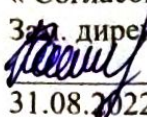


Матвеево – Курганский район, с. Новониколаевка
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новониколаевская средняя общеобразовательная школа

«Согласовано»

Зам. директора школы по УВР
 /Каширина Е.В.
31.08.2022г

«Утверждаю» Директор
МБОУ Новониколаевской сош
_____ / Мышак Н.В.
Приказ № 102.1 от 31.08.2022г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету "Литературное чтение на родном русском языке"

Уровень общего образования: начальное общее образование

3-4 класс

Количество часов: 3 класс -17 часа в год; 0,5 часа в неделю
4 класс -17 часа в год; 0,5 часа в неделю

Учитель начальных классов: Шульга Галина Викторовна

Срок реализации: 2 года.

Программа разработана на основе
федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования с опорой на примерные программы начального общего образования и ориентирована на учебник "Литературное чтение на родном русском языке" под редакцией О.М. Александрова., М. И. Кузнецова., В. Ю. Романова., Л. А. Рябина., О. В. Соколова 3-4 класс (Москва, «Просвещение», 2021 г.).

Матвеево – Курганский район, с. Новониколаевка
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новониколаевская средняя общеобразовательная школа

«Согласовано»
Зам. директора школы по УВР
_____/Каширина Е.В.
31.08.2022г

«Утверждаю» Директор
МБОУ Новониколаевской сош
_____/Мышак Н.В.
Приказ № 102.1 от 31.08.2022г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету "Литературное чтение на родном русском языке"

Уровень общего образования: начальное общее образование

3-4 класс

Количество часов: 3 класс -17 часа в год; 0,5 часа в неделю
4 класс -17 часа в год; 0,5 часа в неделю

Учитель начальных классов: Шульга Галина Викторовна

Срок реализации: 2 года.

Программа разработана на основе
федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования с опорой на примерные программы начального общего образования и ориентирована на учебник "Литературное чтение на родном русском языке" под редакцией О.М. Александрова., М. И. Кузнецова., В. Ю. Романова., Л. А. Рябина., О. В. Соколова 3-4 класс (Москва, «Просвещение», 2021 г.).

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Литературное чтение на родном русском языке» 3 – 4 кл. составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 « Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011г. № 2357));
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”
4. Закона Российской Федерации от 25.10.1991г.№ 1807-01 « О языках народов Российской Федерации» (в ред.Федерального закона № 185- ФЗ);
5. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Новониколаевской сош, утвержденной приказом директора школы № 88 от 22.06.2021г;
6. на основе примерной программы начального общего образования по литературному чтению на родном русском языке и авторской программы О.М. Александрова., М. И. Кузнецова., В. Ю. Романова., Л. А. Рябинина., О. В. Соколова «Литературное чтение на родном русском языке», «Школа России». Программа для общеобразовательных учреждений. Начальные классы (3-4). Москва. Просвещение, 2021 год.
7. Учебного графика работы МБОУ Новониколаевской сош
8. Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) педагогов МБОУ Новониколаевской сош,
9. Программы воспитания МБОУ Новониколаевской сош, утвержденной приказом директора школы

Планируемые результаты освоения курса «Литературное чтение на родном русском языке».

Результаты изучения предмета «Литературное чтения народном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения народном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявления эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания к чувствам других людей;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

— сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примерных художественных произведений;

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в

различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение народном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты(тексты)по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила и безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-

исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формы планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудачу учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок, связанных с анализом текстов;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

— находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение

поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

использование справочных источников для получения дополнительной информации.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

Осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;

Определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы

читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи(для разных адресатов);
самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Содержание курса «Литературное чтение на родном русском языке»(17ч.) – 3 класс.

Раздел1.Мир детства(10 ч)

Я и книги(2 ч)

Пишут пером, а умом

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал»(глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин.« Сказки Севки Глущенко»(глава «День рождения»).

Я взрослею(4 ч)

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

Ю. А. Буковский. «О Доброте—злой и доброй».

Л. Л. Яхнин.« Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н.Г.Волкова.«Дреби-Дон».

Я и моя семья(2ч)

В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим).Например:

О. Ф. Кургузов .«Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок»(фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках»(фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю(2ч)

Детские фантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В.П. Крапивин. «Брат, которому семь»(фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

Раздел2.Россия—Родина моя(7ч)

Родная страна во все времена сынами сильна(2ч)

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор»(фрагмент).

В.А. Бахревский. «Семён Дежнёв»

(фрагмент).**Н.М.Коняев.**«Правнукибогатырей»(фрагмент).**А.Н.Майков.**«Ломоносов»(фрагмент).

От праздника к празднику(2ч)

Всякая душа празднику рада

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е. В. Григорьева. «Радость».

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола»(фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит»(фрагмент).

О родной природе(2ч)

Неразгаданная тайна—в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. **В. П. Астафьев.**

«Зорькина песня» (фрагмент).**В. Д. Берестов.** «Уреки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

Содержание курса «Литературное чтение на родном русском языке» (17ч.) – 4 класс.

Раздел1.Мирдетства(10ч)

Я и книги(2 ч)

Испокон века книга растит человека

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги

в становлении личности. Например:

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова»(фрагмент).

Я взрослою(4ч)

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья(2ч)

Такое разное детство

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е. Н. Верейская. «Три девочки»(фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый, полёт»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку»(главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство»(фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю(2ч)

Придуманые миры и страны

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира.

Например:

Т. В. Михеева. «Асино лето»(фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне»(фрагменты).

Раздел 2. Россия—Родина моя(7ч)

Родная страна во все времена сынами сильна(2ч)

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин»(глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе»(глава «В

школу»).

ЧтомыРодинойзовём(3ч)

Широкастранамаояродная

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:

А.С.Зеленин.«МамкинВасилёк»(фрагмент).

А.Д.Дорофеев.«Веретено».

В.Г.Распутин.«Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

Ороднойприроде(2ч)

Поддыханьемнепогоды

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой».

В. Д. Берестов. «Мороз».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим **деятельностным** наполнением образовательного процесса.

Аудирование(слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи;

уменияотвечатьнавопросыповоспринятомунаслухтекстуи задаватьвопросы по содержаниювоспринятогонаслухтекста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысладоступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традицийнарода.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции:

единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лес, река, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста). Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета. Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе сопорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческая пропедевтика

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Кол-во часов, отведенных на практическую часть и контроль		Основные направления воспитательной деятельности
			проверочные работы	практические	
1	Мир детства	10	1		гражданско-патриотическое, эстетическое, духовно-нравственное
2	Россия-Родина моя	7	1		гражданско-патриотическое, эстетическое, эстетическое, духовно-нравственное
	Итого	17			

4 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Кол-во часов, отведенных на практическую часть и контроль		Основные направления воспитательной деятельности
			проверочные работы	практические	
1	Мир детства	10	1		гражданско-патриотическое, эстетическое, эстетическое, духовно-нравственное
2	Россия- Родина моя	7	1		гражданско-патриотическое, эстетическое, эстетическое, духовно-нравственное
	Итого	17			