Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа №17»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Школа №17»

_____Круглова ЕВ

Приказ № 295 от 29.08.2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Музыка и мы»

для обучающихся 1-4 классов

Составитель: Бугаян Людмила Суреновна

Предмет: музыка

г. Ростов-на-Дону

2026г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к рабочей программе по внеурочной деятельности "Музыка и мы" для 1-4 классов, разработанной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного начального образования, на основе методических рекомендаций, примерной программы по организации внеурочной деятельности учащихся начальной школы (М., Просвещение, 2015 г.).Программа для 1 классов рассчитана на 33 недели,из расчета 1 час в неделю, 33 часа. Программа для 2 классов рассчитана на 68 недель, из расчета 2 часа в неделю, 35 часов. Программа для 3-4 классов рассчитана на 35 недель, из расчёта 1 час в неделю, 35 часов.

Цель программы: духовно-нравственное развитие обучающихся, формирование вокальных умений и навыков.

Задачи:

- Формирование у детей в процессе музыкального творчества в комплексе ладового чувства, чувства ритма, чувства классической формы.
- Включение школьников в активную творческую деятельность с последующим оцениванием «продукта» своего труда.
- Реализация личностной доминанты у ребенка – стремления к самовыражению.
- Формирование у детей интереса к музыке, накопление музыкально-творческого опыта.
- Развитие вокально-слуховых способностей.

Направление: общекультурное.

Категории участников: обучающиеся 1-4 классов

Общая характеристика учебного предмета.

Программа «Музыка и мы» основана на трёх направлениях: слушание музыки, вокально-хоровая работа и пластическое интонирование. Программа имеет художественно-эстетическое направление и предполагает получение дополнительного образования в сфере музыкального искусства. Особенностью данной программы является ее интегративность, позволяющая объединить различные элементы учебно – воспитательного

процесса. Кроме того, занятия музыкой естественно переплетаются со школьными предметами: развитием речи, окружающим миром, изобразительной деятельностью, технологией, что позволяет расширить базовые знания, получаемые детьми в начальной школе.

Программа имеет тематическое построение: одна тема логически переходит в другую и затрагивает жизненно важные аспекты человека - от предметного видения мира через постепенное усложнение миропонимания к проблемам Отечества, Родины.

Программа отражает динамику развития музыкальных способностей ребенка – от импульсивных откликов на простейшие музыкальные явления к целостному активному восприятию музыкальной культуры.

Данный курс расширяет возможности учащихся, в овладении элементами музыкального творчества, носит комплексно - интегрированный характер, обеспечивая разностороннее музыкальное развитие.

За период обучения по предлагаемой программе дети знакомятся с лучшими образцами народного музыкального творчества, духовной музыки, а так же учатся понимать произведения композиторов – классиков и наших современников.

Реализация задач осуществляется через различные виды вокальной деятельности, главными из которых является сольной и ансамблевое пение, слушание различных интерпретаций исполнения, пластическое интонирование, добавление элементов импровизации, движения под музыку, элементы театрализации.

Формирование устойчивых певческих умений и навыков, самостоятельных способов действия в музыкальном творчестве происходит при условии:

- целенаправленного процесса работы над вокальными импровизациями;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников;
- мотивации детской деятельности;
- отбора музыкального материала, адекватного возрасту ребенка;
- включения упражнений, активирующих певческий аппарат, развивающих голос и слух;
- поэтапного усложнения творческих заданий для активизации процесса певческих импровизаций.

В ходе реализации программы применяются различные формы организации образовательного процесса:

- Тематические занятия, мероприятия;
- Часы обмена впечатлениями, часы вдохновения;
- Игры – викторины, игры – загадки;
- Творческие мастерские;
- Музыкальные путешествия.
- Художественные акции учащихся в школьном социуме.

Во время занятий чаще всего используется игровой метод, как наиболее эффективный способ работы с детьми. Проводятся игры разных видов: музыкально - дидактические, песенные, речевые, игры с именами, сюжетно - ролевые на бытовые и профессиональные сюжеты, сюжеты из жизни детей и героев сказок.

Важно учитывать возрастные психолого-физиологические особенности детей младшего школьного возраста**.** Развитие голоса ребенка тесно связано с его ростом. Каждая стадия этого развития имеет свои характерные особенности. Это необходимо учитывать для того, чтобы правильно подобрать репертуар, поставить в каждом случае соответствующие возрасту художественно-исполнительские задачи.

У младших школьников (до 10 - 11-ти лет) голос имеет чисто детское звучание. Рост ребенка этого возраста идет плавно, и в его голосе нет еще существенных изменений. Они характеризуют естественное возрастное звучание.

Голосовой аппарат детей младшего возраста хрупок. Его механизм еще прост по своей структуре, звук, зарождающийся в гортани, образуется при краевом колебании голосовых связок. Они смыкаются не полностью, между ними в момент образования звука остается небольшая щель во всю их длину. Нервно-мышечное развитие гортани позволяет пока осуществлять только такое смыкание.

Каждый возраст имеет свой певческий диапазон. При обучении пению, подборе репертуара, а также при определении характера голоса необходимо это учитывать. Практикой установлено, что наиболее типичный диапазон детей 7—9 лет — до1, ре1 — ре2.

Программа имеет разноуровневую иерархическую структуру. Подобная структура раскрывается в опоре на принципы системности и последовательности (метод “шаг за шагом”).

Программа предполагает реализацию следующих принципов:

1) Принцип всестороннего развития. Обучение пению не должно замыкаться только на привитии певческих навыков и развитии голоса. Следует решать задачи воспитания и общего развития детей. Общение с музыкальным искусством – мощный воспитательный и развивающий фактор, и в процессе обучения важен подбор содержательного, высокохудожественного репертуара, духовно возвышающего и обогащающего каждого воспитанника.

2) Принцип сознательности предполагает формирование сознательного отношения к певческой деятельности, сознательного освоения знаний, умений и навыков в пении. Задача педагога – научить ребенка сознательно контролировать собственное звучание, определять его достоинства и недостатки.

3)Принцип посильной трудности. Продолжительность первых занятий будет зависеть от концентрации внимания ребенка. В то же время, воспитанник должен осознавать, что пение – это труд, что усидчивость и воля являются гарантией успеха в творческой деятельности.
4)Принцип систематичности и последовательности проявляется в постепенном усложнении певческого репертуара и вокальных упражнений.

5) Принцип единства художественного и технического развития голоса. Задача технического развития голоса должна быть полностью подчинена художественным целям.

Особое место уделяется концертной деятельности: обучающиеся исполняют произведения в рамках школьных, поселковых праздников, посвященных разным памятным датам. Все это помогает юным вокалистам в шутливой, незамысловатой работе-игре постичь великий смысл вокального искусства и научиться владеть своим природным инструментом – голосом.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Образовательной программой школы, программа по внеурочной деятельности предполагает 4 года обучения. Первый год обучения 33 ч, второй год обучения 35ч; третий год обучения-35ч; четвертый год обучения-35ч.

II. Планируемые результаты реализации программы:

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы:

- Развитие устойчивого интереса к музыкальным занятиям.
- Побуждение эмоционального отклика на музыку разных жанров.
- Развитие умений учащихся воспринимать музыкальные произведения с ярко
- выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения
- Формирование навыков выражения своего отношения к музыке в слове, пластике, а так же – мимике.
- Развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом,

- выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение
- песен.
- Развитие умений откликаться на музыку с помощью простейших движений и
- пластического интонирования, драматизация пьес программного характера.
- Формирование навыков элементарного музицирования на простейших
- инструментах.
- Освоение элементов музыкальной грамотности как средства осознания

музыкальной речи.

Содержание курса внеурочной деятельности 1 класс

Содержание курса	Формы организации занятий
Введение Организационное занятие. Объяснение целей и задач внеурочной деятельности. Распорядок работы, правила поведения.	Урок-беседа
Знакомство с голосовым аппаратом Что такое голос? Беседа о том, как нужно беречь голос, о певческой посадке и постановке корпуса.	Урок-беседа
Разбудим голосок Упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.	Тематические занятия.
Развитие голоса Музыкальные игры,развивающие голосовой аппарат,умение	Беседа педагога.

исполнять детские песни,попевки. Сочинение небольших рассказов и сказок о музыке.	
Дыхательная гимнастика Упражнения на дыхание.Упражнение-игра “Кто дольше слышит звук”.	Тематические занятия.
Что такое петь чисто Знакомство с высокими и низкими. Определение звуков по высоте (высокие-низкие)- одновременно начинать и заканчивать песню.	Тематические занятия.
Я красиво петь могу Повторение правил гигиены голоса вокально-певческой постановкой корпуса. Разучивание песен по теме. Пение: Л. Абелян Я красиво петь могу.	Тематические занятия.
Играю и пою Особенности произношения при пении: напевность гласных, умение их округлять, стремление к чистоте звучания неударных гласных. Быстрое и четкое выговаривание согласных.Разучивание песни «Мамин день» А. Волгина;	Тематические занятия.
Для пения гласные буквы важны Гласные звуки и работа над ними в пении.	Урок-беседа
Музыка вокруг нас Знакомство учащихся с музыкой как с видом искусства; краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.	Комплексное занятие.
Игры со скороговорками	Занятие-путешествие (игровая деятельность)

Музыкальные игры развивающие голосовой аппарат.	
Творчество Музыкальные игры,развивающие голосовой аппарат, пение частушек, скороговорки.	Комплексное занятие.
С песенкой по лесенке... Пение: « Солнышко» Т. Попатенко; «Листопад» « Падают листья» А. Филиппенко.	Прослушивание и исполнение музыкальных произведений.
Я хочу услышать музыку Знакомство с изобразительными возможностями музыки.Разучивание «Пёстрый колпачок» Г. Струве; «Зелёные ботинки»	Прослушивание и исполнение музыкальных произведений.
Ритмические игры Учатся развивать память, ритмический слух,координацию движений, чувство ритма. Повторяют выученные ритмы и стихи. Закрепляют знания о динамических оттенках. «Паровозик», «Змейка», «Вопрос-ответ» и т.д.	Комплексное занятие.
Детские песни в нашей жизни Путешествие по детским песням. Слушание и разучивание песен из детского репертуара.	Прослушивание и исполнение музыкальных произведений.
Песенки из мультфильмов Путешествие по музыкальным мультфильмам, популярным и любимым песням. Просмотр видеороликов.	Занятие-путешествие (игровая деятельность)
Колыбельные песни	Комплексное занятие.

Знакомство с колыбельными песнями, особенностями их исполнения. История возникновения колыбельных песен.	
Как звонят колокола Знакомство с историей колокольного искусства на Руси. Слушание М.П. Мусоргский "Великий колокольный звон" из оперы "Борис Годунов". Е. Крылатов "Колокола" разучивание.	Занятие -знакомство
Осенние песни Понятия характер, интонация, темп, динамика, лад, образ на примере песен об осени.	Занятие – знакомство.
Музыкальные игры и загадки Музыкальные игры и загадки, направленные на развитие музыкально-слуховых способностей, отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок.	Практическая, дидактические и музыкальные игры.
Волшебная страна звуков Беседа «Безграничный мир звуков», «Что такое звук?». Звук – это вибрация. Свойства звука. Звуки шумовые и звуки музыкальные. Звуки природы. Сила звука. Длительность звука. Тембровая окраска.	Занятие – исследование.
Краски музыки и голоса Красочность, многоцветье человеческого голоса, семь цветов радуги – семь ступеней гаммы.	Комплексное занятие.
В гостях у сказки Инсценирование музыкальных сказок: «Волк и семеро козлят», «Репка». Прослушивание отрывка «	Музыкальный спектакль (игровая деятельность).

Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова.	
Добрым быть совсем не просто… Исполнение песен как дар, пожелание добра и взаимного счастья. Мелодия состояния, мелодия человека. Слияние мыслей и чувств, ума и сердца.	Занятие – впечатление.
Новогодний карнавал Музыкальное путешествие по странам, знакомство с новогодними обычаями и традициями разных стран.	Занятие – путешествие по странам (игровая деятельность)
Хороводные песни и шутки Прослушивание русских народных хороводных песен. Инсценирование песен: «Как на тоненький ледок», «Вдоль по улице метелица метет», «Тень-тень-потетень». Пословицы, поговорки, игры.	Занятие, с использованием музыкально – сценического действия.
Необычные звуки и голоса Прослушивание и сравнение различных звуков природы, звуков города и села, голоса животных и птиц.	Занятие-экскурсия (игровая деятельность).
Твори и фантазируй Пение: «Если добрый ты» слова: М. Пляцковского, музыка: Б. Савельева; «Песенка львёнка и черепахи» слова Пение: С. Козлова, музыка Ген. Гладкова; «Дружба крепкая» сл. М. Пляцковского, муз. Б. Савель	Прослушивание и исполнение музыкальных произведений.
Веселей встречай друзей Песни о дружбе, о верных друзьях. Выражение внутреннего состояния в пении и движении. Пение: «Если добрый ты» слова: М. Пляцковского, музыка: Б. Савельева; «Песенка львёнка и черепахи» слова С. Козлова, музыка Ген. Гладкова;	Тематическое занятие.

«Дружба крепкая» сл. М. Пляцковского, муз. Б. Савельева.	
Весенняя песня Творческая мастерская под музыку В.А. Моцарта «Весенняя песня». Голос «рисует», «танцует», «поет».	Литературно – музыкальная гостиная.
Мелодии дня Песни «солнечные» и «цветные». Песни хорошего настроения. Слияние мыслей и чувств, ума и сердца.	Комплексное занятие.
Музыкальные инструменты от древности до современности Занимательные истории, легенды и сказания о возникновении музыкальных инструментов. Музыкальные инструменты 21 века.	Занятие – погружение, исследование.
Шумовые и музыкальные звуки Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.	Занятие-путешествие (игровая деятельность)
Краски музыки и голоса Красочность, многоцветье человеческого голоса, семь цветов радуги – семь ступеней гаммы, композиции голосов: единый живописный тон. Звук голоса и жест.	Занятие – исследование.
Рассказы старого пианино Знакомство с устройством фортепиано (рояля); Различают по звучанию регистры, Работа по обучающему диафильму: Е.Королёва. "Сказка про девочку Нину, кошку Мурку и пианино".. Обучение через музыкально-дидактическую игру «Что шумит, а что звучит?».	Прослушивание и исполнение музыкальных произведений.
Новые незнакомцы пиано и форте	Комплексное занятие.

Изучают термины : "динамика" ,"динамически оттенки". Учатся различать динамику голоса человека; музыкальных инструментов; окружающих нас предметов. Читают стихотворение " О чем спорят свойства звуков?". Ира "Эхо".	
Долгие и короткие ноты Знакомство с длинными и короткими нотами. Слуховой анализ. Ритмические игры. Слушание классической музыки: П.И. Чайковский. «Вальс цветов». Ритмические упражнения под музыку. Разучивание песен "Василек", "Петушок".	Комплексное занятие.
Тайна длительности звуков Изучают средства выразительности музыки “ритм” и его проявлений в других видах искусства и в жизни. Исполнение песни В. Шаинского “Вместе весело шагать” и Б. Савельева “Если добрый ты. Определяют по ритму характер музыки (песенный, танцевальный, маршевый).	Комплексное занятие.
Диез и бемоль, басовый ключ Знакомство с нотами басового ключа вверх и вниз. Диез и бемоль. Повторение нот малой, большой, контроктавы. Работают с видео тренажером «Ноты басового ключа» .Разучивают русскую народную песню "Пастушок".	Занятие-знакомство
Музыкальная страна Импровизация на звукоподражания, на заданный текст, с использованием стихов, ритмико-двигательная импровизация.	Занятие, с использованием музыкально – сценического действия
Весело – грустно	Занятие – рассуждение.

Понятие лада: мажор (весело) – минор (грустно). Сравнительная характеристика произведений с разными интонациями (весело-грустно).	
Духовые музыкальные инструменты Знакомятся с группой деревянных духовых инструментов симфонического оркестра. Слуховой анализ. Слушание песни С. Важова «Про оркестр». Ансамбль духовых инструментов "Септима".	Занятие-знакомство
Музыка флейты Знакомство с историей возникновения музыкального инструмента "флейта". Слушание С. Прокофьев. Тема птички из симфонической сказки «Петя и волк». Пение "Песенка про оркестр".Работа над интонационным и ритмическим ансамблем.	Занятие-знакомство
Ударные музыкальные инструменты Знакомство с группой ударных инструментов. Просмотр презентации "Ударные инструменты". Ритмические упражнения.	Занятие-знакомство
Летний день, замечательный праздник Песни мира, Песни о моем городе, Песни о дружбе, Песни о маме и для мамы, Песни лета, Песни моря, Песни – шутки, Песни – игры, Песни – загадки.	Игровая и концертная деятельность.
«Радуга талантов»	Итоговое занятие

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 класс

№ урока	№ п/п	Название раздела, тема	Кол-во часов
«Звучащий мой голос»			
1	1	Введение.	1
2	2	Знакомство с голосовым аппаратом	1
3	3	Разбудим голосок	1
4	4	Развитие голоса	1
5	5	Дыхательная гимнастика.	1
6	6	Что такое петь чисто	1
7	7	Я красиво петь могу	1
8,9	8	Играю и пою	2
10	9	Для пения гласные буквы важны	1
11,12	10	Музыка вокруг нас	2
13	11	Игры со скороговорками	1
14	12	Творчество	1
15	13	С песенкой по лесенке...	1
16	14	Я хочу услышать музыку	1
17	15	Ритмические игры	1
18,19	16	Детские песни в нашей жизни.	2
20,21	17	Песенки из мультфильмов.	2
22,23	18	Колыбельные песни.	2
24	19	Как звонят колокола	1
25,26	20	Осенние песни.	2
27,28	21	Музыкальные игры и загадки.	2
29	22	Волшебная страна звуков.	1
30	23	Краски музыки и голоса	1
31,32	24	В гостях у сказки.	2
33,34	25	Добрым быть совсем не просто…	2
35,36	26	Новогодний карнавал.	2
37,38	27	Хороводные песни и шутки. Игры.	2
39,4	28	Необычные звуки и голоса.	2
41,42	29	Твори и фантазируй	2
43,44	30	Веселей встречай друзей.	2
45,46	31	Весенняя песня.	2
47	32	Мелодии дня.	1
48,49	33	Музыкальные инструменты от древности до современности	2

50	34	Шумовые и музыкальные звуки	1
52,53	35	Краски музыки	2
54	36	Рассказы старого пианино	1
55	37	Новые незнакомцы пиано и форте	1
56	38	Долгие и короткие ноты	1
57	39	Тайна длительности звуков	1
58	40	Диез и бемоль, басовый ключ	1
59,6 0	41	Музыкальная страна.	2
61,62	42	Весело – грустно.	2
63	43	Духовые музыкальные инструменты	1
64	44	Музыка флейты	1
65	45	Ударные музыкальные инструменты	1
66,67	46	Летний день, замечательный праздник.	2
68	47	«Радуга талантов»	1

Планируемые результаты первого года обучения:

- наличие интереса к вокальному искусству;
- стремление к вокально-творческому самовыражению (пение соло, ансамблем, участие в импровизациях, участие в музыкально-драматических постановках);
- владение некоторыми основами нотной грамоты, использование голосового аппарата;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова – артикулировать при исполнении);
- уметь двигаться под музыку, не бояться сцены, культура поведения на сцене;
- стремление передавать характер песни, умение исполнять легато, нон легато, правильно распределять дыхание во фразе, уметь делать кульминацию во фразе, усовершенствовать свой голос.

Содержание курса внеурочной деятельности 2 класс

Содержание курса	Формы организации занятий

Введение. Летние впечатления. Организационное занятие. Обсуждение музыкальных летних впечатлений. Правила пения сидя и стоя, беседа о правильном положении корпуса во время пения. Петь приятно и удобно.	Занятие- беседа.
Осень: поэт, художник, композитор Времена года — осень, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года- осени. Высказывание русских поэтов, художников композиторов об осени.	Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).
Озорные песенки из мультфильмов. Популярные песни и мелодии из мультфильмов, детские фольклорные песни – слушание и соотнесение к соответствующему виду.	Занятие- путешествие (игровая деятельность).
Танцуют и поют все дети! Беседа «Искусство танца».Классические, народно-сценические, историко-бытовые танцы. Танцы прошлого и танцы настоящего.	Комплексное занятие.
Звуки и краски голоса. Красочность, многоцветье человеческого голоса. Звук и краски голоса. Звуки гласные и согласные в пении, артикуляция, высота звука и звуковысотный слух.	Занятие – исследование.
Песни детских кинофильмов. Красочность, многоцветье человеческого голоса. Звук и краски голоса. Звуки гласные и согласные в пении, артикуляция, высота звука и звуковысотный слух.	Занятие – путешествие (игровая деятельность).
Зима: поэт, художник, композитор. Времена года — зима, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени	Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

года- зимы. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о зиме.	
Новогодний калейдоскоп. Путешествие по новогодней планете. Красочные картинки, музыкальное сопровождение, новогодние песни разных стран, как в разных странах встречают и празднуют Новый Год.	Комплексно – интегрированное занятие.
Вокальный портрет сказочных героев. Песни-драматизации. Вокальное исполнение песен сказочных героев с сопровождением их музыкально-ритмическими движениями, которые поясняют действия героев.	Тематическое занятие в стиле «Русских посиделок».
Картины природы в песнях и сказках. Обмен информацией: «Красота природы, природа и музыка». Создание «творческой» мастерской. Определение взаимосвязи природы и музыки.	Занятие – рассуждение.
Музыкальная шкатулка Беседа «Из истории этикета», «Что такое этикет?» «Уроки галантности», «В театре, кино, цирке». Культура речи. Разговор. Общее представление о правилах поведения в общественных местах.	Занятие – знакомство.
Весна: поэт, художник, композитор. Времена года — весна, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года- весны. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о весне.	Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

Россия – Родина моя Воспитание чувства любви к своей Родине, к своему дому на примере музыкальных сочинений русских композиторов. Знакомство с Гимном РФ, как правильно слушать и исполнять Гимн РФ. Понятие «малая Родина», «родная сторонка».	Познавательное занятие, с использованием регионального компонента.
Добрым быть совсем не просто Беседа «Что такое доброта?». Использование «добрых» мягких интонаций во время исполнения песен. Подбор песен и мелодий о доброте.	Тематические занятия.
Маленькая страна – школа моя Исполнение песен о школе, об учителях, о школьных буднях и переменках.	Комплексное занятие.
Лето: поэт, художник, композитор Времена года — лето, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года- лета. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о лете.	Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).
Сколько песен мы с вами вместе… Музыкальный концерт из изученных песен, инсценировка народных песен, музыкальных сказок. Умение петь вместе, ориентируясь на звучащую музыку; умение сконцентрироваться на исполнении, не волноваться до и во время исполнения.	Игровая и концертная деятельность.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 класс

№ урока	№ п/п	Название раздела, тема	Кол-во часов
«Могу красиво петь уже…»			

1	1	Введение. Летние впечатления.	1
2,3,4	2	Осень: поэт, художник, композитор	3
5,6	3	Озорные песенки из мультфильмов.	2
7,8	4	Танцуют и поют все дети!	2
9,10	5	Звуки и краски голоса.	2
11,12	6	Песни детских кинофильмов.	2
13,14,15	7	Зима: поэт, художник, композитор	3
16	8	Новогодний калейдоскоп.	1
17,18	9	Вокальный портрет сказочных героев.	2
19,20	10	Картины природы в песнях и сказках.	2
21,22	11	Музыкальная шкатулка.	2
23,24,25	12	Весна: поэт, художник, композитор	3
26,27	13	Россия – Родина моя.	2
28,29	14	Добрым быть совсем не просто.	2
30	15	Маленькая страна – школа моя.	1
31,32,33	16	Лето: поэт, художник, композитор	3
34	17	Сколько песен мы с вами вместе…	1

Планируемые результаты второго года обучения:

- наличие повышенного интереса к вокальному искусству и вокальным произведениям, вокально-творческое самовыражение (пение в ансамбле и соло, участие в импровизациях, активность в музыкально-драматических постановках);
- увеличение сценических выступлений, движения под музыку, навыки ритмической деятельности;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (некоторые элементы двухголосия, фрагментарное отдаление и сближение голосов – принцип “веера”, усложненные вокальные произведения);
- умение исполнять одноголосные произведения различной сложности с недублирующим вокальную партию аккомпанементом, пение а капелла в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания;
- усложнение репертуара, исполнение более сложных ритмических рисунков;
- участие в конкурсах и концертах, умение чувствовать исполняемые произведения, правильно двигаться под музыку и повышать сценическое мастерство.

Содержание курса внеурочной деятельности 3 класс

Содержание курса	Формы организации занятий
Музыка в нашей жизни *Организационное занятие.* Правила гигиены певческого голоса.Слушание музыки отечественных композиторов. Разучивание и исполнение песен.	Занятие- беседа.
Здравствуй, школа! Правила гигиены певческого голоса. Слушание и исполнение песен: муз. и слова Никитиной «А в школе», муз. Е. Обуховой «Школы дорога».	Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).
Песни о школе Вокальные упражнения. Слушание и исполнение песен: сл. Пляцковского, муз. Шаинского «Учат в школе», муз. Е. Обуховой «Праздник сентября».	Занятие- путешествие (игровая деятельность).
Путешествие в сказочный лес Осень.Времена года -осень, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года- осень. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о осени. Разучивание и исполнение песен: «Скворушка прощается», «Осень наступила».	Занятие- путешествие (игровая деятельность).
«Осень к нам пришла» Разучивание и исполнение песен: Ю. Кудинов «Осень -золотая пора», Ю. Кудинов «Осень».	Комплексно – интегрированное занятие.
Песни сказочных героев Элементарный анализ особенностей мелодии. Определение по слуху пройденных песен. Слушание и исполнение песен: муз.Е. Птичкин «Сказки гуляют по свету», муз.В.Шаинский «В мире много сказок». Подготовка и разыгрывание сценок, сказок.	Занятие – путешествие (игровая деятельность).

Сказочные образы в музыке Слушание и исполнение песен:Е. Обухова «Волшебная страна, К. Костина «Лимонадный дождик». Подготовка и разыгрывание сценок, сказок.	Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).
Сказки, былины, шутки в музыке Знакомство с жанром былины, сказки. Былина «Садко». Слушание Н.А. Римский-Корсаков «Океан-море синее».	Комплексно – интегрированное занятие.
Сказка в музыке русского композитора П. И. Чайковский Знакомство с творчеством композитора. Просмотр фильма о жизни П. И. Чайковского.	Занятие – знакомство.
Рождественский балет П. И. Чайковского «Щелкунчик» Знакомство учащихся с понятием «балет» и его характеристикой, а также с творчеством П.И.Чайковского на примере Танца Феи Драже из балета «Щелкунчик»; различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности.	Занятие – рассуждение.
Музыкальные традиции. «Рождество Христово» Знакомство обучающихся с православным праздником Рождеством Христовым, историей рождения Иисуса Христа и народных обычаях празднования Рождества Христова. Разучивание и исполнение: Рождественская песня «Яркая звездочка на небе горит». Колядка «Рождество Христово», «Ангел прилетел».	Тематические занятия.
«Новогодний хоровод» Понятие «хоровод», изучение видов хороводных песен. *Г. Струве, стихи Н. Соловьёвой.* Новогодний хоровод	Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

(пение, музыкально – ритмические движения). *Г. Вихарева.* Дед мороз (пение, музыкально – ритмические движения).	
Путешествие в сказочный лес. Зима. Русские композиторы Зима .Времена года -зима, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года- зима. Просмотр картин русских художников : Грабарь “Февральская лазурь”, Пластов “Первый снег”. Слушание и анализ П.И. Чайковский “Времена года. Ноябрь “Тройка”,Танец снежинок из балета “Щелкунчик”.	Познавательное занятие, с использованием регионального компонента.
В.Я.Шаинский. Детские песни Знакомство с творчеством советского и российского композитора Владимира Яковлевича Шаинского. Слушание и исполнение песен: “Антошка”,” Вместе весело шагать”, “Дважды два четыре”.	Занятие – знакомство.
Г.В. Гладков. Детские песни Знакомство с творчеством советского и российского композитора Григория Васильевича Гладкова. Слушание и исполнение песен: “Песенка львенка и черепахи”, “Ничего на свете лучше нету”	Занятие – знакомство.
Моя семья - папа, мама, я. Любимые песни семьи Слушание и исполнение песен : “Счастливая семья, В. Шаинский “Песенка про папу”, “Песенка мамы”.	Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).
Песенки для папы и дедушки Разучивание песен к праздникам: Женский день, День защитника Отечества. Слушание и исполнение песен.	Игровая и концертная деятельность.
«Милая мама»	Занятие – рассуждение.

Разучивание песен к праздникам: Женский день."Мамин день", музыка и слова О. Осиповой.	
Композитор-сказочник Н. А. Римский-Корсаков Знакомство с творчеством русского композитора. Слушание музыкальных произведений.	Занятие-знакомство
Русские народные песни и пляски. Роль народной песни в жизни народа. Просмотр видеоматериалов народном творчестве, о композиторах. Вокально-хоровые упражнения. Специфика пения народных песен.	Познавательное занятие, с использованием регионального компонента.
Картинки с выставки. М.П.Мусоргский Познакомить с пьесами из фортепианной сюиты «Картинки с выставки». Определить средства музыкальной выразительности.Анализировать музыкальные произведения, сопоставлять средства выразительности с содержанием произведений.	Комплексно – интегрированное занятие.
Путешествие в сказочный лес. Весна Разучивание и исполнение песен: “Весенняя песенка”, "Солнечная капель", С. Соснина,"Песня про весну", музыка и слова М. Воиновой.	Занятие- путешествие (игровая деятельность).
Нас песня вела к победе! Просмотр видеофильмов о Великой Отечественной войне.Фронтовые песни. Песни послевоенных лет Д. Тухманов, М.Таривердиев, Д.Шостакович, С.Прокофьев и др). Песни о героях наших дней. Просмотр презентаций о творчестве композиторов и исполнителей (В.Высоцкого, О.Газманова, Я.Френкеля, А.Новикова и др.).	Занятие беседа.

Дружат дети всей страны Разучивание и исполнение песен: **"**Песенка про дружбу" из м/с "Маша и Медведь", музыка В. Богатырёва, слова Д. Червяцова.	Тематические занятия
Весенние мелодии «Весенний переполох» Разучивание и исполнение песен: "Веснушки", муз.А. Варламова- сл. Р. Панина."Веселая песенка", музыка А. Ермолова.	Занятие – впечатление
Путешествие в сказочный лес. Лето Разучивание и исполнение песен: "Что такое лето?". Музыка и слова: В. Ударцев, *М. Минков, Ю. Энтин "Где водятся волшебники?"*	Занятие – впечатление

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 класс

№ урока	№ п/п	Название раздела, тема	Кол-во часов
1	1	Музыка в нашей жизни.	1
2	2	Здравствуй, школа!	1
3	3	Песни о школе.	1
4	4	Путешествие в сказочный лес. Осень.	1
5,6	5	Песни сказочных героев.	2
7,8	6	Сказочные образы в музыке	2
9,1	7	Сказки, былины, шутки в музыке.	2
11	8	Сказка в музыке русского композитора П. И. Чайковский.	1
12	9	Рождественский балет П. И. Чайковского «Щелкунчик».	1
13	10	Музыкальные традиции. «Рождество Христово».	1
14,15	11	«Новогодний хоровод»	2
16	12	Путешествие в сказочный лес. Зима. Русские композиторы.	1
17	13	В.Шаинский. Детские песни.	1
18	14	Г.Гладков. Детские песни.	1
19	15	Моя семья-папа,мама, я. Любимые песни семьи.	1
20,21	16	Песенки для папы и дедушки.	2
22	17	«Милая мама»	1

23	18	Композитор-сказочник Н. А. Римский-Корсаков.	1
24	19	Русские народные песни и пляски.	1
25,26	20	Картинки с выставки. М.П.Мусоргский.	2
27,28	21	Путешествие в сказочный лес. Весна	2
29	22	Нас песня вела к победе!	1
30	23	Песни о друзьях.	1
31	24	Дружат дети всей страны.	1
32	25	Весенние мелодии «Весенний переполох».	1
33,34	26	Путешествие в сказочный лес. Лето.	2

Планируемые результаты третьего года обучения:

- Развитие устойчивого интереса к музыкальным занятиям.
- Побуждение эмоционального отклика на музыку разных жанров.
- Развитие умений учащихся воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения.
- Формирование навыков выражения своего отношения к музыке в слове, пластике, а так же – мимике.
- Развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом.
- Выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен.
- Развитие умений откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера.
- Формирование навыков элементарного музицирования на простейших

инструментах.

- Освоение элементов музыкальной грамотности как средства осознания

музыкальной речи.

Содержание курса внеурочной деятельности 4 класс

Содержание курса	Формы организации занятий

Вводное. Как беречь голос *Организационное занятие.* Рассказ о голосе,бережном отношении к нему и дыхании. Репродукция с изображением поющих людей. Песня «Петь приятно и удобно» Сл. и муз. В.Степанова. Разучивание и исполнение песни.	Занятие- беседа.
Кого называют музыкантом?Необходимость музыки в жизни человека. Рассказ о музах, музыкантах. Песня «Дождик – озорник» Сл. и муз.З.Роот. Стихотворение о музыке.	Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).
Учимся слушать звуки. Звуки высокие и низкие Понятие звука. Звуки различные по высоте. Загадка о звуках.	Занятие- путешествие (игровая деятельность).
Учимся различать звуки. Звукообразование и звуковедение Звуки различные по характеру звучания. Аудиозапись шумов природы. Рассказ «Музыкальная канарейка». Работа над песнями.	Занятие- путешествие (игровая деятельность).
Что у осени в корзинке? Загадки о времени года. Приметы времен года. Репродукции картин Художников о временах года. Аудиозапись П.Чайковский«Времена года». Дыхательная гимнастика. Т. Попатенко. Листопад ,А. Филиппенко. Урожай собирай.	Комплексно – интегрированное занятие.
О чѐм рассказывает музыка?Музыка изображает, выражает, подражает. Краски музыки. Стихотворение о звуках. Аудиозапись Д.Кабалевский «Детский альбом»	Занятие – путешествие (игровая деятельность).
Музыкальные звуки. Формирование качества звука. Интонация Знакомство с видами музыкальных звуков, с различными интонациями.	Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

Ритм. Ритмический оркестр Знакомство с понятием ритм. Ритмические упражнения . Игра на детских шумовых инструментах.Разучивание песни «Прекрасен мир поющий» Сл. и муз. В.Степанова	Комплексно – интегрированное занятие.
Дыхательная гимнастика Знакомство с комплексом упражнений Стрельниковой.	Занятие – знакомство.
Как появились музыкальные инструменты Сказка «Как появились музыкальные инструменты». Изображения инструментов. Слушание звучания инструментов.	Тематические занятия.
Краски музыки Пение эмоционально, выразительно, исходя из содержания и характера музыки	Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).
Музыка - определение, значение Знакомство детей с определением музыка, как вид искусства.	Интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).
Звуки музыки. Нотная грамота Знакомство с историей нотного письма (изобретение Гвидо Аретинского. Запись нот на нотном стане. Усваивают, что движение от первой линейки к пятой – это движение вверх, о пятой к первой – вниз. Предлагается вспомнить слова, в которых «прячутся» названия нот: «ДОрога», «РЕклама», «МИлый Мишка».	Познавательное занятие, с использованием регионального компонента.
Скрипичный и басовые ключи Учатся писать скрипичный и басовый ключ (по необходимости - пошагово, по элементам).	Занятие – знакомство.
Мюзикл. Р. Роджерс "Звуки музыки"	Занятие – знакомство.

Мюзикл "Звуки музыки", разучивание песни "До,ре,ми ".	
«Длительности. Обозначения, понятия, смысл». аблица с ритмическим делением нот. Знакомятся с графическим образом длительностей. Для запоминания характера соотношения длительностей двигательно-речевые игры. Учатся записывать длительности нот.	Занятие – знакомство.
«Тембр. Классификация голосов». Знакомятся с определением тембр. Классификация мужских и женских голосов. Задания на определения тембра (разные инструменты, разные голоса).	Игровая и концертная деятельность.
Я маленький композитор. *Игра «Дирижёр и хор».* *Импровизация на заданную тему.*	Занятие – рассуждение.
Музыкальные штрихи Что такое штрихи? Какой характер музыки они помогают передать. Знакомство с главными штрихами в музыке (легато, стаккато и нон легато). Стихи о штрихах.	Занятие-знакомство
Мажор и минор Минор и мажор – два основных «настроения» музыки: грустное и радостное. Подбирают близкие по значению слова («печальное, скорбное - веселое, озорное» и т.п.), выясняются их смысловые оттенки. Детям предлагается услышать настроение в пьесах (фрагментах) и изобразить его.	Познавательное занятие, с использованием регионального компонента.
Ансамбль-значит вместе Беседа о видах и составах ансамбля. Работа над произведениями, беседа о композиторах, стилях.	Комплексно – интегрированное занятие.

Песня русская в березах, песня русская в хлебах…» Поговорим о русской народной песне *Беседа о русской народной песне.* Формирование представления об особенностях исполнения русских народных песен.Выявление характерных черт русских народных песен и осознание жизненности их содержания.	Занятие- путешествие (игровая деятельность).
Русские народные музыкальные инструменты Беседа о русских народных инструментах, группах народных инструментов (ударные, струнные, духовые), оркестр народных инструментов.Жанровое многообразие и тембровый колорит русской инструментальной музыки.	Занятие беседа.
Познавательные игры с музыкальными инструментами *История возникновения и создания музыкальных шумовых инструментов. Техника изготовления.*Освоение приемов игры на элементарных народных инструментах и шумовых инструментов.	Тематические занятия
Народное музыкальное искусство Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников. Исполнение закличек, потешек и хороводных песен. инсценирование народных песен. Слушание произведений в исполнении народных инструментах. Работа над мелодическим и ритмическим слухом.	Занятие – впечатление
Хоровая планета Беседа о хоровой музыке, хоровых коллективов и их виды (смешанные), женские, мужские, детские,	Занятие – впечатление

академические, народные (церковные). Накопление хорового репертуара. Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов, Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А.Александрова, Государственного академического русского народного хора под управлением Свешникова, Государственного академического народного хора им. М.Е. Пятницкого, Большого детского хора имени В.С. Попова и др. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки.	
Формы и жанры в музыке Двухчастные и трехчастные формы произведения. Форма «Рондо». Слушание произведений написанных в разных формах и жанрах. Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес – сценок.	Комплексно – интегрированное занятие.
Учимся, играя Музыкальные викторины, игры, импровизации. Повторение музыкальных терминов и определений, импровизация на основе заданных звуковых моделей, исполнение изученных песен.	Комплексно – интегрированное занятие.
Темп в музыке. Артикуляция и дикция Беседа что такое темп? Какой бывает темп? Знакомство с определением артикуляция и дикция. Отработка динамических оттенков и штрихов в упражнениях, распевках в произведениях.	Занятие-знакомство
Жанровое разнообразие музыки Песенность, танцевальность, маршевость в вокальной и инструментальной музыке.	Занятие бесседа

Песенность – отличительная черта русской музыки. средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкальных театральных жанрах. Слушание музыкальных произведений с определением его жанра. Сравнение жанра балета и оперы.	
«Музыканты-виртуозы» Беседа о необыкновенных способностях талантливейших исполнителей – гениальном скрипаче Н.Паганини; великом русском певце (басе) –Фёдоре Шаляпине; молодом талантливом пианисте Денисе Мацуеве; саксофонисте с мировым именем Игоре Бутмане.	Тематические занятия

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 класс

№ урока	№ п/п	Название раздела, тема	Кол-во часов
1	1	Вводное. Как беречь голос.	1
2	2	Кого называют музыкантом?	1
3	3	Учимся слушать звуки. Звуки высокие и низкие.	1
4	4	Учимся различать звуки. Звукообразование и звуковедение.	1
5	5	Что у осени в корзинке?	1
6	6	О чѐм рассказывает музыка?	1
7	7	Музыкальные звуки. Формирование качества звука. Интонация.	1
8	8	Ритм. Ритмический оркестр.	1
9	9	Дыхательная гимнастика.	1
10	10	Как появились музыкальные инструменты.	1
11	11	Краски музыки.	1
12	12	«Музыка - определение, значение.	1

13	13	Звуки музыки. Нотная грамота.	1
14	14	Скрипичный и басовые ключи.	1
15	15	Мюзикл. Р. Роджерс "Звуки музыки".	1
16,17	16	«Длительности. Обозначения, понятия, смысл»	2
18	17	«Тембр. Классификация голосов».	1
19	18	Я маленький композитор.	1
20	19	Музыкальные штрихи.	1
21	20	Мажор и минор.	1
22	21	Ансамбль-значит вместе.	1
23	22	Песня русская в березах, песня русская в хлебах…» Поговорим о русской народной песне.	1
24,25	23	Русские народные музыкальные инструменты.	2
26	24	Познавательные игры с музыкальными инструментами.	1
27	25	Народное музыкальное искусство.	1
28	26	Хоровая планета.	1
29	27	Формы и жанры в музыке.	1
30	28	Учимся, играя.	1
31	29	Темп в музыке. Артикуляция и дикция.	1
32	30	Жанровое разнообразие музыки.	1
33	31	Выразительность и изобразительность в музыке. Контраст.	1
34	32	Музыканты-виртуозы.	1

Планируемые результаты четвертого года обучения:

- Развитие устойчивого интереса к музыкальным занятиям.
- Побуждение эмоционального отклика на музыку разных жанров.
- Развитие умений учащихся воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения.
- исполнять одноголосные произведения с аккомпанементом, правильно распределять дыхание в длинной фразе;
- выражать образное содержание музыки через пластику;
- создавать музыкально-пластические композиции

- Освоение элементов музыкальной грамотности как средства осознания музыкальной речи.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

1. Весёлые уроки музыки в школе и дома / Авт-сост З.Н Бугаева- М. : Издательство АСТ Донецк ; Сталкер, 2002

2. Музыкальный слух: Теория и методика развития и совершенствования / С.Е Оськина, Д. Г Парнес- М.: АСТ 2005 г.

3.Андрианова Н.З. Особенности методики преподавания эстрадного пения. Научно-методическая разработка. – М.: 1999.

4.Голубев П.В. Советы молодым педагогам-вокалистам. - М.: Государственное музыкальное издательство, 1963 г.Гонтаренко Н.Б. Сольное пение: секреты вокального мастерства /Н.Б.Гонтаренко. – Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2007.

5.Емельянов Е.В. Развитие голоса. Координация и тренинг, 5- изд., стер. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2007.

6.Исаева И.О. Эстрадное пение. Экспресс-курс развития вокальных способностей /И.О. Исаева – М.: АСТ; Астрель, 2007.

7.Риггз С. Пойте как звезды. / Сост и ред. Дж. Д.Карателло . – СПб.: Питер , 2007.

Календарно-тематическое планирование

для 2 «А» класса

Таблица №3

№	Дата	Название темы	Количество часов	Виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
«Могу красиво петь уже…»					
				1 четверть	
1	03.09.24	***Введение. Летние впечатления.***	1	Организационное занятие. Обсуждение музыкальных летних впечатлений.	
2	04.09.24	***Летние впечатления***	1	Правила пения сидя и стоя, беседа о правильном положении корпуса во время пения. Петь приятно и удобно.	
3	10.09.24	**Осень: поэт, художник, композитор**	1	Времена года — осень, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года-осени.	https://www.youtube.com/watch?v=EzA3VVTDOco
4	11.09.24	**Осень: поэт, художник, композитор**	1	П.И. Чайковский «Времена года» Осенняя песнь» Высказывание русских поэтов, художников композиторов об осени.	
5	17.09.24	**Музыка осени**	1	Изобразительные возможности разных видов искусства и их способности отражать различные явления окружающей жизни.	http://music-fantasy.ru/materials/osen-poet-hudozhnik-kompozitor

6	18.09.24	**На зеленом лугу.**	1	Звуки шумовые и музыкальные. «Вальс цветов» П.И. Чайковский «В траве сидел кузнечик»	
7	24.09.24	**Озорные песенки из мультфильмов.**	1	Популярные песни и мелодии из мультфильмов, детские фольклорные песни – слушание и соотнесение к соответствующему виду. *Форма.* Занятие- путешествие (игровая деятельность).	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/06/15/viktorina-pesni-iz-multfilmov
8	25.09.24	**Творчество В.Я. Шаинского**	1	Знакомство с творчеством В.Я. Шаинского.	
9	01.10.24	**Во дворце королевы мелодии.**	1	Мелодический рисунок. Аккомпанемент. «Мелодия» Чайковский, вальс, песня о школе. «Листопад».	
10	02.10.24	**Озорные песенки из мультфильмов**	1	Популярные песни и мелодии из мультфильмов, детские фольклорные песни – слушание и соотнесение к соответствующему виду. *Форма.* Занятие- путешествие (игровая деятельность).	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/06/15/viktorina-pesni-iz-multfilmov
11	08.10.24	**Танцуют и поют все дети!**	1	Беседа «Искусство танца».Классические, народно-сценические, историко-бытовые танцы. Танцы прошлого и танцы настоящего.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/conspect/225871/
12	09.10.24	**Танцуют и поют все дети!**	1	Беседа «Искусство танца».Классические, народно-сценические, историко-бытовые танцы. Танцы прошлого и танцы настоящего.	

13	15.10.24	**«Танцы,танцы,танцы...»**	1	Знакомство с жанром танца. «Детский альбом» П.И.Чайковского «Полька», «Вальс», «Камаринская»	
14	16.10.24	**Звуки и краски голоса.**	1	Красочность, многоцветье человеческого голоса. Звук и краски голоса. Звуки гласные и согласные в пении, артикуляция, высота звука и звуковысотный слух.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/conspect/226880/
15	22.10.24	**Звуки и краски голоса.**	1	Красочность, многоцветье человеческого голоса. Звук и краски голоса. Звуки гласные и согласные в пении, артикуляция, высота звука и звуковысотный слух.	
16	23.10.24	**Тембр-окраска музыкальных голосов.**	1	Знакомство с понятием тембр. Инструментальные тембры. Выразительные и изобразительные возможностей тембра в музыке	
				2 четверть	
17	06.11.24	**Песни детских кинофильмов**	1	Популярные песни и мелодии из детских кинофильмов, мультфильмов, детские современные песни – музыкальная викторина «Угадай-ка».	https://www.youtube.com/playlist?list=PLpQTfVD8ewPdicd-mT2q5ca5qcH2boeLm
18	12.11.24	**Песни детских кинофильмов**	1	Популярные песни и мелодии из детских кинофильмов, мультфильмов, детские современные песни – музыкальная викторина «Угадай-ка».	
19	13.11.24	**В песне – душа народа**	1	Знакомство с народными песнями, колыбельные, прибаутки, потешки, игровые песни.Игровая песня «Бояре», закличка «Жаворонушки».	

20	19.11.24	**В гостях у народных музыкантов**	1	Знакомство с народными музыкальными инструментами. Чайковский «Мужик на гармошке играет», Упражнение «Гармошечка», песня «Балалайка».	https://ppt-online.org/1187235
21	20.11.24	**Зима: поэт, художник, композитор.**	1	Времена года — зима, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года-зимы. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о зиме.	https://ppt-online.org/1187235
22	26.11.24	**Зима: поэт, художник, композитор.**	1	Анализируют выразительные средства музыки, изобразительного искусства и поэзии (тембры инструментов, динамика, мелодические линии, краски в живописи, слова-настроения в поэзии) П.И.Чайковский «Зимнее утро», «У камелька», Г.Свиридов «Поет зима, аукает», Ц.Кюи, стихи А.С.Пушкина «Зимняя дорога»	
23	27.11.24	**"Зимние мотивы в поэзии, музыке и живописи"**	1	Знакомство учащихся с музыкальными, поэтическими и художественными произведениями о зиме.А. Вивальди «Зима», П. И.Чайковского «Зимнее утро» из «Детского альбома»А. Вивальди «Зима»	
24	03.12.24	**Новогодний калейдоскоп.**	1	Путешествие по новогодней планете. Красочные картинки, музыкальное сопровождение, новогодние песни разных стран, как в разных странах встречают и празднуют Новый Год.	
25	04.12.24	**Сказка в музыке.**	1	Знакомство с творчеством Н.А. Римского-Корсакова. Лад мажор, минор.	
26	10.12.24	**Сказка будет впереди.**	1	Знакомство с музыкальной сказкой.	

27	11.12.24	**Вокальный портрет сказочных героев.**	1	Песни-драматизации. Вокальное исполнение песен сказочных героев с сопровождением их музыкально-ритмическими движениями, которые поясняют действия героев.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4996/start/325955/
28	17.12.24	**Вокальный портрет сказочных героев.**	1	Песни-драматизации. Вокальное исполнение песен сказочных героев с сопровождением их музыкально-ритмическими движениями, которые поясняют действия героев.	
29	18.12.24	**Картины природы в песнях и сказках.**	1	Обмен информацией: «Красота природы, природа и музыка». Создание «творческой» мастерской. Определение взаимосвязи природы и музыки.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/conspect/227837/
30	24.12.24	**Природа в музыке.**	1	Обмен информацией: «Красота природы, природа и музыка». Создание «творческой» мастерской. Определение взаимосвязи природы и музыки. Эдвард Григ «Утро»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/conspect/227837/
31	25.12.24	**Как прекрасен этот мир!**	1	Беседа о разнообразие музыки,бережное отношение к природе.Работа над произведениями, дыханием, фразировкой, эмоциональным исполнением. Развитие вокальных навыков	https://resh.edu.ru/theatre/
				3 четверть	
32	14.01.25	**Природа и музыка. Прогулка.**	1	Элементы музыкального языка с картинами природы. Слушание и обсуждение произведений С.С. Прокофьева " Утро", " Вечер".	

33	15.01.25	**Музыкальная шкатулка.**	1	Беседа «Из истории этикета», «Что такое этикет?» «Уроки галантности», «В театре, кино, цирке». Культура речи. Разговор. Общее представление о правилах поведения в общественных местах.	
34	21.01.25	**Большой хоровод..**	1	Знакомство с народными танцами, хороводами, песнями и танцами народов России. «Во поле береза стояла» рнп. Упражнение «Солнышко просыпается», «Большой хоровод» Б. Савельева.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/conspect/287072/
35	22.01.25	**Весна: поэт, художник, композитор.**	1	Времена года — весна, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года-весны. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о весне.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/conspect/222643/
36	28.01.25	**Музыка весны.**	1	Знакомство с образами весны в творчестве П.И. Чайковского, Ф. Мендельсона.«Весенняя песня» (Ф. Мендельсон)«Песня жаворонка» из детского альбома «Времена года» П.И. Чайковского, «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского – Корсакова.	
37	29.01.25	**Весна волшебница.**	1	Традиции русского народного календарного года, в частности с праздником «Встреча весны».*«Приход весны» музыка А.Т.Гречанинова, слова народные. Камаринская (русская народная плясовая);* Светит месяц (русская народная песня);	

				Выходили красны девицы (русская народная песня).	
38	04.02.25	**Бравые солдаты.**	1	Знакомство с военными песнями и маршами, с народными солдатскими песнями.«Бравые солдаты» Филиппенко, «Солдатушки, бравы ребятушки!» «Прощание славянки» Агапкин.	https://www.youtube.com/watch?v=SijylImXgCg
39	05.02.25	**Россия – Родина моя.**	1	Воспитание чувства любви к своей Родине, к своему дому на примере музыкальных сочинений русских композиторов. «Моя Россия» Г. Струве. «Край, в котором ты живешь» Г. Гладков.	https://www.youtube.com/watch?v=SijylImXgCg
40	11.02.25	**Здравствуй, Родина моя!**	1	Слушают музыку, дают определение мелодии, её характеру звучания и правильному пению. «Рассвет на Москве-реке» Мусоргского, «Моя Россия» Г.Струве, Государственный гимн Российской Федерации» А. Александрова)	
41	12.02.25	**Доброта-это маленькое чудо!**	1	Сила доброты в музыке и литературе. «Песня о волшебниках», сл. В.Луговой, муз. Г. Гладкова	
42	18.02.25	**Добрым быть совсем не просто.**	1	Беседа «Что такое доброта?». Использование «добрых» мягких интонаций во время исполнения песен. Подбор песен и мелодий о доброте.	https://www.youtube.com/watch?v=FlG0OSpyza8
43	19.02.25	**Прекраснейшая музыка души-это доброта.**	1	Знакомство со сказкой Эрнста Теодора Амадея Гофмана и музыкой балета Петра Ильича Чайковского «Щелкунчик»	

44	25.02.25	**Путешествие по музыкальному городу.**	1	Музыкальная жизнь современного города. «Звуки большого города» игра, «Клоуны» Кабалевский, «Песенка крокодила Гены» Шаинский.	http://music-fantasy.ru/materials/chemu-uchat-v-shkole
45	26.02.25	**В мире красок и мелодий**	1	Разучивание песен. Вокально-хоровая работа	
46	04.03.25	**В мире красок и мелодий**	1	Разучивание песен. Вокально-хоровая работа	
47	05.03.25	**Что такое опера?**	1	Познакомить учащихся с основными чертами оперы как музыкально-сценического жанра. М.Глинка, опера “Руслан и Людмила”, увертюра; Н.Римский-Корсаков, опера “Сказка о царе Салтане”, “Полёт шмеля”.	
48	11.03.25	**Океан – море синее.**	1	Знакомство с образами моря в произведениях русских и зарубежных композиторов. Классическая музыка. Упражнение «Шум моря», вступление к опере «Садко», «Полет шмеля»,	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/conspect/303648/
49	12.03.25	**Три чуда.**	1	«Три чуда» из оперы Римского-Корсакова, песня «Во саду ли, в огороде».	
50	18.03.25	**Мы мечтою о мире живем.**	1	Разучивание песен о войне.	
51	19.03.25	**Музыка в нашей жизни. Песни о войне.**	1	Разучивание песен о войне.	
52	02.04.25	**Солнечная капель**	1	Знакомство с музыкальной грамотой (сила звука (усиление, затихание), высота звука (звуки высокие, средние, низкие) Знакомство с музыкальными инструментами (музыкальные	

				треугольники) Ритмо-слуховые упражнения с движениями, словами.Разучивание песни «Солнечная капель» музыка С. Соснина, сл. И. Вахрушевой.	
53	08.04.25	**В гости к музыке.**	1	Произведения различных жанров: песня (колыбельная), танец, марш.Разучивание и исполнение колыбельных песен, хороводов.	
54	09.04.25	**В гости к музыке.**	1	Музыкально - дидактические игры «Угадай мелодию», «Тихо – громко», «Весело – грустно», «Угадай, какой инструмент звучит?», «Музыкальный домик».	
55	15.04.25	**Погружение в мир нотной грамоты.**	1	Знакомство с нотной грамотой.	
56	16.04.25	**Скрипичный ключ. Ноты.**	1	Знакомство с нотной грамотой.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/train/270664/
57	22.04.25	**Динамические оттенки. Игра «Что ты слышишь?».**	1	«Динамические оттенки»; динамика голоса человека; музыкальных инструментов; окружающих нас предметов.	
58	23.04.25	**В вихрях грозы.**	1	Громкие звуки, стаккато.	
59	29.04.25	**У тихого пруда.**	1	Тихие звуки. Легато.«Алёнушка», «Весело, грустно» Бетховен.	
60	30.04.25	**Высоко в горах.**	1	«Музыкальное эхо». Игра «Эхо в горах»	

61	06.05.25	**Высокие и низкие звуки.**	1	Высота звука. Понятие высокие и низкие звуки. Развитие творческого воображения. Игра «Куда пошла «гулять» мелодия?».	
62	07.05.25	**Высокие и низкие звуки.**	1	Игра «Угадай, что звучит».	
63	13.05.25	**Лето: поэт, художник, композитор.**	1	Времена года — лето, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года-лета. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о лете.	http://music-fantasy.ru/poet-hudozhnik-kompozitor
64	14.05.25	**Летнее настроение в музыке.**	1	Цветовая гамма времени года- лета. Высказывание русских поэтов, художников композиторов о лете.	
65	20.05.25	**Лето красное пришло.**	1	Воспитывать любовь к художественному слову, к природе, музыки.Чайковского «Времена года» Лето.	
66	21.05.25	**Сколько песен мы с вами вместе**	1	Музыкальный концерт из изученных песен, инсценировка народных песен, музыкальных сказок. Умение петь вместе, ориентируясь на звучащую музыку; умение сконцентрироваться на исполнении, не волноваться до и во время исполнения.	http://music-fantasy.ru/karaoke-ot-music-fantasy

Календарно-тематическое планирование

для 3 «А», 3 «В» класса

Таблица №3

№ урока	Дата	Тема занятия	Виды деятельности обучающихся	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	03.09.24	**Вводное. Прослушивание детских голосов.**	Знакомство с содержанием программы. Прослушивание детских голосов. Распределение по голосам.	1	
2	10.09.24	**Как беречь голос.**	Дыхательная гимнастика. "Кукушка","Белка"-разучивание.Разучивание песен по теме, игра «Прохлопай своё имя». Дыхательная гимнастика.	1	
3	17.09.24	**Поиграй - кА.**	Разучивание игр: «Успей – кА », «Море волнуется», разучивание песни муз. Г.Струве «С нами друг!».Разучивание музыкальных игр: «Ручеёк», «Ходим кругом», «Завертелись карусели».	1	

4	24.09.24	**Когда мои друзья со мной. По творчеству В. Шаинского.**	Знакомство с творчеством В .Шаинского. Слушание и исполнение фрагментов детских песен: "Кузнечик, "Облака", "Антошка" "Пропала собака", "Песня Чебурашки","Улыбка".Разучивание песен о дружбе. В. Шаинский "Мир похож на цветной луг". Ритмические движения.	1	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-teme-ya-i-moi-druzya-s-kem-druzhit-3509634.html
5	01.10.24	**Я красиво петь могу.**	Знакомство с правилами гигиены голоса исполнителей, вокально-певческой постановкой корпуса. Разучивание песен по теме. Сл. В. Шульжика, муз. В. Львовского, «Я красиво петь могу».	1	/metodicheskie-razrabotki/269777-muzyka-1-klass-metodicheskaja-razrabotka-urok
6	08.10.24	**Для пения гласные буквы важны.**	Звуковедение. Разучивание песен и упражнений. Упражнение-игра “Кто дольше слышит звук”.	1	
7	15.10.24	**Ритмические игры.**	«Паровозик», «Змейка», «Вопрос-ответ» и т.д.	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/2021/11/17/muzykalno-ritmicheskie-igry
8	22.10.24	**Струнные музыкальные инструменты.**	Музыкально-дидактическими игры: «Эхо», «Угадайте, на чём играет... Знакомство с группой струнных инструментов. Слуховой анализ. Слушание классической музыки: И. Брамс. «Венгерский танец», О. Лассо "Эхо", В.А. Моцарт "Соната для скрипки и фортепиано соль мажор".	1	https://dominantamusic.ru/blog/vidy-muzykalnykh-instrumentov/
9	12.11.24	**Спутница гитара.**	Знакомство с звучанием гитары. Презентация "Струнные щипковые инструменты". Слушание Никколо Паганини "Каприс № 24"(фрагмент).	1	
10	19.11.24	**Ударные музыкальные инструменты.**	Знакомство с группой ударных инструментов. Просмотр презентации "Ударные инструменты". Ритмические упражнения.	1	https://urok.1sept.ru/articles/683686

11	26.11.24	**Как звонят колокола.**	Знакомство с историей колокольного искусства на Руси. Слушание М.П. Мусоргский "Великий колокольный звон" из оперы "Борис Годунов". Е. Крылатов "Колокола" разучивание.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3652/conspect/
12	03.12.24	**Духовые музыкальные инструменты.**	Закрепляют и обобщают знания о струнных смычковых инструментах, знакомятся с группой деревянных духовых инструментов симфонического оркестра. Слуховой анализ. Слушание песни С. Важова «Про оркестр». Ансамбль духовых инструментов "Септима".	1	
13	10.12.24	**Музыка флейты.**	Знакомство с историей возникновения музыкального инструмента "флейта". Слушание С. Прокофьев. Тема птички из симфонической сказки «Петя и волк». Пение "Песенка про оркестр".Работа над интонационным и ритмическим ансамблем.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/conspect/
14	17.12.24	**Духовой оркестр.**	Просмотр презентации "Духовой оркестр". История создания. Знакомство с инструментами духового оркестра.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5274/additional/
15	24.12.24	**Долгие и короткие ноты.**	Знакомство с длинными и короткими нотами. Слуховой анализ. Ритмические игры. Слушание классической музыки: П.И. Чайковский. «Вальс цветов». Ритмические упражнения под музыку. Разучивание песен "Василек", "Петушок".	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/additional/
16	14.01.25	**Новогодние забавы.**	Знакомство с историческими особенностями празднования Нового года. Ритмические упражнения. Пластическое интонирование. Разучивание и исполнение песен А. Ермолов."Новогодняя сказка". М. Минков "Снежинки".	1	
17	21.01.25	**В гостях у Деда Мороза.**	Разучивание и исполнение песен А. Ермолов."Новогодняя сказка". М. Минков "Снежинки".	1	

18	28.01.25	**Зимняя сказка.**	Разучивание песен Е. Крылатов "Кабы не было зимы", Г. Гладков "Белые снежинки".	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7042/main/
19	04.02.25	**Страна музыки.**	Вокальные упражнения, ритмические игры. исполнение песен А. Ермолов."Новогодняя сказка". М. Минков "Снежинки". Е. Крылатов "Кабы не было зимы", Г. Гладков "Белые снежинки".	1	
20	11.02.25	**Тайна длительности звуков.**	Изучают средства выразительности музыки “ритм” и его проявлений в других видах искусства и в жизни. Исполнение песни В. Шаинского “Вместе весело шагать” и Б. Савельева “Если добрый ты. Определяют по ритму характер музыки (песенный, танцевальный, маршевый).	1	
21	18.02.25	**Мажор минор.**	Знакомятся с терминами "мажор","минор".Вспоминают музыкальные термины нотный стан и скрипичный ключ, басовый ключ, трезвучие. Поют мажорное и минорное трезвучие.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/additional/
22	25.02.25	**Новые незнакомцы пиано и форте.**	Изучают термины : "динамика" ,"динамически оттенки". Учатся различать динамику голоса человека; музыкальных инструментов; окружающих нас предметов. Читают стихотворение " О чем спорят свойства звуков?". Ира "Эхо".	1	
23	04.03.25	**Диез и бемоль, басовый ключ.**	Знакомство с нотами басового ключа вверх и вниз. Диез и бемоль. Повторение нот малой, большой, контроктавы. Работают с видео тренажером «Ноты басового ключа» .Разучивают русскую народную песню "Пастушок".	1	
24	11.03.25	**Рассказы старого пианино.**	Знакомство с устройством фортепиано (рояля); Различают по звучанию регистры, Работа по обучающему диафильму: Е.Королёва. "Сказка про девочку Нину, кошку Мурку и пианино".. Обучение через	1	https://pianopro.ru/skazki-starogo-pianino/#!/back

			музыкально-дидактическую игру «Что шумит, а что звучит?».		
25	18.03.25	**Орган.**	Знакомство с самым большим инструментом. История создания, строение. Слушание музыкальных фрагментов. И. Бах "Токката и фуга ре минор" (фргамент).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/additional/228244/
26	08.04.25	**Симфонический оркестр.**	История создания. Рассадка оркестра. Основные группы инструментов симфонического оркестра. Слушание Венский филармонический оркестр (фрагменты выступлений).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/conspect/226002/
27	15.04.25	**«Проказница мартышка, осёл, козёл да косолапый мишка затеяли сыграть квартет…»**	Знакомство с музыкальным термином «квартет». Обучающая работа по диафильму: "Басни дедушки Крылова". Обратить внимание уч-ся на басню "Квартет" (вопросы по ходу фильма). Ритмические упражнения. Творческие задания.	1	
28	22.04.25	**Громко и Тихо.Форте и Пиано.**	Работа над силой звука (осознание терминов «форте» и «пиано»). Пение упражнений. Разучивание, элементарный анализ и подбор песни "Белка". Ритмическая минутка. Элементы чтения с листа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/conspect/226934/
29	29.04.25	**Ритм – хозяин мелодий.**	Определение на слух и прочтение карточек (половинная, четверть, восьмая, четвертная пауза). Слушание классической музыки: А. Моцарт «Турецкий марш». Ритмические упражнения под музыку. Разучивание, элементарный анализ, подбор мелодии. Слуховой анализ (жанр марша).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1097/
30	06.05.25	**Пословицы.**	Беседа. Игры с пословицами (составь пословицу, выбери лишнее слово и т.д.)	1	
31	13.05.25	**Раскрываем тайну рождения нотных знаков.**	Работа над правописанием нот на нотном стане: ноты МИ, ФА, СОЛЬ. Ритмическая минутка. Движение под музыку.	1	https://resh.edu.ru/subject/6/
32	20.05.24	**Ритмослоги. Фраза.**	Определение на слух и прочтение карточек (половинная, четверть, восьмая, четвертная пауза).	1	

Календарно-тематическое планирование

для 3 «Г» класса

Таблица №3

№ урока	Дата	Тема занятия	Виды деятельности обучающихся	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	04.09.24	**Вводное. Прослушивание детских голосов.**	Знакомство с содержанием программы. Прослушивание детских голосов. Распределение по голосам.	1	
2	11.09.24	**Как беречь голос.**	Дыхательная гимнастика. "Кукушка","Белка"-разучивание.Разучивание песен по теме, игра «Прохлопай своё имя». Дыхательная гимнастика.	1	
3	18.09.24	**Поиграй - кА.**	Разучивание игр: «Успей – кА », «Море волнуется», разучивание песни муз. Г.Струве «С нами друг!».Разучивание музыкальных игр: «Ручеёк», «Ходим кругом», «Завертелись карусели».	1	
4	25.09.24	**Когда мои друзья со мной. По творчеству В. Шаинского.**	Знакомство с творчеством В .Шаинского. Слушание и исполнение фрагментов детских песен: "Кузнечик, "Облака", "Антошка" "Пропала собака", "Песня Чебурашки","Улыбка".Разучивание песен о дружбе. В. Шаинский "Мир похож на цветной луг". Ритмические движения.	1	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-teme-ya-i-moi-druzya-s-kem-druzhit-3509634.html
5	02.10.24	**Я красиво петь могу.**	Знакомство с правилами гигиены голоса исполнителей, вокально-певческой постановкой корпуса. Разучивание песен по теме. Сл. В. Шульжика, муз. В. Львовского, «Я красиво петь могу».	1	/metodicheskie-razrabotki/269777-muzyka-1-klass-metodicheskaja-razrabotka-urok
6	09.10.24	**Для пения гласные буквы важны.**	Звуковедение. Разучивание песен и упражнений. Упражнение-игра “Кто дольше слышит звук”.	1	
7	16.10.24	**Ритмические игры.**	«Паровозик», «Змейка», «Вопрос-ответ» и т.д.	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/

					2021/11/17/muzykalno-ritmicheskie-igry
8	23.10.24	**Струнные музыкальные инструменты.**	Музыкально-дидактическими игры: «Эхо», «Угадайте, на чём играет... Знакомство с группой струнных инструментов. Слуховой анализ. Слушание классической музыки: И. Брамс. «Венгерский танец», О. Лассо "Эхо", В.А. Моцарт "Соната для скрипки и фортепиано соль мажор".	1	https://dominantamusic.ru/blog/vidy-muzykalnykh-instrumentov/
9	06.11.24	**Спутница гитара.**	Знакомство с звучанием гитары. Презентация "Струнные щипковые инструменты". Слушание Никколо Паганини "Каприс № 24"(фрагмент).	1	
10	13.11.24	**Ударные музыкальные инструменты.**	Знакомство с группой ударных инструментов. Просмотр презентации "Ударные инструменты". Ритмические упражнения.	1	https://urok.1sept.ru/articles/683686
11	20.11.24	**Как звонят колокола.**	Знакомство с историей колокольного искусства на Руси. Слушание М.П. Мусоргский "Великий колокольный звон" из оперы "Борис Годунов". Е. Крылатов "Колокола" разучивание.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3652/conspect/
12	27.11.24	**Духовые музыкальные инструменты.**	Закрепляют и обобщают знания о струнных смычковых инструментах, знакомятся с группой деревянных духовых инструментов симфонического оркестра. Слуховой анализ. Слушание песни С. Важова «Про оркестр». Ансамбль духовых инструментов "Септима".	1	
13	04.12.24	**Музыка флейты.**	Знакомство с историей возникновения музыкального инструмента "флейта". Слушание С. Прокофьев. Тема птички из симфонической сказки «Петя и волк». Пение "Песенка про оркестр".Работа над интонационным и ритмическим ансамблем.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/conspect/
14	11.12.24	**Духовой оркестр.**	Просмотр презентации "Духовой оркестр". История создания. Знакомство с инструментами духового оркестра.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5274/additional/

15	18.12.24	**Долгие и короткие ноты.**	Знакомство с длинными и короткими нотами. Слуховой анализ. Ритмические игры. Слушание классической музыки: П.И. Чайковский. «Вальс цветов». Ритмические упражнения под музыку. Разучивание песен "Василек", "Петушок".	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/additional/
16	25.12.25	**Новогодние забавы.**	Знакомство с историческими особенностями празднования Нового года. Ритмические упражнения. Пластическое интонирование. Разучивание и исполнение песен А. Ермолов."Новогодняя сказка". М. Минков "Снежинки".	1	
17	15.01.25	**В гостях у Деда Мороза.**	Разучивание и исполнение песен А. Ермолов."Новогодняя сказка". М. Минков "Снежинки".	1	
18	22.01.25	**Зимняя сказка.**	Разучивание песен Е. Крылатов "Кабы не было зимы", Г. Гладков "Белые снежинки".	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7042/main/
19	29.01.25	**Страна музыки.**	Вокальные упражнения, ритмические игры. исполнение песен А. Ермолов."Новогодняя сказка". М. Минков "Снежинки". Е. Крылатов "Кабы не было зимы", Г. Гладков "Белые снежинки".	1	
20	05.02.25	**Тайна длительности звуков.**	Изучают средства выразительности музыки “ритм” и его проявлений в других видах искусства и в жизни. Исполнение песни В. Шаинского “Вместе весело шагать” и Б. Савельева “Если добрый ты. Определяют по ритму характер музыки (песенный, танцевальный, маршевый).	1	
21	12.02.25	**Мажор минор.**	Знакомятся с терминами "мажор","минор".Вспоминают музыкальные термины нотный стан и скрипичный ключ, басовый ключ, трезвучие. Поют мажорное и минорное трезвучие.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/additional/

22	19.02.25	**Новые незнакомцы пиано и форте.**	Изучают термины : "динамика" ,"динамически оттенки". Учатся различать динамику голоса человека; музыкальных инструментов; окружающих нас предметов. Читают стихотворение " О чем спорят свойства звуков?". Ира "Эхо".	1	
23	26.02.25	**Диез и бемоль, басовый ключ.**	Знакомство с нотами басового ключа вверх и вниз. Диез и бемоль. Повторение нот малой, большой, контроктавы. Работают с видео тренажером «Ноты басового ключа» .Разучивают русскую народную песню "Пастушок".	1	
24	05.03.25	**Рассказы старого пианино.**	Знакомство с устройством фортепиано (рояля); Различают по звучанию регистры, Работа по обучающему диафильму: Е.Королёва. "Сказка про девочку Нину, кошку Мурку и пианино".. Обучение через музыкально-дидактическую игру «Что шумит, а что звучит?».	1	https://pianopro.ru/skazki-starogo-pianino/#!/back
25	12.03.25	**Орган.**	Знакомство с самым большим инструментом. История создания, строение. Слушание музыкальных фрагментов. И. Бах "Токката и фуга ре минор" (фргамент).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/additional/228244/
26	19.03.25	**Симфонический оркестр.**	История создания. Рассадка оркестра. Основные группы инструментов симфонического оркестра. Слушание Венский филармонический оркестр (фрагменты выступлений).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/conspect/226002/
27	02.04.25	**«Проказница мартышка, осёл, козёл да косолапый мишка затеяли сыграть квартет…»**	Знакомство с музыкальным термином «квартет». Обучающая работа по диафильму: "Басни дедушки Крылова". Обратить внимание уч-ся на басню "Квартет" (вопросы по ходу фильма). Ритмические упражнения. Творческие задания.	1	
28	09.04.25	**Громко и Тихо.Форте и Пиано.**	Работа над силой звука (осознание терминов «форте» и «пиано»). Пение упражнений. Разучивание, элементарный анализ и подбор	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/conspect/226934/

			песни "Белка". Ритмическая минутка. Элементы чтения с листа.		
29	16.04.25	**Ритм – хозяин мелодий.**	Определение на слух и прочтение карточек (половинная, четверть, восьмая, четвертная пауза). Слушание классической музыки: А. Моцарт «Турецкий марш». Ритмические упражнения под музыку. Разучивание, элементарный анализ, подбор мелодии. Слуховой анализ (жанр марша).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1097/
30	23.04.25	**Пословицы.**	Беседа. Игры с пословицами (составь пословицу, выбери лишнее слово и т.д.)	1	
31	30.04.25	**Раскрываем тайну рождения нотных знаков.**	Работа над правописанием нот на нотном стане: ноты МИ, ФА, СОЛЬ. Ритмическая минутка. Движение под музыку.	1	https://resh.edu.ru/subject/6/
32	07.05.25	**Раскрываем тайну рождения нотных знаков.**	Работа над правописанием нот на нотном стане: ноты МИ, ФА, СОЛЬ. Ритмическая минутка. Движение под музыку.	1	
32	14.05.25	**Ритмослоги. Фраза.**	Определение на слух и прочтение карточек (половинная, четверть, восьмая, четвертная пауза).	1	https://resh.edu.ru/subject/6/
33	21.05.51	**Ритмослоги. Фраза.**	Слушание классической музыки: А. Моцарт «Турецкий марш». Ритмические упражнения под музыку. Разучивание, элементарный анализ, подбор мелодии. Слуховой анализ (жанр марша).	1	https://resh.edu.ru/subject/6/

Календарно-тематическое планирование

для 3 «Д» класса

Таблица №3

№ урока	Дата	Тема занятия	Виды деятельности обучающихся	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	05.09.24	**Вводное. Прослушивание детских голосов.**	Знакомство с содержанием программы. Прослушивание детских голосов. Распределение по голосам.	1	
2	12.09.24	**Как беречь голос.**	Дыхательная гимнастика. "Кукушка","Белка"-разучивание.Разучивание песен по теме, игра «Прохлопай своё имя». Дыхательная гимнастика.	1	
3	19.09.24	**Поиграй - кА.**	Разучивание игр: «Успей – кА », «Море волнуется», разучивание песни муз. Г.Струве «С нами друг!».Разучивание музыкальных игр: «Ручеёк», «Ходим кругом», «Завертелись карусели».	1	
4	26.09.24	**Когда мои друзья со мной. По творчеству В. Шаинского.**	Знакомство с творчеством В .Шаинского. Слушание и исполнение фрагментов детских песен: "Кузнечик, "Облака", "Антошка" "Пропала собака", "Песня Чебурашки","Улыбка".Разучивание песен о дружбе. В. Шаинский "Мир похож на цветной луг". Ритмические движения.	1	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-teme-ya-i-moi-druzya-s-kem-druzhit-3509634.html
5	03.10.24	**Я красиво петь могу.**	Знакомство с правилами гигиены голоса исполнителей, вокально-певческой постановкой корпуса. Разучивание песен по теме. Сл. В. Шульжика, муз. В. Львовского, «Я красиво петь могу».	1	/metodicheskie-razrabotki/269777-muzyka-1-klass-metodicheskaja-razrabotka-urok
6	10.10.24	**Для пения гласные буквы важны.**	Звуковедение. Разучивание песен и упражнений. Упражнение-игра “Кто дольше слышит звук”.	1	
7	17.10.24	**Ритмические игры.**	«Паровозик», «Змейка», «Вопрос-ответ» и т.д.	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/

					2021/11/17/muzykalno-ritmicheskie-igry
8	24.10.24	**Струнные музыкальные инструменты.**	Музыкально-дидактическими игры: «Эхо», «Угадайте, на чём играет... Знакомство с группой струнных инструментов. Слуховой анализ. Слушание классической музыки: И. Брамс. «Венгерский танец», О. Лассо "Эхо", В.А. Моцарт "Соната для скрипки и фортепиано соль мажор".	1	https://dominantamusic.ru/blog/vidy-muzykalnykh-instrumentov/
9	07.11.24	**Спутница гитара.**	Знакомство с звучанием гитары. Презентация "Струнные щипковые инструменты". Слушание Никколо Паганини "Каприс № 24"(фрагмент).	1	
10	14.11.24	**Ударные музыкальные инструменты.**	Знакомство с группой ударных инструментов. Просмотр презентации "Ударные инструменты". Ритмические упражнения.	1	https://urok.1sept.ru/articles/683686
11	21.11.24	**Как звонят колокола.**	Знакомство с историей колокольного искусства на Руси. Слушание М.П. Мусоргский "Великий колокольный звон" из оперы "Борис Годунов". Е. Крылатов "Колокола" разучивание.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3652/conspect/
12	28.11.24	**Духовые музыкальные инструменты.**	Закрепляют и обобщают знания о струнных смычковых инструментах, знакомятся с группой деревянных духовых инструментов симфонического оркестра. Слуховой анализ. Слушание песни С. Важова «Про оркестр». Ансамбль духовых инструментов "Септима".	1	
13	05.12.24	**Музыка флейты.**	Знакомство с историей возникновения музыкального инструмента "флейта". Слушание С. Прокофьев. Тема птички из симфонической сказки «Петя и волк». Пение "Песенка про оркестр".Работа над интонационным и ритмическим ансамблем.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/conspect/
14	12.12.24	**Духовой оркестр.**	Просмотр презентации "Духовой оркестр". История создания. Знакомство с инструментами духового оркестра.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5274/additional/

15	19.12.24	**Долгие и короткие ноты.**	Знакомство с длинными и короткими нотами. Слуховой анализ. Ритмические игры. Слушание классической музыки: П.И. Чайковский. «Вальс цветов». Ритмические упражнения под музыку. Разучивание песен "Василек", "Петушок".	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/additional/
16	26.12.25	**Новогодние забавы.**	Знакомство с историческими особенностями празднования Нового года. Ритмические упражнения. Пластическое интонирование. Разучивание и исполнение песен А. Ермолов."Новогодняя сказка". М. Минков "Снежинки".	1	
17	09.01.25	**В гостях у Деда Мороза.**	Разучивание и исполнение песен А. Ермолов."Новогодняя сказка". М. Минков "Снежинки".	1	
18	16.01.25	**Зимняя сказка.**	Разучивание песен Е. Крылатов "Кабы не было зимы", Г. Гладков "Белые снежинки".	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7042/main/
19	23.01.25	**Страна музыки.**	Вокальные упражнения, ритмические игры. исполнение песен А. Ермолов."Новогодняя сказка". М. Минков "Снежинки". Е. Крылатов "Кабы не было зимы", Г. Гладков "Белые снежинки".	1	
20	30.01.25	**Тайна длительности звуков.**	Изучают средства выразительности музыки “ритм” и его проявлений в других видах искусства и в жизни. Исполнение песни В. Шаинского “Вместе весело шагать” и Б. Савельева “Если добрый ты. Определяют по ритму характер музыки (песенный, танцевальный, маршевый).	1	
21	06.02.25	**Мажор минор.**	Знакомятся с терминами "мажор","минор".Вспоминают музыкальные термины нотный стан и скрипичный ключ, басовый ключ, трезвучие. Поют мажорное и минорное трезвучие.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/additional/

22	13.02.25	**Новые незнакомцы пиано и форте.**	Изучают термины : "динамика" ,"динамически оттенки". Учатся различать динамику голоса человека; музыкальных инструментов; окружающих нас предметов. Читают стихотворение " О чем спорят свойства звуков?". Ира "Эхо".	1	
23	20.02.25	**Диез и бемоль, басовый ключ.**	Знакомство с нотами басового ключа вверх и вниз. Диез и бемоль. Повторение нот малой, большой, контроктавы. Работают с видео тренажером «Ноты басового ключа» .Разучивают русскую народную песню "Пастушок".	1	
24	27.02.25	**Рассказы старого пианино.**	Знакомство с устройством фортепиано (рояля); Различают по звучанию регистры, Работа по обучающему диафильму: Е.Королёва. "Сказка про девочку Нину, кошку Мурку и пианино".. Обучение через музыкально-дидактическую игру «Что шумит, а что звучит?».	1	https://pianopro.ru/skazki-starogo-pianino/#!/back
25	06.03.25	**Орган.**	Знакомство с самым большим инструментом. История создания, строение. Слушание музыкальных фрагментов. И. Бах "Токката и фуга ре минор" (фргамент).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/additional/228244/
26	13.03.25	**Симфонический оркестр.**	История создания. Рассадка оркестра. Основные группы инструментов симфонического оркестра. Слушание Венский филармонический оркестр (фрагменты выступлений).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/conspect/226002/
27	20.03.25	**«Проказница мартышка, осёл, козёл да косолапый мишка затеяли сыграть квартет…»**	Знакомство с музыкальным термином «квартет». Обучающая работа по диафильму: "Басни дедушки Крылова". Обратить внимание уч-ся на басню "Квартет" (вопросы по ходу фильма). Ритмические упражнения. Творческие задания.	1	
28	03.04.25	**Громко и Тихо.Форте и Пиано.**	Работа над силой звука (осознание терминов «форте» и «пиано»). Пение упражнений. Разучивание, элементарный анализ и подбор	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/conspect/226934/

			песни "Белка". Ритмическая минутка. Элементы чтения с листа.		
29	10.04.25	**Ритм – хозяин мелодий.**	Определение на слух и прочтение карточек (половинная, четверть, восьмая, четвертная пауза). Слушание классической музыки: А. Моцарт «Турецкий марш». Ритмические упражнения под музыку. Разучивание, элементарный анализ, подбор мелодии. Слуховой анализ (жанр марша).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1097/
30	17.04.25	**Пословицы.**	Беседа. Игры с пословицами (составь пословицу, выбери лишнее слово и т.д.)	1	
31	24.04.25	**Раскрываем тайну рождения нотных знаков.**	Работа над правописанием нот на нотном стане: ноты МИ, ФА, СОЛЬ. Ритмическая минутка. Движение под музыку.	1	https://resh.edu.ru/subject/6/
32	08.05.25	**Раскрываем тайну рождения нотных знаков.**	Работа над правописанием нот на нотном стане: ноты МИ, ФА, СОЛЬ. Ритмическая минутка. Движение под музыку.	1	
32	15.05.25	**Ритмослоги. Фраза.**	Определение на слух и прочтение карточек (половинная, четверть, восьмая, четвертная пауза).	1	https://resh.edu.ru/subject/6/
33	22.05.25	**Ритмослоги. Фраза.**	Слушание классической музыки: А. Моцарт «Турецкий марш». Ритмические упражнения под музыку. Разучивание, элементарный анализ, подбор мелодии. Слуховой анализ (жанр марша).	1	https://resh.edu.ru/subject/6/