
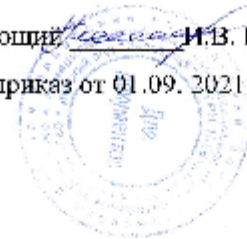


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Звездочка»

Принято
педагогическим советом
протокол от 01.09.2021г. № 1

Утверждаю
заведующий  И.В. Комарец
приказ от 01.09.2021 г. № 62



**Рабочая программа
старше - подготовительной группы
на 2021-2022 учебный год**

Воспитатели: Краснощекова Н.В.
Недоноско Т.Н.

п. Зимовники
2021г.

Содержание программы

1.	Целевой раздел.....	3
	1.1. Пояснительная записка.....	3

	1.2. Возрастные особенности детей 5-7 лет.....	6
	1.3. Планируемые результаты освоения Программы.....	11
2.	Содержательный раздел.....	15
	2.1. Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы по 5 образовательным областям.....	15
	2.2. Формы, способы, методы, средства реализации Программы.	39
	2.3. Особенности организации образовательного процесса.....	40
	2.4. Способы поддержки детской инициативы.....	43
	2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	44
3.	Организационный раздел.....	48
	3.1. Организация режима пребывания детей в ДОО.....	48
	3.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности..	49
	3.3. Традиции ДОО (группы).....	52
	3.4. Организация развивающей предметно - пространственной среды.....	54
	3.5. Взаимодействие с родителями.....	58
4.	Список литературы.....	59
	Приложение №1 Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности	
	Приложение №2 Календарный план воспитательной работы	
	Приложение №3 Перспективный план работы с родителями	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

-Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи". (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования» одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015г. №2/15;

- примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство». Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой;

- образовательная программа МБДОУ детского сада «Звездочка» утвержденная приказом от 01.09.2016 № 56

Парциальные программы:

«Юный эколог» система работы в старшей группе С. Н Николаева;

«Цветные ладошки» И. А. Лыкова авторская программа;

«Развитие речи детей 5 – 7 лет» О.С. Ушакова;

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева,

О.Л.Князева, Р. Б. Стеркина;

«Математические ступеньки» Колесникова Е.В. авторская программа;

«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О. С.

Ушакова;

«Конструирование из бумаги в детском саду» И. В. Новикова;

«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова;

«Ребёнок на улице» Л. А. Вдовиченко;

«Истоковедение» - «Социокультурные истоки» И. А. Кузьмин, Л. П.

Сильвестрова;

«Обучение грамоте детей 5 – 7 лет» М. Д. Маханёва, Н. А. Гоголева, Л. В.

Цыбирева;

«Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Т. Н. Вострухина, Л. А.

Кондрытинская.

Рабочая программа реализуется в течение 2021/22 учебного года. Она обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям -

физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей разновозрастной группы.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру;

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;

- активная жизненная позиция;

- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

- уважение к традиционным ценностям.

- укрепление физического и психического здоровья ребенка;

- формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- развитие на основе разного образовательного содержания

эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное

взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры:

-приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

-приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Индивидуальные особенности контингента детей группы 5 - 7 лет.

Группу посещают 27 детей в возрасте 5 -7 лет.

Из них 10 девочек, 17 мальчиков.

С 5 - 6 лет – 13 детей, с 6 - 7 лет -14 детей.

По состоянию здоровья: 1 группа здоровья – 27 детей

Группа многонациональная: русские, чеченцы, азербайджанцы, армяне, турки.

Ребята очень дружные, мальчишки всегда уступают девчонкам. В группе всегда дружная атмосфера. В группе усваиваются навыки социального поведения и нравственные нормы во взаимодействии детей друг с другом в различных видах совместной деятельности - игровой, трудовой, изобразительной. Уровень познавательного развития, общей осведомленности у детей этой группы выше среднего. На занятиях дети активны, с удовольствием осваивают новые знания, любят отвечать на вопросы.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов, а не только в рамках непосредственно образовательной деятельности.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

1.2. Возрастные особенности детей 5-7 лет

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Возраст 5 – 6 лет характеризуется

активизацией ростового процесса:

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными.

Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека – расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи.

Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое.

Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению

общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению с взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет.

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С

другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение

дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6 - 7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях.

В играх дети 6 - 7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными,

увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6 - 7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки. То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6 - 7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение.

В 6 - 7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические

особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения. В 6 - 7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6 - 7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театрализованных представлений, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим.

Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

<i>К шести годам</i>	<i>К семи годам</i>
Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности,	Ребёнок овладевает основными культурными способами

<p>стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p>
<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способны находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p>	<p>Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>
<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками,</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>

<p>задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>	
<p>Может предварительно обозначить тему игры; заинтересованы совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>	<p>Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>
<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.</p>
<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</p>	<p>У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>
<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о</p>	<p>Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>

<p>своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимательны к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>	
<p>Проявляют интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляют интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p>	<p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>
<p>Знают свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагают некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывают о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях и увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p>

деятельности.	
Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности.	Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы по 5 образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и самостоятельной регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам;

- развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении;

- воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливыми по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Распространение вируса по всему миру требует соблюдения детьми культурно - гигиенических навыков, правил личной гигиены, которые предохраняют от инфекционных заболеваний. Культурно-гигиенические навыки - это не простое усвоение правил, норм поведения, а чрезвычайно важный процесс социализации ребенка. Усилить работу по формированию у детей привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять

умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Овладев основными культурно-гигиеническими навыками, дети легче будут адаптироваться к сложившейся эпидемиологической обстановке.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с

правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2 – 4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

«Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» .

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений.

Цель: формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов

окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира

Ознакомление с предметным окружением.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить считать до 20; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 20. Сравнить рядом стоящие числа в пределах 20 на основе сравнения

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке. Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 20).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 20, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой по счету?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов. на конкретном материале

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 20.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5 – 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить их в ближайшем окружении.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений.

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий.

Технология интенсивного развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры». Авторы: В.В. Воскобович, Т.Г. Харько, Т.И. Балацкая.

Современные требования к дошкольному образованию ориентируют педагогов на развивающее образование, диктуют необходимость использования новых технологий, при которых синтезировались бы элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия. Создание условий, обеспечивающих выявление и развитие способных и одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных задач педагогики и психологии на современном этапе. Практика дошкольного образования показывает, что на успешность образования влияет не только содержание предлагаемого материала, но и

форма его подачи, которая способна вызывать заинтересованность ребенка и его познавательную активность. Технология интенсивного развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» (авторы В.В. Воскобович, Т.Г. Харько, Т.И. Балацкая) отвечает современным требованиям образования детей и запросу деятельностного подхода.

Целевыми ориентациями технологии является формирование интеллектуально-игровой деятельности детей дошкольного возраста, направленной на решение проблемных и творческих задач, ее доминирующая **цель** - развитие интеллектуальных способностей дошкольников.

В основу технологии положена идея направленности интеллектуально-игровой деятельности дошкольников на результат, который достигается при решении проблемных и творческих задач.

Основная идея, заложенная в основу игр - *интерес - познание - творчество* - становится максимально действенной, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям.

Построенная по принципу полифункциональности и высокой вариативности, саморазвития и творчества, каждая игра позволяет ребенку задействовать психические процессы в зонах ближайшего развития, в рамках возрастной психофизиологии. (Лисина Е.А., старший преподаватель СПб ГУП.

Принципы построения педагогического процесса

Игра плюс сказка. Первым принципом технологии является игровое обучение детей дошкольного возраста. Особенность ее в том, что в этой игре реально выстраивается почти весь процесс обучения ребенка. «Сказочные лабиринты игры» - это форма взаимодействия взрослого и детей через реализацию определенного сюжета. При этом образовательные задачи включены в содержание игры. Дополнительную игровую мотивацию создают и методические сказки. В их сюжеты органично вплетается система вопросов, задач, упражнения, заданий. Очень удобно - взрослый читает сказку, ребенок ее слушает и по ходу сюжета отвечает на вопросы, решает задачи, выполняет задания.

Интеллект. Второй принцип технологии Воскобовича - построение такой детской игровой деятельности, в результате которой развиваются психические процессы внимания, памяти, воображения, мышления, речи. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. В каждой игре ребенок всегда добывается какого-то "предметного" результата. Не случайно так много внимания уделяется развитию интеллекта у детей

дошкольного возраста. В этом возрасте у них, как правило, развивают вербальный, то есть "приобретенный", интеллект.

Творчество. Третий принцип "Сказочных лабиринтов игры" - раннее творческое развитие дошкольников. Игра создает условия для проявления творчества, стимулирует развитие творческих способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности. Авторы технологии "Сказочные лабиринты игры" не являются сторонниками раннего форсированного развития детей. Весь материал является благоприятным для восприятия детей дошкольного возраста, с учетом их психологических особенностей.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

Формы организации работы с детьми:

1. Логико-математические игры.
2. Интегрированные игровые занятия.
3. Совместную игровую деятельность детей и взрослых.
4. Конструктивную деятельность.
5. Развлечения.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия.

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.

Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу).

Сенсорное развитие.

Продолжать знакомить с цветами спектра. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов. Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности.

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

«Ознакомление с социальным миром»

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей. Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать

уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)

«Ознакомление с миром природы»

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, Расширять представления детей о диких животных. Познакомить с птицами. Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся и насекомых.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как животные и птицы готовятся к зиме.

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе.

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.

«Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному. Учить употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов.

Учить правильно, употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки

высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать

умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Содержание психолого - педагогической работы.

Ознакомление с художественной литературой.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

«Обучение грамоте»

Знакомить детей со словом, учить вычленять слова как самостоятельную смысловую единицу из потока речи; знакомить с предложением и его словесным составом.

Учить делить предложения на слова и составлять из слов (2 - 4) предложения; членить слова (из 2 - 3 слогов) на части и составлять слова из слогов.

Знакомить со звуковым строением слов, формировать навыки звукового анализа и синтеза слов: определять количества, последовательности звуков в слове и составление слов с определенными звуками, понимать смыслоразличительную роль фонемы.

Главным в этой работе является формирование способности **анализировать звуковой состав слов**, т.к. процесс чтения и письма связан с переводом графического изображения фонем в устную речь и наоборот.

Дети учатся:

- узнавать, различать и выделять из слов отдельные звуки, определять их позицию в слове (начало, середина, конец слова);
- проводить анализ артикуляции звуков (гласный - согласный, твердый - мягкий, звонкий - глухой);
- устанавливать последовательность звуков в словах.

«Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Поддерживать проявление самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература.

Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение); развивать литературную речь.

Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения

по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности

«Изобразительное искусство»

Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, в развлекательной деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по поселку.

Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины,

театры, кинотеатры. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм. Развивать наблюдательность, учить, внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться в явления и объекты природы, замечать их изменения. Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Хохлома, Гжель), расширять представления о народных игрушках. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей). Развивать коллективное декоративное творчество детей.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом. Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской, филимоновской игрушках, их росписи. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов. Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия.
Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

«Лепка»

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки. Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.

Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

"Художественная литература»

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы,

стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

«Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и самостоятельной регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.

Физическая культура.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

Физкультурно-оздоровительная работа

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы 5 -7 лет
Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
Воздушно-температурный режим	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5 - 10 мин) Допускается снижение температуры на 1- 2 градуса
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5 - 10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2 - 3 градуса
Утром, до прихода детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
Возвращение детей с дневной прогулки	+ 20 градусов
Воздушные ванны	В теплое время года проводится проветривание в течение всего периода отсутствия детей в помещении
Прием детей на воздухе	- 18 градусов
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
Физкультурные занятия	Два занятия в зале. Форма спортивная + 18 градусов. Одно занятие круглогодично на воздухе
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года - 22 С
Свето -воздушные	В неблагоприятных погодных условиях время

ванны	сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от + 20 градусов до + 22 градусов, после предварительной воздушной ванны в течение 10 - 15 мин
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от + 20 С до + 22 С.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплого комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении
	+ 18 С
Физические упражнения	Ежедневно
После дневного сна	В помещении температура на 1 - 2 градуса ниже нормы
Гигиенические процедуры	Умывание рук до локтя водой комнатной температуры
Специальные закаливающие действия	Полоскание рта водой комнатной температуры
Игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук
Закаливание проводится на фоне теплого комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.	

Двигательный режим детей

Виды занятий	Особенности организации
Свободная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей.
Учебные занятия: - по физической культуре;	2 раза в неделю, 25 - 30 минут в помещении, 1 раз в неделю, 25-30 минут на свежем воздухе.
Физкультурно-оздоровительные занятия: - утренняя гимнастика; - двигательная разминка после дневного сна; - подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе;	Ежедневно. Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей. Ежедневно, не менее 2 раз в день.

<ul style="list-style-type: none"> - физкультурная минутка; - прогулки. 	<p>Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 2 - 5 минут.</p> <p>Ежедневно, не менее 2 раз в день.</p>
<p>Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурный досуг; - физкультурные праздники - день здоровья; 	<p>1 раз в месяц.</p> <p>1 раз в месяц.</p> <p>Не реже 1 раза в квартал.</p>

2.2. Формы, способы, методы, средства реализации Программы

Формы

Направление	Формы организации работы
Физическое развитие	Совместная деятельность детей и взрослых, утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, индивидуальная работа, праздники, развлечения, спортивные досуги, семейные праздники.
Познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие	Опытно-исследовательская деятельность, детское экспериментирование, занятие, индивидуальная работа, дидактические и ролевые игры, экскурсии, беседы, наблюдение, чтение художественной литературы и обязательные обсуждения прочитанного, театрализованная деятельность, взаимодействие с другими социокультурными объектами, совместная деятельность с родителями
Художественно - эстетическое развитие	Занятия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, организация выставок детского творчества, участие в конкурсах, подготовка выступлений для различных аудиторий, наблюдения, экскурсии.

Методы и приемы.

Словесные:

- рассказ
- чтение

- беседа

Наглядные (подключение к запоминанию и усвоению учебного материала

всех органов чувств – слуха, зрения, обоняния, вкуса, осязания):

- Наблюдение
- Рассматривание

Организационные:

- интригующее начало
- эмоциональная завязка
- сюрпризный момент и т. д.

Мотивирующие :

- создание ситуации занимательности
- загадывание загадок
- создание ситуации новизны
- эффект удивления и т.д.

Методы, возбуждающие интерес к получению знаний и умений:

- создание ситуации столкновения мнений
- игра (познавательная, развивающая, дидактическая, подвижная)
- игровое упражнение
- проведение опыта
- экспериментирование
- проблемно-поисковые методы

2.3. Особенности организации образовательного процесса

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

для детей дошкольного возраста 5 – 7 лет игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Формы организации детской деятельности:

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки.

Решение образовательных задач осуществляется через непосредственно образовательную деятельность с детьми, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.),

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

В дошкольных группах в организации НОД используются – подгрупповые, фронтальные формы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и определяются особенностями групп ДОО. Время и объем образовательной нагрузки устанавливается с учетом преобладающего возраста детей в группе.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5 – 7 - лет не более 25 - 30 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 1 час.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности не менее 10 минут.

Совместная деятельность воспитателя с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность в обучении, а специальная организация среды способствует расширению и углублению представлений детей.

2.4. Способы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы:

в группе создан положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважение индивидуальных вкусов и привычек детей;

поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель помогает детям почувствовать себя самыми старшими в детском саду, направляя их активность на решение новых, значимых для развития задач. Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Педагог предоставляет детям возможность самостоятельно решить поставленную задачу, нацеливает их поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их

достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать пути её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, карты, наглядные модели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театрализованной, художественно – изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности

Особо в этом возрасте огромна роль книги как источника знаний, необходимо показать детям, что из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений *«Социально-коммуникативное развитие»*

Социальное развитие дошкольников направлено на:

Воспитание интереса, внимание и доброжелательное отношение к окружающим;

Воспитание у ребенка культуры познания взрослых и детей;

Развитие социальных эмоций и мотивов, способствующих налаживанию межличностных отношений;

Воспитание этически ценных способов общения;

Воспитание у ребенка уважения к себе.

Создание условий для появления нравственных основ патриотических чувств (представления о России - стране, в которой живет ребенок, о малой родине, о её культурных ценностях, о родной природе).

Парциальные программы и методические пособия, используемые в образовательном процессе:

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б., направленной на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;

«Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет»; Т. Н Вострухина, Л. А. Кондрыкинская.

Содержание регионального компонента обеспечивается региональной программой «Родники Дона» - Р.М.Чумичева и др. Н.В. Елжова «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края»

Программа раскрывает познавательные гуманистические, нравственные, эстетические ценности родного края.

«Российская символика» Ривиной Е.К. Знакомство дошкольников и младших школьников с государственными символами

«Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира (казачий Дон);

Расширение кругозора дошкольника;

Развитие любознательности, инициативности, самостоятельности в поиске новых впечатлений.

Парциальные программы и методические пособия, используемые в образовательном процессе:

«Математика» Колесникова Е.В. авторская программа.

Главным достоинством методики этой программы является способ подачи материала. В ходе занятий ребята получают устойчивые навыки счета, познакомятся с процессами сложения и вычитания, научатся составлять и решать.

Дыбиной О.В. «Неизведанное рядом» Овладение детьми способов практического взаимодействия с окружающей средой.

«Конструирование и ручной труд в детском саду» Куцакова Л.В.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование.

«Юный эколог» система работы в старшей группе С. Н Николаева.

«Речевое развитие»

Расширение представлений о донской поэзии, желание выражать свои чувства с помощью речи.

Парциальные программы, используемые в образовательном процессе:

Ушаковой О.С. «Развитие речи детей дошкольного возраста» (её содержание направлено на развитие речи не только в лингвистической форме, но и в сфере формирования общения детей друг с другом и с взрослыми, развитие коммуникативных способностей).

О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с художественной литературой», её содержание направлено на формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, развитие личностных и интеллектуальных качеств

«Художественно-эстетическое развитие»

Систематизация представления дошкольников об особенностях национальных промыслов через развитие ценностно-смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства.

Познакомить детей с художественной культурой Донской земли – Донской росписью.

Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (листочки, подсолнух, завитки) по мотивам семикаракорской росписи.

Развивать технические умения – рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях; работать с трафаретом, наносить краску губкой.

Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре Дона и предметам народного прикладного искусства. Региональный (казачий) компонент содержания продуктивных видов деятельности дошкольников направлен на достижение следующих целей:

- формирование художественно-эстетического видения мира родного края, эмоционально-ценностного отношения к культуре Донского края;

- создание условий по приобщению детей к истокам донского народно-прикладного искусства, отражению полученных представлений в различных видах художественно-творческой деятельности;

- развитие художественно-творческих способностей на основе регионального краеведческого материала в рисовании, лепке, аппликации, конструировании

- развитие потребности детей творческого самовыражения в продуктивных видах деятельности.

Парциальные программы, используемые в образовательном процессе:

Развитие ребенка в изобразительной деятельности в детском саду реализуется программами Лыковой И.А. «Цветные ладошки», направленной на формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности, А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду».

Курочкиной Н.А. «Знакомство с натюрмортом», «Детям о книжной графике», «Детям о пейзажной живописи» реализует образовательную область «Художественное творчество» и направлена на развитие продуктивной деятельности детей, развитие творчества, приобщение к изобразительному искусству, развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств

Содержание регионального компонента обеспечивается региональной программой «Родники Дона» - Р. М. Чумичева и др.

«Физическое развитие»

Профилактические и оздоровительные мероприятия:

- Закаливание;

- Витаминизация;

- Профилактика простудных заболеваний (чеснокотерапия, оксолиновая мазь);

- Профилактика нарушений осанки, плоскостопия;

Приобщение к основам гигиенической культуры происходит через усвоение социальных представлений (ориентаций) и практических умений в умывании, одевании, культуре еды, уходе за вещами и игрушками, отражении в играх на тему бытовых процессов.

Развитие двигательной активности через использование казачьих народных подвижных игр.

В ДОО реализуется программа Л. Н Пензулаевой «Физическая культура дошкольников».

«Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни» Полтавцева Н.В., направленная на оказание помощи педагогам в организации работы по формированию здоровьесберегающего поведения.

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОО

№	Организация режима пребывания детей в ДОО	Время
1	Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	07. 30 – 08. 15
2	Утренняя гимнастика.	08.15-08.23
3	Подготовка к завтраку, завтрак.	08.25-08.45
4	Игры, подготовка к НОД.	08.45-09.00
5	Непосредственно-образовательная деятельность.	09.00-09.25 09.35-10.00 10.10-10.35
6	Второй завтрак.	10.00-10.10
7	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей).	10.45-11.50
8	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.50-11.55
9	Подготовка к обеду, обед.	11.55-12.15
10	Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00
11	Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после дневного сна.	15.00-15.20
12	Подготовка к полднику, полдник.	15.20-15.45
13	Совместная деятельность воспитателя и детей.	15.45-16.10
14	Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа, чтение художественной литературы, уход детей домой.	15.45-17.30

3.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности

Организация образовательной деятельности	
Вид деятельности	Старшая группа
Физкультура	2 раза в неделю
Физкультура на воздухе	1 раз в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающими миром	1 раз в две недели
Конструирование	1 раз в две недели
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раз в неделю
Ознакомление с художественной литературой	1 раз в две недели
Обучение грамоте	1 раз в неделю
Экология	1 раз в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Старшая группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Закаливающие процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Трудовые поручения, дежурства	Ежедневно

Самостоятельная деятельность

Вид деятельности	Старшая группа
Игра	Ежедневно
Деятельность детей в центрах развития	Ежедневно

Расписание непосредственной образовательной деятельности на 2019– 2020
учебный год.

	Старше – подготовительная группа
Понедельник	1.«Речевое развитие» Ознакомление с художественной литературой / «Познавательное развитие» Ознакомление с Окружающим миром 2. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка 3. Физическое развитие
Вторник	1. Речевое развитие 3. Музыкальная деятельность <i>2-я половина дня:</i> Шахматы
Среда	1. «Познавательное развитие» ФЭМП 2. Физкультура на свежем воздухе <i>2-я половина дня:</i> СДВД ОБЖ/ ПДД/ Истоковедение
Четверг	1. «Познавательное развитие» Экология 2. «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 3.Музыкальная деятельность <i>2-я половина дня:</i> Шахматы
Пятница	1. «Художественно-эстетическое развитие» Конструирование/ аппликация 2. Обучение грамоте. 3. Физическая культура
	1 - е занятие: 9.00 - 9.25 2 - е занятие: 9.35 - 10.00 3 - е занятие:10.10 - 10.35

3.3. Традиции ДОО (группы)

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

1. «Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

2. «Прогулки по нашему поселку».

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

Праздники, которые по традиции отмечаются в группе и ДОО.

Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

№	Тема	Форма проведения	Дата	Ответственные
1.	«День знаний и ПДД»	Праздник	3 сентября	Воспитатели групп
2.	«День воспитателя»	Концертная программа	27 сентября	Воспитатели группы
3.	«Золотая осень»	Праздник с участием всех групп ДОО Конкурс поделок	Октябрь	Воспитатели группы Родители
4.	«День матери»	Праздник с участием мам, совместное чаепитие.	27 ноября	Воспитатели группы
5.	«Новый год»	Костюмированный бал	25-28 декабря	Воспитатели группы
6.	«День защитника Отечества»	Конкурс «Талантливый папа!»	22 февраля	Физрук Воспитатели группы
7.	«Международный женский день 8	Праздник с участием	3-5 марта	Воспитатели группы

	Марта»	родителей		
8.	«Масленица»	Праздник с участием всех групп ДОО	10-11 марта	Физрук Воспитатели групп

9.	«День смеха»	Костюмированный досуг	1 апреля	Воспитатели группы
10.	«День космонавтики»	Конкурс детских рисунков.	12 апреля	Воспитатели группы
11.	«Международный день земли»	Занятие с детьми	22 апреля	Воспитатели группы
12.	«Пасха»	Конкурс «Его величество яйцо»	20-25 апреля	Воспитатели группы Родители
13.	«День Победы»	Встреча с ветеранами, возложение цветов к памятнику воинам	7 мая	Воспитатели группы
14.	Международный день защиты детей»	Досуг для детей	1 июня	Воспитатели групп
15.	«День России»	Фольклорный праздник	10 июня	Воспитатели групп
16.	«День семьи»	Совместный праздник взрослых и детей	6 июля	Воспитатели групп

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей среды в группе строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметно-развивающая среда организована, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Оборудование размещено по секторам, которое позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Среда, окружающая детей в группе обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма. Выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Создано гибкое и вариативное использование пространства. Среда служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

Имеется место для детской экспериментальной деятельности.

Развивающая среда не может быть построена окончательно. Дальнейшая работа предполагает осуществление поиска инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды в ДОО, а так же развитие интереса родителей к указанной проблеме и мотивирование стремления к взаимодействию.

	Название	Оборудование
Социально-коммуникативное развитие		
1.	Уголок безопасности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
2.	Библиотека	Открытая витрина для книг. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
3.	«Играем в театр»	Большая ширма, маленькая ширма. Стойка-вешалка для костюмов.

		<p>Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4-5 сказок.</p> <p>Куклы и игрушки для различных видов театра</p> <p>(плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный) для обыгрывания этих же сказок.</p> <p>Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.</p>
Познавательное развитие		
4.	Мир природы	<p>Познавательная природоведческая литература.</p> <p>Иллюстрации с изображением признаков сезона.</p> <p>Растения, требующие разных способов ухода.</p> <p>Календарь природы.</p> <p>Инвентарь для ухода за растениями.</p> <p>Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).</p> <p>Иллюстрации растений различных мест произрастания.</p> <p>Картинки с изображением цветов.</p> <p>Иллюстрации с изображением животных</p> <p>Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).</p> <p>Дидактические игры на природоведческую тематику</p> <p>Энциклопедии на природоведческую тематику</p>
5.	Познаём, экспериментируем	<p>Стеллаж для пособий и оборудования.</p> <p>Передники, нарукавники, бумажные полотенца.</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.</p> <p>Сыпучие продукты: жёлуди, фасоль, горох, манка, мука, соль.</p> <p>Ёмкости разной вместительности, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</p> <p>Песочные часы, безмен, технические материалы (гайки, болты, гвозди).</p> <p>Игра «Времена года», календарь природы.</p> <p>Комнатные растения лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.</p>

6.	Мир математики	<p>Раздаточный счётный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счётного материала для магнитной доски. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры. Набор объёмных геометрических фигур. «Волшебные часики»(части суток, времена года, дни недели),счёты, счётные палочки.</p>
Речевое развитие		
7.	«Учимся говорить правильно»	<p>Картотека предметных и сюжетных картинок по изучаемым лексическим темам. Серии сюжетных картинок. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах. Картотека предметных картинок. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, флажки, светофоры). Дидактические игры для формирования грамматического строя речи («Один и много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого кто», «Кто за деревом?», «Кто за забором?», «Собери семейку» и др.). Картотека коммуникативных игр, картотека словесных игр. Лото и домино по изучаемым лексическим темам, настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука. Куклы в русских костюмах.</p>
Художественно-эстетическое развитие		
8.	«Мы любим рисовать»	<p>Восковые и акварельные мелки. Цветной мел, краски Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, солёное тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся плёнка,</p>

		<p>старые открытки, природные материалы, рулон простых белых обоев для коллективных рисунков.</p> <p>Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон трафареты по изучаемым темам, клей.</p> <p>Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», « Жостовская ».</p>
9.	«Учимся конструировать и строить»	<p>Строительный конструктор с блоками маленького размера.</p> <p>Нетрадиционный материал для строительства (картонные коробки, оклеенные самоклеящейся плёнкой, деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных размеров с крышками).</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).</p> <p>Мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них.</p> <p>Конструкторы типа «Lego»</p> <p>Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт)</p>
10.	«Маленькие скульпторы»	<p>Пластилин, доски для лепки.</p> <p>Стеки разной формы.</p> <p>Розетки для клея.</p> <p>Подносы для форм и обрезков бумаги.</p> <p>Большие клеенки для покрытия столов.</p> <p>Печатки для нанесения узора.</p> <p>Произведения народного искусства</p> <p>Выставка работ детского творчества</p>
Физическое развитие		
11.	«Мы любим спорт»	<p>Мячи разных размеров и цветов</p> <p>Мячики массажные разных цветов и размеров.</p> <p>Обручи, канат, верёвки, шнуры, флажки разных цветов, гимнастические палки, султанчики.</p> <p>Кольцеброс, кегли.</p> <p>Длинные скакалки</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование.</p> <p>Массажные и ребристые коврики.</p> <p>Мягкие гимнастические палки.</p>

3.5. Взаимодействие с родителями.

Одним из важных условий реализации программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Цель – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Задачи по работе с родителями:

Использование опыта деятельности для построения модели взаимодействия с родителями;

Расширение средств и способов работы с родителями;

Обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.

Привлечение родителей к активному участию в организации, планирования и контроля деятельности дошкольного учреждения.

Взаимодействие с семьей воспитанников осуществляется в следующих формах:

Индивидуальное консультирование по проблемам, касающимся конкретного ребенка;

Групповые формы работы;

соборания

активные занятия

консультации

Наглядная информация в рамках педагогической, работы деятельности ДОО.

Совместная деятельность всех участников процесса (выставки, проекты, праздники, развлечения).

4. Список литературы

- 1.«Детство: Примерная основная общеобразовательная программа Дошкольного образования» Т.И Бабаева, А.Г. Гогоберидзе. З.А. Михайлова и др.- СПб «Детство-Пресс»,2014.
2. Безопасность: Учебно - методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство - пресс», 2019.
3. «Вместе – за безопасность дорожного движения» - реализация проекта. СБОРНИК СЦЕНАРИЕВ. Из опыта работы дошкольных образовательных организаций Ростовской области по проблеме предупреждения детского дорожно – транспортного травматизма. Ростов – на Дону. Отпечатано/ Цифровая типография «Арт_и_шок»/ ИП Сапожников Г. Г., 2019.
4. «Время безопасности: ПДД. Интеграция. ЮПИД. ЮИД», - г. Ростов – на – Дону,/ Цифровая типография «Арт_и_шок»/ ИП Сапожников Г. Г., 2017.
5. Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет. Вострухина Т. Н. 2 – е изд. испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
6. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Лыкова И.А. - М.: «карапуз – дидактика», 2008. вкл., переиздание дораб. и доп.
7. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. Лыкова И.А. - М.: «карапуз – дидактика», 2008. вкл., переиздание дораб. и доп.
8. Истоковедение. Том 5. Издание 4 –е, дополненное. – М.: Издательский дом «Истоки», 2009.
9. Истоковедение. Том 11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2009.
10. Казачий костюм: учебно – методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, учителей начальной школы, гувернёров, родителей. Агуреева Т.И. ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011.
11. Конструирование из бумаги в детском саду. Новикова И. В. – Ярославль: академия развития, 2008.
12. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий Куцакова Л. В. 3–изд., перераб. и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2019.

13. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. Колесникова Е. В. (изд. 2-е, доп. и перераб.). – М.: ТЦ Сфера, 2009.
14. Математика для детей 6-7 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». Колесникова Е. В. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016 .
15. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. Гарнышева Т. П. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС»». 2013.
16. Обучение грамоте детей 5 -7 лет. Методическое пособие. Маханёва М. Д., Гоголева Н. А., Цыбирева Л. В. – 2 –е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
17. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС»». 2013.
18. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2 –е изд., дополн. Ушакова О.С., - М.: ТЦ Сфера 2017.
19. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Николаева С. Н. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
20. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС»». 2016.
- 21 Развитие речи для детей 5-7 лет. Ушакова О.С. – 3 –е изд., дополн. - М.: ТЦ Сфера 2019г.
22. Ребёнок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения Вдовиченко Л. А. – СПб., «Детство-пресс» 2011.
23. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет./Авт. – сост. Степаненкова Э. Я. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011.
24. Современные игровые методики развития интеллекта. Занимательные задания для детей 2-6 лет. Береславский Л., Береславская А. – Серия «Развиваем внимание, память, логику». – М.: Школьная Пресса, 2010.
25. Я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет. Колесникова Е. В. – 3 –е изд., перераб. и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2016.