

**ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА АЛЛА ПРИМА»  
344022, г. Ростов-на-Дону, ул. Станиславского, 165**

---

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом ЧОУ  
«Международная школа АЛЛА ПРИМА»  
(Протокол №1 от 21.08.2023 г.)

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР  
ЧОУ «Международная школа АЛЛА ПРИМА»  
Гонтарев Д.В.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЧОУ  
«Международная школа АЛЛА ПРИМА»  
Гонтарева О.В.  
(Приказ №1 от 21.08.2023 г.)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учитель: Кузурман Ольга Олеговна

Категория: высшая

Предмет: французский язык

Класс: 8

Образовательная область: филология

Учебный год: 2023-2024

г. Ростов-на-Дону  
2023 г.

## **Пояснительная записка**

### **Статус программы**

Рабочая программа предмета «Французский язык» для 8 класса ЧОУ «Международная школа АЛЛА ПРИМА» на 2023-2024 учебный год является нормативным документом, предназначенным для реализации требований к минимуму содержания обучения и уровню подготовки обучающегося по предмету «Французский язык» в соответствии с Учебным планом ЧОУ «Международная школа АЛЛА ПРИМА».

Данная рабочая программа разработана в соответствии с методическими рекомендациями Министерства просвещения РФ по разработке рабочих программ, а также в соответствии с целями и задачами Программы развития ЧОУ «Международная школа АЛЛА ПРИМА» и учитывает основные положения программы (требования социального заказа, требования к выпускнику, цели и задачи образовательного процесса, особенности учебного плана школы).

Рабочая программа по французскому языку для 8 класса разработана на основе Учебно-методического комплекта УМК-4: «Dans le monde du français», авт. В.Н.Шацких, Л.В.Бабина, Л.Ю.Денискина.

#### **Общая характеристика учебного предмета.**

Одна из основных задач курса «Французский язык как второй иностранный» — помочь учащимся войти в мир французского языка, поэтому обучение языку осуществляется через знакомство с культурой страны, а обучение культуре — через язык. Исходя из этого авторы считают, что содержанием иноязычного образования должна стать иноязычная культура. Согласно определению, данному доктором педагогических наук, заслуженным деятелем науки, профессором Е. И. Пассовым, «иноязычная культура есть та часть общей культуры человечества, которой учащийся может овладеть в процессе коммуникативного иноязычного образования в познавательном (культурологическом), развивающем (психологическом), воспитательном (педагогическом) и учебном (социальном) аспектах».

Таким образом, иноязычное образование как один из видов образования включает в себя четыре процесса:

1. *познание*: овладение *культурологическим* содержанием иноязычной культуры (сюда относится не только культура страны, собственно факты культуры, но и язык как часть культуры);
2. *развитие*: овладение *психологическим* содержанием иноязычной культуры (способности, психические функции и т. д.);
3. *воспитание*: овладение *педагогическим* содержанием иноязычной культуры (нравственный, моральный, этический и другие аспекты);
4. *учение*: овладение *социальным* содержанием иноязычной культуры, при котором речевые умения усваиваются как средства общения в социуме.

При разработке курса «Французский язык как второй иностранный» авторы руководствовались следующими методологическими принципами:

1. системно-структурный подход к построению курса и составляющих его УМК для каждого класса;
2. моделирование как метод решения основных методологических проблем курса и отдельных УМК;
3. интегрированный подход к организации аспектов иноязычной культуры, видов и сторон речевой деятельности;
4. деятельностный подход, определяющий целенаправленность, мотивированность и смысл

- учебной деятельности;
5. принцип развивающего обучения, определяющий ведущую роль развития функций, способностей, речевых механизмов, интеллекта, мотивационной и других сфер личности, творческого начала и др.;
  6. коммуникативность как основа всей технологии иноязычного образования.

Коммуникативность как методологический принцип, предлагаемый Липецкой методической школой, выделяется авторами особо, поскольку он включает в себя ряд следующих понятий (безусловно, знакомых учителю по другим источникам, но трактуемых несколько иначе):

- **мотивированность.** Любое высказывание, речевое действие ученика должно побуждаться внутренней потребностью, т. е. мотивом. Появление мотива зависит от интереса к материалу, от новизны материала, способа его подачи, постановки задания;
- **целенаправленность.** Ученик всегда должен понимать, зачем он что-то говорит, читает, слушает или пишет;
- **индивидуальность** отношения. За каждым учеником признается право выражать свою индивидуальность по отношению к тому, что обсуждается на уроке и происходит в мире. Учитель должен поддерживать стремление ученика в утверждении своей индивидуальности; более того — учитывать его природные данные и его возможности как субъекта образовательного процесса;
- **речемыслительная** активность. Речемыслительной она становится только в том случае, если учащийся решает какую-то речемыслительную задачу. Тогда его активность не обязательно проявляется внешне: она возможна и при чтении, и при слушании, и при думании;
- **ситуативность.** В предлагаемой концепции ситуация есть система взаимоотношений общающихся, а не совокупность обстоятельств. Таким образом, ситуативность понимается как соотнесенность высказываний с взаимоотношениями речевых партнеров;
- **информационность.** Она субъективна, индивидуальна: то, что информативно для одного ученика, неинформативно для другого. Курс «Французский язык как второй иностранный» выстроен таким образом, чтобы обеспечить информативность для всех учащихся;
- **новизна.** Важнейший признак истинно коммуникативной технологии заключается в том, что постоянно меняются, варьируются все элементы образовательного процесса: содержание, проблемы, предметы обсуждения, ситуации, формы и организация уроков, виды работ, приемы обучения, речевые партнеры и т. д.;
- **эвристичность.** Эвристичным, т. е. незапланированным, неподготовленным заранее, незаученным, нестандартизованным, иначе говоря, *непредсказуемым* должно быть любое речевое действие ученика;
- **функциональность.** Любая речевая единица (слово, словосочетание, фраза, сверхфразовое единство, текст) имеет свою *форму* и выполняет свои определенные *функции*. Речевая деятельность (в любом своем виде) и существует для того, чтобы выполнять определенные речевые функции — подтвердить или отказать, согласиться или усомниться, выразить желание или просьбу, пригласить или обещать, заверить или разубедить и т. д. Форма и ее функции едины, неразрывны. Ведущим элементом в речи является функция, ту же роль она должна играть и в овладении речевым материалом. Тогда ученики будут не только знать, но и уметь.

Легко заметить, что все характеристики коммуникативности взаимосвязаны и взаимообусловлены, поскольку моделью для них послужило реальное общение. Таким

образом, только соблюдение всех перечисленных характеристик на их оптимальном уровне дает право назвать образовательный процесс коммуникативным.

### **Цели обучения французскому языку**

Курс "**Dans le monde du français**" опирается на Концепцию коммуникативного иноязычного образования (Е.И. Пассов. "Программа – концепция коммуникативного иноязычного образования". – М.: Просвещение, 2000.), Федеральный государственный образовательный и ставит перед собой следующие стратегические цели:

1. *учебная цель* - овладение определенной номенклатурой умений, которые обеспечивают успешное общение в образовательной, бытовой, социальной, семейной, культурной, зрелищно-массовой, административной сферах, а также, в сфере общественной деятельности, сфере игр и развлечений. Имеются в виду умения в четырех основных видах речевой деятельности - говорении, письме, аудировании, чтении как средствах общения и умения собственно общения (умение вступать в общение, умение поддерживать общение, умение завершить его, умение понимать сказанное собеседником однократно, умение понимать сказанное в нормальном темпе, умение переспрашивать собеседника, умение выражать основные речевые функции, умение говорить выразительно). Уровень этих умений должен быть достаточным не только для чисто pragматических целей (общение как таковое), но и как база для дальнейшего совершенствования в языке, как средство познания в любой из указанных сфер, как средство развития личности, как средство овладения профессиональной деятельностью и совершенствования в ней;

2. *познавательная цель*, которая двуединна по своему составу. Во-первых, это познание определенной совокупности фактов французской культуры, представляющих в целом ее модель, способную быть репрезентантом этой культуры, раскрывать менталитет французского народа. Овладение французской культурой осуществляется в постоянном диалоге с родной и служит повышению статуса ученика как субъекта родной культуры; во-вторых, это познание системы и структуры французского языка;

3. *развивающая цель* - использование языка как уникального тренажера для развития способностей, облегчающих и интенсифицирующих процесс овладения необходимыми умениями, а также способностей, лежащих в основе всей интеллектуальной деятельности человека и определяющих успешность всей его жизнедеятельности как личности;

4. *воспитательная цель* - присвоение основных ценностей, составляющих нравственную основу духовной личности: мировая культура, французская культура, родная культура как ценность, человек и его права, свобода, собственное достоинство и достоинство людей, общение и гуманистическое мировоззрение, межкультурное сотрудничество. Языковое (культурное по своей сути, точнее, межкультурное) образование - едва ли не самая подходящая возможность воспитания уважительного отношения к другому языку, культуре, народу.

Указанные стратегические цели не изолированы друг от друга. Их вычленение чисто условно и служит лишь четкому осознанию каждой из них; реализация же этих целей возможна только комплексно, ибо каждая цель обусловлена всеми остальными.

### **Задачи реализации программы:**

1. обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;
2. обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
3. организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
4. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

5. использование коммуникативно-эстетических возможностей иностранного языка;
6. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
7. сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

## **1.5 Концепции, подходы и принципы к формированию программы.**

Разработанная программа по французскому языку для 8 класса основывается на системно-деятельностном подходе, базирующемся на положениях научной школы Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова и др. В данной школе раскрыты основные психологические условия и механизмы процесса усвоения знаний, формирования картины мира, а также общая структура учебной деятельности учащихся. Системно-деятельностный подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в контексте ключевых задач формирования универсальных учебных действий, которыми должны овладеть учащиеся.

Л.С. Выготским разработана *культурно-историческая концепция психики* (20-30-е гг), заложившая основы создания *концепций учения* в работах его последователей (А.Н.Леонтьев, П.Я.Гальперин, С.Л.Рубинштейн, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов и др.). Согласно культурно-исторической концепции Л.С. Выготского, психическое развитие ребенка - это процесс его культурного развития, присвоения культурно заданных средств действия с предметами и овладения собой, своей психической деятельностью, в результате чего развиваются человеческие, *высшие психические функции (ВПФ)*, составляющие высший уровень психики человека, и формируется личность.

Заслуга Л.С. Выготского состоит в том, что он первым ввел исторический принцип в область детской психологии. Изучать исторически что-либо, по мнению Выготского, - значит, изучать в развитии.

Основой и сутью процесса становления личности является *развитие деятельности*, которая служит постоянным субстратом *развития личности*, обеспечивая ей выход за пределы своих возможностей. *Самое психическое развитие личности опосредовано ее деятельностью* (С.Л.Рубинштейн).

*Основные понятия, обуславливающие деятельностный подход.*

*Деятельность* – процесс, включенный в систему отношений, осуществляющий его общественное бытие, которое есть способ его существования.

*Деятельность человека* - это особая важная форма активности, в результате реализации которой осуществляются преобразования материала, включенного в деятельность, преобразования самой деятельности и преобразования субъекта деятельности

*Строение деятельности:* отдельные деятельности, операции, действия.

*Действие* – процесс, подчиненный представлению о том результате, который должен быть достигнут, т.е. процесс, подчиненный сознательной цели.

*Операция* – способы осуществления действия (А.Н.Леонтьев).

*Деятельностный подход в педагогике* означает организацию и управление целенаправленной учебно-воспитательной деятельностью ученика, в которой он выступает как субъект собственной жизнедеятельности: планирует, оценивает, прогнозирует, конструирует, выбирает виды деятельности, отвечающие потребностям его личностного развития, ценностным ориентациям, интересам, смыслам обучения, то есть ученик является *автором своего Я, своей жизнедеятельности*, бесконечного духовного самосозидания своего Я, своей жизни.

***К принципам деятельностного подхода относят:***

- ✓ принцип учета ведущих видов деятельности и законов их смены;

- ✓ принцип учета сензитивных периодов развития (таких периодов детства, характеризующихся глобальной перестройкой на уровне индивида и личности, начиная от сенсорных областей и заканчивая мышлением);
- ✓ принцип со - трансформации;
- ✓ принцип преодоления зоны приближающегося развития и организация в ней совместной деятельности детей и взрослых;
- ✓ принцип обогащения, усиления, углубления детского развития;
- ✓ проектирования, конструирования и создания ситуации воспитывающей деятельности;
- ✓ принцип обязательной результативности каждого вида деятельности;
- ✓ принцип высокой мотивированности любых видов деятельности;
- ✓ принцип обязательной рефлексивности всякой деятельности;
- ✓ принцип нравственного обогащения видов деятельности;
- ✓ принцип сотрудничества при организации и управлении различными видами деятельности (Е.Н. Степанов, Л.М. Лузина).

*К приемам и методам построения образовательного процесса в контексте деятельностного подхода* могут быть отнесены методы, приемы, педагогические технологии, предполагающие деятельность учащегося, в которой он выступают как субъект познания, коммуникации, творчества, творчества своего Я, своей жизнедеятельности. К таким педагогическим технологиям могут быть отнесены: проектная технология, технология КСО (А.Г. Ривин, В.К. Дьяченко и др.), метод проблемного обучения, технология индивидуализации обучения (И. Унт, А.С. Границкая, В.Д. Шадриков и др.), игровые технологии, исследовательские методы и др.

### **Ценностные ориентиры, лежащие в основе программы**

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Французский язык» основываются на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, являющейся основой реализации ФГОС общего образования. В соответствии с данной концепцией «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России — педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения... мировое сообщество».

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность и толерантность, гражданственность, семья, уважение к труду, ценность знания, родная природа, планета Земля, экологическое сознание, эстетическое и этическое развитие, многообразие культур и международное сотрудничество. Каждая из них формулируется как вопрос, поставленный педагогом перед обучающимся, и превращается в воспитательную задачу. В процессе воспитания происходит «духовно-нравственное развитие личности: формирование ценностно-смысловой сферы личности, способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом».

УМК серии «*Dans le monde du français*» включает материалы, расширяющие представления школьников о России и формирующие чувство гордости за свою страну, её достижения в разных сферах. В соответствии с интересами и уровнем развития учащихся средней школы на уроках с учениками обсуждаются, например, следующие темы: разнообразие природных условий России; достижения России в области освоения космоса; Москва — столица нашей Родины и т. д.

УМК серии "**Dans le monde du français**" знакомит учащихся с французским языком и культурой Франции, помогает постичь систему ценностных нормативов народа страны изучаемого языка, а также проблемы, волнующие французскую молодежь.

Каждый раздел УМК предоставляет учащимся возможность сопоставить факты французской культуры с фактами родной культуры, выразить свое мнение по обсуждаемой проблеме и сравнить его с мнением представителей французской молодежи. Таким образом, содержательную основу каждого УМК серии "Dans le monde du français" составляют проблемы. Они отобраны с учетом возрастных особенностей для каждой ступени обучения.

Стратегия обучения, построенная на основе диалога культур, проявляется в динамике обсуждения проблем и проблемных вопросов, в столкновении мнений русских и французских подростков, способствующих изменению всей системы отношений подростков с окружающими людьми и с самими собой, формированию индивидуальности.

Проблемы отражают все сферы жизни человека, все области его деятельности и поэтому значимы для человека и соотнесены с его внутренним миром. Они не имеют окончательного решения: каждый общающийся решает их для себя сам. А поскольку личностное отношение к проблемам у людей разное, то их обсуждение актуализирует всю систему взаимоотношений участников обсуждения, обеспечивая естественную мотивированность общения.

Эстетическое развитие школьников обеспечивается использованием детского фольклора, стихов и песен, обсуждением тем, связанных с культурным наследием России, Франции и других стран мира.

Содержание УМК серии «**Dans le monde du français**», таким образом, отражает базовые ценности современного российского общества и реализует поставленную в ФГОС начального общего образования задачу — средствами своего предмета обеспечить духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени основного общего образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества.

### **Описание места учебного предмета «Французский язык» в учебном плане**

Учебный предмет «Иностранный язык (второй иностранный язык)» изучается в рамках основного общего образования с 5 по 9 класс. На его изучение отводится 1 час в неделю, т. е. 34 часа в течение учебного года.

Курс «Французский язык как второй иностранный» обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык (второй иностранный язык)» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение курса «Французский язык как второй иностранный» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

### **Планируемые результаты обучения французскому языку в основной школе.**

ФГОС ООО формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Одним из главных результатов обучения иностранному языку является готовность выпускников основной школы к «саморазвитию и личностному самоопределению,

сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысовых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме».

С помощью предмета «Иностранный язык (второй)» во время обучения в основной школе учащиеся развиваются навыки и умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно формирующиеся в процессе изучения всех школьных предметов. Среди прочих можно выделить умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение главного и фиксацию. Всему этому на уроке иностранного языка учит постоянная работа с устным и письменным текстом. При работе с письменным текстом отрабатываются специальные навыки прогнозирования его содержания, выстраивания в логической последовательности, умение выделять главное и опускать второстепенное и т. п. Выстраивая свою монологическую и диалогическую речь, школьники учатся планировать свое речевое поведение в целом и применительно к различным жизненным ситуациям. Они учатся общаться, примеряя на себя различные социальные роли, и сотрудничать, работая в парах и небольших группах. В этом смысле потенциал предмета «Иностранный язык» особенно велик. И наконец, данный предмет, как и многие другие предметы школьной программы, способен постепенно научить школьника осуществлять самонаблюдение, самоконтроль и самооценку, а также оценку других участников коммуникации.

В соответствии с ПООП ООО, изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных результатов**:

1. воспитание российской гражданской идентичности (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
2. готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
3. развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам. Сформированность ответственного отношения к учению, уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
4. сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
5. осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
6. освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
7. сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей; правил поведения на транспорте и на дорогах;
8. развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

9. Сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения. Эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
10. сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, туризмом, в том числе эко-туризмом, к осуществлению природоохранной деятельности, к художественно-эстетическому отражению природы).

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с ПООП ООО, изучение иностранного языка предполагает достижение метапредметных результатов, которые включают освоенные обучающимися **межпредметные понятия и универсальные учебные действия**.

#### Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез, является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжение образования и самообразования, осознанное планирование своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовка к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в нем, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

—систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

—выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

—заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты. Изучая французский язык как второй иностранный, обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, осуществлению наиболее приемлемого решения.

#### Универсальные учебные действия

В соответствии с ФГОС ООО, выделяются три группы универсальных учебных действий (УУД): **регулятивные, познавательные, коммуникативные**.

##### Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей

познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- ✓ анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
  - ✓ идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
  - ✓ выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
  - ✓ ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
  - ✓ формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
  - ✓ обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
- ✓ определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
  - ✓ обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
  - ✓ определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
  - ✓ выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
  - ✓ выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
  - ✓ составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
  - ✓ определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
  - ✓ описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
  - ✓ планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
- ✓ определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
  - ✓ систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
  - ✓ отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
  - ✓ оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
  - ✓ находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
  - ✓ работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
  - ✓ устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик

- продукта;
- ✓ сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- ✓ определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
  - ✓ анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
  - ✓ свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
  - ✓ оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
  - ✓ обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
  - ✓ фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
- ✓ наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
  - ✓ соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
  - ✓ принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
  - ✓ самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
  - ✓ ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
  - ✓ демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления) и активизации (повышения психофизиологической реактивности).

#### *Познавательные УУД*

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:
- ✓ подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
  - ✓ выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
  - ✓ выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
  - ✓ объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
  - ✓ выделять явление из общего ряда других явлений;
  - ✓ определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
  - ✓ строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
  - ✓ строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом

- общие признаки;
- ✓ излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
  - ✓ самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
  - ✓ вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
  - ✓ объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
  - ✓ выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные/ наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
  - ✓ делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
- ✓ определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
  - ✓ создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
  - ✓ строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
  - ✓ создавать верbalные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
  - ✓ преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
  - ✓ переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
  - ✓ строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
  - ✓ строить доказательство (прямое, косвенное, от противного);
  - ✓ анализировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата (рефлексия).
3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:
- ✓ находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
  - ✓ ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
  - ✓ устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
  - ✓ резюмировать главную идею текста;
  - ✓ преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный — учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
  - ✓ критически оценивать содержание и форму текста.
4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:
- ✓ определять свое отношение к природной среде;
  - ✓ анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

- ✓ проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- ✓ прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого;
- ✓ распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- ✓ выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- ✓ определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- ✓ работать с электронными поисковыми системами, словарями;
- ✓ формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- ✓ соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### *Коммуникативные УУД*

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:
  - ✓ определять возможные роли в совместной деятельности;
  - ✓ играть определенную роль в совместной деятельности;
  - ✓ принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
  - ✓ определять свои действия и действия партнера, которые бы способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
  - ✓ строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
  - ✓ корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
  - ✓ критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
  - ✓ предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
  - ✓ выделять общую точку зрения в дискуссии;
  - ✓ договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
  - ✓ организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
  - ✓ устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:
  - ✓ определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
  - ✓ отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
  - ✓ представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
  - ✓ соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

- ✓ высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- ✓ принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- ✓ создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- ✓ использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- ✓ использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- ✓ делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Обучающийся сможет:

- ✓ целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- ✓ выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- ✓ выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- ✓ использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе вычисления, написания писем, сочинений, докладов и рефератов, создание презентаций и др.;
- ✓ использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- ✓ создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты предполагают формирование навыков (произносительных, лексических, грамматических) и развитие умений в четырех основных видах деятельности: **говорении, чтении, аудировании, письме**.

*Говорение:*

- ✓ высказываться целостно как в смысловом, так и в структурном отношении (на любом уровне речевых единиц);
- ✓ высказываться по обсуждаемой проблеме логично и связно, продуктивно как по содержанию, так и по форме;
- ✓ проводить свою стратегическую линию (аргументировать, изложить факты, привести примеры), соотносить ее со стратегической линией собеседника;
- ✓ сравнивать факты культуры Франции и своей страны, давать им оценку;
- ✓ умение общаться на разных уровнях адекватно ситуации: с одним собеседником, с группой;
- ✓ общаться в различных организационных формах: интервью; одно- или обоюдостороннее воздействие, побуждение;
- ✓ планирование совместных действий; обсуждение проблемы, чьей-либо точки зрения; обмен мнениями;
- ✓ аргументировать, контраргументировать, комментировать, сравнивать (дискуссионные умения).

*Чтение:*

- ✓ читать и понимать тексты различных жанров: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические;
- ✓ понимать основную идею, смысл текста;

- ✓ выбирать материал для чтения в зависимости от интересов, желаний, необходимости и обстоятельств;
- ✓ читать достаточно быстро с целью извлечения информации, необходимой для обсуждения проблем;
- ✓ синтезировать информацию из разных источников;
- ✓ адекватно ситуации использовать аутентичные тексты;
- ✓ догадываться о значении неизвестных слов по словообразовательным элементам, по контексту, по аналогии с родным языком; о содержании текста — по заголовку;
- ✓ пересказывать прочитанное.

*Аудирование:*

- ✓ понимать речь в аудиозаписи в нормальном темпе;
- ✓ понимать высказывания разного характера и стиля;
- ✓ адекватно реагировать на услышанное;
- ✓ понимать сказанное собеседником однократно и переспрашивать, если что-то непонятно.

*Письмо:*

- ✓ заполнять определенные виды деловых бумаг;
- ✓ писать письмо и ответ на полученное письмо;
- ✓ выписывать необходимое из прочитанного;
- ✓ составлять план и тезисы своего высказывания (устного или письменного);
- ✓ фиксировать свои размышления по поводу предложенного проблемного вопроса в письменной форме, оформляя их правильно как в лексическом и грамматическом плане, так и в стилистическом.

## **Содержание учебного предмета «Французский язык»**

Содержание курса французского языка, представленного данной программой, соответствует всем разделам Примерной программы по иностранному языку, разработанной в рамках ФГОС, что обеспечивает достижение учащимися планируемых результатов, подлежащих итоговому контролю, определённому требованиями ФГОС.

### **1.11 Организация учебного процесса**

Организация учебного процесса носит циклический характер. Это означает, что процесс обучения разбит на циклы, т.е. на определенные отрезки, включающие несколько уроков, объединенных общим содержанием. Каждый цикл посвящен обсуждению какой-либо проблемы обсуждения, что отражено в названии цикла. Поскольку в каждом из циклов усваивается определенная доза объектов обучения, циклическость выступает в качестве механизма учебного процесса. В каждом цикле содержится комплекс целей: учебных, познавательных, развивающих и воспитательных.

Усвоение материала внутри каждого цикла проходит через следующие этапы:

1. формирование навыков (лексических, грамматических, произносительных);
2. совершенствование навыков (лексических, грамматических, произносительных);
3. развитие умений (чтения, говорения, аудирования, письма)

Для каждого этапа предусмотрена определенная система упражнений.

Так, на этапе формирования навыков – это имитативные, подстановочные, трансформационные и репродуктивные упражнения. Кроме того, используются различные виды опор: функционально-смысловые таблицы (учебник для 6 класса), лексические таблицы (учебник для 7, 8 классов), ассоциограммы (учебник для 9 класса), расширяющиеся синтагмы.

На этапе совершенствования навыков – это подстановочные, трансформационные и репродуктивные упражнения. В качестве основной опоры на данном этапе выступает разговорный текст, в котором содержится мнение французских школьников по обсуждаемой проблеме.

Для этапа развития умений характерна своя система упражнений:

- а) для развития умения читать – содержательная идентификация, содержательный поиск, смысловой выбор, интерпретация прочитанного;
- б) для развития умения аудировать – содержательная идентификация, смысловой выбор, интерпретация прослушанного;
- в) для развития умения писать – письменное изложение своей точки зрения по обсуждаемой проблеме (сочинение-размышление), переписка со своими французскими сверстниками (написание писем, предполагающих ответ на полученное письмо и запрос информации);
- г) для развития умения говорить – репродуктивные и продуктивные упражнения с использованием различного вида опор: логико-синтаксические схемы, иллюстративная наглядность, схемы, статистические данные, функциональные опоры (при обучении диалогу учебники для 7,9 классов), логико-смысловая карта проблемы (при обучении дискуссии учебник для 9 класса).

Структура цикла учебника для 8 класса (цикл состоит из 8 уроков):

| № урока | Основные цели и задачи урока  |
|---------|---|
| 1.      | Формирование и совершенствование лексических навыков                                      |
| 2.      | Формирование грамматических навыков   |
| 3.      | Формирование грамматических навыков   |
| 4.      | Развитие умения читать и понимать прочитанное (художественный текст)                      |
| 5.      | Развитие умения читать и понимать прочитанное (публицистический, научно-популярный текст) |
| 6.      | Развитие умения аудировать и говорить   |
| 7       | Уроки контроля по видам речевой деятельности  |
| 8.      | Проектная работа  |

УМК-4 (8 класс) предлагает обучающимся обсудить следующие проблемы:

- «Les aventures pour tous les goûts»;
- «La lecture, c'est comme une découverte»;
- «C'est vivant, l'Histoire!»;
- «Ils ont fait la gloire de la France»;
- «La francophonie, qu'est-ce que c'est?»;
- «Les Français, comment sont-ils?»;
- «L'enseignement: mode d'emploi»;
- «Quel est votre héros?».

### **Обучение грамматической стороне речи**

В плане обучения грамматической стороне речи у УМК -4 серии «Французский язык как второй иностранный» имеются свои специфические цели и задачи. При формировании грамматического навыка используются следующие коммуникативные технологии:

- ✓ презентация грамматического явления;
- ✓ объяснение его функционирования в речи и формообразования;
- ✓ комплекс условно-речевых упражнений, которые предусматривают имитацию, подстановку, трансформацию и репродукцию грамматического материала.

Распределение грамматического материала в курсе обучения французскому языку как второму иностранному может быть представлено следующим образом:

- Phrases interrogatives
- Discours indirect
- Question indirect
- Passé simple ; passé composé
- Possessifs: les adjectifs possessifs et les pronoms possessifs
- Plus-que-parfait
- Voix passive
- Conditionnel présent;
- Pronoms relatifs simples qui, que, dont
- Concordance des temps dans le plan du passé
- Prépositions
- Pronoms relatifs composés
- Mise en relief: c'est ... qui , c'est ... que, ce sont ... qui, ce sont ... que
- Phrase complexe
- Futur antérieur
- Pronoms personnels objets

### **Способы управления образовательным процессом, мониторинга и оценки достижений учащихся**

Рабочая программа предусматривает систему контроля всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. В течение года проводятся промежуточные контроли по 4 видам речевой деятельности: чтению, аудированию, письму, монологической речи и диалогической речи, что позволяет оценить коммуникативные умения обучающихся и убедиться в том, что языковой и речевой материал ими усвоен. Также запланировано проведение 4 письменных работ по контролю лексико-грамматических навыков (в конце четверти) и тесты после каждого блока.

### **Критерии оценивания различных видов работ:**

#### **Чтение и понимание иноязычных текстов**

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста:

- ✓ чтением с пониманием основного содержания читаемого (ознакомительным);
- ✓ чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение);
- ✓ чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое).

#### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Оценка «5»** - ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

**Оценка «4»** - ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Оценка «3»** - ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка «2»** - выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

**Оценка «5»** - ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Оценка «4»** - выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка «3»** - ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка «2»** - ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

**Оценка «5»** - ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Оценка «4»** - ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка «3»** - выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Оценка «2»** - выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

#### Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Оценка «5»** - ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

**Оценка «4»** - ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка «3»** - свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка «2»** - ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

#### Говорение

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического,

грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Важными показателями рассказа или описания являются соответствие темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы – понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников. Следует учесть, что и ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п.,
- ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

#### Высказывание в форме рассказа, описания

**Оценка «5»** - ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Оценка «4»** - выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Оценка «3»** - ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Оценка «2»** - ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушили общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

#### Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием так же, как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Оценка «5»** - ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «4»** - ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «3»** - выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Оценка «2»** - выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

#### Оценивание письменной речи учащихся

**Оценка «5»** - Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок.

Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Оценка «4»** - Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящие за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Оценка «3»** - Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются ошибки, орфографические и пунктуационные, которые могут приводить к непониманию текста.

**Оценка «2»** - Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме выполнено

«5» - 95-100% работы

«4» - 80% работ

«3» - 65% работы

**Материально-техническое обеспечение для преподавания учебного предмета  
«Французский язык как второй иностранный»**

## **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по французскому языку для 8 класса серии «**Dans le monde du français**»

Стандарт основного общего образования по иностранному языку

Примерная программа основного общего образования по иностранному языку

### **Печатные пособия**

Книга для учителя по французскому языку для 8 класса серии «**Dans le monde du français**»

Контрольно-измерительные материалы по французскому языку (контрольные работы, тесты)

Двуязычные словари

Толковые словари (одноязычные)

Алфавит (настенная таблица)

Произносительная таблица

Карты (а) стран(ы) изучаемого языка

Карта мира (политическая)

Карта России (физическая)

Флаги/флаг стран(ы) изучаемого языка

Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка

### **Информационно-коммуникативные средства**

CD диски к УМК (к учебнику)

Технические средства обучения

CD| DVD –проигрыватели

Компьютер

Интерактивная доска

Мультимедийный проектор

Фотокамера цифровая

### **Оборудование класса**

Ученические столы двухместные с комплектом стульев

Стол учительский с тумбой

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок

## **КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПОНЕНТОВ УМК СЕРИИ “DANS LE MONDE DU FRANÇAIS”**

Каждый УМК серии "«**Dans le monde du français**»" состоит из следующих компонентов: учебник, рабочая тетрадь; книга для чтения; книга для учителя; звуковое приложение.

**Учебник** является основным компонентом каждого УМК. Он четко структурирован в зависимости от целей и задач того или иного года обучения. Материал учебника, подлежащий усвоению, разбит на циклы. В каждом цикле предполагается обсуждение проблемы, которая соотносится с возрастными особенностями учащихся. В каждом цикле прослеживается этапность освоения речевого материала. Технологию выполнения упражнения раскрывают установки перед упражнением и образцы-модели. Установка перед упражнением мотивирует учащихся на его выполнение, так как в ней заложена информация не только о том, как его делать, но и зачем. Иллюстративный ряд, представленный схемами, рисунками, фотографиями, слайдами, репродукциями помогает в обсуждении проблемы, знакомит учащихся с фактами культуры страны изучаемого языка, развивает познавательную активность. В каждом учебнике есть приложения: французско-русский словарь (во всех учебника), таблицы спряжения неправильных глаголов (начиная с 7 класса), функциональный словарь (8 класс) и другие.

**Рабочая тетрадь** – неотъемлемый компонент каждого УМК. Она дополняет материал учебника и содержит упражнения, направленные на дальнейшее совершенствование лексических и грамматических навыков и таких их качеств, как автоматизированность и

устойчивость. Тетрадь имеет свои особенности и структуру для каждого года обучения. Материалы рабочей тетради соотносятся с циклом учебника и сгруппированы в рубрики. Так, в УМК-1 представлены следующие рубрики: ABC... **Coin de lexique**. **Coin de grammaire**. **Coin de la lecture**. **Coin de l'audition**. **Coin des surprises**. **Coin des rimes**. В УМК-2 каждый цикл рабочей тетради состоит из серии упражнений, объединенных в такие рубрики, как **Vocabulaire**, **Grammaire (À répéter, À s'exercer)** и т.д.

**Книга для чтения** также является одним из неотъемлемых компонентов каждого УМК. Ее цель - дальнейшее развитие умения читать. Книга для чтения предназначена как для самостоятельной работы учащихся дома, так и для работы в классе под руководством учителя. Работа с книгой для чтения должна проходить параллельно с изучением материала учебника, так как они соотносятся друг с другом в содержательном плане.

Книга соотносится с циклом учебника и состоит из глав, в каждой из которых есть свои части, например: Poésie autour de nous, Léctures, Pour en savoir plus, Petits sketches pour rire и др.

**В книге для учителя** представлена структура и специфика учебника, объясняются цели и задачи обучения в том или ином классе. В ней описана система упражнений и особенности каждого цикла. Таким образом, книга для учителя состоит из двух частей: в первой части разъясняются общие положения, на которых построено обучение в том или ином классе, во второй - даны рекомендации и советы по проведению конкретных уроков. Такое построение книги предоставляет учителю возможность проявить творчество, лучше адаптировать материал учебника к конкретному классу, учесть специфику данной группы учащихся и реализовать индивидуальный подход в обучении.

**Звуковое приложение** обеспечит аудитивную поддержку при формировании лексических и грамматических навыков говорения, а также при обсуждении той или иной проблемы учебника. Использование данного компонента необходимо для формирования произносительных навыков и для развития умения аудирования.

### **Учебно-тематический план.**

| <b>№</b> | <b>Название раздела</b>                         | <b>Кол-во часов</b> |
|----------|---|---------------------|
| 1        | Unité 1. Les aventures pour tous les goûts      | 5                   |
| 2        | Unité 2. La lecture, c'est comme une découverte | 4                   |
| 3        | Unité 3. C'est vivant, l'Histoire!              | 4                   |
| 4        | Unité 4. Ils ont fait la gloire de la France    | 4                   |
| 5        | Unité 5. La francophonie, qu'est-ce que c'est?  | 4                   |
| 6        | Unité 6. Les Français, comment sont-ils?        | 4                   |
| 7        | Unité 7. L'enseignement: mode d'emploi          | 4                   |
| 8        | Unité 8. Quel est votre héros?                  | 5                   |
| ИТОГО    |   | 34                  |

# Календарно-тематическое планирование

## Французский язык как второй иностранный (8-ой класс)

**УМК-4: «Dans le monde du français», авт. В.Н.Шацких, Л.В.Бабина, Л.Ю.Денискина**

| № урока п/п                                       | Дата (план) | Тема урока      | Кол-во часов | Домашнее задание | Характеристика видов учебной деятельности   | Планирование результатов в соответствии с ФГОС  |  |  |
|---|-------------|-----------------|--------------|------------------|---|---|--|--|
|   |             |                 |              |                  |   | Предметные  | Метапредметные   | Личностные   |
| <b>Unité 1. Les aventures pour tous les goûts</b> |             |                 |              |                  |   |   |  |  |
| 1   | 1.09        | <b>Leçon 1.</b> | 1            | Стр.8            | употребляют в речи новые ЛЕ по теме,<br><br>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиозаписи;<br><br>ведут комбинированный диалог (сообщают информацию и выражают своё мнение; расспрашивают и дают оценку);<br><br>представляют монологическое высказывание на основе изученного материала. | <b>Учащиеся научатся:</b><br><b>Говорение</b><br>владеть речевой функцией сообщение о приключениях, путешествиях, исследователях.<br><br><b>Чтение</b><br>читать тематические тексты (познакомятся с ассоциацией «La Baleine Blanche»; писателем Жюль Верном и его произведениями; отрывками из романа «Les enfants de capitaine Grant» de Jules Verne; научно-популярным текстом о планете Марс, отрывком из книги «Grotte de la Cigalère» de Norbert Casteret; Французскими исследователями: Jacques-Yves | <b>Учащиеся научатся:</b><br><b>P:</b> определять цель учебной деятельности под руководством учителя и соотносить свои действия с поставленной целью; следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и изученным правилам; намечать план действий при работе в паре; осуществлять контроль своего времени; оценивать правильность выполненного задания на основе критерии под руководством учителя; адекватной самостоятельной оценке<br><br><b>K:</b> осуществлять взаимоконтроль и | <b>Учащиеся:</b><br>воспринимают в аудиозаписи лексические единицы, фразы, высказывания французских школьников по обсуждаемой проблеме, диалоги, тексты; |
| 2   | 8.09        | <b>Leçon 3.</b> | 1            | Стр.18           | знакомятся с косвенной речью и косвенным вопросом.<br><br>учатся задавать с помощью est-ce que, qu'est-ce que   |   |  | выполняют упражнения, направленные на формирование   |

|   |       |                 |   |            |   |   |   |  |
|---|-------|-----------------|---|------------|---|---|---|--|
|   |       |                 |   |            | понимают содержание микротекстов.   | Cousteau, François le Guern, Norbert Casteret).   |   |  |
| 3 | 15.09 | <b>Leçon 5.</b> | 1 | Стр.28 -29 | употребляют в речи новые ЛЕ по теме,<br><br>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиозаписи;<br><br>представляют монологическое высказывание на основе изученного материала | <b>Аудирование</b><br>воспринимать в речи учителя и аудиозаписи – конструкции, касающиеся путешествий, приключений, микродиалоги; новые грамматические конструкции.<br><br><b>Письмо</b><br>заканчивать фразы и выбирать правильный ответ<br>писать эквиваленты русских фраз<br>употреблять новые конструкции в письменной речи<br>задавать вопросы на письме | взаимопомощь в сотрудничестве; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной формой речи; создавать монологическое контекстное высказывание; организовывать и планировать учебное сотрудничество с партнёром; определять способы взаимодействия; планировать общие способы работы; осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра | и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков; высказывают собственное мнение по обсуждаемой проблеме, по проблемной ситуации, проблемному вопросу; |
| 4 | 22.09 | <b>Leçon 7.</b> | 1 | Стр.37     | выполняют тестовые задания (подготовка к ЕГЭ).  | <b>Лексика</b><br>использование лексической таблицы, задача которой помочь учащимся высказать свое мнение в связи с обсуждаемой проблемой;<br><br>новые лексические единицы вводятся через перевод.<br><br><b>Грамматика</b><br>использовать в речи: вопросительное предложение, косвенная речь, косвенный вопрос   | <b>П:</b> пользоваться справочными материалами (словарями, справочниками и т. д.); догадываться о значении слова с опорой на контекст или на сходство с родным языком; определять стратегию восприятия текста на слух в соответствии с целью  | читают тексты различных жанров (художественный, публицистический, научно-популярный), выполняют серию упражнений; пересказывают прочитанное; высказывают свое                    |
| 5 | 29.09 | <b>Révision</b> | 1 |            | Повторение изученного   |   |   |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  | отношение к прочитанному;<br>пишут сочинения-размышления;<br>выполняют тестовые задания (подготовка к ЕГЭ).<br>готовят проектное задание в группе и представляют его |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

### Unité 2. La lecture, c'est comme une découverte

|          |      |                 |   |        |  |   |  |  |
|----------|------|-----------------|---|--------|--|---|--|--|
| <b>6</b> | 6.10 | <b>Leçon 2.</b> | 1 | Стр.48 | <p>воспринимают в аудиозаписи лексические единицы, фразы, высказывания французских школьников по обсуждаемой проблеме, диалоги, тексты; знакомятся со временем Passé simple.</p> <p>сопоставляют Passé composé и Passé simple.</p> <p>выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков;</p> | <p><u>Учащиеся научатся:</u><br/><b>Говорение</b><br/>Овладеть речевой функцией: сообщать о своих интересах (на уровне нескольких предложений);<br/>сообщать о том, что ученики делают после уроков (на уровне двух предложений);<br/>сообщать о своем свободном времени, о своих увлечениях;<br/>уметь ответить на поставленный вопрос и задать вопросы;</p> | <p><u>Учащиеся научатся:</u><br/><b>P:</b> определять цель учебной деятельности под руководством учителя и соотносить свои действия с поставленной целью;<br/>следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и изученным правилам;<br/>намечать план действий при работе в паре;<br/>осуществлять контроль своего времени;</p> | <p><u>У учащихся будут сформированы:</u><br/>уважение к истории, культуре страны изучаемого языка<br/>стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность к</p> |
|----------|------|-----------------|---|--------|--|---|--|--|

|   |       |                                      |   |        |   |  |  |  |
|---|-------|--------------------------------------|---|--------|---|--|--|--|
|   |       |                                      |   |        | учатся различать притяжательные прилагательные и притяжательные местоимения. выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков; | формировать навыки трансформации на основе прочитанного и прослушанного  | оценивать правильность выполненного задания на основе критериев под руководством учителя; адекватная самостоятельная оценка<br><b>K:</b> осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь в сотрудничестве;                      | ознакомлению с ней представителей других стран, толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира. |
| 7 | 13.10 | <b>Контрольная работа I четверти</b> | 1 |        | читают тексты выполняют серию упражнений;   | <b>Aудирование</b><br>роль чтения, отношение к чтению, что читают, когда, как, каких авторов предпочитают; литературные жанры; чтение произведений из школьной программы; литературные предпочтения в семье;   | адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;   | осознание возможностей самореализации и средствами французского языка.   |
| 8 | 20.10 | <b>Работа над ошибками Leçon 6.</b>  | 1 | Стр.66 | выполняют упражнения после прослушивания аудиозаписи. учатся выражать свое мнение и принимать предложения. пишут сочинения-размышления  | обязательное чтение, информативное чтение, чтение для удовольствия.<br><br><b>Чтение</b><br>отношение французских подростков к чтению, журнал <i>Okapi</i> , французская легенда, французские писатели и их произведения: <i>Alexandre Dumas père, Alexandre Dumas fils, Jules Verne, Victor Hugo, André Maurois, Denis LIndon, Marie-Aude Murail, Louis Pergaud</i> ; | владеть устной формой речи; создавать монологическое контекстное высказывание;<br><br><b>П:</b><br>определять стратегию чтения в соответствии с целью; догадываться о значении слова с опорой на сходство с родным языком; |  |
| 9 | 3.11  | <b>Leçon 8.</b>                      | 1 |        | готовят проектное задание в группе и представляют его.  | французские поэты и их произведения: <i>Maurice Carême, Michel Benamou</i> . -микродиалоги.  |  |  |

|   |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|---|--|
|   |  |  |  | <p><b>Грамматика</b><br/> <i>le passé simple, le passé simple et le passé composé;</i><br/>         притяжательные местоимения и притяжательные прилагательные</p> <p><b>Лексика</b><br/>         распознавать новые слова по изучаемой теме</p> <p>использование лексической таблицы, задача которой помочь учащимся высказать свое мнение в связи с обсуждаемой проблемой;</p> <p>новые лексические единицы вводятся через перевод.</p> |  |
| <b>Unité 3. C'est vivant, l'Histoire!</b> |  |  |  |   |  |

|    |       |          |   |             |  |  |  |  |
|----|-------|----------|---|-------------|--|--|--|--|
| 10 | 10.11 | Leçon 2. | 1 | Стр.82      | <p>употребляют в речи новые ЛЕ по теме,</p> <p>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиозаписи;</p> <p>читают и понимают содержание прочитанного;</p> <p>представляют монологическое высказывание на основе изученного материала</p> <p>знакомятся со временем Plus-que-parfait и его употреблением в речи</p> <p>воспринимают на слух аудиозаписи</p> <p>выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков;</p> | <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <p><b>Говорение</b></p> <p>Определят роль истории в жизни общества, что она изучает; кто делает историю; почему ее нужно изучать, что это дает;</p> <p>отношение к истории; где можно найти следы истории; почему каждый гражданин должен знать историю своей страны.</p> <p><b>Аудированиe</b></p> <p>воспринимать в аудиозаписи предложения с грамматическими конструкциями;</p> <p>воспринимать на слух микротексты описательного характера;</p> <p><b>Чтение</b></p> <p><b>читать</b></p> <p>о предках французов — кельты, галлы; история Франции, история Парижа;</p> <p>с какими историческими событиями связаны памятники Парижа;</p> <p>история памятников Парижа: Notre-Dame de Paris, le Palais de Justice, la Sainte-Chapelle, la Conciergerie, l'Hôtel de Ville, la place Vendôme, le Louvre, la Tour Eiffel;</p> <p>знаменитые люди, вошедшие в историю Франции;</p> | <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <p><b>P:</b> определять цель учебной деятельности под руководством учителя и соотносить свои действия с поставленной целью;</p> <p>следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и изученным правилам;</p> <p>намечать план действий при работе в паре;</p> <p>осуществлять контроль своего времени;</p> <p>оценивать правильность выполненного задания на основе критерии под руководством учителя;</p> <p>адекватная самостоятельная оценка</p> <p><b>K:</b> осуществлять взаимоконтроль и взаимопомощь в сотрудничестве;</p> <p>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</p> <p><b>П:</b> уметь находить необходимую информацию как в учебнике, так и в словарях при работе в парах</p> | <p><b>У учащихся будут сформированы:</b></p> <p>уважение к культурным и историческим ценностям других людей, оптимизм в восприятии мира</p> <p>уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству</p> |
| 11 | 17.11 | Leçon 4. | 1 | Стр.99      | <p>употребляют в речи новые ЛЕ по теме,</p> <p>читают тексты выполняют серию упражнений;</p> <p>пересказывают прочитанное;</p> <p>высказывают свое отношение к прочитанному;</p>   | <p>с какими историческими событиями связаны памятники Парижа;</p> <p>история памятников Парижа: Notre-Dame de Paris, le Palais de Justice, la Sainte-Chapelle, la Conciergerie, l'Hôtel de Ville, la place Vendôme, le Louvre, la Tour Eiffel;</p>   | <p>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</p>  |  |
| 12 | 24.11 | Leçon 6. | 1 | Стр.10<br>8 | выполняют упражнения после прослушивания аудиозаписи.<br>учатся выражать свое мнение   | знаменитые люди, вошедшие в историю Франции;   |  |  |

|           |      |                 |   |  |   |  |
|-----------|------|-----------------|---|--|---|--|
|           |      |                 |   |  | <b>пишут сочинения-размышления</b>  |  |
| <b>13</b> | 1.12 | <b>Leçon 8.</b> | 1 |  | <p>готовят проектное задание в группе и представляют его</p> <p>отрывки из произведений Мориса Дрюона, Анатоля Франса;</p> <p>отрывок из произведения «Enfance» de P. Vaillant-Couturier.</p> <p><b>Грамматика</b><br/>Использовать в речи le plus-que-parfait, залог: активная форма глагола</p> <p><b>Лексика</b><br/>использование лексической таблицы, задача которой помочь учащимся высказать свое мнение в связи с обсуждаемой проблемой;</p> <p>новые лексические единицы вводятся через перевод.</p> |  |

|    |       |                                |   |                 |  |   |  |   |
|----|-------|--------------------------------|---|-----------------|--|---|--|---|
| 14 | 8.12  | Leçon 2.                       | 1 | Стр.12<br>3     | <p>употребляют в речи новые ЛЕ по теме,</p> <p>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиозаписи;</p> <p>читают и понимают содержание прочитанного;</p> <p>представляют монологическое высказывание на основе изученного материала</p> <p>знакомятся с простыми относительными местоимениями que, qui и dont и их употреблением в речи</p> <p>воспринимают на слух аудиозаписи</p> <p>выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков;</p> | <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <p><b>Говорение</b></p> <p>знаменитые люди, кто они, какие они;</p> <p>почему они известны во всем мире;</p> <p>в какой сфере деятельности можно стать знаменитым;</p> <p>у каждой страны есть знаменитости, которыми она гордится, люди, жизнь и деятельность которых становятся предметом изучения;</p> <p>у каждого времени свои известные личности;</p> <p>хотелось бы вам стать знаменитыми.</p> <p><b>Аудирование</b></p> <p>воспринимать в аудиозаписи предложения с указательными, прилагательными, безличными местоимениями;</p> <p>воспринимать на слух микротексты описательного характера;</p> | <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <p><b>P:</b> определять цель учебной деятельности под руководством учителя и соотносить свои действия с поставленной целью;</p> <p>следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и изученным правилам;</p> <p>осуществлять контроль своего времени;</p> <p>осуществлять контроль по результату.</p> <p><b>K:</b> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;</p> <p>строить монологическое контекстное высказывание;</p> <p>владеть диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами ФЯ.</p> <p><b>П:</b> <u>уметь</u> наблюдать и делать самостоятельные простые</p> | <p><b>У учащихся будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знания о своей этнической принадлежности, о своих национальных ценностях, традициях, культуре;</li> <li>-уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;</li> <li>-потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности.</li> </ul> |
| 15 | 15.12 | Leçon 4.                       | 1 | Стр.13<br>5-136 | <p>употребляют в речи новые ЛЕ по теме,</p> <p>читают тексты выполняют серию упражнений;</p> <p>пересказывают прочитанное;</p> <p>высказывают свое отношение к прочитанному;</p>   |   |  |   |
| 16 | 22.12 | Контрольная работа II четверти | 1 |                 | читают тексты выполняют серию упражнений;  |   |  |   |

|    |       |                 |   |   |  |  |  |
|----|-------|-----------------|---|---|--|--|--|
| 17 | 29.12 | <b>Leçon 8.</b> | 1 | готовят проектное задание в группе и представляют его | <p>высказывание французских школьников о праздниках;</p> <p><b>Чтение</b><br/>читать<br/>знаменитые люди Франции: Charles de Gaulle, Louis Pasteur, l'abbé Pierre, Marie Curie, Coluche, Victor Hugo, Bourvil, Molière, Jacques-Yves Cousteau, Édith Piaf, Jeanne d'Arc, Napoléon Bonaparte, Hector Berlioz, Camille Saint-Saëns, Georges Bizet, Claude Debussy, Maurice Ravel, Jean-François Champollion;</p> <p>отрывки из произведений, в которых говорится о великих людях Франции.</p> <p><b>Грамматика</b><br/>простые относительные местоимения: qui, que, dont; согласование времен изъявительного наклонения в плане прошедшего</p> <p><b>Лексика</b><br/>использование лексической таблицы, задача которой помочь учащимся высказать свое мнение в связи с обсуждаемой проблемой;</p> <p>новые лексические единицы вводятся через перевод.</p> | <p>выводы при отработке групповых упражнений;</p> <p>формировать умения анализировать, сравнивать и группировать различные объекты, явления, факты</p> |  |
|----|-------|-----------------|---|---|--|--|--|

|    | Unité 5. La francophonie, qu'est-ce que c'est? |          |   |             |   |  |  |  |
|----|--|----------|---|-------------|---|--|--|--|
|    |  |          |   |             |   |  |  |  |
| 18 | 12.01  | Leçon 2. | 1 | Стр.15<br>9 | употребляют в речи новые ЛЕ по теме,<br><br>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиозаписи;<br><br>читают и понимают содержание прочитанного;<br><br>представляют монологическое высказывание на основе изученного материала знакомятся с предлогами и их употреблением в речи<br><br>воспринимают на слух аудиозаписи<br>выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков; | <b>Учащиеся научатся:</b><br><b>Говорение</b><br>понятие «франкофония»;<br><br>франкоговорящие страны, их расположение на земном шаре, многообразие традиций;<br><br>роль французского языка, его статус в этих странах;<br><br>путешествие по франкоговорящим странам.<br><br><b>Аудирование</b><br>Воспринимать в аудиозаписи новые ЛЕ; микродиалоги и диалоги;<br><br><b>Чтение</b><br>франкоговорящие страны Европы, Африки, Америки; les D.O.M. et les T.O.M.; франкоговорящие страны: le Canada, la Guadeloupe et la Martinique, la Belgique, l'Algérie, la Suisse, le Luxembourg; Paul Gaugin, la chaîne TV5; африканские сказки «Le Canari et L'Eléphant», «Djeha au mariage».<br><br><b>Грамматика</b><br>предлоги, сложные относительные местоимения; грамматика для повторения: le passé simple, le passé composé | <b>Учащиеся научатся:</b><br><b>Р:</b> определять цель учебной деятельности под руководством учителя и соотносить свои действия с поставленной целью;<br>следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и изученным правилам;<br>осуществлять контроль своего времени;<br>осуществлять контроль по результату<br>оценивать правильность выполненного задания на основе критерии под руководством учителя;<br><br><b>К:</b> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем;<br><br>определять способы взаимодействия; планировать общие способы работы в паре;<br><br>владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами ФЯ;<br><br>осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра; | <b>У учащихся будут сформированы:</b><br>уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира, ориентация в системе моральных норм и ценностей; основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий; потребность в самовыражении и и самореализации, социальном признании; |
| 19 | 19.01  | Leçon 4. | 1 | Стр.17<br>0 | употребляют в речи новые ЛЕ по теме,<br><br>читают тексты выполняют серию упражнений;<br><br>пересказывают прочитанное; высказывают свое отношение к прочитанному;  |  |  |  |
| 20 | 26.01  | Leçon 6. | 1 | Стр.17<br>8 | выполняют упражнения после прослушивания аудиозаписи.<br><br>учатся выражать свое мнение  |  |  |  |

|    |  |          |   |   |  |  |
|----|--|----------|---|---|--|--|
|    |  |          |   | пишут сочинения-размышления                           |  |  |
| 21 | 2.02                                     | Leçon 8. | 1 | готовят проектное задание в группе и представляют его | <p><b>Лексика</b></p> <p>использование лексической таблицы, задача которой помочь учащимся высказать свое мнение в связи с обсуждаемой проблемой;</p> <p>новые лексические единицы вводятся через перевод.</p> | <p>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</p> <p>строить монологическое контекстное высказывание;</p> <p>аргументировать свою точку зрения</p> <p><b>П:</b> пользоваться справочными материалами (словарями, справочными таблицами.);</p> <p>догадываться о значении слова с опорой на сходство с родным языком;</p> <p>пользоваться логическими действиями (классификация. сравнение);</p> <p>работать с прослушанным/ прочитанным текстом: устанавливать логическую последовательность событий;</p> <p>строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;</p> <p>определять стратегию восприятия текста на слух определять стратегию чтения в соответствии с целью</p> |
|    | Unité 6. Les Français, comment sont-ils? |          |   |   |  |  |

|    |       |          |   |                 |  |   |   |  |
|----|-------|----------|---|-----------------|--|---|---|--|
| 22 | 9.02  | Leçon 2. | 1 | Стр.19<br>1     | употребляют в речи новые ЛЕ по теме,<br><br>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиозаписи;<br><br>читают и понимают содержание прочитанного;<br><br>представляют монологическое высказывание на основе изученного материала<br>-знакомятся с выделительным оборотом и его употреблением в речи<br>-воспринимают на слух аудиозаписи<br>-выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков; | <b>Учащиеся научатся:</b><br><br><b>Говорение</b><br>у каждого народа есть свои особенности, свои черты, свои обычаи и традиции;<br><br>французы, какие они; что любят, чем гордятся, к чему ощущают привязанность, что ценят, чего боятся; какими они видят русских, чем мы похожи.<br><br><b>Аудирование</b><br>Воспринимать в аудиозаписи новые ЛЕ;<br><br>микродиалоги и диалоги; высказывание французов детей о том, какую музыку они слушают;<br><br>высказываний (на уровне одного предложения и связного текста) о том, какое телевидение они смотрят;<br><br><b>Чтение</b><br>французы глазами французов и представителей других национальностей:<br>положительные и отрицательные качества; | <b>Учащиеся научатся:</b><br><br><b>P:</b> определять цель учебной деятельности под руководством учителя и соотносить свои действия с поставленной целью;<br><br>следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и изученным правилам;<br><br>осуществлять контроль своего времени;<br><br>осуществлять контроль по результату<br>оценивать правильность выполненного задания на основе критерии под руководством учителя;<br><br><b>K:</b> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем;<br><br>определять способы взаимодействия; планировать общие способы работы в паре;<br><br>владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами ФЯ; | <b>У учащихся будут сформированы:</b><br>уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира, ориентация в системе моральных норм и ценностей; основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий; |
| 23 | 16.02 | Leçon 4. | 1 | Стр.20<br>2-203 | употребляют в речи новые ЛЕ по теме,<br><br>читают тексты выполняют серию упражнений;<br><br>пересказывают прочитанное; высказывают свое отношение к прочитанному;   |   |   |  |
| 24 | 1.03  | Leçon 6. | 1 | Стр.21<br>2     | выполняют упражнения после прослушивания аудиозаписи.<br><br>учатся выражать свое мнение пишут сочинения-размышления   |   |   | потребность в самовыражении и самореализации   |

|    |       |  |   |   |   |   |                          |
|----|-------|--|---|---|---|---|--------------------------|
| 25 | 15.03 | <b>Контрольная работа III четверти</b> | 1 | читают тексты выполняют серию упражнений; | <p>население Франции; символы Франции: флаг, гимн, кокарда, фригийский колпак, бюст Марианны, галльский петух;</p> <p>история Франции; от каких народов происходят французы.</p> <p><b>Грамматика</b><br/>выделительные обороты: <i>c'est ... qui, c'est ... que, ce sont ... qui, ce sont ... que</i>; сложное предложение; <i>le futur antérieur</i></p> <p><b>Лексика</b><br/>использование лексической таблицы, задача которой помочь учащимся высказать свое мнение в связи с обсуждаемой проблемой;<br/>новые лексические единицы вводятся через перевод.</p> | <p>осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра;</p> <p>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</p> <p>строить монологическое контекстное высказывание; аргументировать свою точку зрения</p> <p><b>П:</b> пользоваться справочными материалами (словарями, справочными таблицами.);</p> <p>догадываться о значении слова с опорой на сходство с родным языком;</p> <p>пользоваться логическими действиями (классификация, сравнение);</p> <p>работать с прослушанным/прочитанным текстом: устанавливать логическую последовательность событий;</p> <p>строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;</p> <p>определять стратегию восприятия текста на слух определять стратегию чтения в соответствии с целью</p> | и, социальном признании; |
|----|-------|--|---|---|---|---|--------------------------|

## **Unité 7. L'enseignement: mode d'emploi**

|    |       |          |   |                 |  |   |   |   |
|----|-------|----------|---|-----------------|--|---|---|---|
| 26 | 22.03 | Leçon 2. | 1 | Стр.22<br>9     | употребляют в речи новые ЛЕ по теме,<br>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиозаписи;<br><br>читают и понимают содержание прочитанного;<br><br>представляют монологическое высказывание на основе изученного материала знакомятся с личными прилагательными местоимениями и их употреблением в речи<br><br>воспринимают на слух аудиозаписи<br>выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков; | <b>Учащиеся научатся:</b><br><br><b>Говорение</b><br>роль образования в обществе; основные принципы, на которых базируется образование;<br><br>школьная жизнь, какая она; сравнение системы образования Франции и России.<br><br><b>Аудирование</b><br>Воспринимать в аудиозаписи новые ЛЕ; микродиалоги и диалоги; высказывание французов детей об иностранных языках;<br><br>какие методы можно использовать для изучения иностранных языков. | <b>Учащиеся научатся:</b><br><br><b>Р:</b> определять цель учебной деятельности под руководством учителя и соотносить свои действия с поставленной целью;<br><br>следовать при выполнении заданий изученным правилам;<br><br>осуществлять контроль своего времени;<br><br>осуществлять контроль по результату<br>оценивать правильность выполненного задания на основе критериев под руководством учителя;<br><br><b>К:</b> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем; | <b>У учащихся будут сформированы</b><br>знания основных принципов и правил отношения к природе;<br><br>знания основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;<br><br>правила поведения в чрезвычайных ситуациях;<br><br>освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия, экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, уважение к ценностям семьи, любовь к природе, |
| 27 | 5.04  | Leçon 4. | 1 | Стр.23<br>9-240 | употребляют в речи новые ЛЕ по теме,<br><br>читают тексты выполняют серию упражнений;<br><br>пересказывают прочитанное; высказывают свое отношение к прочитанному;   | <b>Чтение</b><br>система образования во Франции: типы учебных заведений, срок обучения, предметы, система оценок, преподаватели, экзамены;<br><br>история французской школы, знаменитые люди Франции, которые внесли вклад в развитие образования;  | владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами ФЯ;  | общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия, экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её  |
| 28 | 12.04 | Leçon 6. | 1 | Стр.25<br>0     | выполняют упражнения после прослушивания аудиозаписи. учатся выражать свое мнение пишут сочинения-размышления  | история российской школы;   | адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;  | ценности жизни во всех её   |
| 29 | 19.04 | Leçon 8. | 1 |                 | готовят проектное задание в группе и представляют его  | отрывок из произведения «Le Petit Nicolas a des ennuis» de René Goscinny.   | строить монологическое контекстное высказывание;<br><br>аргументировать свою точку зрения   | проявлениях, уважение к ценностям семьи, любовь к природе,  |

|  |                                       |  |  |   |   |  |
|--|---------------------------------------|--|--|---|---|--|
|  |                                       |  |  | <p><b>Грамматика</b><br/>личные прилагольные<br/>местоимения;<br/><br/>грамматические конструкции:<br/><i>pour que + subjonctif, pour + infinitif</i></p> <p><b>Лексика</b><br/>использование лексической<br/>таблицы, задача которой<br/>помочь учащимся высказать<br/>свое мнение в связи с<br/>обсуждаемой проблемой;<br/><br/>новые лексические единицы<br/>вводятся через перевод.</p> | <p><b>П:</b> пользоваться справочными<br/>материалами (словарями,<br/>справочными таблицами.);<br/><br/>догадываться о значении<br/>слова с опорой на сходство с<br/>родным языком;</p> <p>определять стратегию<br/>восприятия текста на слух;</p> <p>определять стратегию чтения<br/>в соответствии с целью;</p> <p>пользоваться логическими<br/>действиями (классификация,<br/>сравнение)</p> | признание<br>ценности<br>здоровья,<br>своего и<br>других людей,<br>оптимизм в<br>восприятии<br>мира; |
|  | <b>Unité 8. Quel est votre héros?</b> |  |  |   |   |  |

|    |       |          |   |                 |   |   |   |   |
|----|-------|----------|---|-----------------|---|---|---|---|
| 30 | 26.04 | Leçon 2. | 1 | Стр.26<br>7     | <p>употребляют в речи новые ЛЕ по теме,<br/>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиозаписи;</p> <p>читают и понимают содержание прочитанного;</p> <p>представляют монологическое высказывание на основе изученного материала знакомятся со временем Conditionnel présent и его употреблением в речи</p> <p>воспринимают на слух аудиозаписи выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков;</p> | <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <p><b>Говорение</b><br/>кого называют героями: кто они, какие они, где их можно встретить, отношение людей к героям, их поступкам;<br/>кумиры молодежи.</p> <p><b>Чтение</b><br/>знаменитые люди Франции: Vercingétorix, Charlemagne, Jeanne d'Arc, Napoléon Bonaparte, Charles de Gaulle, le docteur Christine Janin, l'abbé Pierre;</p> <p>статистические данные опроса французской молодежи по поводу того, кого они считают героическими личностями, оставившими свой след в истории;</p> <p>отрывок из произведения «Têtu, agent de liaison» de Jeannine Marignac.</p> <p><b>Аудирование</b><br/>Воспринимать в аудиозаписи новые ЛЕ; микродиалоги и диалоги;</p> <p><b>Грамматика</b><br/>условное наклонение; употребление времен в сложноподчиненном предложении, в котором придаточное предложение вводится условным союзом <i>si</i></p> | <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <p><b>Р:</b> определять цель учебной деятельности под руководством учителя и соотносить свои действия с поставленной целью;</p> <p>следовать при выполнении заданий изученным правилам;</p> <p>осуществлять контроль своего времени;</p> <p>осуществлять контроль по результату</p> <p><b>П:</b> оценивать правильность выполненного задания на основе критериев под руков.учителя;</p> <p><b>К:</b> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем;</p> | <p><b>У учащихся будут сформированы:</b><br/>знания о своей этнической принадлежности, о своих национальных ценностях, традициях, культуре;</p> <p>уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;</p> <p>потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности</p> |
| 31 | 3.05  | Leçon 4. | 1 | Стр.27<br>6-277 | <p>употребляют в речи новые ЛЕ по теме,<br/>читают тексты выполняют серию упражнений;</p> <p>пересказывают прочитанное; высказывают свое отношение к прочитанному;</p>  | <p><b>Аудирование</b><br/>Воспринимать в аудиозаписи новые ЛЕ; микродиалоги и диалоги;</p> <p><b>Грамматика</b><br/>условное наклонение; употребление времен в сложноподчиненном предложении, в котором придаточное предложение вводится условным союзом <i>si</i></p>  | <p>владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами ФЯ; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</p> <p>строить монологическое контекстное высказывание; аргументировать свою точку зрения</p> <p><b>П:</b> пользоваться справочными материалами (словарями, справочными таблицами.);</p>   |   |

|           |       |                                   |   |             |  |   |   |  |
|-----------|-------|-----------------------------------|---|-------------|--|---|---|--|
|           |       |                                   |   |             | употребляют в речи новые ЛЕ по теме,<br>читают и понимают содержание прочитанного;<br><br>представляют монологическое высказывание на основе изученного материала<br><br>отвечают на вопросы по тексту | <b>Лексика</b><br><br>использование лексической таблицы, задача которой помочь учащимся высказать свое мнение в связи с обсуждаемой проблемой;<br><br>новые лексические единицы вводятся через перевод. | догадываться о значении слова с опорой на сходство с родным языком;<br><br>определять стратегию восприятия текста на слух;<br><br>определять стратегию чтения в соответствии с целью;<br><br>пользоваться логическими действиями (классификация, сравнения) |  |
| <b>32</b> | 17.05 | <b>Leçon 6.</b>                   | 1 | Стр.28<br>4 | выполняют упражнения после прослушивания аудиозаписи.<br><br>учатся выражать свое мнение пишут сочинения-размышления   |   |   |  |
| <b>33</b> | 24.05 | <b>Годовая контрольная работа</b> | 1 |             | читают тексты выполняют серию упражнений;  |   |   |  |
| <b>34</b> | 31.05 | <b>Подведение итогов за год</b>   | 1 |             | Краткий экскурс по всему курсу учебного предмета   |   |   |  |