

Содержание

|  |  |
| --- | --- |
|  **1.Целевой раздел**  | 2 |
|  1.1. Пояснительная записка  | 2 |
|  1.2.Цели и задачи Программы  | 3 |
|  1.3.Принципы и подходы к формированию Программы  | 4 |
| 1.4. Планируемые результаты освоения Программы  | 5 |
|  **2. Содержательный раздел.**  | 13 |
|  2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.  | 13 |
| Социально-коммуникативное развитие  | 16 |
| Познавательное развитие  | 17 |
| Речевое развитие  | 18 |
| Художественно-эстетическое развитие  | 19 |
|   Физическое развитие | 22 |
|  2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 23 |
|  2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы  | 28 |
|  2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников  | 30 |
|  **3.Организационный раздел**  3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка  | 32 |
|  3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды  | 32 |
|  3.3. Материально-техническое обеспечение Программы  | 34 |
|  3.4. Планирование образовательной деятельности  | 37 |
|  3.5. Режим дня и распорядок  | 39 |
|  3.6. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса | 45 |
| Приложение | 47 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей от 1.5 – до 2-х лет (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «РАДУГА**»** под редакцией Т. П. Дороновой, Т. И. Гризик, С.Г. Якобсон.,Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Д/с № 3 «Сказка» на 2019 -2023 г.

 Программа основывается на следующие нормативные документы:

1. Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Редакция от 30.12.2021 г с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022 г);
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями от 21.01.2019 г);
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования» (Редакция от 31.07.2020 - действует с 01.01.2021);
4. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» (C. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва);
5. Основной образовательной программой МБДОУ «Д/с № 3 «Сказка» на 2019-2023гг.
6. [СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122) (от 28.09.2020 №28, вступившие в силу  с 1 января 2021 г. и  действующие до 2027 г);
7. СанПиН 1.2.3685-21 (табл.6.6 (продолжительность занятий), табл.6.7 (продолжительность дневного сна);
8. СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (с изменениями на 20 июня 2022 года);
9. Устав МБДОУ «Д/с № 3 «Сказка».

 Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1.6 до 2-х лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие».

В Программе выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Приоритетной деятельностью ДОУ в группах для детей раннего возраста является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования (Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования).

 Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

**Содержание Программы** включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее **60%** от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более **40%.**

**1.2. Цели и задачи Программы**

 Рабочая программа определяет содержание и организацию детей дошкольного возраста и направлена на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни, своевременное и полноценное психическое развитие, и воспитание детей, предоставление каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

**Цель:** обеспечить построение целостного педагогического процесса направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое).

Исходя из цели программы решаются следующие **задачи развития детей раннего возраста:**

 - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- формирование предпосылок учебной деятельности; обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования;

- возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Основополагающими принципами построения Программы являются:

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости, опирающихся на основные положения возрастной психологии и дошкольной педагогики;
* полноценное проживание ребенком этапа раннего детства, обогащение детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* принципу соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные в ДОУ цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* принцип целостности и интеграции образовательного процесса;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* учет этнокультурной ситуации развития детей;
* возрастные особенности развития детей

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра; допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей; строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде ***целевых ориентиров*,** которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

**Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

* интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
* стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
* владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
* в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
* проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
* с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Целевые ориентиры освоения программы на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К двум годам:

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами:

1г. 6 мес. — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.); самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы.

2 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста...); одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого. Умеет самостоятельно есть. Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Эмоциональное развитие:

Может сопереживать плачущему ребенку. Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Развитие игровых навыков:

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Конструктивная деятельность.**

1 г. 5 мес. - ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета; методом проб и ошибок пытается разрешить проблемную ситуацию; 2 года - имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный). С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

 1г. 5 мес. — активный словарный запас — 200-300 слов; средняя длина предложений —

2-4 слова; понимает несложные рассказы по сюжетной картинке; способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми.

2 года — активный словарный запас составляет до 1500 слов; начинает использовать сложные предложения; правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Восприятие смысла музыки, сказок, стихов:

С интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу. Лепит несложные предметы.

Конструктивно-модельная деятельность:

Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1г. 5 мес. — подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.

2 года — поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10с; уверенно бегает; может ездить на трехколесном велосипеде. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику)

**Характеристика особенностей развития детей раннего дошкольного возраста**

У детей третьего года жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение со взрослыми, совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, дети становятся самостоятельнее. Развитие *предметной деятельности* связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться *понимание речи.* Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

К 2 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Интенсивно развивается *активная речь детей.* Они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

*Общение* детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребенку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Ребенок подражает всему, что делает взрослый: и хорошему, и плохому, и правильному, и неправильному.

Сверстник еще не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как еще один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

*Игра* носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно *изобразительной деятельности* обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. У ребенка совершенствуется *общая моторика и моторика пальцев:* он учится бегать, ходить на носках, сохранять равновесие на одной ноге. Малыш сидит на корточках, спрыгивает с нижней ступеньки, открывает ящик и опрокидывает его содержимое; играет с песком, и Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

На третьем году жизни совершенствуются *зрительные и слуховые ориентировки*, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии, петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

*Внимание, мышление, память* – непроизвольны. Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

*Интеллектуальное развитие* малыша зависит от того, насколько богата окружающая среда, позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Дети рассматривают картинки, выделяют парные по образцу. Они слушают простые рассказы, понимают значение некоторых абстрактных слов (большой – маленький, мокрый – сухой). Ребенок задает вопрос: «Что это?», начинает понимать точку зрения другого лица, отвечает «нет» на абсурдные вопросы. Развивается начальное представление о количестве (больше – меньше, полный – пустой).

 Ребенок 1.6-2-х лет очень эмоционален, однако его *эмоции* непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Яркие эмоциональные вспышки могут возникнуть, если ребенок, пытаясь сделать что-то самостоятельно, не может добиться положительного результата. Гнев может быть направлен и на «непослушный» предмет, и на взрослого, внимания которого безуспешно добивался ребенок. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения.* Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание образовательной деятельности излагается в рабочей программе по образовательным областям:

- социально-коммуникативное;

- познавательное;

- речевое;

-художественно-эстетическое;

- физическое.

В каждой из областей обозначены основные цели и задачи. В каждой из них содержание психолого-педагогической работы разделяется по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам, что позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка определённого возраста. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Важнейшими критериями качества образовательных услуг при реализации задач образовательных областей Программы являются:

 - всегда по-новому организованный образовательный процесс для каждого воспитанника, сообразуясь с его новыми возможностями и новыми жизненными обстоятельствами;

- стимулирование высокой активности самих воспитанников, мотивирование их сознательной деятельности, исходя из принципа осознанной перспективы, позволяющего задействовать личностно-смысловую (рефлексивную) позицию воспитанника путем включения механизмов познания (самоанализ, само проектирование и самоуправление);

- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

 *Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) , в том числе и опыта применения, использования развивающихся представлений.

Содержание психолого-педагогической работы представлено в соответствии с возрастным периодом развития детей. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее происходит интенсивное развитие ребенка: память, внимание, развивается активная речь детей. Совершенствуется деятельность нервной системы, зрительные и слуховые ориентировки, благодаря чему увеличивается длительность его активного бодрствования (6-6,5 ч.). Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Но уже начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляются чувства гордости и стыда. В результате целенаправленного воздействия легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдержать свои действия, желания, поэтому они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Однако и в 2 года ребенок легко возбуждается и быстро утомляется от однообразных действий. Главными линиями развития и воспитания детей на третьем году жизни являются: двигательная активность, речь, самостоятельность, эмоции, развитие сюжетно-ролевой игры. Игры с детьми третьего года жизни предусматривают широкое использование наглядного материала и двигательной активности. Содержание игровых действий, игр и других видов деятельности определяется программным материалом, включающим те представления, которые ребенок не может освоить самостоятельно. Они начинают носить проблемный характер, что обеспечивает интерес ребенка к познанию и преобразованию окружающего мира.

* **Социально-коммуникативное развитие.**

**Обеспечение развития первичных представлений:**

- об образе собственного «я» на примерах положительного и отрицательного поведения;

- о своем внешнем облике, половой принадлежности, своих возможностях;

- об эмоциях и чувствах близких взрослых и сверстников;

- о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра);

- о способах обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания;

- о способах поблагодарить за оказанную помощь;

- о некоторых видах труда взрослых (приготовление пищи, мытье посуды);

- об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т.д.).

**Создание условий для приобретения опыта:**

- проявлений интереса к игре, желания поиграть со взрослым и сверстником;

- инициирования возникновения игры;

-воспроизведения в играх несложного игрового сюжета в определенной последовательности;

- выполнения нескольких взаимосвязанных игровых действий с использованием соответствующих игрушек и предметов;

- переноса знакомых действий с игрушками в разнообразные игровые ситуации;

- самостоятельного отображения действий взрослого с объединением их в простейший сюжет; взятия на себя простейшей роли;

- отражения некоторых игровых действий персонажей в театрализованных играх;

- активного участия в подвижных играх;

- проявлений внимания, сочувствия к сверстникам (делиться игрушками, уступать, отзываться на просьбу другого ребенка, помогать ему);

- установления взаимоотношений (вербальных и невербальных) со взрослыми и сверстниками на основе усвоения простейших социальных правил и требований;

- выполнения элементарных правил культурного поведения на улице и в помещении (не топтать зеленые насаждения, не разбрасывать мусор;

- аккуратно пользоваться туалетом, умывальником;

- после еды говорить «спасибо»;

- не кричать, не мешать другим детям во время игр, за столом, в спальне, при одевании и раздевании);

- высказывания элементарных оценок по отношению к поступкам друг друга;

- понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

- проявлений желания поддерживать порядок в группе;

- бережного и осторожного отношения (с помощью взрослого) к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;

- при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

* **Познавательное развитие**

**Обеспечение развития первичных представлений:**

- об основных свойствах предметов с активным использованием осязания, зрения, слуха, обоняния;

- о предметах контрастных и одинаковых групп;

- о количестве предметов: много и один.

**Создание условий для приобретения опыта:**

- обследовательских действий по определению цвета, величины, формы предмета;

- выделения признаков сходства и различий между предметами, имеющими одинаковое название;

- определения предметов по величине (большие и маленькие);

- различения их по форме (шар, куб и т. д.);

- называния свойств предметов;

- экспериментирования с песком, водой;

- ориентирования в групповой комнате, в ближайшем окружении;

- различения частей суток, использования в речи соответствующих слов;

- различения и называния игрушек, предметов мебели, одежды, посуды, членов своей семьи и персонала группы.

* **Речевое развитие**

**Создание условий для приобретения опыта:**

- участия в разнообразных формах речевого общения (пытаться поддерживать разговор со взрослым и сверстниками, отвечать на вопросы и обращаться с вопросами);

- рассказывания (в 2—3 предложениях) не только о том, что они видят в данный момент (по восприятию), но и о том, что недавно видели: на улице, на участке, в музыкальном зале и т. п.;

- эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого и сверстника (смеется, плачет), адекватного реагирования действием и словом;

- проявления культуры общения в группе (здороваться при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться);

- ясного произношения звуков и слов родной речи (внятно, неторопливо и достаточно громко);

- правильного произношения звуков (гласные звуки и простые согласные) в потоке речи;

- слушания и слышания речи окружающих, дифференцирования различных звуков, различения громкости и скорости их произношения;

- понимания и называния предметов, действий, определений (качеств), некоторых обобщающих слов;

- ответа на вопросы с использованием различных частей речи, слов, обозначающих предметы посуды, одежды, мебели и действия с ними в повседневной жизни, затем признаки предметов, позже — животных и их детенышей, овощей, фруктов, растений, трудовых действий;

- употребления формы множественного числа существительных, согласования прилагательных с существительными и глаголами в форме прошедшего времени, ориентирования в словосочетании на окончание слов;

- активного употребления предлогов;

- интонационной передачи цели высказывания (повествование, побуждение, вопрос и др.);

- использования сложных предложений, в том числе сложноподчиненных, составления из нескольких предложений повествования; участия в диалоге;

- слушания сказок, рассказов, потешек вместе с небольшой группой сверстников (внимательно, не отвлекаясь, отвечая на вопросы по их содержанию);

- повторения, заучивания знакомых потешек, коротких стихов;

- элементарного эмоционального понимания содержания и образов произведений детской литературы;

- отражения в играх образов персонажей (курочки, петушка, киски);

- рассматривания иллюстраций в книге, нахождения ответов на вопросы по их содержанию.

* **Художественно-эстетическое развитие**

**Обеспечение развития первичных представлений:**

- о правилах поведения в процессе музыкальной, изобразительной деятельности, чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора (сидеть правильно, рисовать только на бумаге, не мять бумагу, не стучать карандашом, не мешать другим;

- лепить на специальной доске, вытирать руки влажной салфеткой, готовое изделие ставить на подставку, убирать материал после работы и т. п.);

-о свойствах изобразительных материалов (например, глина мягкая, можно отделять куски, делать углубления, лепить из нее);

- о различных строительных материалах, форме, величине отдельных строительных деталей, их конструктивных свойствах.

**Создание условий для приобретения опыта:**

- понимания того, что в рисунке, лепке можно изображать различные предметы и явления;

- с помощью ритма мазков, линий можно передать, как дождь капает, листья падают, снег идет, звери ходят по лесу и др.;

- узнавания изображения знакомых предметов, персонажей, понимания, что (кто) изображено, что и кто делает (Маша пьет чай);

- нахождения знакомых предметов, персонажей, ориентировки в пространстве («Солнышко на небе», «Домик стоит на земле, рядом растет елочка» и т. д.);

- рисования цветными карандашами, красками, гуашью (держать карандаш и кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко водить по бумаге, рисуя прямые и замкнутые округлые линии, следить взглядом за движениями руки с карандашом и кистью;

- регулировать размах движения в пределах листа бумаги, ритмично повторять эти движения, регулировать силу нажима на кисть и карандаш (не нажимать слишком сильно на карандаш, не допускать разрыва бумаги, водить ворсом кисти без нажима);

- обмакивать ворс кисти в краску, снимать лишнюю краску о край посуды, промывать кисть в воде, высушивать ее о тряпочку);

- проведения на листе бумаги прямых вертикальных, горизонтальных и волнообразных линий;

- изображения простейших предметов округлой формы;

- видения выразительности линий, сочетания мазков («Травка наклонилась», «Солнышко ярко светит» и т. д.);

-проявлений эмоционального отклика на яркие цвета красок;

- передачи образов контрастным сочетанием цветовых пятен («Яркие огни в окнах домов», «Фонарики на елке»);

- участия в совместных действиях со взрослым (дополнять рисунок, выполненный взрослым);

- экспериментирования с красками, карандашами, глиной, музыкальными инструментами;

- правильного пользования глиной (аккуратно, на доске);

- отрывать от большего куска глины меньший, раскатывать его вначале на доске, а затем между ладонями, скатывать в шар, соединять части, наложив одну на другую или приставляя, прищипывать мелкие детали, делать углубления пальцем на поверхности формы при лепке чашки, мисочки;

- находить сходство с предметами; соединять комочки при лепке (башенка);

- лепки предметов простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колесики - и более сложные - пирамидки, грибы;

- выкладывания на фланелеграфе изображений знакомых предметов, составления простых композиций, готовых форм контрастных цветов («Праздничный салют»);

- использования полотна фланелеграфа с целью его превращения то в полянку, то в небо и т.п.;

- сооружения элементарных построек и обыгрывания их;

- освоения первых способов работы с бумагой (сминание и разрывание), умения увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках какой-либо образ (собачка, колобок, птичка и т. п.);

- составления вместе со взрослым простых комбинаций из бумаги (например, можно сделать травку путем разрывания зеленой бумаги и разместить там одуванчики (комочки), птичек и т. п.);

- проявлений эмоционального отклика при восприятии произведений изобразительного искусства (книжные иллюстрации, картины), в которых переданы чувства, понятные детям данного возраста;

- слушания музыки (слушать музыкальные произведения разного жанра (песенка, полька, марш, вальс, спокойные и веселые песни и пьесы);

- дослушав песню, музыкальную пьесу до конца, запоминать и узнавать их;

- понимать, о чем поется в песне;

- слушать мелодии, исполняемые на разных музыкальных инструментах);

- различения высокого и низкого звучания колокольчиков, регистров фортепиано, разных ритмов, звучания дудочки и барабана, домбры и баяна;

- подпевания отдельных слогов и слов песни, подражая интонациям взрослого и совместно со взрослым (петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова;

- вовремя начинать и заканчивать пение;

- петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы; слушать вступление и заключение);

- запоминания слов песни (несмотря на недостаточно хорошее их произношение);

- выполнения музыкально-ритмических движений (двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш — пляска);

- реагировать сменой движения на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко — тихо), на его начало и окончание;

- ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки и парами, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши и одновременно топать ногами, полу-приседать, покачиваться с ноги на ногу,

- использовать отдельные элементы движений для инсценирования песен («Птичка улетела», «Котята спят» и т. д.);

- запоминать несложную последовательность движений;

- двигаться с предметами - бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения).

* **Физическое развитие**

**Обеспечение развития первичных представлений:**

- о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и основных действиях, сопровождающих их, о назначении предметов, правилах их безопасного использования.

**Создание условий для приобретения опыта:**

- осуществления процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом; самостоятельного, без участия взрослого, приема пищи;

- одевания и раздевания при незначительном участии взрослого;

- ухода за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;

- выражения своих потребностей, проявлений интереса к изучению себя с помощью активной речи;

- понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно для здоровья;

- положительного реагирования и отношения к самостоятельным действиям и их результатам (мытье рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т.д.);

- освоения основных движений (при ходьбе и беге - координация движений рук и ног, при бросании - сила замаха, ориентировка в пространстве, при лазанье - координация рук и ног и т. п.);

- правильного выполнения движений;

- проявления радости от двигательной деятельности;

- удержания равновесия при выполнении разнообразных движений;

- координации, быстроты движений;

- реагирования на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»);

- согласования своих движения с движениями других детей;

- активного участия в подвижных играх в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей.

**2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

 Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

*Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующих СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

 Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

 Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Приоритетная сфера проявления детской инициативы** | **Способы и направления** |
| 1.6 - 2 года | Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. | * предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
* не критиковать результаты деятельности;
* отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
* приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); * поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
* поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
 |

**2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

 Педагогическое просвещение родителей — в группе раннего возраста проводятся такие формы сотрудничества с семьей, как: родительские собрания; встречи — чаепития совместно с детьми и родителями (дети показывают родителям, чему они научились: дети водят совместно с воспитателями хороводы и рассказывают небольшие стихи самостоятельно). Воспитатели оформляют в приемной папки-передвижки на разнообразные темы; раздаются памятки родителям на темы о пожарной безопасности; о профилактике простудных заболеваний; о закаливании детей; что должно быть в игровом уголке ребёнка и др. Используется также информационный стенд; проходят выставки детских работ для родителей; воспитатели группы оформляют стенгазеты на разнообразные темы; проводят индивидуальные беседы и консультации для родителей.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально - личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно- гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Образовательная область | Содержание образовательной области |
| 1 | Познавательное развитие | - ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками; - развивать у родителей навыки общения с ребенком; - показывать значение доброго, теплого общения с ребенком. - доказывать родителям ценность домашнего чтения; - показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. - знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;  |
| 2 | Речевое | - развивать у родителей навыки общения с ребенком; - показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.  |
| 3 | Социально-коммуникативное | - привлекать родителей к активному отдыху с детьми; - заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения; - сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий; - изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; - проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.  |
| 4 | Художественно-эстетическое | - поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; - привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения, раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.  |
| 5 | Физическое развитие | - информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками. |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

 Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка, имеет характер открытой незамкнутой

системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка. Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;

- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей раннего возрастов.

 Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа *интеграции* образовательных областей, развития детских видов деятельности. При создании предметно-пространственной развивающей среды группы придерживается следующих принципов:

*Насыщенность* среды соответствует содержанию ООП ДО.

*Трансформируемость* предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов, и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания ООП ДО, реализуемого здесь и сейчас).

*Полифункциональность* предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования и др.

*Вариативность* предусматривает возможность выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность* обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

*Безопасность* предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжелых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается *гендерный принцип*, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь *сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям (*способствовать развитию; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т.д.); приобщать к миру искусств.

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях. В период раннего возраста ведущей является предметная деятельность. Процессы развития и воспитания в это время обеспечиваются реализацией детьми действий с предметами.

**Основные характеристики предметной среды группы раннего возраста:**

- разнообразие — наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;

- доступность — расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);

- зонирование — построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;

- крупномасштабность игрушек - соразмерность самому ребенку или кукле.

- оптимальность - разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;

- цветовой дизайн - эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;

- сочетание новизны и традиций - отсутствие увлечения материалами «нового поколения», сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;

- трансформируемость - материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;

- поло ролевая специфика - обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

**Предметно-пространственная среда развития в группе детей раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| Ознакомление и расширение впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.  | Заводные игрушки-забавы. Русские народные игрушки-забавы Русские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары и пр.). Конструкторы и мозаики.  |
| Основы музыкального развития. Обогащение слуховых ориентировочных реакций звучаниями различных инструментов | Игрушки- музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, маракасы, барабан, деревянные ложки, шуршащие султанчики). Музыкальные игрушки - забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки). Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные ленты, цветы, кокошники и др.). Магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен. Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука. |
| Развитие основ театрализованной деятельности  | Ширма большая театральная, Куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей для фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и др. театры. Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки.  |
| Развитие мелкой моторики  | Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов  |
| Развитие основ изобразительной деятельности  | Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин.  |
|  Формирование умения узнавать предметы на ощупь и называть их. Расширение представлений об окружающем, знакомство со сказкой.  | Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Фильмоскоп с набором кинофильмов «Репка», «Теремок» и пр. Картины и картинки (сюжетные, предметные). Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п. Книги с большими предметными картинками. Подушки, ковер.  |
| Развитие двигательной деятельности  | Горка со ступенями и пологим спуском. Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, трехколесные велосипеды, коляски и тележки, большие автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров.  |
| Развитие сенсорных способностей. Построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию.  | Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов. Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить-вынуть, открыть-закрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки, предметы-вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб); центр игр с водой.  |
| Развитие представлений о природе  | Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.); аквариум с рыбками, фигурки животный приближенные по внешнему виду к реальным; иллюстрации, муляжи овощей, фруктов, животных. |
| Развитие конструктивной деятельности  | Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый)  |
| Формирование представлений о себе и окружающих  | Зеркала, фотографии детей; большие куклы (девочка и мальчик с набором соответствующей одежды); картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.)  |

**3.4. Планирование образовательной деятельности**

 Образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегается перегрузка детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Праздники как структурные единицы примерного тематического плана могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями*.*

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей; формы работы по подготовке и реализации темы детей, например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей. В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

С детьми 1.6-2 лет используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса зайчик или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

**Объем образовательной нагрузки**

 Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

 Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (3—4 часа в день). Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В тёплое время года непосредственная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

По действующим СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» для детей возраста 1.6 – 2-х лет планируют не более – 10 занятий в неделю, продолжительностью не более 8 - 10минут.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей составляет**:**

- группа раннего возраста 1ч. 40мин.

- перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательный процесс в ДОУ реализуется не только в непосредственно – образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу. Для эффективного решения программных задач рекомендуется ежедневное чтение. Для детей 1.5 – 2-х лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5 - 10 минут. Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

**Расписание НОД** МБДОУ «Д/с № 3 «Сказка», реализующего основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (от 1,6 до 7 лет)   разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями от «21» января 2019 г.);
2. Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Редакция от 30.12.2021 г. с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022 г.);
3. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» (C. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва);
4. [СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122) (от 28.09.2020 №28, вступившие в силу  с 1 января 2021 г. и  действующие до 2027 г);
5. СанПиН 1.2.3685-21 (табл.6.6 (продолжительность занятий), табл.6.7 (продолжительность дневного сна);
6. Основной образовательной программой МБДОУ «Д/с № 3 «Сказка» на 2019-2023гг..
7. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» (C. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва).

**Расписание**

 **организационной непосредственно образовательной деятельности**

**обучающихся группы раннего возраста «Теремок» на 2022 – 2023 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | **непосредственно-образовательная деятельность** |
| понедельник | 1.09:00-09:10 - **Физическое развитие**: *Физическая культура* 2. 09:20-09:30 – **Познавательное развитие: Мир природы и мир человека** *Ознакомление с окружающим миром / Ознакомление с природой.* |
| вторник | 1. 09:00-09:10 - **Речевое развитие:** *Развитие связной речи.*2. 09:20-09:30 - **Художественно-эстетическое развитие:***Лепка* |
| среда | 1.09:00-09:10 - **Художественно-эстетическое развитие:***Рисование*2. 09:20-09:30 - **Художественно-эстетическое развитие:** *Музыка*  |
| четверг | 1.09:00-09:10 – **Художественно-эстетическое развитие: -** *Лепка*2. 09:30-09:40 - **Физическое развитие:** *Физическая культура* |
| пятница | 1. 09:00-09:10 - **Художественно-эстетическое развитие:** Музыка*2.09:20-09:30 -* **Художественно-эстетическое развитие:***Конструирование.* |

**3.5. Режим дня и распорядок**

 Режимы дня (на холодный и теплый периоды года) в разных возрастных группах разработаны учетом требований санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28.09.2020 №28, вступившие в силу с 1 января 2021 г. и действующие до 2027 г); СанПиН 1.2.3685-21 (табл.6.6 (продолжительность занятий), табл.6.7 (продолжительность дневного сна). Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

**Режим дня для детей 1.6-2-х лет**

|  |
| --- |
| **Холодный период года** |
| Деятельность | Время |
| Прием детей; осмотр детей, термометрия;Организованная игровая деятельность детей  | 700-800(60 мин) |
| Утренняя гимнастика Упражнения со спортивным инвентарем и без него | 800-805(5 мин) |
| Игры, самостоятельная деятельность | 805-815(10 мин) |
|  ЗАВТРАКПодготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;Прием пищи;Гигиенические процедуры после приема пищи | 815-840(25 мин) |
| Игровая деятельность детей | 840-900(20 мин) |
| НОД | 900-910(10 мин) |
| ПерерывФизкультурные минутки | 910-920(10 мин) |
| НОД | 920-930(10 мин) |
| Второй завтрак Подготовка к прогулке, | 930-940(10 мин)930-950(20 мин) |
| ПРОГУЛКАСамостоятельная деятельность детей на прогулке  | 950-1130(1ч 40 мин) |
| 45 мин |
| ОБЕД Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;Прием пищи;Гигиенические процедуры после приема пищи | 1130-1200(30мин) |
| СОН | 1200-1500(3 ч.) |
| Подъем; закаливающие процедуры | 1500-1520(20 мин) |
| ПОЛДНИКПодготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;Прием пищи;Гигиенические процедуры после приема пищи | 1520-1540(20 мин) |
| Совместная деятельность детей и педагога | 1540-1630 (50 мин) |
| Чтение художественной литературы | 1630-1640(10 мин) |
| Подготовка к прогулке | 1640 -17 00(20 мин) |
| ПРОГУЛКАСамостоятельная деятельность детей на прогулке; Уход домой. | 17 00 -1900(2 ч) |
|  |

|  |
| --- |
| **Теплый период года** |
| Деятельность | Время |
| Прием детей на воздухе; осмотр детей, термометрия; | 700-810(1ч.10 мин) |
| Утренняя гимнастика на воздухе. | 810-815(5 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей. | 815-825(10 мин) |
| Подготовка к завтраку,ЗАВТРАК | 825-850(25 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей. | 850-900(10 мин) |
| Подготовка к прогулке, второй завтрак. | 900-910(10 мин) |
| ПРОГУЛКАСамостоятельная деятельность детей на прогулке. | 910-1130(2ч 20 мин) |
| 45 мин |
| Подготовка к обеду.ОБЕД. | 1130-1150(20 мин) |
| Подготовка ко сну. | 1150-1200(10 мин) |
| СОН | 1200-1500(3 ч.) |
| Подъем; закаливающие процедуры.Самостоятельная деятельность детей. | 1500-1510(10 мин) |
| Подготовка к полднику,ПОЛДНИК | 1510-1530(20 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей. | 1530-1620 (50 мин) |
| Организационно-игровая деятельность. | 1620-1650(30 мин) |
| Подготовка к прогулке. | 1650 -17 00(10 мин) |
| ПРОГУЛКАСамостоятельная деятельность детей на прогулке; Уход домой. | 17 00 -1900(2 ч) |
| 45 мин. |

Режим в МБДОУ строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры. Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор - слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания. Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

**Прием детей**

Прием детей проходит как на воздухе (летний период), так и в помещении. Исключение только для группы детей младшего возраста в период адаптации и групп, находящихся на карантине - утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой и воспитателем. Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику. В летний период зарядка проводится на улице. После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно- гигиенические процедуры.

 **Организация прогулки**

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов в день. В ДОУ прогулки организуют 2 - 3 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину - до обеда и вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

При температуре воздуха ниже – 18 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 18 градусов.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности. Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°.

Прогулка может состоять из следующих частей:

- наблюдение,

- подвижные игры,

- труд в природе,

- самостоятельная игровая деятельность детей,

- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальны, личностных качеств.

В зависимости от предыдущего вида непосредственно образовательной деятельности перед прогулкой и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились в тех или иных формах непосредственно образовательной деятельности, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке в начале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем дети могут перейти к наблюдениям, более спокойным играм и деятельности. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то совместная деятельность с детьми может начаться с наблюдений, спокойных игр.

**Организация дневного сна детей**

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации (не менее 3 часа):

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;

- спокойная деятельность перед сном;

- проветренное помещение спальной комнаты;

- минимум одежды на ребенке;

- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;

- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведении или спокойная классическая музыка по выбору детей;

- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;

- «гимнастика пробуждения» после сна.

Портьеры смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

**Особенности организации питания**

В ДОУ организуется трехразовое питание, в соответствии с примерным 10–дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

**Основные принципы организации питания:**

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;

- сбалансированность рациона;

- максимальное разнообразие блюд;

- высокая технологическая и кулинарная обработка;

- учет индивидуальных особенностей.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;

- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;

- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;

- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

**3.6. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Номер недели | Дата | Тема |
|  | 15.08.2022 г.-26.08.2022 г. мониторинг |
| сентябрь | 1 | 01.09. 2022 г.-02.09.2022 г. | «До свиданья, лето!» |
| 2 | 05.09. 2022 г.-09.09.2022 г. | «Осень, в гости просим» |
| 3 | 12.09.2022 г.-16.09.2022 г. | «Родная страна» |
| 4 | 19.09.2022 г.-23.09.2022 г. | «Жители водоема» |
| 5 | 26.09.2022 г.-30.09.2022 г. | «Наш детский сад» |
| октябрь | 6 | 03.10.2022 г.-07.10.2022 г. | «Дары осени» |
| 7 | 10.10.2022 г.-14.10.2022 г. | «Мой поселок» |
| 8 | 17.10.2022 г.-21.10.2022 г. | «Кто живет в осеннем лесу?» |
| 9 | 24.10.2022 г.-28.10.2022 г. | «Моя семья» |
| ноябрь | 10 | 31.10.2022 г.-03.11.2022 г. | «Лес, точно терем расписной…» |
| 11 | 07.11.2022 г. - 11.11.2022 г. | «Неделя доброты» |
| 12 | 14.11.2022 г. - 18.11.2022 г. | «Осень(итоговое)» |
| 13 | 21.11.2022 г. - 25.11.2022 г. | «Предметный мир» |
| 14 | 28.11.2022 г. - 02.12.2022 г. | «Домашние животные» |
| декабрь | 15 | 05.12.2022 г. - 09.12.2022 г. | «Ткани» |
| 16 | 12.12.2022 г. - 16.12.2022 г. | «Дикие животные» |
| 17 | 19.12.2022 г. - 23.12.2022 г. | «Новогодние чудеса» |
|  | 26.12.2022г. – 13.01.2023 г.Каникулы  |
| январь | 18 | 16.01.2023 г. - 20.01.2023 г. | «Птицы зимой» |
| 19 | 23.01.23г.-27.01.23г. | «Мебель» |
| 20 | 30.01.2023 г. - 03.02.2023 г. | «Транспорт» |
| февраль | 21 | 06.02.2023 г. - 10.02.2023 г. | «Вода вокруг нас» |
| 22 | 13.02.2023 г. - 17.02.2023 г. | «Одежда» |
| 23 | 20.02.2023 г. - 22.02.2023 г. | «Праздник смелых людей» |
| 24 | 27.02.2023 г. - 03.03.2023 г. | «Прошла зима холодная…» |
| март | 25 | 06.03.2023 г. - 07.03.2023 г. 09.03.2023 г. - 10.03.2023 г. | «Международный женский день» |
| 26 | 13.03.2023 г. - 17.03.2023 г. | «Весна» |
| 27 | 20.03.2023 г. - 24.03.2023 г. | «Деревянные предметы вокруг нас» |
| 28 | 27.03.2023 г. - 31.03.2023 г. | «Мои зеленые друзья» |
| апрель | 29 | 03.04.2023 г. - 07.04.2023 г. | «Весна в лесу» |
| 30 | 10.04.2023 г. - 14.04.2023 г. | «Космос» |
| 31 | 17.04.2023 г. - 28.04.2023 г.Мониторинг |
| 32 |
| май | 33 | 02.05.2023 г. - 05.05.2023 г. | «Салют в мирном небе» |
| 34 | 10.05.2023 г. - 12.05.2023 г. | «Земля-кормилица» |
| 35 | 15.05.2023 г. - 19.05.2023 г. | «Труд взрослых» |
| 36 | 22.05.2023 г. - 26.05.2023 г. | «Животные жарких стран» |
| 37 | 29.05.2023 г. - 31.05.2023 г. | «Весну провожаем, лето встречаем!» |

**ППриложение 1**

**План работы по взаимодействию с семьями воспитанников.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц |  | Формы сотрудничества |
| Сентябрь  | • | Организационное родительское собрание «Кризис трех лет».  |
| • | Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 2-3 лет».  |
| • | Памятка для родителей «Возрастные особенности детей первой младшей группы».  |
| • | Консультация «Живем по режиму».  |
|  | • | Оформление родительского уголка «Золотая осень».  |
| Октябрь  | • | Консультация «Мы любим природу».  |
|  | • | Индивидуальная беседа с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  |
|  | • | Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗ».  |
|  | • | Консультация «Закаливание».  |
| Ноябрь  | • | Консультация «Подвижная игра – как средство физического развития личности».  |
|  | • | Анкетирование родителей. Тема «Какой Вы родитель?»  |
|  | • | Беседа «Одежда детей в группе».  |
|  | • | Акция «Помогите тем, кто рядом» (совместное изготовление кормушек для птиц).  |
|  | • | Памятка для родителей «Творите со своим ребенком».  |
| Декабрь  | • | Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!»  |
|  | • | Подготовка к новогоднему празднику.  |
|  | • | Подготовка подарков на Новый год.  |
|  | • | Папка – передвижка «скоро, скоро Новый год!»  |
|  | • | Памятка для родителей «Чаще читайте детям»  |
| Январь  | • | Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»  |
|  | • | Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний».  |
|  | • | Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка».  |
|  | • | Консультация «Первая помощь при обморожении».  |
|  | • | Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».  |
| Февраль  | • | Фотоколлаж «Мой папа».  |
|  | • | Консультация «Важные аспекты семейного благополучия».  |
|  | • | Консультация «Формирование интереса у детей 2-3 года жизни к работе родителей».  |
|  | • | Консультация «Азбука дорожного движения».  |
|  | • | Памятка «Пальчиковая гимнастика».  |
| Март  | • | Оформление родительского уголка «Весна – Красная снова в гости к нам пришла».  |
|  | • | Фотоколлаж «Моя мама».  |
|  | • | Подготовка к весеннему празднику «8 Марта».  |
|  | • | Советы родителям «Как провести выходные с ребенком».  |
|  | • | Консультация «Как воспитывать самостоятельность?»  |
| Апрель  | • | Консультация «Формирование культуры еды»  |
|  | • | Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дороге  |
|  | • | Родительское собрание «Итоги года»  |
|  | • | Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду».  |
| Май  | • | Памятки для родителей «Игры с песком и с водой»  |
|  | • | Папка – передвижка «15 мая – День Семьи»  |
|  | • | Папка – передвижка для родителей « День Победы»  |
|  | • | Консультация «Профилактика детского травматизма»  |
|  | • | Подготовка к летне-оздоровительному периоду»  |

**Приложение 2**

**Тематическое планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № | Тема недели | Итоговое мероприятие |
| Сентябрь  | 1  | «До свиданья, лето!» | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада. Дети в подготовке не участвуют, но принимаютактивное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах). |
| 2  | «Осень, в гости просим»  | Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката из собранных листьев. |
| 3  | «Родная страна» | Сюжетно-отобразительная игра по правилам дорожного движения.  |
| 4  | «Жители водоема» | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 5  | Наш детский сад  | Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «Больницу». Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов из жизни детского сада. |
| Октябрь  | 6  | «Дары осени» | Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке. |
| 7  | «Мой поселок» | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 8  | «Кто живет в осеннем лесу?» | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 9  | «Моя семья» | Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор).  |
| Ноябрь  | 10  | «Лес, точно терем расписной…» | Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы»; обыгрывание и рассматривание.  |
| 11  | «Труд взрослых» | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 12  | «Осень» | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 13  | «Предметный мир» | Дидактические игры «Лото» (по тематике). Игры в сенсорном уголке (центре). |
| 14  | «Домашние животные» | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| Декабрь  | 15  | «Праздник в нашей жизни» | Хороводные игры.  |
| 16  | «Дикие животные» | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 17  | «Предметный мир: ткани»  | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| Январь  | 18  | «Птицы зимой»  |  Игры со снегом на прогулке. |
| 19  | «Транспорт»  | Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр. |
| 20  | «Вода вокруг нас»  | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| Февраль  | 21  | «Предметы вокруг нас: одежда»  | Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке. Игры с куклами «Собираемся на прогулку». |
| 22  | «Животные жарких стран» | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 23  | «Праздник смелых людей»  | Неделя здоровья Спортивный праздник  |
| 24  | «Прошла зима холодная…»  | Выставка детских работ «Зима у нас в гостях».День здоровья «на свежем воздухе» (игры и развлечения). |
| Март  | 25  | «Международный женский день»  | Праздник «8 Марта – праздник мам и бабушек»  |
| 26  | «Весна»  | Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц лука и др.). |
| 27  | «Деревянные предметы вокруг нас»  | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 28  | «Мои зеленые друзья»  | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 29  | «Предметы вокруг нас: мебель» | Создание атрибутов для режиссерской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами.  |
| Апрель | 30  | «Весна в лесу»  |  Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 31  | Мониторинг  |  |
| 32  | Мониторинг |  |
| Май | 33  | Закрепление пройденного материала  | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 34  | Закрепление пройденного материала | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 35  | Закрепление пройденного материала | Сюжетно-ролевая игра по теме. |
| 36  | Закрепление пройденного материала | Сюжетно-ролевая игра по теме. |

Приложение 3

**Перспективное планирование по правилам дорожного движения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Задачи по ознакомлению детей с правилами дорожного движения** | **Совместная деятельность воспитателя и детей в ходе режимных моментов.** |
| сентябрь | Формировать представления о цвете (красный, зеленый)  | **«В гости к кукле Маше»**Познакомить со значением слов машина, шофер. Учить называть составные части машины: руль, колеса. Развивать восприятие красного и зеленого цветов. Рассматривание игрушки-машины.Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой «Мы шоферы».Игра «Красный - зеленый»: закрепить знания, что на зеленый цвет - топать ножками, на красный –стоять, на желтый – хлопать в ладоши.  |
| Познакомить с транспортом (машиной) и ее составными частями (рулем, колесами)  |
| Знакомить со значением слов *шофер, машина* |
|  | Развивать наблюдательность и восприятие цвета  | Конструирование «Машина». Игровая ситуация «Куклы едут на машине в гости». **Грузовая машина.** Учить отличать грузовые машины от других. Дать понятие, что у грузовой машины есть кузов, в котором можно перевозить песок, игрушки. Подвижная игра «Машины едут», закрепить знания о том, что машины едут по дороге.«Бегите ко мне».Рассматривание грузовой машины. Ситуация общения «Из чего состоят машины» Рассматривание машин – автомобиля и большой грузовой машины, учить различать виды транспорта.  |
| октябрь | Закреплять умение различать красный и зеленый цвета  |
| Учить отличать грузовые машины от других  |
| Знакомить с тем, что у грузовых машин есть кабина и кузов  |
| Ноябрь | Продолжать упражнять в различении цветов  | **Узкая** и **широкая дороги на улице.**Дать понятие, что на улице есть дороги широкие, по которым ездят машины, и узкие, по которым ходят дети с папами и мамами. Учить различать ситуацию, когда машина едет быстро. Продолжать работу по закреплению умения воспринимать красный и зеленый цвета. Игра «Найди машину, которую назову», закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые Игровая ситуация «Собери урожай», закрепить знания детей о том, что перевозят в грузовой машине Конструирование «Широкая, узкая дорожка» Игровое упражнение «Кто внимательный»  |
|  | Знакомить с транспортом  |
|  | Дать представление о том, что такое дорога  |
|  | Учить различать узкую дорогу для взрослых и детей и широкую дорогу для машин (грузовых и легковых)  |
| декабрь | Формировать представления о том, на чем люди ездят (автобус, машины)  | **На чем люди ездят.** Закрепить знания о том, что на грузовых машинах перевозят грузы: песок, картошку, яблоки, а на маленьких ездят люди. Дать понятие, что по широкой дороге ездят грузовые и легковые машины и автобусы, которые могут перевозить много людей. Игра «Найди машину, которую назову», закрепить умение различать машины легковые и грузовые.  Подвижная игра «Птицы и автомобиль», воспитывать наблюдательность. Игровое упражнение «Кто внимательный».  Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик» Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь». Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер». Ситуация общения «Чем опасна дорога зимой» Конструирование «Широкая, узкая дорожка на улице». Рассматривание картины «Зимой на прогулке»  |
|  | Закрепить знания о транспорте  |
|  |
| Знакомить с таким видом транспорта, как автобус, и его назначением  | Конструирование «Широкая, узкая дорожка на улице». Рассматривание картины «Зимой на прогулке»  |
| январь | Продолжать знакомить с видами общественного транспорта (поезд, который идет по рельсам (железная дорога) | **Поезд и железная дорога.**Познакомить с таким видом общественного транспорта, как поезд. Дать понятие: - что поезд идет по рельсам (железная дорога); - поезд очень длинный и состоит из вагонов, в которых можно перевозить людей. Знакомить с профессией машиниста. Игра-инсценировка «К нам едут гости» (использовать виды транспорта). Рассматривание поезда. Игра в поезд Игра «За рулем», расширение словарного запаса Игра «Сонный поезд». Игровое упражнение «Паровоз». Конструирование «Строим железную дорогу»  |
|  | Учить отличать поезд от других видов транспорта  |
|  | Знакомить с профессией машиниста.  |
|  | Знакомить с правилами катания на санках зимой  |
| февраль | Продолжать работу по закреплению знаний о транспорте  | **Что такое трамвай?** Познакомить с особенностями такого транспорта, как трамвай. Учить отличать его от других. Продолжать работу по закреплению знаний о транспорте. Игра «На санках». Рассматривание трамвая. Подвижная игра «Поезд» Конструирование «Автобус, трамвай». Ситуация общения «Чем опасна дорога зимой» Дидактическая игра «Паровоз»  |
| Продолжать знакомить с видами общественного транспорта (трамвай)  |
| Учить отличать трамвай от других видов транспорта  |
| Март  | Формировать знания о светофоре и о его назначении на дороге. | **Друг на дороге.**Знакомить: -с элементарными правилами дорожного движения со светофором, рассказать о назначении светофора в целом. Формировать навыки соблюдения правила дорожного движения; зеленый - иди, красный - стой. Дать представление о пространственных отношениях: вверху, внизу. Дидактическая игра «Собери светофор». Подвижная игра «Паровозы, машины» Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно». Игра «Шоферы-машинисты». Конструирование «Дорога для машин». Дидактическая игра «Найди и собери», закрепить знания о частях машин и их отличии.  |
|  | Тренировать в умении различать транспорт  |
|  | Закреплять умение различать части транспорта. Дать представление о пространственных отношениях: внизу, вверху  |
|  | Формировать навыки соблюдения правил дорожного движения: зеленый - иди, красный - стой  |
| апрель | Знакомить с элементами правил поведения на дороге (быть осторожными, не бегать)  | **Осторожно - дорога** Закрепить знания о транспорте. Учить: - правилам дорожного движения (на дороге не отвлекаться, идти только с взрослым, держась за руку); - быть внимательными на дороге, (на дороге есть Светофор, который на красный идти запрещает, а на зеленый разрешает) Игра-инсценировка «Как машина зверят катала». Дидактическая игра «Разрешено - запрещено».  |
| Учить быть внимательными, дорогу переходить на красный свет нельзя, по дороге идти только с взрослым, держась за руку  |
|  | Развивать у детей наблюдательность, умение правильно оценивать движение на дороге (быстро - медленно, едут вперед - назад, близко - далеко)  | Наблюдение игры детей старшей группы на транспортной площадке  |
| Учить быть внимательным (дорогу переходить на красный свет нельзя, по дороге идти только с взрослым, держась за руку)  |
| май | Закреплять полученные знания о дороге и правилах поведения на ней  | **Разрешено и запрещено.** Закрепить знания о правилах поведения на дороге, используя сюжетные картинки. Повторить известные стихотворения и загадки о светофоре, транспортных средствах. Предложить детям рассказать о случаях на дороге, в транспорте, когда кто-либо поступал в соответствии с правилами дорожного движения или нарушал их. Наблюдение игры «Шофер». Конструирование «Трамвай» Дидактические игры*:* «Разрешено - запрещено»; «Собери светофор» Конструирование «Автобус». Катание машин и езда на велосипедах  |
|  | Продолжать работу по закреплению знаний о назначении светофора на дороге  |
|  | Закреплять знания об изученном транспорте  |
|  | Закреплять знание правил поведения на дороге  |