира в собственном произведении.

Твердые тела,

жидкости и газы. Вещества. Вода – растворитель

Различать природные

объекты и созданные человеком предметы, объекты живой и неживой природы, твердые тела, жидкости и газы (на иллюстрациях учебника и в окружающей действительности).

Заполнять таблицу «Твердые тела, жидкости и газы». **Приводить** примеры веществ, **узнавать** вещества по описанию, устно **описывать** знакомые вещества.

Мир небесных тел.

Характеризовать Солнце как одно из небесных тел, **раскрывать** его значение для жизни на Земле. **Извлекать** из текста учебника цифровые данные о Солнце, **выписывать** их в рабочую тетрадь и **использовать** при рассказе о Солнце. **Анализировать** иллюстрации учебника, **устанавливать** связь между положением Солнца на небе и сезонными изменениями в природе и жизни людей. **Сравнивать** звезды, планеты по различным признакам, **заполнять** таблицу «Различие звезд по цвету», используя сведения из учебника и других источников, в том числе Интернета.

Невидимое сокровище

Анализировать диаграмму в учебнике, с ее помощью **определять** состав воздуха. **Рассказывать** о способах обнаружения воздуха вокруг себя, **демонстрировать** их. **Участвовать** в игре-соревновании «Поймаем невидимку». **Раскрывать** значение воздуха для растений, животных, человека. **Изучать** свойства воздуха, **наблюдать** демонстрационные опыты, **записывать** выводы в рабочей тетради. **Обсуждать** рассказ «Невидимое сокровище» из книги «Великан на поляне», **формулировать** соответствующие правила экологической этики. Как сохранить воздух – наше невидимое богатство.

Свойства воды, круговорот воды в природе.

Высказывать предположения, почему воду часто называют самым главным веществом на планете. **Различать** состояния воды. **Рассказывать** о распространении воды в природе. **Раскрывать** значение воды для живых организмов и хозяйственной жизни человека. **Исследовать** свойства воды в ходе практической работы в группах. **Наблюдать** опыт, моделирующий круговорот воды в природе. **Характеризовать** круговорот воды с опорой на схему в учебнике.

Природные стихии в народном творчестве.

Узнавать образы воздуха, огня, воды в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества. **Предлагать** для совместной игры несколько загадок об огне, воде или воздухе из творчества народов своего края; **находить** и **характеризовать** эти образы в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края. **Различать** разные проявления этих стихий (вода в водоемах разного типа, дождь, солнце, молния, огонь на земле и др.). **Использовать** народные приемы изображения природных стихий для сочинения своих загадок об огне, воде, воздухе.

Мир растений.

Знакомиться по тексту учебника с группами растений; **классифицировать** растения, представленные на иллюстрациях учебника. **Узнавать** группы растений по описаниям. **Различать** виды растений; **анализировать** таблицу «Число видов растений разных групп». **Сравнивать** схемы дыхания и питания растений, на этой основе **раскрывать** особую роль растений в природе и жизни людей, **делать** вывод о необходимости бережного отношения к растениям. **Моделировать** дыхание и питание растений с помощью схем-аппликаций. В ходе групповой работы **определять** предложенные растения с помощью атласа-определителя, **устанавливать** их принадлежность к изучаемым группам.

Мир животных.

Знакомиться по тексту учебника с группами животных, **классифицировать** животных, представленных на иллюстрации учебника. С помощью атласа-определителя **приводить** примеры животных разных групп. **Различать** виды животных, **анализировать** таблицу «Число видов животных разных групп». **Сравнивать** размножение и развитие животных разных групп. Работая в парах, **моделировать** развитие животных с помощью схем-аппликаций. В ходе групповой работы **определять** животных с помощью атласа-определителя, **устанавливать** их принадлежность к изучаемым группам. **Высказывать** аргументированные суждения о роли животных в природе и жизни людей.

Лес – волшебный дворец.

Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия леса (на картине, фотографии, в природе). По иллюстрации учебника **знакомиться** с разнообразием организмов в лесу. **Обнаруживать** взаимосвязи в лесном сообществе. **Составлять** цепи питания, характерные для лесного сообщества, **моделировать** их освоенными способами. **Придумывать** и **разыгрывать** сценки, показывающие зависимость обитателей леса друг от друга. **Прослеживать** по схеме в учебнике круговорот веществ в лесу. Работая в группах, **использовать** атлас-определитель для и распознавания лесных организмов своего края и подготовки сообщений.

Луг – царство цветов и насекомых.

Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия луга (на картине, фотографии, в природе). По иллюстрации учебника **знакомиться** с разнообразием организмов на лугу, сравнивать луговое сообщество с лесным. **Обнаруживать** взаимосвязи в луговом сообществе. **Составлять** цепи питания, характерные для луга, **моделировать** их освоенными способами. **Рисовать** схему круговорота веществ на лугу. Работая в группах, **использовать** атлас-определитель для и распознавания луговых организмов своего края и подготовки сообщений о них.

Водоём – дом из воды.

Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия водоема (на картине, фотографии, в природе). По иллюстрации учебника **знакомиться** с разнообразием организмов пресного водоема, сравнивать водное сообщество с лесным и луговым.

Обнаруживать взаимосвязи в водном сообществе. **Рисовать** схему круговорота веществ в водном сообществе **Заполнять** таблицу «Сравнение двух видов жуков» в рабочей тетради.

Как сохранить богатства природы. Охрана природы в культуре народов России и мира.

Анализировать пословицы и поговорки разных народов, отражающие отношение к природным богатствам, **записывать** в рабочей тетради пословицы (предания, сказки) народов своего края по теме урока. **Узнавать** с помощью средств массовой информации, Интернета, дополнительной литературы о современных способах экологически чистого образа жизни. **Рисовать** в рабочей тетради схему воображаемого экологически чистого поселения. **Участвовать** в дидактической игре по теме урока. **Осуществлять** в повседневной жизни правила раздельного сбора пищевых и бытовых отходов.

Преобразовывать ненужные вещи, бросовый материал в полезные и красивые предметы.

Использовать приемы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для создания плакатов, призывающих к охране природного мира. **Применять** полученные знания, **выбирать** правильный ответ из нескольких вариантов.

Родной дом – уголок Отчизны.

Объяснять значения слова «мир» на русском языке и **находить** их аналоги в языках народов своего края. **Моделировать** ситуации общения в разных сообществах, старинных и современных. **Выявлять** общее и особенное в устройстве старинной и современной общественной жизни. **Участвовать** в посильных общественных делах и праздниках.

Как работает наш организм.

С помощью иллюстраций и схемы в учебнике **рассказывать** о работе опорно-двигательной и пищеварительной систем. Используя информацию из учебника, **вписывать** цифровые данные в текст рабочей тетради. Работая в парах, **обозначать** на схеме последовательность прохождения пищи по органам пищеварительной системы. **Характеризовать** работу дыхательной и кровеносной систем. В ходе групповой практической работы учиться **измерять** пульс у себя и другого человека, **фиксировать** результаты изменений, **оценивать** свои успехи. **Высказывать** обоснованные суждения о том, почему организм человека – единое целое. **Раскрывать** связь между работой различных систем органов.

Наши органы чувств.

Работая в паре, **знакомиться** со строением органов чувств, **осуществлять** взаимопроверку.

Подписывать на схеме части глаза и уха. **Характеризовать** работу органов чувств.

Формулировать правила гигиены органов чувств (с опорой на материалы учебника).

Оценивать свое отношение к собственному здоровью. **Корректировать** свое поведение в соответствии с изученными правилами гигиены. **Высказывать** обоснованные суждения о взаимном дополнении органов чувств при восприятии окружающего мира. **Использовать** дополнительную литературу, Интернет для подготовки собственных сообщений по теме урока.

Школа первой помощи.

Сравнивать устройство медицинских термометров (ртутного и электронного). В ходе групповой практической работы **учиться измерять** температуру тела с помощью ртутного и электронного термометров, **фиксировать** результаты измерений, **оценивать** свои успехи. Работая в паре, **записывать** номера телефонов экстренной помощи, **запоминать** их, **осуществлять** взаимопроверку. **Высказывать** обоснованные суждения о том, как избежать обмороживания зимой и перегревания летом.

Московский Кремль.

По внешнему виду **определять** проездные башни Московского Кремля, **называть** их; **узнавать** на фотографии строения ансамбля Большого Кремлевского дворца, **различать** среди них более древнюю и более позднюю постройку; **рассказывать** о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Московского Кремля (по выбору); **оформлять** наглядный материал для презентации рассказа.

Озеро Байкал.

Показывать местонахождение озера на карте. **Рассказывать** о его уникальных особенностях, флоре, фауне и особых экологических проблемах (по выбору); **оформлять** наглядный материал для презентации рассказа.

Путешествие в Египет.

Показывать на карте местоположение Египта и его столицы. **Узнавать** на фотографии облик египетских пирамид, **рассказывать** о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Египта (по выбору), **оформлять** наглядный материал для презентации рассказа.

Путешествие в Грецию.

Показывать на карте местоположение Греции и Афин на карте. **Узнавать** на фотографии облик достопримечательностей и святынь Греции. **Рассказывать** о наиболее понравившихся

достопримечательностях и святынях Греции (по выбору), **оформлять** наглядный материал для презентации рассказа.

Путешествие в Китай.

Показывать на карте местоположение Китая и Пекина. **Узнавать** на фотографии облик Великой Китайской стены, **рассказывать** о наиболее понравившихся достопримечательностях и великих культурных изобретениях Древнего Китая (по выбору), **оформлять** наглядный материал для презентации рассказа.

Календарно – тематическое планирование по окружающему миру.

№ урока	Тема урока
1.	Свет знания.
2.	Как изучают окружающий мир.
3.	Как изучают окружающий мир.
4.	Книга – источник знаний.
5.	Отправимся на экскурсию.
6.	Отправимся на экскурсию.
7.	О чём расскажет план.
8.	Планета на листе бумаги.
9.	Страны и народы на политической карте мира.
10.	Путешествуя, познаём мир.
11.	Транспорт.
12.	Средства информации и связи.
13.	Мир природы в народном творчестве.
14.	Из чего состоит всё.
15.	Мир небесных тел.
16.	Невидимое сокровище.
17.	Самое главное вещество.
18.	Природные стихии в народном творчестве.
19.	Кладовые Земли.
20.	Чудо под ногами.
21.	Мир растений.
22.	Плодородная земля и растения в народном творчестве.
23.	Мир животных.
24.	Образы животных в народном творчестве.
25.	Невидимые нити в живой природе.
26.	Лес – волшебный дворец.
27.	Луг – царство цветов и насекомых.
28.	Водоём – дом из воды.
29.	Как сохранить богатства природы.
30.	Охрана природы в культуре народов России и мира.
31.	За страницами учебника. Рисование пейзажа.
32.	Чудесное путешествие.
33.	Родной дом – уголок Отчизны.
34.	Свой дом – свой простор.
35.	В красном углу сесть – великая честь.
36.	Побываем в гостях.

37.	На свет появился – с людьми породнился.
38.	Родословное древо.
39.	Муж и жена – одна душа.
40.	Святость отцовства и материнства.
41.	Добрые дети – дому венец.
42.	Детские игры – школа здоровья.
43.	За страницами учебника. В кругу семьи.
44.	Строение тела человека.
45.	Как работает наш организм.
46.	Как работает наш организм.
47.	Что такое гигиена.
48.	За страницами учебника. Путешествие по городу Здоровейку.
49.	Органы чувств.
50.	Школа первой помощи.
51.	Здоровью цены нет.
52.	Дом не велик, а стоять не велит.
53.	Семейный бюджет.
54.	Мудрость старости.
55.	Путешествие к А. С. Пушкину.
56.	За страницами учебника. Моя семья – моя гордость.
57.	Всемирное наследие.
58.	Московский Кремль.
59.	Озеро Байкал.
60.	Путешествие в Египет.
61.	Путешествие в Грецию.
62.	Путешествие в Иерусалим.
63.	Путешествие в Китай.
64.	Всемирные духовные сокровища.
65.	За страницами учебника. Заочное путешествие к объектам Всемирного наследия.
66.	Что мы узнали. Чему научились.
67.	Закрепление изученного. КВН.
68.	Повторение
69.	Повторение

Аннотация к рабочей программе по технологии.

3 класс

Рабочая программа по технологии для 3 класса разработана на основе следующих нормативных документов:

- ФЗ Об образовании в РФ №273 от 29.12.12;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009г. №373)

- на основе авторской программы Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2014;

На изучение технологии в 3 классе отведено 1 час в неделю, 35 часа в год (при 35 рабочих неделях)

В 2021 – 2022 учебном году в соответствии с годовым календарным графиком и календарно – тематическим планированием фактически будет дано в 3 «А», 3 «Г» - 35 часов, в 3 «Б», 3 «В» - 34 часа.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Общекультурные и обще трудовые компетенции. Основы культуры труда

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России, познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломыской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

- виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
- особенности использования различных видов бумаги;
- практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
- выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

- способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

- различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

- сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
- знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
- знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
- сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Ткани и нитки

- приемы работы с нитками (наматывание);
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- освоить новые технологические приемы:
- моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
- конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
- «изонить»;
- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- плетения в три нитки;

Природные материалы

- осваивают технологию выполнения мозаики:
- из крупы,
- из яичной скорлупы (кракле),
- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

- уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
- проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;

- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Содержание учебного курса

УМК «Перспектива» содержит 9 основных модулей:

Раздел курса	Основное содержание раздела
Как работать с учебником.	Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.
Архитектура.	Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу.
Городские постройки.	Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.
Парк	Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.
Проект «Детская площадка».	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.
Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды - вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва.
Аппликация.	Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Изготовление тканей. Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.
Вязание.	История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания - крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. Одежда для карнавала. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.
Бисероплетение.	Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с

	бисером. Леска, ее свойства и особенности.
--	--

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Технология» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности

Наблюдение связей человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.

Выполнение простейших исследований (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами).

Анализ предлагаемых заданий (понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки)).

Планирование предстоящей практической деятельности, соблюдая приемы безопасного и рационального труда (подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона).

Оценивание результата своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников.

Моделирование (несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и его рисунку).

Календарно – тематическое планирование по технологии.

№ урока	Тема урока
1 четверть – 8ч	
1.	Как работать с учебником.

2.	Архитектура.
3.	Архитектура (постановка задачи).
4.	Архитектура (постановка задачи).
5.	Городские постройки (решение задач).
6.	Городские постройки (решение задач).
7.	Городские постройки (решение задач).
8.	Парк (решение частных задач).
2 четверть –8ч	
9.	Парк (решение частных задач).
10.	Проект «Детская площадка».
11.	Проект «Детская площадка».
12.	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.
13.	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.
14.	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.
15.	Одежда для карнавала.
16.	Одежда для карнавала.
3 четверть –10ч	
17.	Аппликация из ткани (освоение нового материала).
18.	Изготовление тканей (освоение нового материала).
19.	Изготовление тканей.
20.	Вязание.
21.	Вязание.
22.	Вязание
23.	Аппликация из ткани.
24.	Аппликация из ткани.
25.	Бисероплетение.
26.	Бисероплетение.
4- четверть –9ч	
27.	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.
28.	Фруктовый завтрак.
29.	Фруктовый завтрак.
30.	Работа с тканью..
31.	Колпачок-цыпленок для яиц.
32.	Колпачок-цыпленок для яиц
33.	Кулинария. Бутерброды
34.	Кулинария. Бутерброды.
35.	Сервировка стола. Салфетница.

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению.

4 класс

Рабочая программ, разработанная для изучения курса литературное чтение в 4 классе, определяет содержание начального образования обучающихся гимназии №12

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение» 1-4 классы. Программа реализуется с использованием УМК «Перспектива» Литературное чтение. 4 класс: под редакцией Л.Ф. Климанова, М. В. Бойкина.

На изучение литературного чтения в 4 классе отведено 3 часа в неделю, 103 часа в год в 4 «А», в 4 «Б»-104 часа и 101 час в 4 «В», 4 «Г» (при 35 рабочих неделях). В 2021-2022 учебном году в соответствии с годовым графиком и календарно тематическим планированием фактически будет дано: 103 часа 4 «А», в 4 «Б»-104 часа и 101 час в 4 «В», 4 «Г». Программный материал будет выполнен полностью, за счет блоковой подачи материала.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

1. Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения;
2. Использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
3. Устанавливать причинно-следственные связи; задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
4. самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части; пересказывать текст на основе плана подробно, кратко; самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
5. находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

Учащиеся получают возможность для формирования:

1. умения составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами;
2. умения сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности;
3. умения сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы; находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения;
4. умения сравнивать произведения живописи и литературы; готовить рассказ о картине на основе выделения объектов картины.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:

1. Составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
2. Самостоятельно составлять аннотацию;
3. Самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;
4. Пользоваться алфавитным и систематическим каталогом для поиска книги, другой необходимой информации.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

1. Умение самостоятельно организовывать выставку по заданным параметрам;
2. Рассказывать о книге; составлять на книгу отзыв.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:

1. Сравнивать научно-познавательный и художественный текст; определять отличительные особенности;
2. Выявлять особенности героя художественного рассказа;

3. Выявить особенности юмористического произведения;
4. Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
5. Наблюдать противоположные картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины;
6. Выявлять развитие настроения в художественном тексте.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

1. Определять конкретный смысл понятий: притчи, былины, мифы, литературная сказка;
2. Отличать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида;
3. Сравнить пословицы и поговорки разных народов; Группировать пословицы и поговорки по темам;
4. Сравнить былинку и сказочный текст;
5. Сравнить поэтический и прозаический текст былины;
6. Определять ритм стихотворения.

Результатом формирования предметных умений (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:

1. Умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
2. Умения составлять самостоятельно тексты разных жанров;
3. Умения писать отзыв на книгу.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

1. Выполнять творческий пересказ; рассказывать от лица разных героев произведения;
2. Самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, на основе репродукций картин художников, на основе серии иллюстраций, на основе личного опыта.

Учащиеся должны знать:

- имена и фамилии 5—7 авторов и классиков русской литературы;
- 2-4 книги каждого писателя из рекомендованного списка для самостоятельного чтения;
- наизусть 9—10 стихотворений современных авторов и классиков русской и зарубежной литературы;
- имена и фамилии 7—8 писателей—авторов прочитанных произведений.

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух бегло, осознанно, правильно в темпе чтения не менее 90 слов в минуту;
- читать про себя небольшой текст с последующим пересказом его содержания;
- читать текст выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- пересказывать содержание произведения подробно и выборочно;
- делить несложный текст на части;
- соотносить пословицы с содержанием произведения, находить его главную мысль;
- самостоятельно выбирать эпизоды, ситуации из произведения для ответа на вопросы и задания учебника;

- рисовать словесные картины к художественным произведениям;
- находить в художественном тексте слова и выражения, с помощью которых изображены герои, события, природа;
- различать басню, рассказ, волшебную сказку, бытовую сказку и сказку о животных;
- выделять особенности стихотворных произведений — рифму, ритм;
- басня: герой басни, подразумеваемый смысл, нравоучение — мораль;
- ориентироваться в учебной книге, находить в ней произведение по его названию и фамилии автора, объединять произведения на определенную тему;
- различать художественные и научно-познавательные произведения;
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты);
- найти книгу из рекомендованного списка литературы.

Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

1. самостоятельно выбирать и читать книги;
2. высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);
3. определять содержание книги по заглавию, аннотации;
4. находить в словаре значение неизвестного слова.

Содержание учебного курса

УМК «Перспектива» по учебному предмету «Литературное чтение» для 4 класса содержит 6 основных модулей:

Раздел курса	Основное содержание раздела
Книга в мировой культуре.	Введение. Знакомство с учебником. Самые интересные книги, прочитанные летом. Высказывания известных людей о книге. Рассказ о своей домашней библиотеке. Экскурсия в библиотеку. Подготовка сообщений о старинных и современных книгах.
Истоки литературного творчества.	Виды устного народного творчества. Пословицы разных народов. Былины. Особенности былинных текстов. Особенности славянского мифа. Сказки о животных.
О Родине, о подвигах, о славе.	Пословицы о Родине. Сравнение текстов о Родине. Великая Отечественная война 1941- 1945 годов. Историческая литература для детей. Фотография – источник информации.
Жить по совести, любя друг друга.	А. Толстой «Детство Никиты». Смысл рассказа. Книги о сверстниках, о школе.
Литературная сказка.	Собиратели русских народных сказок. Создание выставки книг. Особенности литературной сказки. Составление каталога.
Великие русские писатели.	А.С.Пушкин. Стихотворения и сказки. Урок – КВН по сказкам А.С.Пушкина. Особенности художественного и исторического текстов. Сравнение со сказочным текстом.

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Литературное чтение» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу.

Основные виды учебной деятельности

Аудирование. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Чтение вслух. Чтение про себя.

- Способ чтения: беглое чтение целыми словами.
- Увеличение «поля» чтения за счет интонационного объединения слов в словосочетания и фразы.
- Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.
- Качества навыка чтения: сознательное, правильное чтение с ускорением темпа чтения до 80—100 слов в минуту; развитие умения читать выразительно, соблюдая интонацию конца предложений, делая паузы на месте, отмеченном знаком препинания. Умение передать при чтении свое отношение к содержанию читаемого.

- Умение находить информацию в тексте.

- Понимание особенностей разных видов чтения.

Работа с разными видами текста.

- Самостоятельный (подробный и выборочный) пересказ текста с использованием приемов словесного рисования.
- Самостоятельное деление текста на части, озаглавливание их.
- Составление плана прочитанного текста с опорой на предложения и фразы текста.
- Краткий пересказ текста с опорой на план (с помощью учителя).
- Нахождение предложений, выражающих главную мысль. Умение соотносить главную мысль с поговоркой.
- Составление рассказов на заданную тему на основе наблюдений за природой, жизнью школы, друзей, семьи и др.

Работа с художественным произведением.

- Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текстов.
- Слушание текстов в исполнении одноклассников, умение эмоционально откликнуться на услышанное.
- Восприятие чтения одного и того же текста разными исполнителями, сравнение, сопоставление, отбор наиболее удачных вариантов исполнения. Стимулирование творческой активности детей.
- Приобщение школьников к миру поэзии, наблюдение за мелодией стиха, звукописью, звукоподражанием.
- Заучивание стихотворений и отрывков из прозаических текстов (по выбору).
- Побуждение детей к самостоятельному прочтению произведений. Формирование умения внимательно относиться к авторскому слову.
- Наблюдение за мастерством автора, его умением выбирать слова и выражения для описания места действия, характеристики событий и героев.
- Размышления над мотивами поступков персонажей, сравнение героев, нахождение слов и выражений для их характеристики.
- Формирование умения давать эстетическую и нравственную оценку поступков героев произведения, обсуждать данные оценки.
- Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, жестов и мимикой персонажей.
- Развитие умения обращать внимание на место действия, окружающую обстановку, давать им эстетическую оценку.
- Наблюдение за средствами художественной выразительности в поэтических текстах, нахождение сравнений, олицетворений, эпитетов, метафор (без терминов).

- Формирование умения воссоздавать поэтические образы произведения (описание предмета, природы, места действия, героя, его эмоциональное состояние) на основе анализа словесной ткани произведения.

- Развитие умения отбирать из словесной ткани произведения отдельные детали и объединять их для создания целостного художественного образа.

- Формирование умения сопоставлять произведения разных видов искусств (словесного, музыкального, изобразительного) по теме, по настроению и главной мысли.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.

-Понимание заглавия произведения.

-Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов.

-Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста.

-Определение главной мысли текста, деление текста на части, определение микротем.

-Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста.

Умение говорить (культура речевого общения).

- Воспитание культуры общения с собеседником: умения внимательно его слушать, т. е. анализировать речь, улавливать ее смысл, поддерживая диалог вопросами или репликами, строить речевое общение с собеседником на основе доброжелательности, миролюбия и уважения.

- Формирование выразительности речи: выбор интонации (тона, темпа речи, логического ударения и пауз) в зависимости от содержания речи и коммуникативных задач общения (что-то сообщить, выразить радость или недовольство, сочувствие или осуждение и т. д.); умение передать один и тот же текст с различным подтекстом (восхищением, удивлением и т. д.) с помощью учителя.

- Формирование умения давать оценку прочитанного.

- Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

-Осознание монолога как формы речевого высказывания.

Письмо (культура письменной речи).

-Соблюдение норм письменной речи.

-Использование в письменной речи выразительных средств языка.

-Написание сочинений-миниатюр, отзывов о книге, небольших рассказов с использованием приёмов описания и рассуждения.

Творческая деятельность.

- Коллективная драматизация художественных произведений. Введение игровых ситуаций с переменной ролей их участников: переход с позиции слушателя на позицию исполнителя роли, режиссера, художника, автора текста.

- Развитие умения составлять рассказы в стиле определенного писателя (как рассказал бы тот или иной писатель, например, о птице или звере и т. д.).

-Интерпретация текста литературного произведения.

- Развитие умения сопоставлять два ряда представлений о природе — реальных и словесных, образных, выраженных тем или иным автором в своем произведении.

-Выражение своего отношения и формулирование его в слове.

В курсе литературного чтения реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами.

Календарно - тематическое планирование по литературному чтению.

№ п/п	Тема урока
1 четверть – 26ч	
Книга в мировой культуре – 10 ч	
1.	Введение. Знакомство с учебником.

2.	Самые интересные книги, прочитанные летом.
3.	Высказывания известных людей о книге.
4.	Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни».
5.	«Повесть временных лет». Летописец Нестор.
6.	М. Горький «О книгах». Рассказ о своей домашней библиотеке
7.	История книги. Подготовка сообщения о книге.
8.	Пересказ текста «Удивительная находка»
9.	Экскурсия в библиотеку. Подготовка сообщений о старинных и современных книгах.
10.	Проверочная работа.
Истоки литературного творчества – 22 ч	
11.	Виды устного народного творчества.
12.	Пословицы разных народов.
13.	Библия - главная священная книга христиан. Из книги Притчей Соломоновых) Притча о сеятеле
14.	Притча о сеятеле (из Нового Завета). Смысл притчи.
15.	Милосердный самарянин (из Нового Завета). Смысл притчи.
16.	Былины. Особенности былинных текстов.
17.	Былина «Исцеление Ильи Муромца».
18.	«Ильины три поездочки»
19.	«Ильины три поездочки». Сравнение поэтического и прозаического текстов былины.
20.	Устное сочинение по картине В. Васнецова «Богатырский скак».
21.	Особенности славянского мифа.
22.	Мифы Древней Греции. Деревянный конь.
23.	Мы идём в библиотеку. Мифы, легенды, предания.
24.	Сказки о животных
25.	Тайская народная сказка «Болтливая птичка».
26.	Немецкая народная сказка «Три бабочки». .
2 четверть – 23 ч	
27.	Притча «Царь и кузнец».
28.	Притча «Шрамы на сердце».
29.	Наш театр. Подготовка сценария.

30.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.
31.	Проверочная работа.
32.	Анализ проверочной работы. Урок – дискуссия по теме «Былины».
О Родине, о подвигах, о славе – 16 ч	
33.	Вводный урок по содержанию раздела. Пословицы о Родине.
34.	К. Ушинский «Наше Отечество». В. Песков «Отечество». Сравнение текстов о Родине.
35.	Н. Языков «Мой друг...». А. Рылов «Пейзаж с рекой». С. Романовский «Русь».
36.	Александр Невский. В. Серов «Ледовое побоище».
37.	Н. Кончаловский «Слово о побоище Ледовом».
38.	Дмитрий Донской. Куликовская битва.
39.	Историческая песня. Ф. Глинка «Солдатская песнь».
40.	Великая Отечественная война 1941- 1945 годов. Р. Рождественский «Реквием».
41.	А. Приставкин «Портрет отца». В. Костецкий «Возвращение».
42.	Е. Благинина «Папе на фронт». А. Лактионов «Письмо с фронта». Сравнение произведений.
43.	Проверка техники чтения. Мы идём в библиотеку. Историческая литература для детей.
44.	С. Фурин «Чтобы солнышко светило». В. Орлов «Разноцветная планета».
45.	Ф. Семяновский «Фронтное детство». Фотография – источник информации
46.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Проверочная работа.
47.	Анализ проверочной работы
48.	Творческий проект на тему «Нам не нужна война»
Жить по совести, любя друг друга – 15 ч	
49.	Внеклассное чтение «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!».
3 четверть 30 ч	
50.	Вводный урок по содержанию раздела. А.К. Толстой «Детство Никиты».
51.	А. Толстой «Детство Никиты». Смысл рассказа.
52.	А. Толстой «Детство Никиты». Герои рассказа.

53.	И. Суриков «Детство». Сравнение прозаического и поэтического текстов.
54.	А. Гайдар «Тимур и его команда». Смысл рассказа.
55.	А. Гайдар «Тимур и его команда». Создание текста по аналогии.
56.	М. Зощенко «Самое главное». Смысл рассказа.
57.	И. Пивоварова «Смеялись мы - хи-хи...».
58.	И. Пивоварова «Смеялись мы - хи-хи...». Соотнесение содержания текста с пословицей.
59.	Н. Носов «Дневник Коли Синицына». Создание собственного дневника.
60.	Мы идём в библиотеку. Книги о сверстниках, о школе.
61.	Н. Носов «Метро».
62.	В. Драгунский «...Бы». Смысл рассказа.
63.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома».
64.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.
Литературная сказка – 26 ч	
65.	Вводный урок по содержанию раздела.
66.	Собиратели русских народных сказок.
67.	Братья Гримм – собиратели немецких народных сказок.
68.	Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов».
69.	Шарль Перро – собиратель народных сюжетов. Сказки Ш. Перро.
70.	Ш. Перро «Мальчик – с – пальчик». Герои сказки
71.	Ш. Перро «Мальчик – с – пальчик». Особенности зарубежного сюжета.
72.	Ш. Перро «Спящая красавица». Представление книги.
73.	Сказки Г.- Х. Андерсена. Создание выставки книг.
74.	Г.- Х. Андерсен «Дикие лебеди». Сравнение с русской литературной сказкой.
75.	Г.- Х. Андерсен «Дикие лебеди». Герои сказки.
76.	Отзыв о книге Г.- Х. Андерсена «Дикие лебеди».
77.	Г.- Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Смысл сказки.
78.	Г.- Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Судьба героев сказки.
79.	Создание сказки по аналогии.
4 четверть – 24 ч	

80.	Мы идём в библиотеку. «По дорогам сказки».
81.	И. Токмакова «Сказочка о счастье».
82.	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».
83.	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Особенности литературной сказки.
84.	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Ш. Перро «Красавица и Чудовище». Сравнение сказок.
85.	Наш театр. Э. Хогарт «Марфин печёт пирог».
86.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.
87.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Составление каталога.
88.	Обобщающий урок – игра «Крестики – нолики».
89.	Проверочная работа.
90.	Анализ проверочной работы.
Великие русские писатели – 13 ч	
91.	Вводный урок по содержанию раздела.
92.	А.С.Пушкин. Стихотворения и сказки.
93.	К. Паустовский «Сказки А.С. Пушкина». Подготовка сообщения на основе статьи.
94.	Проверка техники чтения
95.	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».
96.	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Особенности литературной сказки.
97.	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». В.А. Жуковский «Спящая царевна». Сравнение сказок.
98.	Урок – КВН по сказкам А.С.Пушкина. Проверочная работа
99.	Анализ проверочной работы.
100	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Особенности художественного и исторического текстов.
101.	Н. А. Некрасов «Мороз, Красный нос». Сравнение со сказочным текстом.
102.	Маленькие и большие секреты страны Литературии.
103.	Урок – отчёт «Путешествие по страницам любимых книг».

Аннотация к рабочей программе русскому языку.

4 класс

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса разработана на основе следующих нормативных документов:

- ФЗ Об образовании в РФ №273 от 29.12.12;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009г. №373)
- Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. Москва «Просвещение» 2010;
- Программы курса «Русский язык» под редакцией Климановой Л.Ф., Бабушкиной Т.В., М., «Просвещение», 2009 год;

Данная рабочая программа полностью отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает распределение учебных часов по разделам курса. Программа выполняет две основные функции. *Информационно-методическая* функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами данного учебного предмета. *Организационно-планирующая* функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует две основные **цели**:

1) познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);

2) социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию основных **задач** содержания предметной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа по русскому языку представлена основными содержательными линиями:

1) основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика; грамматика (морфология и синтаксис);

2) орфография и пунктуация;

3) развитие речи.

На изучение русского языка в 4 классе отведено 4 часа в неделю, 140 часов в год (при 35 рабочих неделях)

В 2021 – 2022 учебном году в соответствии с годовым календарным графиком и календарно – тематическим планированием фактически будет дано в 4 «А» - 137 часов, 4 «Б»-136 часов, 4 «В» - 137 часов., 4 «Г»-138 часов

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции.

4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

К концу 4 класса обучающиеся должны знать:

- признаки простого и сложного предложения;
- признаки главных членов предложения (подлежащего и сказуемого) и второстепенных (без употребления терминов);
- признаки однородных членов предложения;
- лексика – грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, личных местоимений, глаголов;
- признаки 1, 2, 3 –его склонения имён существительных;
- признаки 1 и 2 спряжения глаголов.

Обучающиеся должны различать и сравнивать:

- простое и сложное предложение;
- главные и второстепенные члены предложения;
- лексика – грамматические признаки изученных частей речи;
- типы склонений имён существительных, типы спряжений глаголов.

Обучающиеся должны уметь:

- производить синтаксический разбор предложения;
- расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях, в предложениях с однородными членами;
- устно и письменно составлять предложения, выражающие благодарность, просьбу, извинение, отказ, приглашение, поздравление;
- разбирать по составу имена существительные, имена прилагательные, глаголы неопределённой формы;
- безошибочно и аккуратно списывать и писать под диктовку тексты (75-80 слов) с изученными орфограммами в 1-4 классах (безударные падежные окончания существительных и прилагательных, безударные личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения и т.д.)
- правильно писать *-ться, тся* в глаголах, окончания глаголов 2-лица единственного числа, слова с непроверяемыми написаниями.

Содержание учебного предмета

УМК «Перспектива» содержит 13 основных модулей:

Раздел курса	Основное содержание раздела
Текст.	Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).
Предложение.	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний. Разбор предложения по членам предложения.
Однородные члены предложения.	Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами <i>и</i> (без перечисления), <i>а</i> , <i>но</i> . Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами <i>и</i> , <i>а</i> , <i>но</i> . Составление и запись предложений с однородными членами с союзами <i>и</i> без союзов.
Простые и сложные предложения.	Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

<p>Слово и его лексическое значение.</p>	<p>Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника. Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.</p>
<p>Состав слова.</p>	<p>Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа <i>подснежник, русский, травинка, смелость, маленький</i>. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звука-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слога-звукового <i>состава</i> типа <i>сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел</i>.</p>
<p>Части речи.</p>	<p>Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а (<i>близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека</i>). Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).</p>
<p>Имя существительное.</p>	<p>Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные. Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.</p> <p>Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (<i>пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке</i>).</p> <p>Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (<i>инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок</i>) и правильно употреблять их в речи.</p>
<p>Имя</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по</p>

<p>прилагательное.</p>	<p>общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний. Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление). Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе. Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.</p>
<p>Местоимение.</p>	<p>Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (<i>к тебе, у тебя, к ним</i>). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (<i>тебя, меня, его, её, у него, с нею</i>). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.</p>
<p>Глагол.</p>	<p>Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.</p> <p>Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.</p> <p>Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? <i>умывается</i>, что делать? <i>умываться</i>). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -т^{сь} в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).</p> <p>Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (<i>видеть — видел, слышать — слышал</i>)</p> <p>Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять</p>

	при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (<i>тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат</i>).
Повторение изученного. Связная речь	<p>Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.</p> <p>Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).</p> <p>Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.</p> <p>Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.</p> <p>Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.</p> <p>Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.</p>
Чистописание	<p>Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.</p> <p>Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.</p>

Основные виды учебной деятельности

Слушание. Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с

учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение, содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересным детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ы*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Различение внешней (звука-буквенной) стороны и внутренней

(значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Первоначальное представление о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств).

Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Номинативная функция слова (называть предметы окружающего мира).

Слова — имена собственные (наименование единичных предметов), имена нарицательные (общее наименование ряда подобных предметов).

Дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевлённых и неодушевлённых предметов. Различение слов с конкретным и общим значением (*шуба* — *одежда*). Знакомство со словарями.

Наблюдения за использованием в речи антонимов и синонимов. Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Общее представление о частях речи.

Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение). Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Выделение признаков предложения. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и*, *а*, *но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.

Орфография и пунктуация. Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Русский язык» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу. В зависимости от нужд, способностей и необходимости их использования.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку.

№	
	Повторение (10 ч)
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.
2	Язык и речь. Формула вежливости.
3	Текст и его план.
4	Типы текстов.
5	Предложение как единица речи.
6	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.
7	Диалог. Обращение.
8	Входной диктант
9	Работа над ошибками. Основа предложения
10	Основа предложения
	Предложение (6 ч)
11	Однородные члены предложения (общее понятие) Работа над ошибками.
12	Связь однородных членов предложения.
13	Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень»
14	Анализ сочинения. Работа над ошибками.
15	Простые и сложные предложения.
16	Контрольный диктант по теме « Предложение»
	Слово в языке и речи (20 ч.)
17	Слово и его лексическое значение
18	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.
19	Синонимы, антонимы, омонимы.

20	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.
21	Состав слова
22	Распознавание значимых частей слова
23	Правописание гласных и согласных в корнях слов
24	Правописание приставок и суффиксов
25	Правописание приставок и суффиксов
26	Разделительные твердый и мягкий знаки
27	Обучающее изложение
28	Анализ изложения. Части речи.
29	Склонение имен существительных и имен прилагательных.
30	Имя числительное. Глагол.
31	Наречие как часть речи. Правописание наречий
32	Контрольный диктант по теме «Части речи»
33	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»
34	Анализ сочинений.
2 четверть Имя существительное (31 ч.)	
35-36	Части речи
37	Распознавание падежей имен существительных
38	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных
39	Упражнение в распознавании имен существительных
40	Несклоняемые имена существительные
41	Три склонения имен существительных 1 –е склонение
42	Сочинение по картине А.А.Пластова « Первый снег»
43	2 –е склонение имен существительных
44	Упражнение в распознавании имен существительных
45	3-е склонение имен существительных
46	Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения
47	Обучающее изложение
48	Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных
49	Именительный и винительный падежи
50	Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже
51	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже
52	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах
53	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже
54	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже
55	Аттестационная работа
56	Анализ аттестационного диктанта.
57	. Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах
58	Повторение Сочинение по картине В.А.Тропинина «Кружевница»
59	Склонение имен существительных во множественном числе
60	Именительный падеж имен существительных множественного числа
61	Родительный падеж имен существительных множественного числа
62	Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа
63	Обучающее изложение
64-65	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе
3 четверть - 40ч	
66	Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе
67	Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и

	множественном числе
	Имя прилагательное (25 час)
68	Имя прилагательное как часть речи
69	Род и числа имен прилагательных
70	Описание игрушки
71	Склонение имен прилагательных
72	Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А.Серова «Мика Морозов»
73	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе
74	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах
75	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже
76	Именительный, винительный, родительный падежи
77	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах
78	Выборочное изложение описанного текста. Наши проекты
79	Анализ изложения. Склонение имен прилагательных женского рода
80	Именительный и родительный падежи имен прилагательных женского рода
81	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода
82	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода
83	Склонение имен прилагательных во множественном числе
84	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».
85	Анализ контрольного диктанта. Повторение
86	Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа
87	Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа
88	Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа
89	Повторение
90	Обобщение по теме «Имя прилагательное»
91	Обобщение по теме «Имя прилагательное»
92	Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»
	Местоимение (7 часов)
93	Местоимение как часть речи. Личные местоимения
94	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам
95	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам
96	Изменение личных местоимений по падежам
97	Изложение повествовательного текста с элементами описания
98	Контрольный диктант по теме «Местоимение»
99	Анализ контрольного диктанта. повторение
	Глагол (25 часа)
100	Роль глаголов в языке
101	Изменение глаголов по временам
102	Изложение повествовательного текста по цитатному плану
103	Анализ изложения.
104	Неопределенная форма глагола
105	
	4 четверть-32ч
106	1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени
107	1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени
108	1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени
109	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени
110	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем

	времени
111	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени
112	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени
113	Возвратные глаголы
114	Правописание –тся и -ться в возвратных глаголах
115	Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок
116	Правописание глаголов в прошедшем времени
117-118	Изложение повествовательного текста по вопросам
119	Обобщение по теме «Глагол»
120-121	Обобщение по теме «Глагол»
122	Итоговый контрольный диктант
123	Анализ контрольного диктанта
124	Проверка знаний по теме «Глагол»
	Повторение (14 часов)
125	Контрольный диктант по теме «Глагол»
126	Анализ контрольного диктантаОбобщение по теме «Глагол»
127	Язык. Речь. Текст
128	Предложение и словосочетание
129	Лексическое значение слова
130	Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь»
131	Части речи
132	Изложение повествовательного текста по цитатному плану
133	Анализ изложения. Части речи
134	Части речи
135-137	Состав слова

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению на родном (русском) языке.

4 класс

Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (*утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373*) (ред. от 31.12.2015 №1576)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (*утвержден приказом Минросвещения РФ от 31 мая 2021 №286*) (*зарегистрирован 5 июля 2021г № 64100*)
5. Примерная основная образовательная программа начального общего образования

(одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15)

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность"

(зарегистрирован 14.09.2020 № 59808)

7. Приказ № 766 от 23 декабря 2020 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254» (зарегистрирован 02.03.2021 № 62645)
8. Примерная программа начального общего образования по родному языку и литературному чтению на родном (русском) языке.
9. Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 № 2/20)

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с «Примерными программами», Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального общего образования», базисным учебным планом ООП НОО.

Учебно-методические документы:

Литературное чтение на родном (русском) языке: учебник для 4 класса общеобразовательных организаций: в 2-х ч. Ч.1. Ч.2 – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. Авторы: Н.Е.Кутейникова, О.В.Синёва, Л.В.Дудова. Под редакцией С.И.Богданова.

На изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» отводится в 4 классе по 1 часу в неделю (35 учебных недель) - 35 часов. В 2021 – 2022 учебном году в соответствии с годовым календарным графиком и календарно – тематическим планированием фактически будет дано в 4 «А», 4 «Г»-34 ч., в 4 «Б», 4 «В»-35 ч.

Форма контроля обучающихся по предмету – проект, тест.

Раздел 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ УЧЕБНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Раздел 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Текст.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

знать:

многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;

изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

распознавать типы текстов;

устанавливать связь предложений в тексте;

распознавать стили речи;

выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Основные виды деятельности и предполагаемые формы.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога:

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,
- литературные встречи,
- литературная гостиная,
- литературный ринг и т. д.

Формы и средства контроля результатов по программе.

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка наблюдений). В качестве форм подведения итогов применяются:

- диагностика (проверка читательского кругозора);
- проверка техники чтения;
- беседа, которая проводится в конце каждого занятия.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ урока	Кол-во часов	Тема урока
Раздел 1. Здравствуй, осень! Здравствуй, школа!		
1	1	Осени приметы
2	1	Школьная дружба
3	1	Кто зазнаётся, тот без друзей остаётся
Раздел 2. Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...		
4	1	Было ль, не было ль...
5	1	Богатырская наша сила – сила воли и сила духа
6	1	Страна городов
7	1	Отец и дочь
8	1	Подвиги во имя любви
2 четверть		

9-10	2	Племянник Ломоносова
11-12	2	Учитель, ученик, родная кровь
13	1	Первые книги для детей на Руси
Раздел 3. Где нам посчастливилось родиться...		
14	1	Любовь очей моих, моя страна!
15	1	Хранимая Богом родная земля!
Раздел 4. Рождество подарит праздник и добром согреет душу		
16	1	Каждый из нас ангел...
17	1	Рождество добром согреет душу!
Раздел 5. Невидимый мир внутри тебя		
18	1	Хлеб в пути не в тягость
19	2	Вначале было слово
20		
Раздел 6. Любовь к Родине начинается с семьи		
21	1	Семья – мои корни
22	1	Я буду светить путеводной звездой!
23	1	Вместе с мамой
24	1	Как хорошо, когда папа рядом!
25	1	Бабушка моя!..
26	1	Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью...
27	1	В толстый колокол звонят, так праздник!
Раздел 7. Идёт война народная, священная война...		
28	1	Героическая азбука
29	1	А был он лишь солдат...
30	1	Дети-герои
Раздел 8. Это русское раздолье, это родина моя		
31	1	Русских полей нежное очарованье...
32	1	Здравствуй, лето!
33	1	Я хочу, чтобы лето не кончалось...
34	1	Урок-обобщение

Аннотация к рабочей программе по математике. 4 класс

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»,
- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназия № 12;
- Примерной основной образовательной программы ОУ,

Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а также планируемыми результатами начального общего образования, с учетом возможностей учебно-методической системы «Перспектива» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту

1. Дорофеев Г.В., Миракова Т.В. Математика: Учебник: 4 класс: в 2 частях; Рос. акад. наук; Рос. акад. образования; изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2014.

2. Дорофеев Г.В., Миракова Т.В. Математика: Рабочая тетрадь:4 класс. в 2 частях. – М.: Просвещение, 2014.

3. Дорофеев Г.В., Миракова Т.В. Методическое пособие к учебнику «Математика. 4 класс». - – М.: Просвещение, 2014

В результате обучения предмета «Математика» реализуются следующие **цели**:

- развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
- освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Задачи:

- развитие числовой грамотности учащихся путём постепенного перехода от непосредственного восприятия количества к «культурной арифметике», т. е. арифметике, опосредствованной символами и знаками;
- формирование прочных вычислительных навыков на основе освоения рациональных способов действий и повышения интеллектуальной ёмкости арифметического материала;
- формирование умений переводить текст задач, выраженный в словесной форме, на язык математических понятий, символов, знаков и отношений;
- развитие умений измерять величины (длину, время) и проводить вычисления, связанные с величинами (длина, время, масса);
- знакомство с начальными геометрическими фигурами и их свойствами (на основе широкого круга геометрических представлений и развития пространственного мышления);
- математическое развитие учащихся, включая способность наблюдать, сравнивать, отличать главное от второстепенного, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;
- освоение эвристических приёмов рассуждений и интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуаций, сопоставлением данных и т. п.;
- развитие речевой культуры учащихся как важнейшего компонента мыслительной деятельности и средства развития личности учащихся;
- расширение и уточнение представлений об окружающем мире средствами учебного предмета «Математика», развитие умений применять математические знания в повседневной практике;
- развитие логического и символического мышления, математической речи, пространственного воображения;
- формирование интеллектуальных познавательных учебных действий, которые постепенно принимают характер универсальных (сопоставление, классификация, сравнение, рассуждение, доказательство и др.)

На изучение математики в 4 классе отведено 4 часа в неделю, 140 часов в год (при 35 рабочих неделях)

В 2021– 2022 учебном году в соответствии с годовым календарным графиком и календарно – тематическим планированием фактически будет дано в 4 «А», 4 «Б», 4 «В», 4 «Г» - 137 часов. Программный материал будет выполнен полностью, за счет блоковой подачи материала.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

1. Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.

2. Овладение основами логического, алгоритмического и эвристического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчёта, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов.

3. Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

4. Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

5. Приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

6. Приобретение опыта самостоятельного управления процессом решения творческих математических задач.

7. Овладение действием моделирования при решении текстовых задач.

К концу 4 класса обучающиеся должны знать:

Нумерация

Обучающиеся должны знать:

— названия и последовательность чисел в натуральном ряду (с какого числа начинается этот ряд и как образуется каждое следующее число в этом ряду);

— как образуется каждая следующая счетная единица (сколько единиц в одном десятке, сколько десятков в одной сотне и т. д., сколько разрядов содержится в каждом классе), названия и последовательность классов.

Обучающиеся должны уметь:

— читать, записывать и сравнивать числа в пределах миллиона; записывать результат сравнения, используя знаки $>$ (больше), $<$ (меньше), $=$ (равно);

— представлять любое трехзначное число в виде суммы разрядных слагаемых.

Арифметические действия

Понимать конкретный смысл каждого арифметического действия.

Обучающиеся должны знать:

— названия и обозначения арифметических действий, названия компонентов и результата каждого действия;

— связь между компонентами и результатом каждого действия;

— основные свойства арифметических действий (переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения);

— правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, содержащих скобки и не содержащих их;

— таблицы сложения и умножения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания и деления.

Обучающиеся должны уметь:

записывать и вычислять значения числовых выражений, содержащих 3 – 4 действия (со скобками и без них);

находить числовые значения буквенных выражений при заданных числовых значениях, входящих в них букв

— выполнять устные вычисления в пределах 100 и с большими числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;

— выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное числа), проверку вычислений;

— решать примеры на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действий;

— решать задачи в 1 — 3 действия.

Величины

Иметь представление о таких величинах, как длина, площадь, масса, время, и способах их измерений.

Обучающиеся должны **знать**:

— единицы названных величин, общепринятые их обозначения, соотношения между единицами каждой из этих величин;

— связи между такими величинами, как цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние и др.

Обучающиеся должны **уметь**:

— находить длину отрезка, ломаной, периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата);

- находить площадь прямоугольника (квадрата), зная длины его сторон;

— узнавать время по часам;

— выполнять арифметические действия с величинами (сложение и вычитание значений величин, умножение и деление значений величин на однозначное число);

— применять к решению текстовых задач знание изученных связей между величинами.

Геометрические фигуры

Иметь представление о таких геометрических фигурах, как точка, линия (прямая, кривая), отрезок, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус).

Обучающиеся должны **знать**:

— виды углов: прямой, острый, тупой;

— виды треугольников: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный; равносторонний, равнобедренный, разносторонний;

— определение прямоугольника (квадрата);

— свойство противоположных сторон прямоугольника.

Обучающиеся должны **уметь**:

— строить заданный отрезок;

— строить на клетчатой бумаге прямоугольник (квадрат) по заданным длинам сторон.

Содержание учебного предмета

УМК «Перспектива» содержит 5 основных модуля:

Раздел курса	Основное содержание раздела
Числа от 100 до 1000.	Нумерация. Счет предметов. Разряды. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в выражениях. Деление. Диагонали прямоугольника, их свойства. Группировка слагаемых. Округление слагаемых. Умножение числа на произведение. Окружность и круг. Среднее арифметическое. Скорость. Время. Расстояние. Виды треугольников. Решение задач. Задачи на нахождение неизвестного по двум суммам. Деление круглых чисел на круглые десятки.
Нумерация.	Тысяча. Счет тысячами. Новые счетные единицы. Класс единиц и класс тысяч. Чтение многозначных чисел. Запись многозначных чисел.

	Десяток тысяч. Счет десятками тысяч. Чтение и запись многозначных чисел. Сотня тысяч. Счет сотнями тысяч. Миллион. Виды углов. Разряды и классы чисел. Конус. Миллиметр. Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.
Сложение и вычитание.	Центнер и тонна. Решение задач. Доли и дроби. Единицы времени. Секунда. Сложение и вычитание величин. Умножение многозначных чисел на однозначное число (письменные вычисления). Умножение и деление на 10, 100, 1000, 10000, 1000000. Нахождение дроби от числа. Решение задач на встречное движение. Таблица единиц массы. Единицы массы и их соотношения. Задачи на движение в противоположных направлениях. Умножение на двузначное число. Задачи на движение в одном направлении.
Повторение.	Время. Единицы времени. Единицы времени. Решение задач. Деление многозначного числа на однозначное Шар. Нахождение числа по его дроби. Ар и гектар. Таблица единиц площади. Умножение многозначного числа на число трехзначное. Деление многозначного числа на трехзначное число.

Основные виды учебной деятельности

Арифметический материал. Этот блок содержания включает нумерацию целых неотрицательных чисел и арифметические действия над ними, сведения о величинах (длина, масса, периметр), их измерениях и действиях над ними, решение простых и составных задач.

Основу арифметического материала составляет понятие числа. Понятие натурального числа формируется на основе понятия множества. Оно раскрывается в результате практического оперирования с предметными множествами и величинами.

Измерение величин рассматривается как операция установления соответствия между реальными предметами и множеством чисел. Тем самым устанавливается связь между натуральными числами и величинами: результат измерения величины выражается числом.

Действия сложение и вычитание, умножение и деление изучаются совместно. Вычислительные приемы формируются на основе поэтапной методики. Сначала выполняются подготовительные упражнения, потом идет ознакомление с приемом и, наконец, его закрепление с помощью заданий как тренировочного плана, так и творческого.

Геометрический материал. Введение геометрического материала в курс направлено на решение следующих задач:

- а) развитие пространственных представлений учащихся;
- б) развитие образного мышления на основе четких представлений о некоторых геометрических фигурах и их свойствах (точка, прямая, отрезок, луч, угол, кривая, ломаная, треугольник, четырехугольник, квадрат, прямоугольник, круг, окружность);
- в) формирование элементарных графических умений: изображение простейших геометрических фигур (отрезок, квадрат, прямоугольник и др.) от руки и с помощью чертежных инструментов.

Геометрический материал изучается в тесной связи с арифметическим и логико-языковым материалом.

Числа и действия над ними Десяток как новая счетная единица. Счет десятками. Сложение и вычитание круглых чисел в пределах сотни.

Счет десятками и единицами в пределах 100. Последовательность двузначных чисел. Разрядный состав двузначного числа. Сравнение двузначных чисел. Приемы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через разряд, основанные на знании нумерации

и способов образования числа.

Прибавление числа к сумме, суммы к числу. Вычитание числа из суммы, суммы из числа. Использование свойств сложения и вычитания для рационализации вычислений.

Выражения. Чтение, запись и нахождение значения числового выражения, содержащего одно-два действия, без скобок. Сравнение выражений.

Выражения со скобками. Чтение и запись числового выражения в два действия со скобками. Нахождение значения числового выражения в два действия со скобками. Сравнение выражений.

Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. Проверка сложения и вычитания.

Умножение и деление чисел (решение задач с помощью наглядности и действий с предметными множествами на понимание смысла действий умножения и деления). Знаки « \cdot » и « $:$ ».

Названия компонентов и результатов действия умножения, действия деления.

Решение текстовых задач в одно действие на нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого, произведения, на деление по содержанию, на деление на равные части.

Умножение и деление круглых десятков. Взаимосвязь между умножением и делением. Переместительное свойство умножения.

Особые случаи умножения и деления (умножение и деление на 1, умножение на нуль, деление нуля, невозможность деления на нуль).

Отношения «увеличить в ... раз», «уменьшить в ... раз». Сравнение чисел (отношения «больше в ... раз», «меньше в ... раз»).

Устные приемы вне табличного умножения и деления. Проверка умножения и деления.

Порядок действий в выражениях со скобками и без скобок, содержащих действия первой и второй ступени.

Решение задач в одно действие на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

Решение составных задач в два действия, цепочек простых задач.

Фигуры и их свойства

Луч. Направление. Имя луча.

Ломаная. Замкнутые и незамкнутые ломаные. Имя ломаной. Длина ломаной.

Многоугольник. Периметр многоугольника. Угол. Имя угла. Прямой угол.

Прямоугольник. Квадрат.

Обозначение геометрических фигур: луча, угла, прямоугольника.

Изображения на клетчатой бумаге (копирование рисунков, линейные орнаменты, бордюры, восстановление фигур, построение равной фигуры и др.).

Величины и их измерение

Оценка расстояния на глаз, прикидка результатов измерения расстояния шагами.

Единицы длины: метр. Соотношения мер длины: сантиметр, дециметр, метр. Время.

Измерение времени. Единица времени: минута. Соотношения мер времени: час, минута.

Сравнение, сложение и вычитание именованных чисел.

Формы организации учебных занятий

В процессе обучения на уроках по учебному предмету «Математика» используются следующие формы организации учебных занятий:

- урок изучения нового материала;
- урок-игра;
- урок-проект;
- урок развития умений и навыков;
- контрольно-обобщающий урок.

Данные формы организации предусматривают коллективную, парную, групповую и индивидуальную работу. В зависимости от нужд, способностей и необходимости их использования.

Календарно-тематическое планирование по математике.

№ п/п	Тема урока
Числа от 100 до 1000	
1 четверть – 35 ч	
1	Натуральный ряд.
2	Устные приёмы сложения и вычитания.
3	Устные приёмы сложения и вычитания.
4	Письменные приёмы сложения и вычитания.
5	Письменное умножение трёхзначных чисел.
6	Письменное умножение трёхзначных чисел.
7	Письменное умножение трёхзначных чисел
8	Числовые выражения.
9	Входная контрольная работа
10	Письменное деление трёхзначных чисел
11	Числовые выражения.
12	Диагональ многоугольника. Работа над ошибками
13	Диагональ многоугольника.
14	Диагональ многоугольника.
15	Диагональ многоугольника.
16	Диагональ многоугольника.
Приёмы рациональных вычислений.	
17	Группировка слагаемых.
18	Группировка слагаемых.
19	Округление слагаемых.
20	Округление слагаемых.
21	Умножение чисел на 10 и на 100.
22	Умножение числа на произведение.
23	Умножение числа на произведение.
24	Окружность и круг.
25	Среднее арифметическое.
26	Среднее арифметическое.
27	Умножение двузначного числа на круглые десятки.
28	Контрольная работа.
29	Работа над ошибками. Умножение чисел на 10 и на 100.
30	Умножение двузначного числа на круглые десятки.
31	Скорость. Время. Расстояние.
32	Связи между скоростью, временем и расстоянием.
33	Умножение двузначного числа на двузначное.
34	Контрольная работа.
35	Работа над ошибками. Виды треугольников.
2 четверть – 30 ч.	
36	Виды треугольников.
37	Виды треугольников.
38	Деление круглых чисел на 10 и на 100.
39	Деление круглых чисел на 10 и на 100.
40	Деление числа на произведение.
41	Цилиндр.
42	Задачи на нахождение неизвестного по двум суммам.

43	Задачи на нахождение неизвестного по двум суммам.
44	Деление круглых чисел на круглые десятки.
45	Деление круглых чисел на круглые десятки.
46	Деление на двузначное число.
47	Деление на двузначное число.
48	Контрольная работа.
49	Работа над ошибками. Повторение и закрепление материала.
Нумерация.	
50	Тысяча. Счет тысячами.
51	Тысяча. Счет тысячами.
52	Тысяча. Счет тысячами.
53	Десяток тысяч. Счет десятками тысяч.
54	Сотня тысяч. Счет сотнями тысяч. Миллион.
55	Виды углов.
56	Разряды и классы чисел
57	Аттестационная контрольная работа.
58	Разряды и классы чисел. Работа над ошибками
59	Миллиметр.
60	Миллиметр.
61	Миллиметр.
62-63	Миллиметр.
64-65	Конус.
3 четверть – 40 ч.	
66	Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям.
Сложение и вычитание.	
67	Центнер и тонна.
68	Центнер и тонна.
69	Доли и дроби.
70	Доли и дроби.
71	Секунда.
72	Секунда.
73	Сложение и вычитание величин.
74	Сложение и вычитание величин.
75	Контрольная работа.
76	Работа над ошибками. Повторение.
77	Умножение многозначных чисел на однозначное число (письменные вычисления)
78	Умножение многозначных чисел на однозначное число (письменные вычисления).
79	Умножение и деление на 10, 100, 1000, 10000, 1000000.
80	Нахождение дроби от числа.
81	Нахождение дроби от числа.
82	Умножение на круглые десятки, сотни, тысячи.
83	Умножение на круглые десятки, сотни, тысячи.
84	Таблица единиц длины.
85	Контрольная работа.
86	Работа над ошибками. Задачи на встречное движение.
87	Задачи на встречное движение.
88	Решение задач на встречное движение.
89	Таблица единиц массы.
90	Единицы массы и их соотношения.
91	Задачи на движение в противоположных направлениях.

92	Решение задач на движение в противоположных направлениях.
93	Решение задач на движение в противоположных направлениях.
94	Умножение на двузначное число.
95	Умножение на двузначное число.
96	Задачи на движение в одном направлении.
97	Задачи на движение в одном направлении.
98	Задачи на движение в одном направлении.
99	Время. Единицы времени.
100	Контрольная работа.
101	Работа над ошибками. Повторение и закрепление материала.
102	Единицы времени. Решение задач.
103	Умножение величины на число.
104	Шар.
105	Нахождение числа по его дроби.
106	Нахождение числа по его дроби.
107	Деление чисел, которые оканчиваются нулями, на круглые десятки, сотни, тысячи.
108	Деление чисел, которые оканчиваются нулями, на круглые десятки, сотни, тысячи.
109	Задачи на движение по реке.
110	Задачи на движение по реке.
111	Контрольная работа.
112	Работа над ошибками. Деление многозначного числа на двузначное.
113	Деление величины на число. Деление величины на величину.
114	Деление величины на число. Деление величины на величину.
115	Ар и гектар.
116	Ар и гектар.
117	Таблица единиц площади.
118	Умножение многозначного числа на число трехзначное.
119	Деление многозначного числа на трехзначное число.
120	Деление многозначного числа с остатком.
121	Прием округления делителя.
122-	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел.
123	Итоговая контрольная работа.
124	Анализ контрольной работы.
125	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел.
126	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел.
127	Особые случаи умножения и деления многозначных чисел.
128	Повторение.
129	Повторение.
130	Повторение.
131	Повторение.
132	Повторение.
133	Повторение.
134	Повторение.
135- 137	Повторение.

Аннотация к рабочей программе по основам светской этики.

4 класс

Рабочая программа составлена на основе:

1. Требований Стандарта (п. 12.4);
2. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. [А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков] – М.Просвещение, 2010 г. (Стандарты второго поколения).
3. Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа [сост. Е.С.Савинов].—2-е изд., перераб. — М. Просвещение, 2010. — п.5.2.6 — (Стандарты второго поколения).
4. Примерной программы по курсу «Основы религиозных культур и светской этики». [Составители: учёные Российской академии наук, Российской академии образования, Федерального института развития образования, Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, представители религиозных конфессий].

Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).

Модуль «Основы светской этики» является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Модуль согласуется педагогическими целями, задачами, требованиями к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного модуля, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Модуль «Основы светской этики» является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Преподавание знаний об основах светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

В учебном плане на изучения модульного курса «Основы светской этики» отводится 34 часа в 4 классе, по 1 часу в неделю.

Цель модульного курса «Основы светской этики» - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи модульного курса «Основы светской этики»

1. Знакомство обучающихся с основами светской этики;
2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Место модульного курса «Основы светской этики» в программе обучения. Модуль, раскрывающий основы светской этики изучается на переходной стадии от начальной к основной ступени общеобразовательной школы. И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. Модульный курс создает мировоззренческую и ценностную основу для интеграции разнопредметного гуманитарного учебного содержания в основной школе. Российскую историю, литературу, искусство легче понять и, следовательно, принять, зная их культурологические основы, понимая те идеалы, ценности, жизненные приоритеты, которые разделяли и к которым стремились наши предки. Модуль создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры.

Освоение учебного содержания модуль должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морали, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
- знание основных норм светской этики, понимание их значения в жизни человека, семьи, общества;
- формирование первоначальных представлений об исторических и культурологических основах светской этики в России;
- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, культура - как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление веры в Россию;

Включение модуля «Основы светской этики» в основной вид деятельности обучающихся - в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

- Патриотизм
- Социальная солидарность
- Гражданственность
- Семья
- Труд и творчество
- Наука
- Традиционные российские религии
- Искусство и литература
- Природа
- Человечество

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Основы светской этики»

Обучение детей по программе модульного курса «Основы светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;

- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, её роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Содержание модульного курса «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

- **4 класс (33 часа)**
- Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)
- Блок 2. Основы светской этики (28 часов)
- Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)
Блоки 1 и 3 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся.

Блок 3 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося и выставить ему итоговую оценку за весь курс

Календарно - тематическое планирование по светской этике.

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока
1 четверть – 8 ч		
I. Введение.		
1	1	Россия - Родина моя. Наши предки древние славяне. Правила приличия.
II. Основы светской этики		
2	1	Этика и этикет. Ассамблея.
3	1	Вежливость. Царь и Илларион.
4	1	Вежливые слова.
5	1	Добро и зло. Богатырь Добрыня Никитич. Язык жестов
6	1	Дружба и порядочность. О дружбе журавля и лягушки. Собираемся в гости.
7	1	Честность и искренность. Честный мальчик.
8	1	Поведение в гостях.
2 четверть – 8 ч		
9	1	Гордость и гордыня.
10	1	Отечественная война 1812 года
11	1	Обычаи и обряды русского народа.
12	1	Птички вольные.
13	1	Царский обед.
14	1	Терпение и труд.
15	1	Оружейник Никита Демидов
16	1	На горячие напитки не дуют.
3 четверть – 13 ч		
17	1	Семья. Ладная семья. Если капнул на скатерть
18	1	Семейные традиции. Традиции годовщин супружества
19	1	Сердце матери.

20	1	Отрывок из рассказа Ю. Яковлева «Сердце матери»
21	1	Подготовка застолья.
22	1	Правила твоей жизни.
23	1	Правила уличного движения.
24	1	Правила поведения в общественном транспорте
		4 четверть –4 ч
25-26	2	Праздники народов России.
III. Духовные традиции многонационального народа России		
27-28	2	Праздники народов России.
29	1	Семь дней Масленицы
30	1	Кремы, пудинги, мороженое.
33	3	Защитники Отечества. Маршал Жуков. Подарок

Аннотация к рабочей программе по православной культуре. 4 класс

Рабочая программа, разработанная для изучения курса ОПК 4 класса, определяет содержание образования обучающихся гимназии №12.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Л.Л.Шевченко «Православная культура» // Православная культура: Концепция и программа учебного предмета, 1-11годы обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008. Предмет «Православная культура» рассматривается как историко-культурологический и носит светский характер, содержание образования по предмету «Православная культура» соответствует нормативно-правовым требованиям законодательства Российской Федерации в области образования и опирается на основные принципы Концепции модернизации отечественного образования.

На изучение основ православной культуры в 4 классе отведен 1 час в неделю, 35 часов в год.

В 2021-2022 учебном году в соответствии с годовым календарным графиком и календарно-тематическим планированием фактически будет дано:

в 4 «Б», 4 «В» классах –35 часов, в 4 «Г»-34 часа.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения предмета «Православная культура» учащиеся 4 класса *должны:*

- иметь элементарные представления об основных нравственных ценностях православной культуры в рамках библейских и евангельских Заповедей доброй жизни (понятия благочестия, добра, зла, чести, совести, послушания, любви к Богу, к родителям, Родине, ответственности) и о последствиях нарушения Заповедей Божиих;

- иметь первичные сведения из истории христианства, знать главные евангельские события, основные вехи ветхозаветной истории и их отражение в произведениях искусства (устном народном творчестве, литературе, музыке, иконописи, памятниках архитектуры, живописи), календарных праздниках;

- уметь применять христианские духовно-нравственные правила в общении с ближними (в семье, в школе) на эмоциональном и оценочном уровнях.

Формы организации учебного процесса

Основной формой организации учебного процесса является классно – урочная система, при этом используются следующие типы уроков: комбинированные, уроки изучения нового материала, уроки закрепления знаний, уроки обобщения и систематизации изученного, выработки умений и навыков, контрольные уроки.

Деятельность школьников на уроках православной культуры находит разнообразные формы выражения:

- посещение храма, встреча со священнослужителями;
- знакомство с образцами церковной архитектуры и живописи;
- подготовка мини - отчетов, докладов, сообщений на основе информационного поиска, в том числе с использованием сети Интернет;
- подбор иллюстративного материала к изучаемым темам;
- обсуждение героев произведений и их поступков, анализ свои поступков, соотнесение их с главными правилами человеческих отношений, правилами христианской жизни;
 - прослушивание фрагментов церковной музыки и пения, литературных произведений.

Содержание программы

Содержание программы по предмету «Православная культура» в начальной школе носит ознакомительный характер и направлено знакомство школьников с основными понятиями христианской культуры, разъяснение им основ православного миропонимания, основных христианских нравственных ценностей и их преломления в важнейших сферах традиционной отечественной культуры: искусстве, семейно-бытовых отношениях, письменности.

Уроки носят культурологический характер, раскрывают духовные основы отечественной культуры, показывают культуро- образующую роль Православия для России и обеспечивают необходимый минимум содержания духовно-нравственного историко-культурологического образования.

Для этого в 4 классе выделяются следующие разделы:

Священное писание.

Бог просвещающий. Что говорит о Боге православная культура? Свет на горе Фавор. Бог спасающий. Что говорит о человеке православная культура? Христиане в православном храме. Золотое правило жизни

Христос спаситель. Христианское учение о спасении.

Добро и зло. Как Бог строил дом для спасения человека. Воеводы сил любви. Добродетели. Непобедимое оружие христиан. Защита святынь. Сила тьмы. Небесные помощники. Увенчанные венцами. Христианская семья. Добрый ответ

Православные традиции России.

Как преобразался человек. По ступенькам восхождения. Ступенька «Богомыслие». Будем любить друг друга. Ступенька «Благочестие» Всемирные светильники. Ступенька «Благочестие». Святой богатырь Илья Муромец. Ступенька «Вера в Бога». Солнце земли Русской. Ступенька «Надежда на Бога». Смиранный чудотворец. Ступенька «Веселье о Боге». Радостный старец. Ступенька «Страх Господень». Ходящие в путях Господних. Ступенька «Любовь к Богу и к ближнему». Матерь Божия у Креста

Почитание святых в православном календаре.

Принявший венец победы. Доброе имя – в славе моего Отечества. Россия помнит. Святыни родного края. Бессмертие. Новомученики и исповедники Российские. Священный долг. Ступенька «Благодарение». Перед Престолом Небесным. Благословение. Богомудрые учителя веры и благочестия

Формы и средства контроля

Формами контроля по предмету «Православная культура» являются:

- устный опрос (строится как беседа, рассказ ученика, объяснение, чтение текста, сообщение о наблюдении или опыте);
- письменный опрос (проведение различных контрольных работ и тестирования при фронтальном текущем и итоговом контроле);
- анализ продуктов деятельности (сочинения, рисунки и т.д.).

Показателями освоения учебного материала является также способность оценки и навыки анализа духовно-нравственных явлений и категорий как в общем культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте. А также умение организовывать

и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с традиционными нравственными и культурными нормами российского общества.

Календарно – тематическое планирование по основам православной культуры.

№	Тема
1.	Россия – наша Родина.
2.	О вере, знании и культуре.
Священное писание.	
3.	О чём рассказывает Библия.
4.	Что говорит о Боге православная культура?
5.	Добро и зло.
6.	Что говорит о человеке православная культура?
7.	О талантах и душе человека.
8.	Обобщение по разделу.
Христос спаситель. Христианское учение о спасении.	
9.	Спасение.
10.	Спаситель.
11.	Чему Иисус Христос учил людей. Заповеди блаженства.
12.	Золотое правило жизни христиан.
13.	Добродетели и страсти. Какой я?
14.	Милосердие. Кто мой ближний?
15.	Жертвенная любовь.
16.	Победа над смертью.
Православные традиции России.	
17.	Православный храм.
18.	Православные таинства.
19.	Священные образы.
20.	Христианская семья.
21.	Православный календарь и праздники.
Почитание святых в православном календаре.	
22.	Святая Русь.
23.	Верность.
24.	Смирение.
25.	Ратный подвиг.
26.	Христианская радость.
27.	Мужество.
28.	Доброе имя – в славе моего Отечества
29.	Россия помнит. Святыни родного края
30.	Бессмертие. Новомученики и исповедники Российские
31.	Священный долг. Ступенька «Благодарение». Перед Престолом Небесным
32.	Благословение.
33.	Богомудрые учителя веры и благочестия
34.	Благословение.
35.	Богомудрые учителя веры и благочестия

Аннотация к рабочей программе по технологии.

4 класс

Рабочая программа по технологии для 4 класса разработана на основе следующих нормативных документов:

- ФЗ Об образовании в РФ №273 от 29.12.12;

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009г. №373)

- на основе авторской программы Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2014;

- с особенностями МБОУ «Гимназии» №12, с учетом образовательных потребностей и запросов, обучающихся 4- класса.

В результате обучения технологии реализуются следующие

цели:

- **овладение** технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- **освоение** продуктивной проектной деятельности.
- **формирование** позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда

задачи:

- духовно-нравственное **развитие** учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- **развитие** эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- **формирование** умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- **формирование** идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- **развитие** способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- **формирование** целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- **развитие** познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- **формирование** мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- **гармоничное** развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- **развитие** творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- **формирование** первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- **развитие** знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- **формирование** на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- **обучение** умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- **формирование** умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- **обучение** приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- **формирование** привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- **формирование** первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- **формирование** коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- **формирование** потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- **формирование** потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

На изучение технологии в 4 классе отведено 1 час в неделю, 35 часов в год (при 35 рабочих неделях)

В 2021 – 2022 учебном году в соответствии с годовым календарным графиком и календарно – тематическим планированием фактически будет дано в 4 «А», 4«Б»,4 «В» -34 часа, в 4«Г» - 35 часов. Программный материал будет выполнен полностью, за счет блоковой подачи материала.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России, познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

- виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
- особенности использования различных видов бумаги;
- практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
- выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
- способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

- различать виды природных материалов: крупы (пшено, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

- сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
 - знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
 - знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
 - сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Ткани и нитки

- приемы работы с нитками (наматывание);
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- освоить новые технологические приемы:
- моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
- конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
- «изонить»;
- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- плетения в три нитки;

Природные материалы

- осваивают технологию выполнения мозаики:
- из крупы,
- из яичной скорлупы (кракле),
- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

- уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
- проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Календарно – тематическое планирование по технологии.

№	Тема урока	Количество часов
1.	Как работать с учебником	1
2-3	Вагоностроительный завод	2
4	Полезные ископаемые	1
5	Малахитовая шкатулка	1
6-7	Автомобильный завод	2
8-	Монетный двор	1
9	2 четверть – 8 ч. Монетный двор	1
10-11	Фаянсовый завод	2
12	Швейная фабрика	1
13	Мягкая игрушка	1
14-15	Обувное производство	2

16-	Деревообрабатывающее производство	1
	3 четверть	
17	Деревообрабатывающее производство	1
18-19	Кондитерская фабрика	2
20-21	Бытовая техника	2
22	Тепличное хозяйство	1
23	Водоканал	1
24	Порт	1
25	Узелковое плетение	1
	4 четверть	
26	Самолётостроение и ракетостроение	1
27	Ракета-носитель	1
28	Летательный аппарат. Воздушный змей	1
29	Создание титульного листа	1
30	Работа с таблицами	1
31	Создание содержания книги	2
32		
33	Переплётные работы	1
34	Итоговый урок	1