

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Алёнушка»

Принято педагогическим советом
Протокол от 28.08.2024г №1

Утверждаю:
Заведующий Рыжик Н.П.
Приказ от 27.08.2024 №47

Рабочая программа педагогов группы №1

Составители: Юрченко Ю.Г.
Шередека Н.Н.

Зимовники
2024 год

Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.1.1. цель рабочей программы
- 1.1.2. задачи рабочей программы
- 1.1.3. принципы рабочей программы
- 1.1.4. Планируемые результаты освоения \ реализации программы
- 1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

2. Содержательный раздел программы

- 2.1. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.
- 2.1.1. Направление Социально-коммуникативное развитие
- 2.1.2. Направление Познавательное развитие
- 2.1.3. Направление Речевое развитие
- 2.1.4. Направление Художественно-эстетическое развитие
- 2.1.5. Направление Физическое развитие
- 2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
- 2.2 Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

3. Организационный раздел

- 3.1. Материально-технические обеспечения Программы.
- 3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.
- 3.3. Режим дня.
- 3.4. Комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности.
- 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
- 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

4. Дополнительный раздел

- 4.1. Возрастные особенности и индивидуальные особенности детей.
- 4.2. Используемые Примерные программы.

Приложение

- расписание занятий
- перспективное планирование
- диагностические карты оценки уровней эффективности педагогических воздействий

Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Алёнушка» (далее – Организация) разработана в соответствии с :

Федеральным закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/;

Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019ш № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г №1155;

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 №59599)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022г № 1048 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г № 373.

1.1.1. цель рабочей программы

Цель Программы. Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

1.1.2. задачи рабочей программы

Задачи программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. принципы рабочей программы

Принципы Программы

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4. Планируемые результаты освоения \ реализации программы

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (к 3-м годам)	
1	У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2	Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3	Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4	Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5	Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6	Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7	Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8	Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9	Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10	Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11	Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12	Ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
13	Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14	Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15	Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

1	
17	Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
18	Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
19	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
21	Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
22	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
23	Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.
17	Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18	Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19	Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2. Целевой раздел части, части формируемой участниками образовательных отношений.

С целью развития у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории родного края, создание условий для открытия ребёнком личностных смыслов как культурно-эмоционального переживания педагоги реализуют «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Чумичева, Н.А. Платохина, О.Л.Ведмедь, «Патриотическое воспитание дошкольников Н.В. Алёшина.

Программа ориентирована на проникновение в духовные пласты личности ребёнка, в его эмоционально-эстетические и социально-нравственные сферы.

Задачи программы:

- ознакомить дошкольников с историей родного края, его достопримечательностями, памятниками известным людям, произведениями искусства, музыки, литературы;
- знакомить детей с русской культурой: устным народным творчеством, народно-прикладному искусству, русским народным песням, играм;
- привить любовь детям к своему посёлку и стране, научить детей гордиться тем, что они живут в такой прекрасной стране как Россия!
- воспитать любовь к близким людям, к родному посёлку и родной стране.)

2. Содержательный раздел программы

2.1. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей. (группа №1 младшая от 1.5 до 3 лет).

2.1.1. Направление Социально-коммуникативное развитие

От 1 года до 2 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности

Для благоприятной адаптации к детскому саду педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, гендерной принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

В результате, к концу 2-го года жизни, ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям

о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3-го года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть

дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

2.1.2. Направление Познавательное развитие

От 1 года до 2 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенно способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающий мир.

Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении об игрушках, их названиях, о предметах быта, о мебели, спальнях принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

Природа.

Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, группирует предметы по одному из признаков, по образцу или словесному указанию и т. п.;

демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение отображать одно-два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности, демонстрирует способность к группировке предметов, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений;

узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, выделяет их наиболее яркие признаки, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине;

различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;

знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;

проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

имеет первичные представления о деятельности взрослых;

имеет конкретные представления о животных и их детенышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;

взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

2.1.3. Направление Речевое развитие

От 1 года до 2 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.

Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки).

Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.

Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - Развитие понимания речи. Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи. Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, учит детей осуществлять

самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

В результате, к концу 2 года жизни ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ педагога отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками; проявляет интерес к общению со взрослым; произносит правильно несложные для произношения слова; использует накопленный запас слов, демонстрирует достаточный активный словарь; составляет самостоятельно короткие фразы.

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

2.1.4. Направление Художественно-эстетическое развитие

От 1 года до 2 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий

В результате, к концу 2 года жизни ребенок

В изобразительной деятельности: проявляет интереси желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; рисует «каракули», оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.

В музыкальной деятельности: активно проявляет интерес к несложным песням, попевкам; пытается подражать певческим интонациям взрослых; подыгрывает на шумовых инструментах под музыку; использует предметы в игре (листки, снежки, шишки, грибочки и др.) под музыкальное сопровождение; исполняет простейшие ритмические движения под музыку (хлопки, «фонарики», притопы); выполняет несложные плясовые действия в паре.

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки,

домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заячка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова;

«Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности: эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.);

манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.5. Направление Физическое развитие

От 1 года до 2 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

формировать первоначальный двигательный опыт, создавать условия для последовательного становления первых основных движений в совместной деятельности педагога с ребенком;

создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации движений рук и ног, ориентировки в пространстве;

поддерживать интерес к выполнению физических упражнений;

укреплять здоровье ребенка, средствами физического воспитания, способствовать усвоению первых культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), удерживать равновесие при ходьбе, беге, координировать движения рук и ног при выполнении упражнений, побуждает детей к самостоятельному выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает, создаёт положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):

В процессе физического воспитания педагог обеспечивают условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений..

Ходьба: за педагогом стайкой в прямом направлении. Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 20–30 см.), с поддержкой, в вверх и вниз по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м), подниматься на ступеньки и спускаться; перешагивать через веревку, палку, кубик высотой 10-15 см.

Ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров; подлезание под веревку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см.), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см); лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.

Катание, бросание: катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя); бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагог помогает детям выполнять упражнения (наклоны вперед, приседания и др.) с использованием предметов (погремушки, колечки, платочки), у опоры (стул, скамейка), и на них. В комплекс включаются упражнения с поворотами корпуса влево и вправо, с наклоном туловища вперед (поднять предмет с пола), с поднятием и опусканием рук, из положения стоя, сидя, лежа на животе, с переворотами со спины на живот и обратно. Подвижные игры и игровые упражнения. Педагог проводит подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, вызывая положительные эмоции, используя игрушки и зрительные ориентиры.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для формирования двигательных навыков и развития психофизических качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой, пользоваться предметами личной гигиены).

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок начинает овладевать основными движениями, воспроизводит простые движения по показу взрослого, вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, ориентируется в пространстве по ориентирам, при выполнении основных движений двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально-ритмическим упражнениям;

развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;

формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;

сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):.

В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.

Ходьба: группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см).

Бег: в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд; бег по дорожке (ширина 25–30 см).

Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Ползание и лазанье: ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца,

веревку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание: катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100—125 см двумя руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1–1,5 м (сетка на уровне роста ребенка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель—создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), устной словесной форме.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

групповые стенды, плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.), папки, листовки, памятки, буклеты, стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Месяц	Родительские собрания	Консультации, памятки, рекомендации, папки-передвижки	Ответственный
Сентябрь	Родительское собрание – «Дом, в котором мы живем».		Юрченко Ю.Г.
Октябрь		Выставка работ из природного материала «Дары осени».	Юрченко Ю.Г.
Ноябрь		Семинар –практикум « Речевое развитие детей раннего возраста».	Шередека Н.Н.
Декабрь		Консультация «Любит ли ребёнок животных». Консультация «Влияние развития мелкой моторики на активную речь детей раннего возраста».	Юрченко Ю.Г. Шередека Н.Н.
Январь		Консультации «Игры и занятия по речевому развитию детей раннего возраста»	Шередека Н.Н.

		«Как научить ребенка играть ребенка в д/игру ее роль в развитии детей».	
Февраль	Родительское собрание - «Наши верные друзья — полезные привычки».	Экологические акции: «Сдай макулатуру – спаси дерево »;	Юрченко Ю.Г.
Март		Анкета для родителей: «Экологическое воспитание дошкольников».	Юрченко Ю.Г.
Апрель		Консультация «Дидактическая игра - как средство экологического воспитания дошкольников».	Юрченко Ю.Г.
Май	Родительское собрание - «Чему мы научились за год. Успехи нашей группы».	Буклет для родителей «Использование лекарственных растений при лечении часто болеющих детей»	Юрченко Ю.Г.

2.2 Содержательный раздел части, формируемый участниками образовательных отношений .

Перспективный план по патриотическому воспитанию детей группы №1

Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь	Беседа о родном поселке. Беседа о летнем отдыхе.	Беседа о родном посёлке. Беседы о летнем отдыхе.	Целевая прогулка. Удобства в домах. Беседа о летнем отдыхе.	Беседы с детьми о домашних адресах. Работа в книжном уголке. Природа России.

Октябрь	Беседа с родителями о необходимости выучить с детьми домашний адрес. Рассказывание русской народной сказки.	Работа по заучиванию домашних адресов. Подвижная русская народная игра.	Целевая прогулка. Благоустройство дворов. Беседа о родной стране	Работа по заучиванию домашних адресов. Работа в книжном уголке. Природа России, название страны.
Ноябрь	Игры со строительным материалом и конструкторами. Работа в книжном уголке. Чтение стихотворения П.Воронько «Лучше нет родного края».	Беседа с детьми о родном поселке. Игры с матрёшками и пирамидками.	Работа в книжном уголке. Главная достопримечательность родного поселка. Беседа о таланте русского народа.	Работа в книжном уголке. Главная достопримечательность родного посёлка. Чтение детям русских народных потешек.
Декабрь	Целевая прогулка. Уборка улиц от снега. Беседа о русских народных сказках.	Работа в книжном уголке. Название улиц. Беседа о русских народных сказках.	Беседа о родном поселке. Работа в книжном уголке. Зимняя природа России.	Работа в книжном уголке. Парки родного посёлка. Слушание русской народной песни.
Январь	Беседа о празднике “Рождество Христово” Традиции семьи.	Коллективная работа «Украсим улицу посёлка к Новому году». Работа в книжном уголке. Строительство храма в посёлке.	Работа по заучиванию домашних адресов. Инсценировка русской народной сказки «Репка»	Работа в книжном уголке. Главная достопримечательность родного посёлка. Рассматривание предметов народно – прикладного искусства.
Февраль	Целевая прогулка по близлежащей улице. Магазины. Работа в книжном уголке. Природа России.	Беседа о парках родного посёлка. Рассказ о празднике День защитника Отечества.	Самостоятельные наблюдения детей. Русская подвижная игра.	Беседа о празднично украшенных улицах. Рассматривание в книжном уголке книги с потешками.

Март	Рисование. «Празднично украшенный город». Беседа о русских народных сказках.	Название улиц. Русская хороводная игра.	Беседа о родном поселке. Краеведческий музей. Загадывание русских народных загадок.	Целевая прогулка. Благоустройство поселка. Русские подвижные игры.
Апрель	Работа в книжном уголке. Достопримечательности поселка. Просмотр видеофильма о детских садах родного поселка.	Беседа о родном поселке. Инсценировка сказки «Теремок».	Целевая прогулка по участку детского сада. Рассматривание предметов народно-прикладного искусства.	Индивидуальная работа с детьми по заучиванию домашних адресов. Рассматривание иллюстраций в книжном уголке.
Май	Игры со строительным материалом. Беседа о родной стране.	Целевая прогулка по празднично украшенной улице. Беседа о празднике День Победы.	Беседа о празднике День Победы.	Работа в книжном уголке. Беседа о родной стране.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-технические обеспечения Программы

Вид помещения	Виды деятельности	График посещения
Групповая комната	Социально – коммуникативное развитие «Больница» (набор маленького доктора, медицинская одежда, стол, картинка-вырубка «Доктор Айболит»). «Парикмахерская» (настольная игра «Парикмахерская», одежда для парикмахера и посетителей, набор маленького парикмахера). «Магазин» (фартуки для продавцов, корзинки для товара, мягкие и резиновые игрушки, муляжи продуктов, овощей и фруктов). «Семья» (куклы-девочки, куклы-мальчики, кровати разных размеров, кровати-качалки, стол, стулья, игра «Кухня», гладильная доска, утюги, посуда разного размера: чайная, столовая, столовые приборы, кухонная посуда, постельные наборы). «Семья» - развивающая игра, «Что такое хорошо и что такое плохо»; наглядно-дидактическое пособие. «Мы – водители» (детские рули, флажки трёх цветов, светофоры, знаки. Макет улицы, маленькие машины для макета, дома, деревья для оформления улицы; фигурки пешеходов,	Ежедневно

машины с водителями). Наглядно-дидактические пособия: «Профессии», «Профессии» - альбом, «Профессии в картинках», «Кем быть?» - рассказы по картинкам. Наборы сюжетных картинок: «Кем я буду?», «Профессии», «Кто что делает?», «Что кому нужно для работы?». Настольно-печатные игры: «Профессии» - игра-лото, «Профессии» - развивающая игра – лото. Театр картинок по сказкам и потешкам; театр игрушек («Репка», «Курочка Ряба», игрушки домашних и диких животных); настольные театры (деревянные): «Курочка Ряба». Настольный театр по сказкам: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Петушок – золотой гребешок», «Репка», «Курочка Ряба», «Рукавичка», «Снегурочка». Маски и костюмы для игр-драматизаций, оборудование для игр-инсценировок и показа настольных театров: полянки, макеты домиков и т.д.

Физическое развитие

канат, дуги, флажки, ленточки, султанчики; косички; платочки; скакалки; обручи; цветные мешочки с песком; колебросы; мячи большие; малые; кегли; кубики; атрибуты для подвижных игр.

Нетрадиционное оборудование:

«дорожка-следы», ребристая доска, широкая гладкая доска; мешочки – листочки с разными наполнителями- 10; массажные коврики; тоннели для лазания.

«Виды спорта» - наглядно-дидактическое пособие,

«Картотека подвижных игр, дыхательной и пальчиковой гимнастик» - накопительная папка.

Познавательное развитие

Игры с картинками. Картинки - половинки: «Лесные животные», «Чем питается зверёк», «Домашние животные», «Овощи, фрукты, ягоды», «Для малышей», «Картинки – половинки». «Макси-пазлы для маленьких: «Для девочек», «Техника», «Домашние животные», «Любимые игрушки», «Учим цвета». Напольные пазлы для самых маленьких: «Машинки», «Домашние любимцы», «На ферме». «Пазлы-сказки для маленьких: «Репка», «Курочка Ряба», «Маша и медведь», «По щучьему велению», «Теремок», «Самолёт», «Домик». Цветные картонные кубики, пластмассовые кубики цветные, деревянные кубики, мягкие поролоновые кубики с картинками, пластмассовые кубики «Алфавит. Игры с кубиками: «Башня», «Лесенка», «Домики для кукол», «Дорожки цветные» и т.д. Большая пирамидка-великан, пластмассовые пирамидки на конусной основе- 8; многоцветные пирамидки с разновеликими кольцами 8. Игры с пирамидками: «Разбери и собери», «Подбери колечко», «От большего к меньшему», «Постройки из колечек», «Приходите на лужок». Пятиместные матрёшки большие – 3; пятиместные матрёшки малого размера – 3. Игры: «Две матрёшки», Матрешечный детский сад», Матрёшки играют в прятки», «Матрёшки

обедают», «Матрёшки ложатся спать».

Сенсорное развитие.

Игра-малышка «Цвета», «Спрячь мышку», «Цветовое лото», «Воздушные шары», «Цветные ленточки», «Цветные самолёты», «Цветные флажки», «Цветные султанчики», «Цветные мячи», «Цветные трубочки», «Цветные кубики», «Цветные платочки», «Цветные палочки», «Сложи узор», «Найди листочек (цветочек)», «Красивый букет», «Цвета и формы», «Прокати шар в ворота», «Цветные полоски», «Разноцветные обручи», «Подбери по цвету (флажки)», «Бегите ко мне», «Полосатые коврики», «Подбери предметы похожего цвета», «Что понравилось возьми, принеси и назови», «Ищи свой дом», «Назови цвет», «Разноцветные поляны», «Ассоциации. Учим цвета» «Цветовая мозаика» - развивающая игра. «Угадай по форме», «Найди похожую фигуру», «Найди предмет», «Поиграем в прятки», «Помоги предметам вернуться домой», «Кто где живёт?»:

Игры на основе игры «Геометрическое лото»: «На что это похоже», «Магазин», «Найди фигуру. «Ассоциации. Учим формы и фигуры», «Геометрические формы» - развивающая игра.

Игры на основе игры «Волшебные фигуры»: «Подбери предметы», «Подбери предметы с геометрическими фигурами одного цвета», «Что изменилось? Или «Чего не стало».

«Фигуры и цвета», «Найди пару» «Составь картинку (из геометрических фигур), «Найди фигуру по описанию», «Отгадай, что в мешочке», «Сделай, как я», «Сложи картинку».

Игры: «Большой, маленький», «Найди одинаковые предметы», «Построй дома, сравни их по высоте», «Поиграй-ка, «Матрёшки»: «Построй по росту», «Найди место для матрёшки», «Подбери одежду и игрушки для матрёшек», «Разберём и соберём», «Весёлые матрёшки». «Разберём и соберём» (корзинки-вкладыши, стаканчики-вкладыши, занимательная пирамидка (мисочки), пирамидки). «Пирамидки», «Подбери предметы по размеру», «Разложи предметы по величине». «Найди каждому снеговика ёлочку», «Большие и маленькие», «Подбери собачке домик». «Весёлые мячики».

Формирование элементарных математических представлений.

Наглядный и дидактический материал: «Один – много» - демонстрационный материал, раздаточный материал, материал для фланелеграфа. Счётный материал. Геометрические фигуры.

Дидактические игры «Поезд», «Много-мало-один», «Разноцветные фонарики», «Достань из

мешочка». Наборы деревянного строительного материала, пластмассовый набор строительного материала, сюжетные игрушки для обыгрывания построек, объёмные конструкторы, конструктор-мозаика: «Ферма» конструктор-мозаика «Пирамиды».

Ознакомление с окружающим миром.

Игрушки из дерева (матрёшки, грибочки, ёлочки, детали строительного материала). Игрушки из ткани (народные игрушки, тряпичные куклы). Игрушки из пластмассы (кубики, машинки, пирамидки, мозаика и т.д.). Музыкальные игрушки, игрушки из глины. Игрушки-неваляшки. Куклы-мальчики, куклы-девочки, кукольная посуда, кукольная мебель, кукольная одежда и обувь. Наглядно-дидактическое пособие «Игрушки».

Наглядно-дидактическое пособие «Мебель», мебель из картона, деревянная мебель разного размера. Настольно-печатные игры: «Уютный домик», «Наш магазин».

Дидактические игры. «Комната для кукол», «Большая и маленькая мебель», «Мебельный магазин», «Устроим кукле комнату», «Помоги Мишутке», «Подбери подходящую мебель для большой и маленькой кукол».

«В нашем доме», «Найди такой же», «Стол и стулья для матрёшки» «Домик для щенка». Наглядно-дидактическое пособие «Посуда». Наборы чайной, столовой, кухонной посуды.

Дидактические игры. «Что для чего?» «Чего не стало?» «Разложи посуду по форме» «Подбери чашки к блюдам», «Что изменилось?», «Посуда», «Подбери пару», «Назови предметы посуды». Сюжетно-ролевая игра «Одеваем куклу после сна», «Чья одежда?», «Мы теперь умеем сами на прогулку одеваться», «Одежда», «Наш магазин». Наглядно-дидактические пособия: «Уроки безопасности», «Транспорт», «Малышам о транспорте» (Сюжетные картинки, набор карточек), «Кто на чём передвигается?» (сюжетные картинки).

Для макета улицы – домики, игрушки-транспорт, пешеходов, деревья. Книги: Правила дорожного движения, Светофор, Большие и маленькие машины. Игры: «Машинки» (напольный пазл), «Изучаем транспорт» (Ассоциации) «Транспорт» (домино), «Весёлый автомобиль», «Машина» - строительная игра, «Мы едем-едем», Макси-пазлы: вертолёт, автобус, пожарная машина, паровоз, троллейбус, техника, напольный пазл «Машинки».

Шнуровки – транспорт: паровозик, экскаватор, трактор, автомобиль, грузовик.,

Ознакомление с природой.

Плакаты: «Лесные звери», Домашние животные». Альбомы: «Домашние и дикие животные и птицы средней полосы», «Птицы», «Животные леса». Наглядно-дидактические пособия:

«Дикие животные», «Домашние животные и птицы», «Мамы и детки», «Насекомые», «Птицы». Книжки: «Мамы и малыши», «Домашние животные», «Кто, где живёт?», «Большие и маленькие», «Кто живёт в деревне?», «Лесная картина», «Домашние животные» - звуковая книга, «Лесные звери», «Мамы и детки». Предметные картинки «Домашние животные и птицы». Настольно-печатные игры: «Лото для малышей», «Весёлые зверята» (лото), «Чей малыш?», «Где моя мама?», «Чей домик?», «Где чей дом?», «Кто есть кто?», «Животные и птицы» (лото), «Узнай, кто это?», «Угадай животных» (развивающее лото), «Животные. Как говорит, чем питается?», «Кто это?». Игрушки домашних животных и птиц. Игрушки животных леса. Макеты бабушкиного дворика. Макеты леса. Наглядно-дидактические пособия: «Овощи и фрукты», «Деревья», «Грибы и ягоды», «Цветы», Корзина с овощами, макет «Огород», плакат «Фрукты и ягоды», «Фруктовый сад» - макеты деревьев. «Настольно-печатные игры: лото «Растения», «Овощи и фрукты», «Фрукты и ягоды», «Фрукты» - домино, «С какой ветки эти детки?», «Что есть что?», «Во саду ли в огороде», «Про растения» - классифицируем растения по группам. Муляжи овощей и фруктов. Наглядный материал в картинках: «Зима в картинках», «Осень в картинках», «Лето в картинках», «Весна в картинках», «Времена года. Познаём окружающий мир», рассказы по картинкам: «Времена года», «Зима», «В деревне»; наглядно-дидактическое пособие «Времена года. Природные явления». Настольно-печатные игры: «Времена года», «Когда это бывает?», «Времена года. Как растёт живое – познавательные игры: «Кто как устроен?», «Как растёт живое?». Наглядно - дидактическое пособие, «Оденем куклу на прогулку» - игра.

Речевое развитие.

Серия картин по темам: «Лето, Зима, Весна, Осень в картинках», «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, для занятий с детьми 3-4 лет; «домашние животные и птицы», «Сюжетные картины», «Картины к стихам А. Барто Игрушки», «Сюжетные картины по сказкам, потешкам»; «Мы играем»; «Дом, в котором я живу», «Отгадай», «Кто, как кричит?», Мнемотаблицы. «Весна, Осень, Зима, Лето» «Беседы по картинкам. Времена года». Набор предметных и сюжетных картинок по теме «Человек: я, моя семья, мой дом, моя страна».

Наборы предметных картинок по темам: «Овощи», «Цветы», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Птицы», «Домашние животные», «Дикие животные».

Настольно-печатные игры: «Кто что делает?», «Предметный мир» - игра-лото, «поиграем вместе» - игра-лото. Звуковой плакат: «Букварёнок».

Детская литература: Потешки: «Ладушки», «Весёлые потешки», «Кошкин дом», «Потешки и

	<p>скороговорки» , «Сорока-белобока», «Вышел зайчик погулять», «Каравай», «Гуси –гуси –га-га-га», «Серенький козлик», «Два весёлых гуся» , «Потешки, колыбельные», «Жили у бабуси».</p> <p>Сказки: «Рукавичка» , «Репка» , «Три медведя» , Петушок – золотой гребешок , «Лиса и заяц», «Лисичка со скалочкой», «Курочка Ряба», «Пых», «Крылатый, мохнатый и масляный», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Кот-рукодельник», «Заюшкина избушка» , «Жихарка».</p> <p>День рождения Мишутки, Волшебные слова, Кисонька-мурысенька, Машинки, Кем быть? День рожденья, Машины помощники, Маша –растеряша.</p> <p>Скоро Новый год! Новогодние каникулы Деда Мороза, В лесу родилась ёлочка, Снегурочка и звери, Звери ёлку наряжали, Здравствуй, новый год! Новогодние потешки, Дед Мороз приехал, Весёлый Дед Мороз, Зимние загадки. «Умные сказки», «Большая книга развивалок», «Энциклопедия для самых маленьких.</p> <p style="text-align: center;">Художественно – эстетическое развитие.</p> <p>Цветные мелки, акварельные краски, цветные карандаши, альбомы, гуашь, кисточки, доски для лепки, стеки, салфетки, губки, непроливайки, раскраски, штампы, трафареты, формочки для лепки из теста. Альбомы: «Детям о народном искусстве», «Малышам о большом искусстве», «Русские народные промыслы», «Филимоновские свистульки», «Яркие узоры Хохломы», «Сказочная Гжель», «Весёлая дымка». «Русская народная игрушка», «Русская матрёшка».</p> <p>Музыкальный уголок.</p> <p>Бубны , неваляшки , колокольчики , трещотка , птички-свистульки , музыкальные молоточки , дудочки , металлофон , барабан , гитара , пианино , саксофон , погремушки , «шумелки» .</p> <p>Альбомы: «Песни для малышей», «Кто на чём играет?», Музыкально-дидактические игры», «Топ-хлоп, малыши».</p> <p>Игровой материал для проведения музыкально-дидактических игр: музыкальная лесенка, колпачки, ширма, музыкальный сундучок, музыкальная шкатулка.</p>	
Спальная комната	<p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна, элементарная трудовая деятельность</p>	Ежедневно
Приёмная комната	<p>Информационно – просветительская работа с родителями.</p> <p>Самообслуживание</p>	Ежедневно
Медицинский кабинет	<p>Осуществление медицинской помощи. Профилактические мероприятия.</p> <p>Медицинский (антропометрия и т.п.)</p> <p>Ознакомление с трудом сотрудников детского сада.</p>	<p>По мере необходимости</p> <p>По плану воспитателя</p>

Музыкально-физкультурный зал	Утренняя гимнастика. Музыкальные и физкультурные занятия. Праздники, музыкальные и физкультурные развлечения и досуги, театры.	Ежедневно По расписанию. По плану специалистов
Групповые, спальные комнаты групп	Ознакомление детей с помещениями детского сада, жизнью детей в группах.	По плану воспитателя
Кабинет заведующего	Ознакомление с трудом сотрудников детского сада.	
Кухня	Ознакомление с трудом сотрудников детского сада.	
Прачечная	Ознакомление с трудом сотрудников детского сада.	
Территория участка группы	Ознакомление с природой, наблюдения за животными и растениями, погодой. Опытно-исследовательская деятельность Физическое развитие. Наблюдения за трудом дворника. Элементарная трудовая деятельность. Самостоятельная игровая деятельность с сюжетными игрушками. Элементарные сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия в карете. Изобразительная деятельность (рисование мелом на асфальте в тёплое время года). Наблюдения за движущимся транспортом, движением пешеходов.	Ежедневно
Территория участков других групп	Ознакомление с растительным миром огорода, игровым оборудованием на участках, наблюдения за играми детей. Игры-забавы: катание детей на каруселях, качелях, игры на горке группы . Наблюдения за трудом дворника.	По плану воспитателя.
Территория детского сада (цветники)	Ознакомление с природой, наблюдения за жизнью растений, насекомых. Наблюдения за трудом дворника по уходу за цветущими растениями, уборке территории детского сада.	По плану воспитателя.

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Методики, технологии, средства воспитания и обучения и развития детей группы №1.

Технологии: здоровьесберегающие, личностно-ориентированная технология, игровая технология, технология информационного обучения(ведущая роль педагога ,как информатора, передающего знания детям).

Методы: наглядные, словесные, практические(по источнику передачи и характеру восприятия информации);объяснительно-репродуктивный метод, репродуктивный ,частично-поисковый метод(по характеру познавательной деятельности детей и способу усвоения содержания образования).

Предметно-развивающая среда в группе формируется согласно требованиям ФГОС. Она содержательно насыщена, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Основным блоком при описании программного содержания является тема. Традиционно тематическая неделя в ДОО начинается в понедельник и заканчивается в пятницу.

Календарно-тематическое планирование младшей группы №1 от 1.5 до 3 лет

Недели	Тема недели
Сентябрь 1 неделя	До свидания, лето, здравствуй детский сад
2 неделя	Овощи фрукты
3 неделя	Золотая осень
4 неделя	Золотая осень
Октябрь 1 неделя	Я и моя семья
2 неделя	Я и моя семья
3 неделя	Мой дом, мой посёлок
4 неделя	Мой дом, мой посёлок
Ноябрь 1 неделя	Домашние животные
2 неделя	Домашние животные
3 неделя	Дикие животные
4 неделя	Дикие животные
Декабрь 1 неделя	В гостях у сказки
2 неделя	В гостях у сказки
3 неделя	Новогодний праздник
4 неделя	Новогодний праздник
Январь	Зима

1 неделя	
2 неделя	Зима
3 неделя	Зима
4 неделя	Зима
Февраль 1 неделя	Транспорт
2 неделя	Безопасность
3 неделя	День Защитника Отечества
4 неделя	8 марта
Март 1 неделя	8 марта
2 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями
3 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями
4 неделя	Знакомство с народной культурой и традициями
Апрель 1 неделя	Весна
2 неделя	Весна
3 неделя	Весна
4неделя	Весна
Май 1 неделя	Лето
2 неделя	Лето
3,4 неделя	Лето

3.3. Режим дня.

ПЕРИОД	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
07.00. - 08.30.	Приём детей, индивидуальные игры, общение, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.
08.30. - 08.50.	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.50. - 09.00.	Самостоятельная деятельность детей, игры, общение.
09.00. - 09.40.	Образовательная деятельность
09.40. - 10.10.	Игры, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям.
10.10. - 11.30.	Подготовка к прогулке, прогулка.
11.30. - 12.00.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед.
12.00. - 15.00.	Подготовка ко сну, сон.
15.00. - 15.30.	Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры.
15.30. - 15.50.	Подготовка к полднику, полдник.
15.50. - 17.00.	Индивидуальные дидактические игры, общение, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям, досуги, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

3.4. Комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности.

Календарно – тематическое планирование в группе №1

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Примерные варианты итоговых мероприятий
«До свидания, лето, здравствуй, детский сад» Сентябрь 1-я неделя	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, совместные игры, песенки о дружбе).	«Наш любимый детский сад» - развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей (дети принимают активное участие в развлечении: подвижных играх, викторинах).
«Овощи. Фрукты» Сентябрь 2-я неделя.	Знакомить детей с овощами и фруктами, с осенними работами взрослых в саду и в огороде, о времени сбора урожая в огороде и в саду.	Выставка детских работ по теме «Овощи и фрукты».
«Золотая осень». Сентябрь 3 – 4 недели.	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихи об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
«Я и моя семья». Октябрь 1-2 недели.	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Спортивное развлечение.
«Мой дом, мой	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью,	Сюжетно-ролевая игра по правилам

посёлок». Октябрь. 3 – 4 недели.	бытовыми приборами. Знакомить с родным посёлком, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с поселковыми, с правилами поведения в посёлке, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным переходом. Знакомить с профессиями посёлка (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобусов).	дорожного движения.
«Домашние животные». Ноябрь 1-2 недели.	Обогащать представления детей о домашних животных, образе жизни, повадках, характерных внешних признаках; формировать умения передавать разные эмоциональные состояния и соответствующие действия в имитационно-образных играх; стимулировать проявление добрых чувств и хорошего отношения к животным. Вызвать интерес к фольклору о домашних животных, побуждать к запоминанию потешек, стихотворений; развивать интерес к продуктивным видам деятельности.	Музыкальное развлечение.
«Дикие животные». Ноябрь 3-4 недели.	Знакомить детей с живой природой, с обитателями леса, особенностями их жизни; закрепить представления о строении тела животных; развивать любознательность, формировать бережное отношение к животному миру.	Спортивное развлечение.
«В гостях у сказки». Декабрь 1-2 недели.	Стимулировать развитие интереса к народному творчеству. Закреплять умения детей внимательно слушать чтение или рассказывание сказок, узнавать героев сказки, эмоционально откликаться на события, запоминать и узнавать знакомые произведения. Побуждать детей к воспроизведению хорошо знакомых сказок, отвечать на вопросы по содержанию, передавать словом, жестом, действием содержание произведения, развивать слуховое внимание, интонационную выразительность речи; обогащать литературный и игровой опыт детей.	Театрализованное произведение сказки (по выбору музыкального руководителя).
«Новогодний праздник». Декабрь 3 – 4 недели.	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
«Зима» Январь 2-4 недели.	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение детей к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	
«Транспорт» Февраль 1-я неделя	Закрепить знания о видах транспорта, профессиями, связанными с видами транспорта, правилами поведения в общественном и личном транспорте.	Создание альбома «Профессии на транспорте».
«Безопасность» Февраль 2-я неделя	Формировать представления детей о правилах безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в природе. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Безопасность».	Оформление альбома «Моя безопасность».
«День защитника Отечества» Февраль 3 неделя.	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с военными профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества.
«8 Марта». Февраль 4-я неделя – Март 1-я неделя	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
«Знакомство с народной культурой и традициями». Март 2-4 недели.	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.	Фольклорный праздник (по усмотрению музыкального руководителя). Выставка детского творчества.
«Весна» Апрель 1-я – 4-я недели	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело –	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	
«Лето» Май 1-я – 4-я недели .	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе., умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребёнок в семье и сообществе.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов

своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Социализация, ребёнок в семье и сообществе	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
Сентябрь		
1-я неделя «До свидания лето, здравствуй детский сад»		
<p>1.«Давайте познакомимся»: учить детей различать понятия: «имя», «фамилия», не объединять их.</p> <p>2.Русская народная игра «Кто у нас хороший?».</p> <p>3.«Что такое семья?»: дать детям понятие семьи, все семьи разные – большие и маленькие, чем люди из разных семей отличаются друг от друга.</p> <p>4.Знакомство с членами семьи: учить детей называть своё имя и имена членов семьи.</p> <p>5.Знакомство детей с помещениями группы: познакомить детей с помещениями группы и их назначением (раздевалка).</p> <p>6.«Назови имя друга»: учить детей называть имена детей группы.</p>	<p>1. «Умывание»: учить детей замечать беспорядок в своём внешнем виде, мыть руки и лицо, пользоваться мылом, вытираться полотенцем.</p> <p>2. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>3. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола, сложи кубики в коробку, собери мячи в корзину, собери листочки).</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца.</p> <p>6. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, вытирает столы и т.д.</p>	<p>1.«Опасные предметы дома»: сформировать у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить соблюдать определённые правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов.</p> <p>2. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>3. Дигра «Найди маму для щенка (котёнка, козлёнка, поросёнка).</p> <p>4. П/игра «Воробушки и автомобиль».</p>
2-я неделя «Овощи, фрукты»		
<p>1.«Давайте познакомимся»: продолжать учить детей различать понятия: «имя», «фамилия», не объединять их.</p> <p>2.«Какие бывают семьи?»: продолжать учить детей называть своё имя и имена членов</p>	<p>1.»Причёсывание»: учить ребёнка замечать беспорядок в своём внешнем виде; учить причёсываться, пользуясь личной расчёской.</p> <p>2.Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу</p>	<p>1.»Как пользоваться этими предметами?»: учить детей рассказывать о правилах использования опасных предметов, названных воспитателем, закрепить знания опасных предметов, встречающихся в быту.</p>

<p>семьи, определять, какая у ребёнка семья: большая или маленькая.</p> <p>3. Экскурсия по группе для Петрушки: продолжать знакомить детей с помещениями группы и их назначением (групповая комната).</p> <p>4. «Кто сидит рядом с тобой?»: продолжать учить детей называть имена детей группы.</p> <p>5. Д/игра «Окошки»: учить детей соотносить фигуры с их силуэтными изображениями.</p> <p>6. Игровая ситуация «Куклы ложатся спать»: учить детей напевать куклам колыбельные песенки, качать их.</p> <p>7. Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню.</p> <p>8. П/игры: «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик».</p>	<p>убирать одежду и обувь на место».</p> <p>3. Складывание игрушек для прогулки в корзину.</p> <p>4. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими овощи с огорода..</p> <p>5. Выполнение поручений воспитателя (убрать игрушки, убрать природный материал, полить цветы).</p> <p>6. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»).</p> <p>7. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)</p>	<p>2. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>3. Наблюдение за игровой ситуацией «Мишка срывает цветы с растений», «Куклы играют с пуговицами».</p> <p>4. Д/игра «Найди маму для щенка (котёнка, козлёнка, поросёнка).</p> <p>5. Подвижные игры «Через ручеёк», «Зайка беленький сидит».</p>
<p>3-я неделя «Золотая осень»</p>		
<p>1. «Назови имена всех членов своей семьи и обратись к ним ласково»: учить детей ласково обращаться к членам семьи, воспитывать любовь и уважение к членам семьи.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с помещениями группы и их назначением (умывальная комната).</p> <p>3. «Узнай по голосу»: развивать слуховое внимание, упражнять детей в назывании имён детей группы.</p> <p>4. Д/игры: «Чего не стало?», «Чудесный мешочек».</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».</p>	<p>1. «Уборка игрушек»: приучать детей убирать игрушки на место после игры, соблюдать порядок. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, самостоятельность, желание трудиться.</p> <p>2. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>3. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (Убирать участки от опавших листьев)</p> <p>5. Дидактическая игра «Все готово для ребят».</p> <p>6. Сюжетная игра «Постираем кукольную</p>	<p>1. «Опасные ситуации у тебя дома»- рассматривание сюжетных картинок: знакомить детей с правилами безопасного поведения дома. (Тематический словарь в картинках «Я и моя безопасность»).</p> <p>2. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>3. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть»</p> <p>4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».</p> <p>5. П/игры: «Кто тише», «Машины едут по дороге».</p>

6. П/игры: «По тропинке», «Мой весёлый звонкий мяч».	одежду».	
4-я неделя «Золотая осень»		
<p>1. Чтение рассказа Д. Грабе «Мама», беседа по содержанию рассказа.</p> <p>2. «Узнай и назови»: учить детей узнавать на фотографиях членов своей семьи, называть их имена.</p> <p>3. Продолжать знакомить детей с помещениями группы и их назначением (спальная комната).</p> <p>4. «Кто в домике живёт?»: продолжить работу по ознакомлению детей друг с другом, помочь детям запомнить имена друг друга.</p> <p>5. П/игры: «Доползи до погремушки», «Птички в гнёздышках».</p> <p>6. Игровые ситуации: «Купание куклы Кати», стираем кукле платье».</p> <p>7. Коллективная игра с игрушками: воспитание доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p>	<p>1. «Мытьё кукольной посуды»: учить детей правильно выполнять отдельные действия и на основе их усвоения формировать элементарную деятельность. Учить детей в процессе труда сохранять порядок на рабочем месте. Развивать желание трудиться рядом, стремление к общению в труде. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, протереть пластмассовые дощечки для лепки, сложить книги на полочку.</p> <p>2. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол».</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара.</p> <p>5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара).</p>	<p>1. «Опасные ситуации у тебя дома»- рассматривание сюжетных картинок: продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения дома. (Тематический словарь в картинках «Я и моя безопасность»).</p> <p>2. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>3. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>4. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».</p> <p>7. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками.</p>
Октябрь		
1-я неделя «Я и моя семья»		
<p>1. «Наши младшие сёстры и братья» (беседа): подвести детей к пониманию того, что о младших в семье надо заботиться, что играя с ними, дети помогают маме.</p> <p>2. «Как мама заботится о членах семьи» (беседа с использованием сюжетных картинок).</p>	<p>1. Дидактические игры: «Накроем стол для игрушек», «Уберём посуду после обеда»</p> <p>2. Оказание помощи няне: расстановка хлебниц и салфетниц перед обедом.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p>	<p>1. «Осторожно! Электроприборы!»: знакомить детей с правилами безопасного поведения с электроприборами. (Рассматривание сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность»).</p> <p>2. Повторение элементарных правил</p>

<p>3. Д/игра «Назови маму ласково»: учить детей подбирать ласковые слова к слову мама, помочь детям запомнить их.</p> <p>4. Коллективная игра «Паровозик».</p> <p>5. Д/игры: «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>6. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».</p> <p>7. П/игры: «По тропинке», «Мой весёлый звонкий мяч».</p>	<p>4. Выполнение поручений воспитателя.</p> <p>5. Привлечь детей к поливу цветов и рыхлению земли в цветочных горшках.</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, самостоятельно одеваться и т.д.</p>	<p>поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или в ухо какие-либо предметы.</p> <p>3. П/игры: «Через ручеёк», «Прокати мяч».</p> <p>4. Д/игра «найди маму для котёнка (козлёнка, щенка).</p> <p>5. «Надувала кошка шар» - чтение стихотворения Н. Пикулевой.</p>
<p>2-я неделя «Я и моя семья»</p>		
<p>1. «Наши старшие братья и сёстры»: подвести детей к пониманию того, что в семье старшие заботятся о младших.</p> <p>2. Рассматривание фотографий членов семьи детей: закрепить умения детей узнавать и называть членов семьи, напомнить детям о том, что о младших надо заботиться так же, как взрослые заботятся о них.</p> <p>3. Д/игра: «Учимся называть членов семьи ласково»: продолжать учить детей называть ласково членов семьи, активизировать словарь по теме.</p> <p>4. П/игры: «Обезьянки», «Лови мяч».</p> <p>5. Д/игры: «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».</p> <p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с кнопками и т.д.).</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место.</p> <p>2. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье).</p> <p>4. Приучать детей к самообслуживанию (мытьё рук, умывание, одевание, раздевание).</p> <p>5. Д/игра «Что делает дворник?»: учить детей называть трудовые действия дворника.</p>	<p>1. «Осторожно! Электроприборы!»: знакомить детей с правилами безопасного поведения с электроприборами. (Рассматривание сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность»).</p> <p>2. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>3. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).</p> <p>4. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>5. Конструирование «Машина».</p> <p>6. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по игрушечным машинам).</p>
<p>3-я неделя «Мой дом, мой посёлок»</p>		
<p>1. «Как мы играем дома?»: побуждать детей рассказывать об их играх дома: кто играет с ними, в какие игры, какие у ребёнка дома</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими</p>	<p>1. «Опасные ситуации во дворе»: знакомить детей с правилами безопасного поведения во дворе. (Рассматривание сюжетных картинок</p>

<p>игрушки, какие игры самые любимые, с кем из членов семьи ребёнок любит играть.</p> <p>2. Чтение рассказа К. Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно»: познакомить с содержанием рассказа, помочь детям понять смысл поговорки: «Вместе тесно, а врозь скучно».</p> <p>3. Д/игра «Назови ласково»: закрепить умения детей называть ласково членов семьи.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка».</p> <p>5. Д/игры: «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>6. П/игры: «Попади в воротца», «Найди флажок».</p>	<p>дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе).</p> <p>4. Наблюдение за работой дворника.</p> <p>5. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви), «Все готово для ребят»»</p> <p>6. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера).</p>	<p>тематического словаря «Я и моя безопасность»).</p> <p>2. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъёме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>3. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу)</p> <p>4. П/игры: «Не переползай линию», «Целься точнее!»</p>
<p>4-я неделя «Мой дом, мой посёлок»</p>		
<p>1.«Обязанности членов семьи» - рассматривание сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность»: знакомить детей с тем, что в дружной семье все заботятся друг о друге и оказывают друг другу помощь, у каждого в семье есть свои обязанности.</p> <p>2. С/ролевая игра «Дочки-матери»: показать детям, как можно заботиться о дочке (кукле), напомнить, что в семье старшие заботятся о младших.</p> <p>3. С/р игра «У куклы Кати день рождения».</p> <p>4. Д/игра «Сложи пирамидку».</p> <p>5. П/игры: «Поезд», «Заинька».</p> <p>6. «Игрушки готовятся к обеду» - игровая ситуация.</p>	<p>1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Трудовая деятельность: уборка на территории участка, сбор осенних листьев.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>5. Продолжать учить детей складывать свои вещи.</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p>	<p>1.«Опасные ситуации во дворе»: знакомить детей с правилами безопасного поведения во дворе. (Рассматривание сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность»).</p> <p>2. Игровые ситуации на участке: «Дети катаются на качелях, карусели, в песочнице»: закрепление правил безопасного поведения во дворе.</p> <p>3. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>4. П/игра «Солнышко и дождик».</p>
<p>Ноябрь</p>		

1-я неделя «Домашние животные»		
<p>1. Индивидуальные беседы с детьми о бабушках: воспитывать любовь и уважение к бабушке, показать роль бабушки в заботе о членах семьи.</p> <p>2. «Есть мама у козлёнка, есть мама у щенка»: дать представления о том, что у домашних животных тоже бывают семьи, учить называть членов семьи домашних животных (рассматривание сюжетных картинок альбома «Домашние животные и птицы средней полосы России).</p> <p>3. П/игры: «Птички и дождик», «Мой весёлый звонкий мяч», «Раздувайся, пузырь».</p> <p>4. С/р игры: «Семья», «Магазин».</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета в группе.</p> <p>6. Игры с песком в группе.</p> <p>7. Чтение русской народной сказки по выбору детей.</p>	<p>1. «В деревне»: рассматривание сюжетных картинок, беседа с детьми о том, как дети помогают дома родителям ухаживать за домашними животными, какие поручения родителей выполняют.</p> <p>2.. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>3. Наблюдение за действиями воспитателя (изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей).</p> <p>5. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки постелей.</p> <p>6. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют).</p> <p>7. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию.</p>	<p>1. «Домашние животные»: знакомить детей с правилами безопасного поведения с домашними животными (Рассматривание сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность»).</p> <p>2. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.</p> <p>3. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.</p> <p>4. Беседа «Как беречь глаза?».</p> <p>5. Д/игра «Как беречь глаза»: уточнить правила гигиены и безопасности глаз.</p>
2-я неделя «Домашние животные»		
<p>1. Рассматривание фотографий бабушек: поддерживать интерес детей к бабушкам, помочь составить короткий рассказ о своей любимой бабушке.</p> <p>2. «Есть мама у цыплёнка, и у утёнка тоже есть»: дать представления о том, что у домашних птиц тоже бывают семьи, учить называть членов семьи домашних птиц.</p>	<p>1. «Как мы ухаживали за домашними животными?» - беседы с детьми.</p> <p>2. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате».</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри</p>	<p>1. «Домашние животные»: знакомить детей с правилами безопасного поведения с домашними животными (Рассматривание сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность»).</p> <p>2. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по</p>

<p>(рассматривание сюжетных картинок альбома «Домашние животные и птицы средней полосы России»). 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Д/игры на развитие внимания. 5. С/р игра «Дети посещают врача»: обсудить правила поведения в поликлинике.</p>	<p>тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). 5. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек. 6. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p>	<p>лестнице; держаться за перила. 3. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)</p>
<p>3-я неделя «Дикие животные»</p>		
<p>1.Беседа с детьми о мамах и бабушках: выяснить, что дети знают о любимых занятиях, лакомствах мамы и бабушки, поддерживать желание детей рассказывать о членах своей семьи. 2. «Есть мама у лисёнка, есть мама у ежонка»: дать представления о том, что у диких животных тоже бывают семьи, учить называть членов семьи диких животных (рассматривание сюжетных картинок альбома «Дикие животные и птицы средней полосы России»). 3. С/р игра «Семья». 4. П/игры: «Принеси предмет», «Найди флажок», «Заинька, походи». 5. Д/игры: «Чудесный мешочек», «Найди предмет жёлтого (зелёного, красного) цвета»</p>	<p>1. «Помощь диким животным зимой» - рассматривание сюжетных картинок. 2. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме (медведи, лисы, волки). 3.Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.). 4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом. 5. Коллективная уборка в игровом уголке. 6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью. 7. Д/игра «Что умеет делать повар?»</p>	<p>1..«Дикие животные»: знакомить детей с правилами безопасного поведения с дикими животными (Рассматривание сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность»)). 2. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 3. Игра – хоровод « Дорога» 4. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте. 5. Обсуждение ситуации «Дети бросают друг в друга игрушки»: объяснить правила взаимодействия детей в игре.</p>
<p>4-я неделя «Дикие животные»</p>		
<p>1.Беседа с детьми о бабушках: обратить внимание на то, что у каждого ребёнка две бабушки, уточнить, знают ли дети, как зовут их бабушек, напомнить, что бабушки заботятся о внуках, и что бабушкам надо помогать. 2. «Назови бабушку ласково»: учить детей</p>	<p>1. «Помощь диким животным зимой» - рассматривание сюжетных картин из серии «Жизнь диких животных в лесу». 2. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме (ежи, белки). 3. Уборка участка</p>	<p>1..«Дикие животные»: знакомить детей с правилами безопасного поведения с дикими животными (Рассматривание сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность»)). 2. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми,</p>

<p>подбирать ласковые слова для своей бабушки, активизировать словарь детей по теме.</p> <p>3. «Есть мама у птенцов»: дать представления о том, что у птиц тоже бывают семьи, учить называть членов семьи птиц (рассматривание сюжетных картинок альбома «Дикие животные и птицы средней полосы России).</p> <p>4. С/р игры: «Семья», «Больница».</p> <p>5. Д/игра «Назови своё имя» (имя товарища).</p> <p>6. Д/игры: «Отгадай, что это?», «Сложи узор».</p> <p>7. П/игры: «Зайка», «Лошадки».</p>	<p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>5. Сюжетная игра « Поможем повару приготовить суп (компот)».</p>	<p>не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>3. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки</p> <p>4. Чтение и инсценирование стихотворения О. Высотской «Санки».</p> <p>5. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя им боль, уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>6. П/игра «Солнышко и дождик».</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь

1-я неделя «В гостях у сказки»

<p>1. «В каких сказках живут бабушка и дедушка?»: вспомнить с детьми сказки, в которых главные герои – дедушка и бабушка, поговорить об их труде.</p> <p>2. Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки»: познакомить детей со стихотворением, помочь понять, почему ребёнок больше всего любит бабушкины руки, воспитывать любовь и уважение к бабушке.</p> <p>3. Посещение группы и участка средней группы: поддерживать дружеские взаимоотношения малышей со старшими детьми.</p> <p>4. П/игры: «Догони клубочек», «Идём за мышкой», «Лошадки», «Большие ноги», «Поезд».</p> <p>5. Д/игры: «Что звучит?», «Чудесный</p>	<p>1. Дидактические игры: «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек.</p> <p>4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лёд, посыпать их песком и т. д.).</p> <p>5. С/игра «поможем повару приготовить суп».</p> <p>6. Д/игра «Оденем куклу нарядно».</p> <p>7. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей (животных), выполняющих разные трудовые действия.</p>	<p>1. «Небезопасные зимние забавы» - знакомство с правилами безопасного поведения в зимнее время (рассматривание сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность»).</p> <p>2. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.</p> <p>3. Беседа « Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).</p> <p>4. Д/игра «Что умеют делать руки?»</p> <p>5. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой».</p> <p>6. Чтение стихотворения А.Барто «Грузовик».</p> <p>7. Игра «Найди машину, которую назову»: закрепить умение различать машины-автомобили: легковые и грузовые.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>мешочек».</p> <p>6. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе.</p>		
<p>2-я неделя «В гостях у сказки»</p>		
<p>1.Беседа о дедушке: помочь детям составить короткий рассказ о любимом дедушке, продолжать воспитывать интерес и любовь к членам семьи.</p> <p>2.Д/игра «Назови дедушку ласково»: продолжать учить детей называть ласково дедушку, расширять словарный запас детей по теме.</p> <p>3.Чтение стихотворения З. Александровой «Катя в яслях»: познакомить детей со стихотворением, выяснить, знают ли дети имена сверстников в своей группе.</p> <p>4. С/игры: «Матрёшка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки».</p> <p>5. Д/игры: «Разрезные картинки», «Составь пирамидку».</p> <p>6. П/игры: «Поймай бабочку», «Лови мяч».</p> <p>7. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу).</p> <p>2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.</p> <p>3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.).</p> <p>5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок.</p> <p>6. Продолжать учить детей аккуратно складывать вещи в шкаф.</p>	<p>1.Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».</p> <p>2. Рассматривание картины «Зимой на прогулке».</p> <p>3.Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>4.Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).</p> <p>5. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».</p> <p>6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе.</p>
<p>3-я неделя «Новогодний праздник»</p>		
<p>1.«Кто такой загадочный и волшебный Дед Мороз?»: рассказать детям о добром волшебнике Дед Морозе, вспомнить стихи, сказки с его участием.</p> <p>2.Рассматривание фотографий дедушек детей группы: поддерживать интерес детей к членам семьи, помочь детям составлять рассказ о дедушках.</p> <p>3. «Сбережём всё, что есть в нашей группе»: предложить детям назвать всё, что есть в</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?».</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.).</p>	<p>1.Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>«Поведение ребёнка на детской площадке зимой» - закрепить правила безопасного поведения зимой на качелях, карусели, на горке</p> <p>2. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход»,</p>

<p>группе, напомнить, что всё это сделали для детей взрослые люди, и что это нужно беречь детям.</p> <p>4. Игры с природным материалом.</p> <p>5. Коллективная игра «Птички летают».</p> <p>6. П/игры: «Птички и дождик», «Машины едут».</p> <p>7. С/р игры: «Магазин», «Больница».</p>	<p>6. Трудовая деятельность наблюдение за трудом взрослых.</p> <p>7. С/игра «Приготовим обед для игрушек».</p> <p>8. Д/игра «Что делает дворник?»: уточнить знания трудовых действий дворника.</p>	<p>«Собери светофор».</p> <p>3. Подвижная игра «Такси», «Водитель».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки: объяснить правила взаимодействия детей в игре.</p>
<p>4-я неделя «Новогодний праздник»</p>		
<p>1.«Что такое семья?»: закрепить у детей представление о том, что такое семья, что в семье все любят друг друга, старшие заботятся о младших, а младшие помогают старшим.</p> <p>2.«Как мы будем встречать Новый год в семье?» - рассказы детей о семейном празднике.</p> <p>3. П/игры: «Найди флажок», «Не переползай линию».</p> <p>4. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>5. Игры на развитие мелкой моторики.</p> <p>6. С/р игры: «Парикмахерская», «Строители».</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования.</p> <p>2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне.</p> <p>3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог).</p> <p>4. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p> <p>5. Дидактическая игра « У каждой игрушки свой дом»</p>	<p>1.»Правила безопасного поведения на улице»: закрепление знаний детьми правил поведения на улице. (Рассматривание иллюстраций книги «Правила маленького пешехода»).</p> <p>2. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>3. Подвижные игры: « Воробушки и автомобили», « Светофор», «Самолеты».</p> <p>4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах.</p>
<p>Январь</p>		
<p>1-я неделя «Зима»</p>		
<p>1.«Как помогать маме?» - беседа: выяснить у детей, почему маме нужно помогать и как это надо делать, воспитывать любовь к маме, желание быть её помощником.</p> <p>2. Д/ игра «Назови маму ласково»: вспомнить с детьми, как маму можно назвать ласково, активизировать словарь детей.</p> <p>3. «Зимние постройки»: рассмотреть</p>	<p>1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Подвижно-развивающая игра «Расти,</p>	<p>1.«Небезопасные зимние забавы»: напомнить детям правила безопасного поведения в зимнее время (рассматривание сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность»).</p> <p>2. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.</p>

<p>постройки из снега на участке, вызвать интерес к постройкам, помочь детям в изготовлении несложной постройки с помощью взрослых и детей средней группы, развивать дружеские взаимоотношения детей и взрослых.</p> <p>3. С/игры: «У игрушки праздник», «Айболит лечит зверей».</p> <p>4. П/игры: «Поезд», «Флажок»</p> <p>5. Инценирование потешки «Огуречик, огуречик».</p> <p>6. Д/игры: «Составь пирамидку», «Сложи узор».</p>	<p>расти, лучок».</p> <p>5. «Уход за комнатными растениями»: беседа о правилах ухода за комнатными растениями.</p> <p>6. Беседа «Домашние животные и уход за ними»</p>	<p>3. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?».</p> <p>4. Беседа «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).</p> <p>5. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»</p> <p>6. Д/игра «Чья мама?»: уточнить названия животных и их детёнышей, повторить правила поведения с животными.</p> <p>7. Наблюдение за игровой ситуацией: «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой»: уточнить правила одевания по погоде.</p>
<p>2-я неделя «Зима»</p>		
<p>1. Чтение стихотворения И. Муравейко «Я сама»: познакомить детей со стихотворением, обратить внимание детей на то, что девочка не хотела, чтобы ей помогали, потому что всё умела делать сама; вызвать желание быть тоже самостоятельным, чтобы помочь маме.</p> <p>2. «Что я умею делать сам» - беседа: выяснить, что дети могут делать самостоятельно дома и в саду, чтобы оказывать помощь взрослым в заботе о них.</p> <p>3. С/р игра «Семья».</p> <p>4. П/игры: «Птички в гнёздышках», «Найди флажок».</p> <p>5. Д/игра «Устроим кукле комнату».</p> <p>6. Игры с солнечным зайчиком.</p> <p>7. Организация коллективной игры с игрушками.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?».</p> <p>2. Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой.</p> <p>5. Продолжать учить детей правильно складывать одежду</p> <p>6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье».</p> <p>7. Конструирование мебели из строительного материала (для кукол).</p> <p>8. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной.</p>	<p>1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).</p> <p>2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».</p> <p>3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».</p> <p>4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке».</p> <p>5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе.</p> <p>7. П/игры: «Через ручеёк», «Зайка беленький сидит».</p> <p>8. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу».</p>
<p>3-я неделя «Зима»</p>		
<p>1. «Как мы помогаем маме дома?» - беседа:</p>	<p>1. Целевая прогулка «Подкормим птиц</p>	<p>1. «Чтобы с тобой не случилась беда»:</p>

<p>выяснить, как дети помогают маме дома, какие поручения выполняют, что делают самостоятельно для себя.</p> <p>2. Посещение детей в группах: поддерживать интерес к жизни детей в других группах детского сада, организовать совместные игры с детьми других групп, воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками, детьми постарше, со взрослыми .</p> <p>3. П/игры: «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки».</p> <p>4. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>5. Д/игры на развитие внимания и памяти.</p> <p>6. С/р игра «Дети пришли в магазин»: обсудить правила поведения в магазине.</p>	<p>зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц).</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>3. «Уход за комнатными растениями» - беседа: уточнить правила ухода за комнатными растениями, упражнять детей в выполнении трудовых действий по уходу за растениями.</p>	<p>напомнить детям правила безопасного поведения на зимней дороге.</p> <p>2. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении и на улице: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».</p> <p>4. Подвижные игры: «Такси», «Водитель».</p> <p>5. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».</p> <p>6. П/игры: «Мяч в кругу», «Попади в ворота» : уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры.</p>
<p>4-я неделя «Зима»</p>		
<p>1.»Мои игры и занятия зимой»: выяснить о зимних играх детей в семье, какие у детей есть постоянные поручения в семье, как они оказывают помощь близким по уходу за домашними животными.</p> <p>2.Посещение детей в группах: поддерживать интерес к жизни детей в других группах детского сада, организовать совместные игры с детьми других групп, воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками, детьми постарше, со взрослыми</p> <p>3. С/р игры: «Больница», «Магазин».</p> <p>4. Д/игры: «Что звучит?», «Где флажок?».</p> <p>5. Коллективные игры: «Мышки и кот», «Карусель».</p>	<p>1. Беседа «Как я помогаю маме».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек.</p> <p>3. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).</p> <p>4. Развивающая игра «Камешки»: учить детей группировать камешки под руководством воспитателя по размеру, цвету, форме, текстуре.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Подвижная игры: « Воробушки и автомобили», « Светофор», «Самолеты».</p> <p>3. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие либо действия, предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности.</p> <p>5. Д/игра «Что нельзя делать в детском саду?»</p>

6. Рассмотрение предметов разного назначения, находящиеся в группе.		
Февраль		
1-я неделя «Транспорт»		
<p>1. Что я видел по дороге в детский сад: выяснить у детей, с кем они пришли (приехали) в детский сад, что они увидели по дороге в детский сад, обратили ли внимание на то, как взрослые позаботились об их комфортной поездке, как ласково попрощались с детьми, и как дети проявили заботу о маме или папе.</p> <p>2. «Что дети могут делать самостоятельно»: беседы с родителями: объяснить родителям, что дети уже многое умеют делать самостоятельно и им необходимо предоставлять такую возможность дома, поощряя за самостоятельность, воспитывая у детей заботливое отношение к маме и другим членам семьи.</p> <p>3. С/р игры: «Семья», «Готовим обед».</p> <p>4. П/игры: «Птички, летите ко мне», «Солнышко и дождик».</p> <p>5. Т/игра: «Концерт для игрушек».</p> <p>6. Д/игры: «Найди игрушку», «Найди большой и маленький шарики».</p> <p>7. Инсценировка потешки «Наша Маша маленька».</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек..</p> <p>2. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий).</p> <p>3. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний.</p> <p>5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?»</p>	<p>1. «Чтобы путь был не опасным»: беседа о правилах безопасного поведения в транспорте.</p> <p>2. «Рисуем транспорт: уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности.</p> <p>3. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде).</p> <p>4. П/игры: «Не переползай линию!», «Догоните меня», «Прокати мяч».</p> <p>5. С/игра на макете «Дети переходят улицу».</p> <p>6. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой».</p>
2-я неделя «Безопасность»		
<p>3. «Семейное благополучие» - рассмотрение сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность», беседы по содержанию картинок.</p>	<p>1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».</p> <p>2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок.</p>	<p>1. «Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения»: дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует</p>

<p>4. С/р игра «Встреча с доктором».</p> <p>5. Игра-забава «Жмурки».</p> <p>6. Малоподвижная игра «Кого не хватает?»</p> <p>7. Игра «Повтори за мной»: учить детей внимательно слушать звукоподражания и повторять их.</p>	<p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей).</p> <p>4. Трудовая деятельность уборка игрушек»</p> <p>5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал</p>	<p>движение транспорта и пешеходов.</p> <p>2 Дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Инсценировка потешки «Большие ноги».</p>
<p>3-я неделя «День защитника Отечества»</p>		
<p>1.Рассказ воспитателя о празднике – Дне защитника Отечества: познакомить детей с праздником, объяснить, кто такие защитники Отечества зачем они служат в армии.</p> <p>2.»Как нужно поздравить папу (дедушку) с праздником» - беседа: объяснить детям, как нужно поздравить папу с праздником, помочь запомнить слова поздравления.</p> <p>3. «Праздничная открытка для папы»: совместная с воспитателем аппликация.</p> <p>4. С/р игры: «Семья», «Готовим обед».</p> <p>5. П/игры: «Где звенит колокольчик?», «Лошадки».</p> <p>6. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?»</p> <p>7. Игры с водой.</p>	<p>1. «Кто такие пожарные?» - рассказ воспитателя о профессии пожарного.</p> <p>2. «Что нужно для работы пожарному?»: учить подбирать необходимое оборудование, инструменты для работы пожарного.</p> <p>3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки постелей.</p> <p>5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.</p> <p>6. С/игра «Поможем няне подмести пол».</p>	<p>1.«Огонь – это очень опасно!»: рассматривание сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность»: познакомить детей с причинами пожара дома, правилами безопасного поведения.</p> <p>2. «Если в доме случился пожар!»: познакомить детей с правилами поведения при пожаре (рассматривание сюжетных картинок тематического словаря «Я и моя безопасность»).</p> <p>3. Разыгрывание ситуаций: «Как сообщить о пожаре», «Пожарные приехали!», «Если ты попал в больницу».</p> <p>4. П/игры «Кто тише?», «Кошки и мышки».</p> <p>5. Составление рассказа «Домашние животные»: уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными.</p>
<p>4-я неделя «8 Марта»</p>		
<p>1.»Как мы поздравляли папу с праздником» - рассказы детей из личного опыта.</p> <p>2. «Скоро мамин день» - рассказ воспитателя о празднике 8 Марта.</p>	<p>. Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий</p>	<p>1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).</p>

<p>3. Чтение стихотворения Е. Благиной «Солнышко»б помочь детям понять содержание стихотворения, продолжать учить говорить ласковые слова о маме.</p> <p>4. «Встали пальчики» - пальчиковая гимнастика.</p> <p>5. Игры: «Что видишь?», «Прятки с платком».</p> <p>6. «Что нужно делать, чтобы не болеть?»- беседа: объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закаливания.</p>	<p>каждого).</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду.</p> <p>4. П/игра «Грибники»: учить выполнять имитационные движения грибников.</p>	<p>2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.</p> <p>3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии».</p> <p>4. Беседа «Осторожно, огонь!».</p> <p>5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся Кошкин дом!»</p>
<p>Март</p>		
<p>1-я неделя «8 Марта»</p>		
<p>1. Рассказ воспитателя о празднике 8 Марта. Чтение стихотворения О. Карышевой «Подарок»: познакомить детей с праздником 8 Марта, со стихотворением, вызвать желание у детей приготовить для мам, бабушек подарок, порадовать своих близких.</p> <p>2. «Изготовление открыток к 8 Марта: помочь детям приготовить подарки для мам и бабушек, воспитывать любовь и уважение к самым родным людям.</p> <p>3. П/игры: «Поймай мяч», «Целься точнее!»</p> <p>4. Д/игры «Похож – не похож», «Чудесный мешочек».</p> <p>5. Выполнение игровых действий по подражанию.</p> <p>6. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.</p> <p>7. «Золушка» - игра на развитие мелкой моторики.</p>	<p>. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде.</p> <p>3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку).</p> <p>5. С/игра со строительным материалом «Сделаем мебель для игрушек».</p> <p>6. Д/игра «Что делает?»: дети называют действия, которые показывает воспитатель.</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».</p> <p>4. П/игра «Паровозы, машины».</p>
<p>2-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»</p>		
<p>1.»Как мы поздравляли мам и бабушек с</p>	<p>1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить</p>	<p>1. Наблюдение за движением машин на</p>

<p>Днём 8 Марта»: помочь детям составить рассказ о том, как они поздравляли своих мам и бабушек дома, напомнить детям о том, как они могут позаботиться о мамах, бабушках, какие ласковые слова говорить им.</p> <p>2. «Нет милее дружка, чем родная матушка»: воспитывать любовь к маме, уважение к её труду, желание порадовать маму и не огорчать её; помочь детям осознать, что «семья вместе – так и душа на месте».</p> <p>3. С/р игры: «Магазин», «Парикмахерская».</p> <p>4. П/игры: «Найди флажок», «Добеги до линии».</p> <p>5. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>6. Д/игры: «Один – много», «Большие и маленькие».</p>	<p>у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.).</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя выполняют имитационные движения: рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p>	<p>улице: дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария.</p> <p>2. Конструирование дороги для машин.</p> <p>3. Уточнение правил безопасного поведения во время проведения подвижных игр.</p> <p>4. П/игры: «Мяч в кругу», «Попади в ворота»: уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры.</p> <p>5. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чём повезёшь».</p> <p>6. Наблюдение за движением машин на улице: дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария.</p>
<p>3-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»</p>		
<p>1. «Из бабушкиного сундука» - рассмотреть с детьми поделки бабушек-мастериц, воспитывать уважительное отношение к бабушкиным умелым и трудолюбивым рукам.</p> <p>2. Чтение стихотворения «Моя бабушка» Р. Рождественского: познакомить детей со стихотворением, поговорить с детьми о том, в какие увлекательные игры дети играют с бабушкой дома, воспитывать любовь к бабушкам.</p> <p>3. С/р игры: «Больница», «Семья».</p> <p>4. П/игры: «Догони клубочек», «Зоопарк» - имитация движений животных.</p> <p>5. Д/игры: «Покажи нужную картинку», «Собери картинку».</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик.</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой).</p> <p>4. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку».</p> <p>5. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле)</p> <p>6. С/р игра «Строители».</p>	<p>1. »ПДД – наши лучшие друзья»: закреплять знания правил дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов.</p> <p>2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»</p> <p>5. П/игра Птички и кот».</p>

6. Игры на внимание: «Чем мы это делаем?» 7. С/игра «Приготовим обед».		
4-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»		
1.»Трудиться – всегда пригодиться»: учить понимать назначение произведений искусства, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, восхищение мастерством человеческих рук. 2. С/игры: «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек». 3. П/игры: «Не переползай линию», Найди флажок». 4. Д/игры: «Что лишнее?», «Найди предмет такого же цвета». 5. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка». 6. Игра- соревнование «Кто быстрее построит башенку из 5 кубиков».	1. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 2. Уборка игрушек. 3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя выполняют имитационные движения: рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 4. Д/игры: «Чудесный мешочек», «Назови, как можно больше предметов». 5. П/игра «Доползи до погремушки». 6. «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными» - беседа.	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте. 3. П/игра: «Солнышко и дождик».
Апрель		
1-я неделя «Весна»		
1.Разговоры с детьми о бабушках: выяснить у детей о самочувствии бабушек, учить детей заботливому отношению к бабушкам, уметь спросить их о самочувствии, предложить им помощь. 2. «Порадуем бабушку»: предложить детям приготовить для бабушек подарок-сюрприз, воспитывать любовь к бабушкам, желание их порадовать. 3. С/игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей». 4. П/игры: «Достань до погремушки», «Птички». 5. Инсценировка потешки «Куручка –	1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной. 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд. 6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек. 7. Конструирование горки для кукол и других игрушек	1. «Правила поведения на природе»: познакомить детей с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила. (Тематический словарь в картинках «Я и моя безопасность») 2.Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии). 3. Беседа «Осторожно, дорога!». 4.П/игры: «Мяч в кругу», «Попади в ворота»: уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр.

<p>рябушечка».</p> <p>6. Д/игры: «Сложи пирамидку», «Составь узор».</p> <p>7. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол».</p>		
<p>2-я неделя «Весна»</p>		
<p>1.»Как мы заботимся о бабушках» - рассказы детей: поинтересоваться у детей, кто из них спрашивал о самочувствии бабушек, как дети помогли бабушкам; напомнить детям, что бабушка – самый старший член семьи, что ей нужно помогать.</p> <p>2 Чтение стихов о бабушках: Р. Рождественский «Моя бабушка», «Наша бабушка».</p> <p>3. Выучим стихотворение для бабушки: «Очень бабушку свою, маму мамину люблю. У неё морщинок много и на лбу седая прядь, - Так и хочется потрогать, а потом поцеловать».</p> <p>«Д/ игра «Назови ласково бабушку».</p> <p>4. С/р игра «Семья».</p> <p>5. П/игры: «Где звенит?», «Через ручеёк».</p> <p>6. Д/игры: «Один-много», «От маленького к большому».</p> <p>7. Игры с разноцветными султанчиками на прогулке.</p>	<p>1. Беседа «Я помощник».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки.</p> <p>3. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара).</p> <p>4. Развивающая игра «Разноцветные карандаши»: учить группировать карандаши по цвету, длине.</p> <p>5. Лепка колечек для пирамидки из теста.</p>	<p>1.»Опасные насекомые»: познакомить детей с опасными для человека насекомыми, внешнем виде этих насекомых, особенностями поведения и правилах взаимодействия с ними.</p> <p>2. «Как вести себя при встрече с опасными насекомыми»: познакомить детей с правилами поведения при встрече с опасными насекомыми.</p> <p>3. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении и на участке, быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>4. «Дорожка для зверят» - рисование карандашами.</p> <p>5. Обсуждение ситуации: дети обсыпают песком друг друга на прогулке: уточнить правила безопасного поведения на прогулке.</p>
<p>3-я неделя «Весна»</p>		
<p>1.«С кем ты хочешь жить?» - игровая ситуация: выяснить, с кем хочет жить ребёнок в домике, какие взаимоотношения у него будут с родными, как он будет ласково их называть.</p> <p>2.»Мои друзья в группе и на детской</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?».</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.</p> <p>3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду</p>	<p>1.»Ядовитые растения»: рассказать детям о том, что бывают лекарственные растения, которые приносят пользу человеку, но есть и очень опасные для жизни человека ядовитые растения, показать детям рисунки этих растениях, рассказать, чем опасны для</p>

<p>дворовой площадке» - рассказы детей: выяснить у ребёнка, кто у него друзья, за что он любит своего друга, какие у них совместные игры, занятия.</p> <p>3. С/р игра У куклы Кати день рождения».</p> <p>4. П/игры: «Поезд», «Флажок».</p> <p>5. Инсценировка потешки «Ладушки-ладушки».</p> <p>6. Игровое упражнение «Кто быстрее соберёт пирамидку».</p> <p>7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати.</p>	<p>взрослых).</p> <p>4. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику).</p> <p>5. Игра средней подвижности «Найди предмет».</p>	<p>человека эти растения.</p> <p>2. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке.</p> <p>3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено».</p> <p>4. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».</p>
<p>4-я неделя «Весна»</p>		
<p>1.»Я сам» - индивидуальные беседы с детьми: выяснить у детей, что они дома делают самостоятельно, есть ли дома условия для того, чтобы они выполняли самостоятельно то, что они умеют делать, побуждать детей проявлять самостоятельность и дома, поддерживать заботливое отношение к мамам.</p> <p>2.С/р игра «Едем на автобусе».</p> <p>3. . Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображённого.</p> <p>4. Д/игра «Что изменилось?».</p> <p>5. Составление узоров из мозаики, счётных палочек, крупных пуговиц</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?».</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке.</p> <p>3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной.</p> <p>4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно).</p> <p>5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной.</p>	<p>1.«Не все грибы съедобные»: познакомить детей с правилами, которые следует соблюдать при сборе грибов.</p> <p>2. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых).</p> <p>3. Ознакомление со свойствами воды: беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоёмов, бассейна.</p> <p>4. Игровое упражнение «Паровоз».</p> <p>5. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожным при спуске и подъёме по лестнице, держаться за перила.</p>
<p>Май</p>		
<p>1-я неделя «Лето»</p>		
<p>1.»Моя семья»: выяснить, имеют ли дети представления о семье, о своём месте в ней; называют ли всех членов семьи по именам,</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо</p>

<p>умеют ли ласково обращаться к членам семьи, понимают ли дети свою роль в семье и роль взрослых.</p> <p>2. «Портрет семьи» - рисунки детей о своей семье.</p> <p>3. С/р игра «Едем на поезде».</p> <p>4. Игра-забава «Жмурки»</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?»</p> <p>6. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе»: уточнить знания детей о домашних птицах.</p>	<p>дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.).</p> <p>4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол или других игрушек).</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p>	<p>какие-либо предметы.</p> <p>2. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку».</p> <p>3. П/игры: «Через ручеёк», «Зайка серенький сидит»: уточнить правила коллективного взаимодействия в игре.</p> <p>4. Д/игра «Найди маму для поросёнка (телёнка, жеребёнка).</p>
<p>2-я неделя «Лето»</p>		
<p>1.«Расскажи о своей маме»: рассказы детей о маме.</p> <p>2.»Подарок маме» - рисунки (аппликации) детей для мам, изготовленных самостоятельно.</p> <p>3.»Маму мою очень люблю»: вечер стихов, песенок о маме.</p> <p>4. С/р игра «Детский сад».</p> <p>5. П/игры «Птички в гнёздышках», «»Найди флажок».</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?»</p> <p>7.С/р игра «Накроем стол к обеду».</p> <p>8. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p>	<p>1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада.</p> <p>2.. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста).</p> <p>3. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы.</p> <p>4.. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку.</p> <p>5. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду».</p> <p>6. Выполнение движений в соответствии с текстом потешки «Большие ноги...»</p>	<p>1.»Правила поведения при грозе»: познакомить детей с правилами поведения во время грозы.</p> <p>2. Рисование на тему «Колеса и светофоры».</p> <p>3. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».</p> <p>4. Ознакомление со свойствами твёрдых предметов – беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твёрдые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место.</p> <p>5. П/игры: «Кто тише?», «Прокати мяч».</p> <p>6. С/игра на макете «Дети на улицах посёлка».</p> <p>7. Д/игра «Найди свой цвет»: учить ориентироваться по зрительному ориентиру.</p>
<p>3-я неделя «Лето»</p>		
<p>1.»Мой любимый папа»: рассказы детей о папе.</p> <p>2. «Подарок папе»: рисуем, мастерим для</p>	<p>1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за прохожими</p>	<p>1.»Домашние и дикие животные»: напомнить детям правила безопасного поведения с домашними и дикими животными.</p>

<p>папы. 3. «Буду я, как папа!» - вечер стихов, загадок, песенок о папе, спортивных игр. 4. С/р игра «Встреча с доктором». 5. Игра-забава «Раздувайся пузырь». 6. Музыкальная игра «Что звучит?». 7. Д/игра «Складывание матрёшки».</p>	<p>(дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела). 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. 4. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений. 5. Конструирование любых построек из кирпичиков разной длины.</p>	<p>2.. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала) 3. Дидактическая игра «Можно или нельзя».</p>
4-я неделя «Лето»		
<p>1.«Мои любимые бабушки и дедушки»: рассказы детей. 2.»Вместе с бабушкой, вместе с дедушкой» - развлечение. 3. С/р игра «строители». 4. П/игры: Мой весёлый звонкий мяч», «Найди флажок». 5. Инсценирование потешки «Ай, качи-качи-качи». 6. Д/игра «Цветные карандаши» - дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка. 7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию). 3. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний. 4. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут и цыпят с собой зовут: _Ко-ко-ко да ко-ко-ко, не ходите далеко.</p>	<p>1. «Купание в водоёмах»: познакомить детей с правилами безопасного поведения на воде. 2. Составление рассказа на тему «Мы идём по посёлку». 4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям. 5. П/игры «Кто тише», «Прокати мяч».</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы

использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых.

Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

ФЭМП, сенсорное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	Ознакомление с природой
СЕНТЯБРЬ		
1-я неделя «До свидания лето, здравствуй детский сад»		
<p>“Цветовое лото», «Сложи узор» «Угадай по форме», «Найди похожую фигуру»: Найди предмет, Поиграем в прятки, Кто где живёт?, «Большой, маленький»: Найди одинаковые предметы, «Построй дома, сравни их по высоте. «Игрушки. «Медведь и пчелки», «Самолёты», «Поезд» - составление групп предметов, пользование словами: много, мало, один. «Чья дорожка длиннее?» «Шарики и кубики». «В какой руке?» «День, ночь».</p>	<p>«Кто заботится о детях в детском саду» - знакомство с профессиями сотрудников детского сада. «Как можно играть в игрушки» - беседа. «В группе должен быть порядок» -беседа «Расскажем Чебурашке, как вести себя в детском саду». Дидактические игры: «Комната для кукол», «В нашем доме», «Посуда для кукол», «Каждой игрушке своё место», «О чём рассказала игрушка», «Назови предметы мебели групповой комнаты», «Что для чего?», «Что изменилось». «Как вас зовут?»: упражнять слуховой анализатор, правильно и отчётливо называть своё имя. «Как зовут моего друга?»: упражнять детей в отчётливом назывании имени друзей.</p>	<p>Наблюдения: «У цветочной клумбы», «Большая лейка» (за работой дворника), «Знакомство с берёзой, с частями берёзы», «Дует ветер». За лужами после дождя». Экологические игры: «Четыре времени года. Лето»: «Рассмотри и расскажи», «Где это случилось?», «Вспомни цвета лета», «Живое – неживое». Лото «Малышам», «Времена года (игра-пазл), , Времена года (познавательная игра-лото). Работа с серией картинок «Лето», «Осень»: «Разложи картинки по временам года», «Найди сходства и отличия», «Определи цвет», «Похожие признаки».</p>
2-я неделя «Овощи, фрукты»		
<p>«Прыг – скок!», «Цвета и формы», «Геометрическая мозаика», «На что это похоже?» «Закрой двери в домиках», «Широкий – узкий». «Что где стоит?» - ориентировка в пространстве. «Овощи, фрукты», Разноцветные шарики» -</p>	<p>Знакомство с магазином «Овощи, фрукты». «В овощном магазине» - ролевая игра. «Фруктовый рай» - в магазине фруктов, знакомство с профессией продавца. «Где можно купить овощи и фрукты?» - рассказ воспитателя об овощном рынке посёлка. «О здоровой пище».</p>	<p>Наблюдения: «Где что растёт», «Мы поможем» - закрепление знаний об овощах и фруктах. «Берёза – живая, её надо беречь», «Чем берёза отличается от ели», «Берёза и ель – подружки», «Насекомые», «Знакомство с корнеплодами картофеля и моркови». Экологические игры: «Овощи и фрукты», Работа с макетами: «Устроим огород и сад»,</p>

<p>составление множества из отдельных элементов и выделение элемента из множества. «Кот и мыши», «Медведь и пчёлы» - нахождение одного и много предметов в специально созданной обстановке. «Подберём шнурки для куклы» - сравнение предметов по длине. «Прокати мяч в ворота» - сравнение предметов по ширине. «Чудесный мешочек» - совершенствование умения различать и называть объёмные фигуры на основе осязательно-двигательного обследования. «Сделай, как я» - закрепление умения ориентироваться в расположении частей собственного тела.</p>	<p>«Весёлые овощи» - развлечение.</p>	<p>«Посмотри и назови», «Что растёт в саду», «Что растёт на огороде?», «С какой ветки эти детки?», «С какой грядки этот овощ?», «Что лишнее?». Овощи и фрукты (муляжи): «Чудесный мешочек», «Секреты в кастрюле», «Определи по вкусу. Лото «Малышам»: «Парочки», «Определи группу», «Лото», «Что лишнее?», «Что изменилось?». «Что есть что?». «Овощи, фрукты» (развивающее лото). Домино «Фрукты, ягоды, грибы». Лото «Растения».</p>
<p>3-я неделя «Золотая осень»</p>		
<p>«Спрячь зайку». «Радужные зонтики» - закрепление знаний основных цветов. «Геометрическое лото»: «Где живёт фигура?», «Магазин», «Найди фигуру» - закрепление знаний о геометрических фигурах. «Матрёшки»: «Построй по росту», «Найди место для матрёшки» - упорядочивание предметов по величине. «Осенние листочки», «Цветы»- составление множества из отдельных элементов и выделение элемента из множества. «Зоопарк» - нахождение одного и много предметов в специально созданной обстановке.</p>	<p>«Чистые дорожки» - наблюдения за работой дворника. «Что необходимо для дворника» - знакомство с орудиями труда дворника. Целевая прогулка по территории детского сада.</p>	<p>Наблюдения: «Кто играет листочками?», «Ветер – это хорошо или плохо?», «Куда делись насекомые?», «Почему насекомые осенью прячутся?», «Почему птиц стало меньше?», «Знакомство с помидором, огурцом, капустой», «Знакомство с фруктами». Экологические игры: «Четыре времени года. Осень»: «Рассмотри и расскажи», «Где это случилось?», «Вспомни цвета осени», «Живое – неживое». «Времена года (для самых маленьких): «Найди такую же картинку», Лото-викторина «Времена года», Лото по памяти «Времена года», «Чего не хватает?», «Живое</p>

<p>«Перепрыгнем через ручеёк», «Прокати мяч в ворота» - сравнение предметов по ширине. «Собираем бусы» - различение объёмных фигур.</p>		<p>– неживое». «Овощное лото»: Игра с загадками про овощи», «Парочки», «Что лишнее?», «Слева, справа, сверху, внизу», «Что изменилось?»</p>
<p>4-я неделя «Золотая осень»</p>		
<p>«Подбери себе товарищей», «Разноцветные листья», «Осенние цветы» - сопоставление и обобщение предметов по цвету. «Геометрическое лото»: «Найди предмет такой формы», «Я вижу», «Что общее?», «Найди фигуры». «Разберём и соберём» (пирамидки, матрёшки, мисочки, стаканчики-вкладыши) – сравнение предметов по величине. «Найдём листочки (грибочки, цветочки)»: нахождение одного и много предметов. «Определи, у кого больше»- сравнение двух равных и неравных групп предметов. «Где что находится» - закрепление умения ориентироваться относительно себя.</p>	<p>Рассматривание группового участка. Рассматривание иллюстраций с изображением продавца, дворника, повара, составление кратких рассказов о профессиях.</p>	<p>Наблюдения: «Тополь. Наблюдение за листопадом», «Что изменилось у берёзки?», «Осень», «Дождь», «Водоём – рассматривание картинки». Экологические игры: «Во саду ли в огороде»: «Помоги медвежонку», «Из чего приготовлен суп (компот) для Мишутки?», «Угадай, что это?», «Что унёс Мишутка на обед?», «Что мы сегодня приготовим?», «Что лишнее?». Лото «Растения»: «Лото», «Что лишнее?», «Что изменилось?», «Определи группу». «Овощи в корзинке»: «Посмотри и назови», «Загадки». «Что где растёт?» - игра-шнуровка.</p>
<p>ОКТАБРЬ</p>		
<p>1-я неделя «Я и моя семья»</p>		
<p>«Подбери по цвету», «Лети, голубок!» - закрепление представлений о 6 цветах. «Волшебные фигуры»: «Подбери предметы», «Что изменилось?», «Подбери предметы с геометрическими фигурами одного цвета» - закрепление знаний геометрических фигур, основных цветов. «Где что находится» - закрепление умения ориентироваться относительно себя. «Куда закатился мяч?»: закрепление умения</p>	<p>«Моя семья» - рассматривание фотографий членов семьи. «Узнай и назови»: узнавать на фотографиях своих родных. «Взаимная забота и помощь в семье» - рассматривание иллюстраций тематического словаря в картинках. «Уютный домик»: знакомить детей с различными группами предметов: посудой, мебелью, одеждой, обувью, игрушками.</p>	<p>Наблюдения: «Деревья нашего участка», «С какого дерева лист?», «Гости нашего участка», «Наблюдение за погодными явлениями», «Перелётные птицы». Экологические игры: Лото «Растения»: «Лото», «Что лишнее?», «Что изменилось?», «Определи группу». «Четыре времени года. Осень»: «Рассмотри и расскажи», «Где это случилось?», «Вспомни цвета осени», «Живое – неживое». «Времена года (для</p>

<p>понимать и использовать в речи предлоги, выражающие пространственные отношения.</p>	<p>«В нашем доме»: учить подбирать определённую группу предметов по словесному описанию.</p>	<p>самых маленьких): «Найди такую же картинку», Лото-викторина «Времена года», Лото по памяти «Времена года», «Чего не хватает?», «Живое – неживое».</p>
<p>2-я неделя «Я и моя семья»</p>		
<p>«Разноцветные обручи», «Цветные султанчики»: подбор предметов по слову, обозначающему цвет. «Найди пару», «Фигуры и цвета»: закрепление знаний цветов и геометрических фигур. «Найди столько же», «В каком ряду больше»: знакомить детей с приёмами наложения и приложения. «Построим башенки» - сравнение предметов по высоте.</p>	<p>«Узнай, кто на фотографии?»: упражнять детей в назывании людей ближайшего окружения. «Узнай свою маму»: развивать слуховой анализатор и речь дошкольников. «Мой любимый папа»: упражнять детей в составлении маленьких описательных рассказов о своём папе. «Умный паровозик»: продолжать учить детей называть предметы одежды и обуви. «Раздели предметы на группы»: развивать умение детей составлять группы предметов по известным признакам. «Мебельный магазин»: уточнить знания о предметах мебели. «Комната для Кати»: расширять представления детей о предметах мебели, их назначении.</p>	<p>Наблюдения: «Знакомство с голубем», «Знакомство с воробьём», «Сравнение голубя и воробья», «Осенние листья», «Листопад», Наблюдения за облаками. Экологические игры: Овощи и фрукты (муляжи): «Чудесный мешочек», «Секреты в кастрюле», «Определи по вкусу. Работа с серией картинок «Лето», «Осень»: «Разложи картинки по временам года», «Найди сходства и отличия», «Определи цвет», «Похожие признаки».</p>
<p>3-я неделя «Мой дом, мой посёлок»</p>		
<p>«Полосатые коврики», «Что понравилось возьми, принеси и назови» - практическое применение знаний, полученных ранее, сравнение по цвету. «Найди фигуры (по цвету, форме, размеру толщине) – «Логические блоки Дьенеша». В каком ряду больше домов (деревьев, кустов, ёлочек, грибов) – знакомить с приёмами наложения и приложения.</p>	<p>«Мой родной посёлок»: подвести детей к пониманию того, что все они живут в одном посёлке и посёлок этот – Зимовники, всех, кто живёт в посёлке называют зимовниковцами. Рассматривание домов, которые видны с территории детского сада во время прогулки. Рассматривание иллюстраций с достопримечательностями посёлка.</p>	<p>Наблюдения: «Какое сейчас время года?», «Где растут деревья?», «Что такое лес?», «Знакомство с комнатным растением», «Наблюдение за небом, облаками». Игры: Работа по плакату «Фрукты, ягоды», Работа с наглядно-дидактическими пособиями: Деревья», «Цветы», «Грибы и ягоды»: «Посмотри назови», «Где что растёт?», «Найди по описанию».</p>

<p>«Приходите на лужок!» - сравнение предметов по величине. «Куда закатился шарик?»: закрепление умения понимать и использовать в речи предлоги, выражающие пространственные отношения.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций улиц родного посёлка. Целевая прогулка по близлежащей улице. «Мой домашний адрес»: выяснить знание детьми своего домашнего адреса.</p>	
<p>4-я неделя «Мой дом, мой посёлок»</p>		
<p>«Много-мало-один», «Достань из мешочка» - составление множества из отдельных элементов, выделение элемента из множества. Кто больше построил домов?», «В каком ряду больше?» - знакомить с приёмами наложения и приложения. «Какой фигуры не стало?», «Составляем узор» - различать и называть плоские фигуры.</p>	<p>«Как мы провели выходные дни?» (беседа): помочь детям рассказать, как они провели выходные дни, где были, что интересного видели. «Улицы нашего посёлка» (беседа): выяснить, помнят ли дети свои домашние адреса, напомнить, что в посёлке много улиц, у каждой своё название. «Как украсить наш посёлок» (беседа): вызвать желание и дома украсить свою улицу, где они живут растениями. «Улица посёлка» (игры со строительным материалом): помочь детям построить улицу посёлка, украсить постройку деревьями, кустарниками, флажками.</p>	<p>Наблюдения: «Знакомство с елью», «Рассматривание ели», «Сказка о ветерке», «Листопад», «Осенний дождь». Игры: «Где что растёт?», Работа с серией картинок «Лето», «Осень»: «Разложи картинки по временам года», «Найди сходства и отличия», «Определи цвет», «Похожие признаки». «Картинки-загадки», «Овощи в корзинке», «Ягоды в лукошке», «Что есть что?»</p>
<p>НОЯБРЬ</p>		
<p>1-я неделя «Домашние животные»</p>		
<p>«Котята и щенята», «Цыплята и утята» - «Разноцветные клубочки для котят», «Шарики для щенят» - составление множества из отдельных элементов и выделение элемента из множества. «Перепрыгнем через ручеёк» - сравнение предметов по ширине. «Чья дорожка длиннее?», «Сравни ленточки» - сравнение по длине. «Раз, два, три, ищи!» - выбирать предмет</p>	<p>«Кто заботится о домашних животных и птицах дома?» (беседа): уточнить знания детей о том, что взрослые заботятся о домашних животных: кормят их, поят, строят для них помещения, следят за чистотой в этих помещениях. «Назови орудия труда»: закрепить названия инструментов, необходимых для ухода за животными дома. Рассматривание иллюстраций с видами труда</p>	<p>Наблюдения: «Ласковый щенок Тишка», «Котёнок Васька», «Знакомство с лошастью и жеребёнком», «Беседа о ели», «Птицы нашего участка», «Что нам осень подарила?», «Знакомство с куриным семейством». Игры: «Домашние животные» - развивающий плакат: «Посмотри и назови», «Что изменилось?», «Помоги малышам найти своих мам». «На бабушкином дворе»- макет: «Кто где</p>

заданной величины. «Раздели на группы» - формировать группы предметов по цвету, форме, величине («Логические блоки Дьенеша»)	взрослых по уходу за домашними животными и птицами: развитие связной речи детей.	живёт?», «Кто как разговаривает?», «Прокати лошадку», «Найди животное (птицу)», «Кто в гости пришёл?», «Чей малыш?», «Где моя мама?», «Домашние животные» (самым маленьким): «Угадай-ка!», «Загадки», «Что изменилось?».
2-я неделя «Домашние животные»		
«Игра в поручения», «Разноцветные поляны» - закрепление знаний основных цветов. «Составь картинку», «Отгадай, что в мешочке?» - закрепление знаний геометрических фигур плоских и объёмных. «Кот и мыши», «В каком ряду больше утят (цыплят, петушков)?» «Прокатим мяч в ворота» - сравнение предметов по ширине. «Найди фигуру по описанию» - нахождение предметов по признакам: цвету, форме, величине.	«Профессии села» (рассматривание картин, знакомящий детей с сельскими профессиями): расширить знания детей о профессиях людей, живущих в селе: механизатор, овощевод, комбайнёр, животновод, птичница, дать представление о том, что люди села выращивают овощи, зерно, животных, птиц. «Что кому нужно для работы?»: уточнить знания детей об орудиях труда людей разных профессий.	Наблюдения: «Знакомство с коровой и телёнком», «Знакомство с козой и козлёнком», «Наблюдение за погодой», «Деревья», «Сказка о крылатке». Игры: «Кто чей малыш? – лото; «Рассказы о животных», «Загадочные животные», «Животные и птицы: как говорят, что едят»; «Домашние животные»: «Найди половинки», «Загадки». Домино для малышек», «Где чей дом?».
3-я неделя «Дикие животные»		
«Зоопарк», «Поезд» - составление групп предметов, использование слов: много, мало, один. «Угостим зверей», «Рассели зверей в домики» - знакомить с приёмами наложения и приложения. «Найди такое же колечко», «Подарим игрушки Мишке и Мишутке»: сравнение предметов по величине и цвету. «Волшебные дорожки», «Составляем узор» - совершенствование умения различать и называть плоские фигуры.	«Кто заботится о диких животных леса?»: познакомить детей с профессией лесника, рассказать о его трудовых действиях. Рассматривание картин о профессии лесника. «Что необходимо для лесника?»: уточнить знания детей об орудиях труда лесника.	Наблюдения: «Заяц и волк – лесные жители», «Рыжая хозяйка», «Деревья осенью», «Ёж и польза, которую он приносит», «Подготовка животных к зиме», «Хмурая осень». Игры: «Лесные звери» (лото); Домино для малышек», «Весёлые зверята», «Узнай, кто это?»; «Животные и птицы», «Угадай животных».
4-я неделя «Дикие животные»		
«Живое домино», «Назови цвет!» - сравнение	«Кто работает в зоопарке?»: познакомить	Наблюдения: «Как белочка готовится к

<p>предметов по цвету, название цвета предметов. «Что катится», «Сложи картинку» (логические блоки Дьенеша) – развитие восприятия цвета, формы, величины. «Расставь игрушки» - ориентировка в пространстве относительно себя. «Лягушата на листочках», «Белочки и орешки» - знакомить с приёмами наложения и приложения «Посмотри и назови количество» - умение различать количество предметов: много-один, один-много, мало, ни одного.</p>	<p>детей с профессиями людей, работающих в зоопарке, (работчие по уходу за животными, ветеринары), с их трудовыми действиями, орудиями труда. «В зоопарке» - рассматривание иллюстраций: расширение знаний о работниках зоопарка, зверях, живущих в зоопарке. «Строим зоопарк» (строительная игра).</p>	<p>зиме», «Знакомство с диким зверем. Медведь», «Как медведь и ёж готовятся к зиме», «Наблюдения за погодными условиями», «Кормушка. Наши пернатые друзья». Игры: «Рассказы о животных», «Загадочные животные», «Эти забавные животные» - звуковой плакат: «Посмотри и назови», «Кто как разговаривает?», «Угадай-ка!». «Дикие животные»- (наглядно-дидактическое пособие): «Угадай по описанию», «Кто где живёт?», Чей это малыш?».</p>
<p>ДЕКАБРЬ</p>		
<p>1-я неделя «В гостях у сказки»</p>		
<p>«Теремок», «Зимовье зверей»: составление множества из отдельных элементов и выделение элемента из множества. «Курочки и лиса», «Зайчики и волк», «Подари другу столько же» - сравнение групп предметов, использование слов: столько – сколько, поровну». «Где спрятался Жихарка?» - закрепление умения понимать и использовать в речи предлоги пространственного значения. «Закрой окошко» - развитие восприятия формы. («Логический куб»).</p>	<p>«Устроим комнату трёх медведей»: уточнить знания о предметах мебели. «Поможем Жихарке накрыть на стол»: уточнение знаний предметов посуды. «В магазине игрушек»: закрепить представления детей о профессии продавца, уточнить знания об игрушках, их разновидностях.</p>	<p>Наблюдения: «Сказка «Первый снег», «Как рождаются снежинки», «Знакомство с диким животным. Лиса», «Наблюдения за погодой и работа с календарём погоды». Игры: «Путешествие с Курочкой Рябой по экологической тропе»; «Кто или что (сказочный персонаж) прячется под снегом?»; «В какой сказке мы живём?».</p>
<p>2-я неделя «В гостях у сказки»</p>		
<p>«Игрушки для Колобка» - закрепление знаний геометрических форм. «Клад кота Леопольда» - различение геометрических фигур по одному, двум признакам. («Логические блоки Дьенеша»). «Цветик – семицветик», «Радужные зонтики»</p>	<p>«В избушке бабы Яги»: рассказать детям об эволюции печи от печи бабы Яги до современных газовых, электрических плит, духовых шкафов. «В горнице»: познакомить детей с горницей, её убранством.</p>	<p>Наблюдения: «Где спит медведь?», «Где спит ёж?», «Кто прилетает на кормушку?», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды», «Зима – это хорошо или плохо?» Игры: «Кто в теремочке живёт?», «Зимовье</p>

<p>- закрепление знаний цветов спектра. «Няни для глупого мышонка» - составление множества из отдельных элементов и выделение элемента из множества. «Пирожки для Машиных подруг сравнение групп предметов, использование слов: столько – сколько, поровну»».</p>	<p>«Что за чай без самовара?»): познакомить детей с самоваром, обычаем русского народа угощать гостей чаем, сладостями. «Из бабушкиного сундука»: вызвать интерес детей к русскому костюму, его элементам, знакомить детей с профессией швеи, орудиями труда швеи.</p>	<p>зверей», «Отгадай загадку», Назови героев сказки (животных, птиц).</p>
<p>3-я неделя «Новогодний праздник»</p>		
<p>«Разноцветные ёлочные шары» - закрепление знаний основных цветов, совершенствование умения составлять множество из отдельных элементов и выделять элементы из множества; умения сравнивать предметы по величине. «Новогодние бусы»: совершенствование умения различать и называть предметы разной формы. «Где что находится»: совершенствование умения ориентироваться в пространстве относительно себя.</p>	<p>«Кто такой артист?» - знакомство с профессией артиста. «Игрушки готовятся к новомуднему празднику» - совместная деятельность воспитателя с детьми по украшению группы к новомуднему празднику. «Где можно купить ёлку к празднику?» - уточнить трудовые действия продавца магазина «Игрушки». «Концерт для игрушек» - игра с использованием музыкальных инструментов</p>	<p>Наблюдения: «Что есть у ели?», «Поможем ёлке – она живая», «Сравнение живой и игрушечной ёлки», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды», «Почему зимой идёт снег?» Игры: «Устроим зверушкам праздник ёлки», «Кто пришёл на новогодний праздник в лесу», «На бабушкином дворе новогодний праздник».</p>
<p>4-я неделя «Новогодний праздник»</p>		
<p>«Ёлочные флажки»: закрепление знаний основных цветов, совершенствование умения составлять множество из отдельных элементов и выделять элементы из множества; умения сравнивать предметы по величине, форме. «Расставим игрушки»: совершенствование умения ориентироваться в пространстве относительно себя. «Новогодние гирлянды»: совершенствование умения сравнивать предметы по длине.</p>	<p>«Готовим для игрушек праздничное угощение» - совместная деятельность педагога с детьми (лепка из солёного теста). «Накроем для гостей игрушек праздничный стол»: уточнить знания предметов посуды и предметов еды. «Игрушки готовятся к празднику»: знакомить детей с предметами праздничной одежды. «Устроим праздничный концерт для игрушек»: дети читают стихи, поют песни, играют в игры с игрушками.</p>	<p>Наблюдения: «Деревья зимой спят», «Для чего нужен снег?», «Укутаем ёлку снегом», «Зимняя берёза», «Зимняя ель», «Снежинки». Игры: «Кто дружит с ёлочкой в лесу?», «Новый год в зоопарке для зверей», «Зоопарк» (лото).</p>
<p>ЯНВАРЬ</p>		

1-я неделя «Зима»		
<p>«Ёлочки и снеговики», «Снеговики и снегири», «Подбери снеговикам ёлочки»: сравнение предметов по высоте.</p> <p>«Большой, средний, маленький»: сравнение предметов по величине.</p> <p>«Докатим до ворот снежный ком»: умение различать и называть объёмные фигуры.</p> <p>«Кто дальше бросит снежок?»: закрепление умения ориентироваться в пространстве относительно себя.</p>	<p>«Зимние виды спорта» - рассматривание иллюстраций с видами зимнего спорта.</p> <p>Спортивный инвентарь для зимних видов спорта – помочь детям запомнить названия, активизировать словарь детей.</p> <p>«Кому что нужно?» (игра): закрепить названия видов зимнего спорта и названия необходимого для каждого вида спорта оборудования.</p> <p>«Назови вид спорта»: закрепить название видов спорта, умение узнавать их по картинке.</p> <p>«Угадай вид спорта по показу»: закреплять умение выполнять движения, характерные для некоторых видов спорта, узнавать их по показу.</p>	<p>Наблюдения: «Рассматривание зимней берёзы и зимней ели», «Знакомство с плодами ели – шишками», «Красота зимней ели», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды», «Какой бывает снег?».</p> <p>Игры: «Четыре времени года. Зима»: «Рассмотри и расскажи», «Где это случилось?», «Вспомни цвета зимы», «Живое – неживое». «Времена года (лото «Малышам»): «Мои занятия», «Логические карты», «Что лишнее?», «Что изменилось?».</p>
2-я неделя «Зима»		
<p>«Спрячь мышек в норки»: сравнение предметов по ширине.</p> <p>«Найди такую же снежинку»: сравнение предметов по величине и по форме.</p> <p>«Чудесный мешочек»: совершенствование умения различать и называть объёмные фигуры.</p> <p>«Сделай, как я»: закрепление умения ориентироваться в расположении частей собственного тела.</p>	<p>«Коляда, коляда» - знакомить детей с праздником Рождества, обычаем колядования, ряжения. Помочь детям понять, что праздники – часть истории великого русского народа.</p> <p>Наблюдение за работой дворника в зимний период: знакомство с трудовыми действиями дворника, с инвентарём, которым пользуется дворник при уборке снега.</p> <p>«Кто убирает снег в городе?»: познакомить детей со снегоуборочными машинами, работой водителей, рассказать детям о пользе для человека снегоуборочных машин, о том, что машины облегчают труд человека.</p>	<p>Наблюдения: «Как звери живут в лесу зимой?», «С кем дружит ель?», «Что может нанести вред ёлочке, и как ей помочь?», «Чем настоящая ель отличается от искусственной?», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды»</p> <p>Игры: «Четыре времени года. Зима»: «Рассмотри и расскажи», «Где это случилось?», «Вспомни цвета зимы», «Живое – неживое». «Времена года (лото «Малышам»): «Мои занятия», «Логические карты», «Что лишнее?», «Что изменилось?».</p>
3-я неделя «Зима»		
<p>«Снеговики и морковки», «Снеговики и</p>	<p>«Зима в лесу»: рассказ воспитателя о</p>	<p>Наблюдения: «Наблюдение снегопада из</p>

<p>ведёрки»: знакомство с приёмами наложения и приложения. «Чья дорожка длиннее? (шире?)»: сравнение предметов по длине, по ширине. «Волшебные дорожки»: совершенствование умения различать и называть плоские фигуры. «В какой руке снежинка?»: закрепление умения ориентироваться в расположении частей собственного тела.</p>	<p>трудовых действиях лесника зимой в лесу, о том, чем пользуется лесник, оказывая помощь лесным зверям. «Зима в зоопарке»: рассказать детям о труде работников зоопарка в зимний период. «Если ты заболел»: закрепить знания трудовых действий врача. «Что кому нужно для работы»: уточнение знаний инвентаря, необходимого для работы людей разных профессий.</p>	<p>окна», «Снегопад – это хорошо или плохо?», «Зимнее солнце», «Облака зимой», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды». Игры: «Времена года (игра-пазл); «Времена года (познавательная игра-лото); «Времена года» (для самых маленьких): «Найди такую же картинку», «Лото-викторина», «Лото по памяти», «Чего не хватает?», «Живое – неживое».</p>
<p>4-я неделя «Зима»</p>		
<p>«Найдём игрушки»: совершенствование умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке. «Снегири и ёлочки», «Воробушки и снежки»: Знакомство с приёмами наложения и приложения. «Прокатим снежный ком в ворота»: сравнение предметов по величине и по ширине. «Найди пару»: совершенствование умения различать и называть плоские фигуры. «Куда закатился снежный ком?»: закрепление умения понимать и использовать в речи предлоги, выражающие пространственные отношения.</p>	<p>«Небезопасные зимние забавы»: рассматривание иллюстраций тематического словаря в картинках. «Наш посёлок зимой»: уточнить знания детей о жизни людей посёлка в зимний период, о профессиях учителей, воспитателей, продавцов, врачей, парикмахеров. «Позаботимся о домашних животных и птицах в зимний период»- рассматривание иллюстраций о работе животноводов в зимний период, уточнить знания названия необходимого инвентаря для труда людей. «Как человек заботится о растениях зимой?» - рассказ воспитателя.</p>	<p>Наблюдения: «Кто прилетает на кормушку зимой?», «Чьи следы?», «Морозный, солнечный денёк», «Кролик серенький, заяка беленький», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды». Игры: «Зимой в лесу», «На бабушкином дворе зимой», «Зима в картинках», «Составь рассказ по картинке» (Зима).</p>
<p>ФЕВРАЛЬ</p>		
<p>1-я неделя «Транспорт»</p>		
<p>«Машины и гаражи», «Расставим самолёты на аэродроме», «В каком ряду больше машин»: знакомство с приёмами наложения и приложения. «Подбери гаражи для машин»: сравнение</p>	<p>«Едим, плавём, летим»: знакомить детей с разными видами транспорта, с их назначением. «Умные машины» - познакомить детей с различными видами машин.</p>	<p>Наблюдения: «Как снег становится водой», «Вода льётся из крана», «Вода холодная и горячая», «Как птицы ведут себя зимой», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды».</p>

<p>предметов по величине и по ширине. «Составляем узор»: совершенствование умения различать и называть плоские фигуры. «Где что находится?»: закрепление умения ориентироваться в пространстве относительно себя.</p>	<p>«Мы едем, едем, едем»: учить выбирать разный вид транспорта для перевозки вещей, для движения по городу, знакомить с профессией водителя. «Мы шофёры», «Путешествие на автобусе», «Поезд», «Автомобили», «Воробушки и автомобиль» - подвижные игры. «Машина», «Поезд», «Корабль», «Автобус» - строительные игры. Сбор игрушек с помощью грузовых машин»: развивать сильные трудовые навыки, активизировать словарь по теме. «Что нужно водителю для работы?»: уточнить знание необходимых инструментов для работы водителя.</p>	<p>Игры: «Узнай дерево по описанию», «Чьи следы на снегу?», «Помоги Незнайке», «В деревне зимой»; «Птицы города зимой».</p>
<p>2-я неделя «Безопасность»</p>		
<p>«Чья дорожка длиннее (шире)?»: сравнение предметов по длине, ширине. «Подарим транспорт Мишке и мишутке»: сравнение предметов по величине. «Подбери ключик к замочку»: совершенствование умения различать и называть плоские фигуры. «Где что находится?»: закрепление умения ориентироваться в пространстве относительно себя.</p>	<p>«Опасные предметы»: сформировать представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить соблюдать правила безопасного обращения с предметами. «Опасные ситуации дома и во дворе»: рассматривание иллюстраций тематического словаря в картинках «Я и моя безопасность». «Если ты остался один дома», «Если ты потерялся»: разыгрывание ситуаций. «Осторожно! Электроприборы»: рассматривание иллюстраций тематического словаря в картинках. «О правилах пожарной безопасности»: рассказ воспитателя с использованием иллюстраций. Знакомство с профессиями полицейского, пожарника.</p>	<p>Наблюдения: «Рассматривание птичьих следов», «Какое сейчас время года?», «Как птицы и звери спасаются зимой», «Сравнение деревьев и кустарников», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды». Игры: «Разложи картинки по временам года», «Найди сходства и отличия», «Определи цвет времени года», «Что лишнее?», «Мои занятия», «Логические карты».</p>

3-я неделя «День защитника Отечества»		
<p>«Самолёты и лётчики», «Катера и моряки», «Вертолёт» («Корабли»): совершенствование умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке.</p> <p>«Найди такой же корабль»: сравнение предметов по величине.</p> <p>«Куда закатился грузовик?»: закрепление умения понимать и использовать в речи предлоги, выражающие пространственные отношения.</p>	<p>«Рода войск»: познакомить детей с разными родами войск армии.</p> <p>«Кто такие защитники Отечества?»: познакомить детей с военными профессиями.</p> <p>«Профессии»: настольно-печатная игра: знакомить детей с военными профессиями.</p> <p>«Готовимся стать защитниками Родины» - спортивное развлечение.</p>	<p>Наблюдения: «Знакомство с туей», «Сравнение туи и ели», «Сравнение туи и берёзы», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды», «Животные зимой. Ёж».</p> <p>Игры: «Похожие признаки», «Лесные звери» (лото), «Домашние животные и птицы», «Найди по описанию», «Парочки. Птицы», «Где чей дом?».</p>
4-я неделя «8 Марта»		
<p>«Помоги маме собрать посуду»: совершенствовать умение составлять множество из отдельных элементов.</p> <p>«Подберём шарфики для кукол сестрёнки»: сравнение предметов по длине и ширине.</p> <p>«Поможем Маше-растеряше собраться на прогулку»: закрепление умения ориентироваться в частях собственного тела.</p>	<p>«8 Марта – женский день»: рассказ воспитателя о празднике 8 Марта.</p> <p>«Мамы разные нужны, мамы разные важны»: знакомить детей с наиболее распространёнными профессиями женщин.</p> <p>«Где работает моя мама?»: рассказы детей.</p> <p>«Моя любимая бабушка»: рассказы детей о бабушках, о том, чем заняты бабушки дома или на работе.</p> <p>«Нет милее дружка, чем родная матушка» (игра-занятие): воспитывать любовь к маме, уважение к её труду, желание порадовать маму и не огорчать её.</p> <p>«Едет Масленица дорогая»: познакомить детей с праздником Масленицы, вызвать желание участвовать в его проведении</p>	<p>Наблюдения: «Зима», «Подарки матушки зимы», «Разноцветные льдинки», «Как лёд превращается в воду», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды».</p> <p>Игры: «Узнай, кто это?», «Домашние и дикие животные и птицы» (домино), «Где чей дом?», «Зима в лесу», «Зима в деревне».</p>
МАРТ		
1-я неделя «8 Марта»		
<p>«Помоги маме собрать одежду»: совершенствовать умение составлять множество из отдельных элементов.</p>	<p>«Узнай, кто на фотографии?», «Узнай свою маму»: упражнять детей в назывании людей близкого окружения, воспитывать внимание,</p>	<p>Наблюдения: «Вода – друг человека», «Разноцветная вода», «Пернатые друзья», «Солнышко прогревает», «Жизнь под снегом»</p>

<p>«В каком ряду больше?», «Поставим цветы в вазу»: знакомить с приёмами наложения и приложения.</p> <p>«Подберём платья для кукол сестрёнки»: сравнение предметов по величине.</p> <p>«Сделай, как я»: закрепление умения ориентироваться в частях собственного тела.</p>	<p>память, дружеские отношения.</p> <p>«Готовим для мамы подарки»: побуждать детей подготовить подарок для мам, бабушек, воспитывать любовь и уважение к самым близким людям.</p> <p>«Песни и стихи для мам и бабушек» - разучивание с детьми песенок, стихов, игр-инсценировок.</p>	<p>продолжается», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды».</p> <p>Игры: «Четыре времени года. Весна»: «Рассмотри и расскажи», «Где это случилось?», «Вспомни цвета весны», «Живое – неживое». «Времена года» - игра – пазл; «Времена года (познавательная игра-лото).</p>
2-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»		
<p>«Дымковские птицы»: совершенствовать умение составлять множество из отдельных элементов.</p> <p>«В каком ряду больше?», «Дымковские лошадки и гусары»: знакомство с приёмами наложения и приложения.</p> <p>«Филимоновские свистульки»: сравнение предметов по величине.</p> <p>«Сделай, как я»: закрепление умения ориентироваться в частях собственного тела.</p>	<p>«Здравствуй, солнышко-колокольшко»: способствовать открытию словесного искусства (ритмического склада речи, звучных ритмов и рифм, выразительности интонации потешек, закличек, стихов).</p> <p>Пробуждать интерес к природе, первым весенним признакам.</p> <p>«Филимоновские свистульки»: знакомить детей с народными игрушками.</p>	<p>Наблюдения: «Весна», «Что происходит со снегом весной?», «Сосулька. Что такое сосулька и как она появилась?», «Весеннее солнышко», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды».</p> <p>Игры: «Времена года» (лото малышам): «Времена года (лото), «Мои занятия весной (лото), «Логические карты», «Что лишнее?», «Что изменилось?».</p>
3-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»		
<p>«Дымковские барашки и лошадки», «На птичьем дворе», «Барышни и крестьянка»: совершенствование умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке.</p> <p>«Найди такого же индюка»: сравнение предметов по величине.</p> <p>«Куда спряталась уточка?»: закрепление умения понимать и использовать в речи предлоги, выражающие пространственные отношения.</p>	<p>«Жаворонки, прилетите»: познакомить с праздником прилёта птиц – Сороками.</p> <p>Побуждать активно исполнять заклички, развивать умение испытывать радость от игр со звуками, словами.</p> <p>«Дымковские расписные»: познакомить детей с народной игрушкой, учить чувствовать гармонию и красоту, выразительность образов. Воспитывать бережное отношение к глиняным игрушкам.</p>	<p>Наблюдения: «Какое время года наступило?», «Знакомство с грачом», «Сравнение грача и вороны», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды», «Птицы весной».</p> <p>Игры: «Посмотри и назови», «Что изменилось?», «Помоги малышам найти своих мам»; «Кто это?», «Где чей дом?».</p>
4-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»		
<p>«Лошадки и барашки», «Матрёшки»: знакомство с приёмами наложения и</p>	<p>«Приди, весна, с радостью»: развивать умение эмоционально откликаться на</p>	<p>Наблюдения: «Весна. Это хорошо или плохо?», «Наблюдение за погодой и работа с</p>

<p>приложения. «Расставь матрёшек по росту»: сравнение предметов по высоте. «Подарим игрушки Мишке и мишутке»: сравнение предметов по величине. «Подбери ключик к замочку»: совершенствование умения различать и называть плоские фигуры. «Где что находится?»: закрепление умения ориентироваться в пространстве относительно себя.</p>	<p>настроение, ярко переданное в художественных произведениях. «В гости к нам пришли матрёшки»: познакомить детей с русской матрёшкой, вызвать эмоциональное наслаждение, умение чувствовать красоту народной игрушки. «Деревянная игрушка»: продолжать знакомить детей с народными деревянными игрушками.</p>	<p>календарём погоды», «Наши комнатные растения», «Есть ли на реке лёд?», «Сравнение весны и зимы». Игры: «Узнай, кто это?», «Весёлые зверята» (лото), «Лото для малышей», «Найди пару».</p>
<p>АПРЕЛЬ</p>		
<p>1-я неделя «Весна»</p>		
<p>«Цветы и пчёлки», «В каком ряду больше листьев»: знакомство с приёмами наложения и приложения. «Расставь деревья по росту»: сравнение предметов по высоте. «Большой, средний, маленький»: сравнение предметов по величине. «Геометрическое лото»: совершенствование умения различать и называть геометрические фигуры. «Расставим игрушки»: закрепление умения ориентироваться в пространстве</p>	<p>«Ярмарка игрушек»: познакомить детей с весёлой ярмаркой, вызвать желание принимать активное участие в её проведении. «Весенние работы в саду»: знакомить детей с весенними работами в саду, инструментами, которые необходимы для этих работ. «Мои занятия весной»: знакомить детей с играми детей в весенний период, со спортивным инвентарём для этих игр, игрушками из разных материалов.</p>	<p>Наблюдения: «Где, чей дом?» (почки, первые листочки), «Рассматривание картинки «Весенний денёк», «Трава», «Ветер» Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды». Игры: «Четыре времени года. Весна»: «Рассмотри и расскажи», «Где это случилось?», «Вспомни цвета весны», «Живое – неживое». «Времена года» - игра – пазл; «Времена года (познавательная игра-лото).</p>
<p>2-я неделя «Весна»</p>		
<p>«Зоопарк», «Белочки и орешки», «Птички»: совершенствовать умение составлять множество из отдельных элементов.. «Большие и маленькие круги»: сравнение предметов по величине. «Сделай, как я»: закрепление умения ориентироваться в частях собственного тела.</p>	<p>«Дети по лесу гуляли»: вызвать интерес детей к русским народным играм, желание играть совместно с детьми, выразительно передавать игровые действия с сочетанием со словами. «Весенние работы в огороде»: продолжать знакомить детей с весенними работами в огороде, инструментами, которые</p>	<p>Наблюдения: «Как ёлочка весну встречает?», «Что происходит в жизни деревьев весной», «Птицы весной», «Дикие животные в весеннем лесу», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды». Игры: «Узнай птицу по описанию», «Кто живёт в лесу?», «Что изменилось весной?», «Кто есть кто?», «Помоги малышам найти</p>

	необходимы для этих работ. Рассматривание сюжетных картинок о труде людей в весенний период.	своих мам».
3-я неделя «Весна»		
«Лягушата на листочках», «Утята и цыплята», «Кот и мыши»: совершенствование умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке. «Игра в поручения»: сравнение предметов по величине. «Куда спряталась козочка?»: закрепление умения понимать и использовать в речи предлоги, выражающие пространственные отношения.	«Украсим наш посёлок цветами»: вызвать желание и дома украсить улицу, где они живут посаженными цветами. «Что интересного стало на улицах посёлка?»: рассказы детей о весенних изменениях на улицах посёлка.	Наблюдения: «Рассматривание почек», «Насекомые», «Сравнение осеннего, зимнего и весеннего дерева», «Забота животных о своём потомстве», «Сравнение ели и берёзы весной», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды». Игры: «Узнай насекомое по описанию», «Найди сходства и отличия (деревья), «Где чей дом?», «Чья это мама?».
4-я неделя «Весна»		
«Зайцы и кусты», «Мишки и рыбки»: совершенствование умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке. «Найди место для петушка»: сравнение предметов по высоте. «Найди такое же колечко»: сравнение предметов по величине. «Геометрические формы» (развивающее лото): совершенствование умения различать и называть геометрические фигуры. «Где звенит колокольчик?»: закрепление умения ориентироваться в пространстве относительно себя.	«Яичко не простое, яичко золотое»: познакомить детей с праздником Пасхи, обычаем красить яйца и обмениваться ими. Вызвать интерес к пасхальным играм. «Украсим яйца к празднику»: совместная с воспитателем деятельность. «Узнай и назови»: закреплять знания народных игрушек.	Наблюдения: «Дружная весна», «Знакомство с первыми цветами», «Листья на деревьях», «Весёлые воробьи», «Дождик песенку поёт», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды». Игры: «Зимующие и перелётные птицы», «Кого мы встречаем весной», «Найди такой же листок», «Назови детёнышей животных», «Парочки. Птицы».
МАЙ		
1-я неделя «Лето»		
«Много – мало - один»: выявить умение детей определять количество предметов в	«Игрушки в гостях у детей»: выявить умение детей называть игрушки, материал из	Наблюдения: «Птицы весной и летом», «Ласточка», «Всё цветёт, всё зеленеет»,

<p>группах и пользоваться словами: много, мало, один.</p> <p>«Цветы на полянке»: выявить умение детей составлять множество из отдельных элементов и выделять элементы из множества.</p> <p>«Построим башенки»: выявить умение детей сравнивать два предмета по высоте.</p> <p>«Какой фигуры не стало?»: выявить умение детей различать и называть геометрические фигуры.</p> <p>«Куда закатился мяч?»: выявить умение детей понимать и использовать в речи предлоги, выражающие пространственные отношения.</p>	<p>которого они сделаны.</p> <p>«Раздели игрушки на группы»: выявить умение детей группировать игрушки по знакомым признакам.</p> <p>«Найди меня»: выявить умение детей узнавать и соотносить реальный предмет с его изображением и с силуэтным изображением.</p> <p>Подвижные игры: «К куклам в гости», «Пройди к машине», «Догони мяч (обруч)», «Скати с горки мяч», «Покатаем кукол на карусели» «С куклой на прогулку» _ выявить умения детей играть вместе, совместно пользоваться игрушками, развивать двигательные навыки.</p>	<p>«Насекомые нашего участка», «Наблюдения за погодой и работа с календарём погоды».</p> <p>Игры: «Четыре времени года. Лето»: «Рассмотри и расскажи», «Где это случилось?», «Вспомни цвета весны», «Живое – неживое». « «Первые цветы», «Что растёт в саду?», «Что растёт на огороде?».</p>
<p>2-я неделя «Лето»</p>		
<p>«Звери на лужайке»: выявить умение детей определять количество предметов в группах и пользоваться словами: много, мало, один.</p> <p>«На птичьем дворе»: выявить умение детей составлять множество из отдельных элементов и выделять элементы из множества.</p> <p>«Дорожки для мишки и зайки»: выявить умение детей сравнивать два предмета по длине.</p> <p>«Починим коврик»: выявить умение детей различать и называть геометрические фигуры.</p> <p>«В какой руке?»: выявить умение детей ориентироваться в расположении частей собственного тела.</p>	<p>«Летние работы в саду и в огороде»: выявить знание детей инструментов, необходимых для работы в саду и огороде.</p> <p>«Мои летние занятия и игры»: выявить знание спортивного инвентаря для летних игр, игр в песке и с водой, сюжетных игрушек.</p> <p>«Какая бывает одежда и обувь»: выявить знание детей предметов одежды и обуви, умение её называть.</p> <p>«Раздели одежду и обувь по сезонам»: выявить умение детей различать одежду и обувь в соответствии с разными временами года.</p>	<p>Наблюдения: «Лето красное пришло», «Одуванчики – солнышки на траве», «Весенние и летние цветы», «Дождь прошёл, а гость остался» (знакомство с дождевым червяком), «Наблюдения за погодой и работа с календарём погоды».</p> <p>Игры: «Кто как устроен?»: «Чья это туловище?», «Чья это голова?», «Чей это хвост?», «Чьи это ноги?». «Где моя мама? «Кто где живёт?», «Кто что ест?».</p>
<p>3-я неделя «Лето»</p>		
<p>«Поезд»: выявить умение детей определять</p>	<p>«Изучаем транспорт»: выявить умения детей</p>	<p>Наблюдения: «Листья на деревьях»,</p>

<p>количество предметов в группах и пользоваться словами: много, мало, один.</p> <p>«Домики»: выявить умение детей составлять множество из отдельных элементов и выделять элементы из множества.</p> <p>«Подбери мостики»: выявить умение детей сравнивать два предмета по ширине.</p> <p>«Найди пару»: выявить умение детей различать и называть геометрические фигуры.</p> <p>«Расставь игрушки»: выявить умение детей ориентироваться в пространстве относительно себя.</p>	<p>различать и называть различные виды транспорта.</p> <p>«Летим, плывём, едем»: выявить знание детей профессий людей, работающих на транспорте.</p> <p>«Мы едем, едем, едем»: выявить умение детей классифицировать транспорт по назначению.</p>	<p>«Кустарники», «Сравнение кустарника и дерева», «Почему идёт дождь?», «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды».</p> <p>Игры: «Мои занятия в разные времена года», «Что когда бывает?», «Птицы летом», «В летнем лесу», «Найди сходства и отличия».</p>
<p>4-я неделя «Лето»</p>		
<p>«Разноцветные фонарики»: выявить умение детей определять количество предметов в группах и пользоваться словами: много, мало, один.</p> <p>«Одуванчики»: выявить умение детей составлять множество из отдельных элементов и выделять элементы из множества.</p> <p>«Бабочки и цветы»: выявить умение детей использовать приёмы наложения и приложения.</p> <p>«Расставь матрёшек по росту»: выявить умение детей сравнивать два предмета по высоте.</p> <p>«Подбери по форме»: выявить умение детей различать и называть геометрические фигуры.</p>	<p>«Раскудрявая берёзка»: познакомить детей с праздником Троицы, обычаем украшать жилище веточками берёзы. Укреплять веру в благополучное будущее, желание проявлять заботу, нежность, доброжелательность друг к другу.</p> <p>«В нашем доме»: выявить умение детей классифицировать предметы на группы: мебель, посуда.</p> <p>«Раздели посуду на группы»: выявить умение детей различать посуду по назначению, объединять в группы.</p> <p>«Расставь мебель по комнатам дома»: выявить умение детей называть предметы мебели и различать их по назначению.</p>	<p>Наблюдения: «Одуванчиков много, они разные, красивые», «Бабочки», «Рыбы и водоём летом», «Музыкальные ребята» (знакомство с лягушками), «Наблюдение за погодой и работа с календарём погоды</p> <p>Игры: «Найди такой же овощ», (фрукт, животное, птицу). «Времена года. Работа со всей серией картинок»: «Разложи картинки по временам года», «Найди сходства и отличия», «Определи цвет времени года», «Похожие признаки».</p>

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Развитие речи	Приобщение к художественной литературе
Сентябрь	
1-я неделя «До свидания, лето, здравствуй детский сад»	
Звуковая культура речи: «Рассматривание картинки «Концерт» , Игра: «Кого как зовут?» (2,	Чтение: «Наш любимый детский сад» -

<p>10). Грамматический строй речи: игры: «Чудесный мешочек», «Разноцветный сундучок» Активизация словаря и развитие связной речи: игры: «Выполни команду», «Угадай игрушку» ; рассматривание картинок альбомов: «Лето в картинках», «Времена года. (лето) – Рассказы по картинкам, «Времена года. Беседы по картинкам . Н. Гусарова».</p>	<p>стихи. О. Высотская Одуванчик. М. Ивенсен Лето. И. Суриков Лето. В.Орлов Почему лето короткое. (Хрестоматия для младшей группы). З. Александрова «Катя в яслях» Учим наизусть потешки: «Пальчик – мальчик».</p>
<p>2-я неделя «Овощи, фрукты»</p>	
<p>Звуковая культура речи: Игра «Познакомим Мишку с игрушками» , игра «Да или нет» Грамматический строй речи: игры: «Теремок», «Чего не стало?» . Активизация словаря и развитие связной речи: игры: «Что за предмет?», «Скажи какой» ; рассматривание картинок альбомов: «Времена года. Лето (3 картинки) – Познаём окружающий мир», «Овощи, фрукты», «Времена года. Беседы по картинкам . Н. Гусарова».</p>	<p>Чтение: потешки, стихи, загадки об овощах и фруктах, сказка «Репка». Расскажи сказку по картинкам. Настольный театр игрушек «Репка» Выполнение игровых заданий к сказке «Репка» («Умные сказки»). Учим наизусть: «Огуречик, огуречик,,».</p>
<p>3-я неделя «Золотая осень»</p>	
<p>Звуковая культура речи: «Произносим чистоговорки», Игра «Отгадай-ка!», игра: «Угадай, что звучит?». Грамматический строй речи: «Где же наши ручки?», «Лото». Активизация словаря и развитие связной речи: игры: «Кто больше увидит и назовёт», «Что напутал Буратино?»; Рассматривание картинок альбомов: «Осень в картинках», «Времена года. Беседы по картинкам . Н. Гусарова», «В деревне. Рассказы по картинкам ».</p>	<p>Чтение: стихи: М. Ивенсен Осень, А. Плещеев Осень наступила. Сказка «Алёнушка и лиса». «Вспомни сказку по картинкам» Настольный театр картинок. Учим наизусть: «Пальчик-мальчик». Чтение произведений из цикла «Златокудрая осень» (Праздники для маленьких проказников. Хрестоматия для детского сада).</p>
<p>4-я неделя «Золотая осень»</p>	
<p>Звуковая культура речи: Заучивание с детьми стихотворений , игра: «Выполни задание Грамматический строй речи: игры: «Поручения», «Мишка, ляг!». Активизация словаря и развитие связной речи: игры: «Разложи картинки», «Кто, что умеет делать» ; рассматривание картинок альбомов: «Времена года. (осень) – Рассказы по картинкам, «Времена года. Познаём окружающий мир. Осень ».</p>	<p>Чтение: стихи: Н. Некрасов «Славная осень», К. Бальмонт «Поспевает брусника» , И.Бунин «Осень», загадки (Времена года. Познаём окружающий мир. Осень).</p>

	<p>Чтение произведений из цикла: «Златокудрая осень» (Праздники для маленьких проказников. Хрестоматия для детского сада).</p> <p>Сказка «Алёнушка и лиса»: драматизация отрывков из сказки.</p>
Октябрь	
1-я неделя «Я и моя семья».	
<p>Звуковая культура речи: «Рассматривание картинки «Карусель» , игра: «Назови животных и скажи, кто, как кричит»</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Прятки», «Потерялись» .</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игры: «Кто больше действий назовёт?», «Где что можно делать?» . Рассматривание семейных фотографий, рассматривание картинок из цикла «Осень».</p>	<p>Чтение: М. Лермонтов «Спи младенец .. Е Благинина «Научу обуваться и братца», «Посидим в тишине». Е. Пермяк «Как Маша стала большой».</p> <p>Сказка «Репка» «Вспомни сказку по картинкам» Выполни задания к сказке.</p>
2-я неделя «Я и моя семья»	
<p>Звуковая культура речи: Игра-инсценировка «Помоги одеться Тане», игра: «Угадай, кто (что) это?»</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Чей голос?», «Домики» .</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игры «Скажи, что делает и что будет делать», «Закончи предложение»; рассматривание семейных фотографий, рассматривание картинок из цикла «Осень» по усмотрению воспитателя.</p>	<p>Чтение: С. Капутикян «Маша обедает», «Кто скорее допьёт?», «Маша не плачет», Л. Воронкова «Маша – растеряша».</p> <p>Сказка «Репка» Игры-инсценировки по сказке, драматизация сказки. Учим наизусть: Н. Саконская «Где мой пальчик?»</p>
3-я неделя «Мой дом, мой посёлок»	
<p>Звуковая культура речи: «Произносим чистоговорки», Игра «Отгадай-ка!», игра: «Гусь и гусята» .</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Поручения», «Дружные ребята».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игры: «Что делает Наташа», «Как медвежонок катался на машине»; рассматривание иллюстраций альбомов: «Мой детский сад», «Мои Зимовники»; рассматривание картинок из цикла «Осень» (по усмотрению воспитателя).</p>	<p>Чтение сказок: «Рукавичка», «Три поросёнка», «Три медведя»</p> <p>Выполнение игровых заданий к сказкам («Умные сказки»).</p>
4-я неделя «Мой дом, мой посёлок»	

<p>Звуковая культура речи: Заучивание с детьми стихотворений , игра: «Чудесный мешочек».</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Будут на зиму дрова», «Качели» .</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игры: «Назови, что это, и скажи, какой», «Объясни Буратино»; рассматривание иллюстраций альбомов: «Мой детский сад», «Мои Зимовники»; рассматривание картинок из цикла «Осень (по усмотрению воспитателя).</p>	<p>Игры-инсценировки по отрывкам из сказок: «Три поросёнка», «Три медведя».</p>
<p>Ноябрь</p>	
<p>1-я неделя «Домашние животные»</p>	
<p>Звуковая культура речи: «Рассматривание картинки «На лесной опушке», игра «У кого такой предмет?».</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Погремушки», «Волк и зайцы».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игры: «Кто позвал?», «У кого кто?»; рассматривание сюжетных картинок альбома «Домашние животные и птицы средней полосы России»; «В деревне. Рассказы по картинкам ».</p>	<p>Чтение: потешки о животных, домашних птицах,</p> <p>В. Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»,</p> <p>К Ушинский «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька»;</p> <p>В Сутеев «Три котёнка»; М. Карем «Мой кот».</p> <p>«Вспомним потешки по картинкам»</p>
<p>2-я неделя «Домашние животные»</p>	
<p>Звуковая культура речи: Чтение текста «Кто бы это мог быть?», игра: «Едят или не едят».</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Ёжик и мыши», «Делай сам».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игры: «Встань в круг», «Кто знает, пусть продолжает»; рассматривание сюжетных картинок альбома «Домашние животные и птицы средней полосы России»; «В деревне. Рассказы по картинкам ».</p>	<p>Чтение стихов о домашних животных и птицах из серии книг: «Кто живёт в деревне?».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах.</p> <p>Учим наизусть: В. Берестов «Петушки».</p>
<p>3-я неделя «Дикие животные»</p>	
<p>Звуковая культура речи: «Произносим чистоговорки», Игра «Отгадай-ка!», игра «магазин» .</p> <p>Грамматический строй речи: «Груша», «Перепрыгни через ров».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игра «Поезд»; рассматривание сюжетных картинок альбома «Дикие животные и птицы средней полосы России»;</p>	<p>Чтение сказок: «Лиса, заяц и петух», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Два жадных медвежонка», «Пых».</p> <p>Выполнение игровых заданий к сказкам: «Три медведя», «Лиса, заяц и петух».</p> <p>Игры-инсценировки по отрывкам из сказок (по усмотрению воспитателя).</p>
<p>4-я неделя «Дикие животные»</p>	
<p>Звуковая культура речи: Заучивание стихотворений, считалки , игра «Все спят» .</p> <p>Грамматический строй речи: «Ёжик и мыши», «Делай сам».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игра «Козлята и зайчик» - закончи сказку по</p>	<p>Чтение произведений о диких животных (из серии книг «О диких животных»), рассматривание иллюстраций в книгах.</p>

её началу; рассматривание сюжетных картинок альбома «Дикие животные и птицы средней полосы России».	С. Маршак «Детки в клетке», «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке», «Сказка о глупом мышонке). Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», В. Бианки «Купание медвежат», А. Толстой «Ёж», «Лиса». Учим наизусть: А. Барто «Мишка»
Декабрь	
1-я неделя «В гостях у сказки»	
Звуковая культура речи: «Рассматривание картинки «Помощники», игра «Можно ездить или нет?». Грамматический строй речи: игры: «Груша», «Перепрыгни через ров». Активизация словаря и развитие связной речи: игра «Теремок» - составление описания игрушек ; рассматривание сюжетных картинок к знакомым сказкам, рассказывание сказок по картинкам, рассматривание зимних сюжетных картинок альбома «Времена года. Беседы по картинкам., Н. Гусарова.	Чтение сказок: «У страха глаза велики», «У солнышка в гостях». Рассматривание иллюстраций к сказкам. Показ театра картинок, настольного театра игрушек.
2-я неделя «В гостях у сказки»	
Звуковая культура речи: Чтение рассказа «Валя и Федя едут в деревню», игра «Кому, что надо». Грамматический строй речи: игры: «Ветер», «Поезд» Активизация словаря и развитие связной речи: рассматривание сюжетных картинок к знакомым сказкам, рассказывание сказок по картинкам; рассматривание зимних сюжетных картинок альбома «Времена года. Беседы по картинкам., Н. Гусарова.	Чтение сказок: «Лесной мишка и проказница мышка», «Лиса-нянька», «Свинья и коршун». К. Чуковский: «Краденое солнце», «Муха-цокотуха», «Путаница». Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Рассматривание иллюстраций в книгах. Игр: «Узнай сказку по картинке», «Отгадай и назови», «Что сначала, что потом».
3-я неделя «Новогодний праздник»	
Звуковая культура речи: «Произносим чистоговорки», Игра «Отгадай-ка!», игра «Кто с кем стоит рядом?». Грамматический строй речи: «Где мы были, мы не скажем», «Лохматый пёс».	Чтение: «В лесу родилась ёлочка» (Стихи для самых маленьких); В Лясковский «»Зимние забавы», «Ёлка»,

<p>Активизация словаря и развитие связной речи: рассказывание по мнемодорожкам «Зима», игра «Один-много» - составление предложений из 2-3 слов; рассматривание сюжетных картинок: «Природа» «Новогодний праздник» из альбома: «Зима. Рассказы по картинкам».</p>	<p>«Дед Мороз проказник». О. Корнеева «Дед Мороз приехал», «Весёлый Дед Мороз», «Не даёт скучать зима», «Ждёт нас ёлочка в лесу». О. Иванова Приключения снежной бабы». Рассматривание иллюстраций в книгах, работа с картинками.</p>
<p>4-я неделя «Новогодний праздник»</p>	
<p>Звуковая культура речи: Учим стихи. Грамматический строй речи: «Курочка – рябушечка», «Молчанки». Активизация словаря и развитие связной речи: рассказывание по мнемодорожкам «Зима». игра «Мои первые слова» - отвечать на вопросы воспитателя полным предложением; рассматривание сюжетных картинок альбома «Зима в картинках», сюжетной картинке «Дед Мороз в гостях у детей» из альбома «Времена года, Познаём окружающий мир».</p>	<p>Чтение: «Здравствуй, Новый год!» (стихи, сказки малышам). К. Стрельникова «Новогодние каникулы Деда Мороза». Н. Мигунова «Снегурочка и звери», А. Мезгер «Звери ёлку наряжали», Н. Майер «Новогодний праздник». Работа с картинками книг. «Наступает Новый год!» - чтение стихов, сказок (Хрестоматия для детского сада «Праздники для маленьких проказников») Учим наизусть: «Наша ёлка» К. Чуковский. «Ёлка».</p>
<p>Январь</p>	
<p>1-я неделя «Зима»</p>	
<p>Звуковая культура речи: Рассматривание рисунков «В магазине», «На прогулке» Грамматический строй речи: игры: «Сова», «Молчок». Активизация словаря и развитие связной речи: игра «Мои первые слова» -отвечать на вопросы воспитателя полным предложением; рассматривание сюжетных картинок альбома «Зима в картинках», сюжетной картинке «Зимние забавы» из альбома «Времена года, Познаём окружающий мир».</p>	<p>Чтение: И. Пивоварова Заяц»; З. Александрова «Новый снег» В. Орлов «Всё злее на улице мороз» В. Берестов «Воробушки». «Зимушка-зима» - чтение стихов, сказок, рассказов о зиме (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников») Загадки зимнего двора, Народные загадки. («В лесу родилась ёлочка») Рассматривание картинок в книгах.</p>

2-я неделя «Зима»	
<p>Звуковая культура речи: Чтение текста «Чья мама?», игра «На прогулку в лес».</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Смешинка», «Мороз».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игра «Мои первые предложения» - отвечать на вопросы воспитателя полным предложением; рассматривание сюжетных картинок альбома «Зима в картинках», сюжетной картинке «Зимние забавы» из альбома «Времена года, Познаём окружающий мир».</p>	<p>Чтение сказок: «Рукавичка», «Снегурочка и лиса», «Зимовье зверей»</p> <p>«Зимушка-зима» - чтение стихов, сказок, рассказов о зиме (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).</p> <p>Пальчиковый театр «Рукавичка», «Зимовье зверей».</p> <p>Театр картинок «Снегурушка и лиса».</p> <p>Игры-инсценировки отрывков из сказки «Снегурушка и лиса».</p>
3-я неделя «Зима»	
<p>Звуковая культура речи: «Произносим чистоговорки», Игра «Отгадай-ка!», Игра «Напоим Чебурашку чаем».</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Два брата», «Добавь слово».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: рассказывание по мнемотаблице «Зима», рассматривание сюжетных картинок из альбомов: Зима. Рассказы по картинкам: «Игры на свежем воздухе», «Помощь взрослым».</p>	<p>Чтение: Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке.</p> <p>Игры- инсценировки по отрывкам из сказки.</p> <p>«Зимушка-зима» - чтение стихов, сказок, рассказов о зиме (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).</p>
4-я неделя «Зима»	
<p>Звуковая культура речи: «Учим стихи» .</p> <p>Грамматический строй речи: игра «Скажи наоборот» .</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: рассказывание по мнемотаблице «Зима», рассматривание сюжетных картинок из альбомов: Зима. Рассказы по картинкам: «Животный мир», «Дети заботятся о природе».</p>	<p>Чтение зимних сказок, стихов, песенок, потешек (повторение пройденного материала по усмотрению воспитателя).</p> <p>«Зимушка-зима» - чтение стихов, сказок, рассказов о зиме (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).</p>
Февраль «Транспорт»	

1-я неделя	
<p>Звуковая культура речи: Рассматривание рисунков «В магазине», «На прогулке», игра «Где кукует кукушка?».</p> <p>Грамматический строй речи: «Невидимки», «Олины помощники».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: рассказывание по мнемотаблице «Зима», рассматривание сюжетных картинок из альбомов: Зима. Рассказы по картинкам: ««Прогулка в лесу», «Работы на ферме»; рассматривание сюжетных картинок альбома «Детям о транспорте».</p>	<p>Чтение: А. Барто «Игрушки»: «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик».</p> <p>А. Веденский «Песенка машиниста», Б. Заходер «Шофёр», Д. Хармс «Кораблик». М. Чистякова «Машинки», Н. Мигунова «Большие и маленькие машины».</p> <p>Работа с предметными и сюжетными картинками по теме «Малышам о транспорте».</p>
2-я неделя «Безопасность»	
<p>Звуковая культура речи: Чтение текста «Обезьянка Заг», игра «Дождик».</p> <p>Грамматический строй речи: Игры: «Кто что делает?» «Всё наоборот».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: рассказывание по мнемотаблице «Зима», рассматривание сюжетных картинок из альбома «Времена года. Познаём окружающий мир. «У птичьей кормушки»; игра «Мои первые предложения»; рассматривание сюжетных картинок тематического словаря в картинках «Я и моя безопасность».</p>	<p>Чтение стихов, сказок, рассказов из альбома «Что читать детям о ПДД» по усмотрению воспитателя;</p> <p>книги: С. Михалков «Правила дорожного движения», В. Лиходед «Светофор», С. Михалков «Уроки безопасности дома» - чтение стихов, рассматривание иллюстраций в книгах.</p>
3-я неделя «День защитника Отечества»	
<p>Звуковая культура речи: «Произносим чистоговорки», Игра «Отгадай-ка!»,</p> <p>Грамматический строй речи: игры:» Назови, что сделал Умейка», «Кто больше действий назовёт», «Кто больше скажет о профессии».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: рассказывание по мнемотаблице «Зима», рассматривание сюжетных картинок из альбома «Времена года. Рассказы по картинкам. Зима»; рассматривание сюжетных картинок альбома «Военные профессии», картин серии «Рода войск».</p>	<p>Чтение: И. Гамазкова «Бей, барабан!», О. Дриз «Мы мужчины».</p> <p>В. Берестов «Богатыри», В. Степанов «Праздничный салют», «Наша Армия».</p>
4-я неделя «8 Марта»	
<p>Звуковая культура речи: Учим стихи» ,</p> <p>Грамматический строй речи: Игры: «Сорока», «Маша обедает».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: рассказывание по мнемотаблицам: «Зима», рассматривание сюжетных картин серии «Профессии»; игры: «Мои первые слова», «Мои</p>	<p>Чтение: М. Ивенсен «Маме в день 8 Марта».</p> <p>Т. Волгина «Подарок маме»</p> <p>Р. Рождественский «Моя бабушка».</p>

первые предложения», «Один-много» - составление предложений.	(Хрестоматия для младшей группы). Э. Мошковская «Обида», С. Козлов «Март», С. Махотин «Девятое марта». С. Чёрный «Приставалка» (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).
Март	
1-я неделя «8 Марта»	
Звуковая культура речи: Звук Ц. Рассматривание картинки «В магазине» , «На даче» , игра «Кто топает?». Грамматический строй речи: «Чей голос?», «Не умеют читать», «Лесенка». Активизация словаря и развитие связной речи: рассказывание по мнемодорожке «Весна»; рассматривание сюжетной картинки «Дети поздравляют маму с праздником»: «Времена года. Познаём окружающий мир», сюжетной картинки 7, «Времена года. Беседы по картинкам» Н.Гусарова.	Чтение: Е. Благинина «Вот какая мама!», В. Руссу «Моя мама», И. Косяков «Всё она». Учим наизусть стихи о маме, бабушке к празднику «Мамин день».
2-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	
Звуковая культура речи: Чтение рассказа «Цыплёнок Цып» , игра «Скажи, как я». Грамматический строй речи: игры: «Оркестр», «Профессии». Активизация словаря и развитие связной речи: игра-инсценировка «Как Галя испугалась гусей». Рассматривание иллюстрации «В деревенской избе»	«Здравствуй солнышко» - чтение стихов, потешек, закличек о солнышке. Учим наизусть: «Солнышко, ведрышко». «Масленица широкая» - чтение стихов (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).
3-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	
Звуковая культура речи: «Произносим чистоговорки», Игра «Отгадай-ка!», Грамматический строй речи: «Подарки», «Удядюшки Якова», «Подскажи словечко». Активизация словаря и развитие связной речи: игра-инсценировка «Как котёнок потерялся» Рассматривание иллюстраций альбома «Филимоновские свистульки».	«Жаворонки, прилетите!» - чтение стихов, закличек, считалок, загадок о птицах. Учим наизусть закличку: «Жаворонки, прилетите!» «Дымковские расписные» - чтение детям загадок, стихов о дымковских игрушках: о водоноске, барашке, индюке.
4-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	
Звуковая культура речи: «Учим стихи» . Грамматический строй речи: игры: «Что было бы, если...», «Вечер загадок».	«Приди весна с радостью» - чтение детям загадок, стихов о весне.

Активизация словаря и развитие связной речи: игра-инсценировка «Кот Васька чуть не поймал золотую рыбку». Рассматривание иллюстраций альбома «Дымковские игрушки».	Учим наизусть: И. Токмакова «К нам весна шагает...»
Апрель	
1-я неделя «Весна»	
<p>Звуковая культура речи: Упражнение на дыхание: «Снежинки», игра «Назови, как можно больше предметов».</p> <p>Грамматический строй речи: «Шуточное письмо», «Что ты слышал?», «Путешествие Буратино» .</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игра-инсценировка «Как у Светы улетели воздушные шары»; рассказывание по мнемодорожке «Весна», рассматривание сюжетной картинки «Весна» Времена года. Рассказы по картинкам.</p>	<p>Чтение: Я. Аким «Апрель», В. Орлов «Кто в чём?», А. Плещеев «Весна», «Травка зеленеет...», О. Высотская «Одуванчик».</p> <p>«Весна, весна идёт!»: чтение стихов, рассказов о весне. (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).</p>
2-я неделя «Весна»	
<p>Звуковая культура речи: Упражнение на дыхание: «Ветерок», Игра «Магазин» .</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Как живёте? Что жуёте?», «Летели кукушки» .</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игра-инсценировка по сказке «Курочка Ряба»; рассматривание сюжетных картинок «Дети пускают кораблики», «Дети вешают скворечники» альбома «Времена года. Познаём окружающий мир».</p>	<p>Чтение: песенки, потешки:»Чирик-чик. Чик, «Наши уточки с утра», «Дождик, дождик, пуще», «Ранним-рано поутру», «По солнышку», «Веснянка», «Где ночует солнце?»</p> <p>«Весна, весна идёт!»: чтение стихов, рассказов о весне. (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).</p> <p>Учим наизусть: «Дождик, дождик, пуще!»</p>
3-я неделя «Весна»	
<p>Звуковая культура речи Упражнение на дыхание: «Бегущий лыжник», игра «Покажи правильно».</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Юла», «Гуси», «Котёнок» .</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игра –инсценировка по сказке «Репка»; рассказывание по сюжетным картинкам «Весна в картинках».</p>	<p>Чтение: А. Майков «Ласточка примчалась..», Ю. Чёрных «Кто пасётся на лугу?» , В. Жуковский «Жаворонок», А. Плещеев «Ещё не растаял последний снежок».</p> <p>«Весна, весна идёт!»: чтение стихов, рассказов о весне. (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).</p>

4-я неделя «Весна»	
<p>Звуковая культура речи: Упражнения на дыхание: «Снежинки», «Ветерок», «Бегущий лыжник», игра по усмотрению педагога.</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Непослушная кукла», «Заяц-барабанщик».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игра-инсценировка по сказке «Колобок»; рассказывание по мнемотаблице «Весна», по сюжетным картинкам альбома «Беседы по картинкам Времена года. Н Гусарова.</p>	<p>Чтение: Б. Заходер «Дождик», О. Бедарев «На лугу». Г. Бойко «Солнышко», Т. Волгина «Где чей дом?», М. Пиудунев «Весна», «Солнышко лучистое».</p> <p>В. Данько «Первые ласточки», М. Крюков «Дыхание весны»</p> <p>«Весна, весна идёт!»: чтение стихов, рассказов о весне. (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).</p>
Май	
1-я неделя «Лето»	
<p>Звуковая культура речи: Развитие голосового аппарата. «Прочти стихи громко, тихо, медленно, быстро, игра «Отгадай»</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Серёжа и гвозди», «Вот какая мама», «Котёнок».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игра-инсценировка по сказке «Теремок», рассказывание по сюжетным картинкам альбома «Лето в картинках».</p>	<p>Чтение: песенки, потешки: «Отличные , пшеничные», «Солнышко-ведрышко», «Радуга-дуга», «Привяжу я козлика», «По малину».</p> <p>«Весёлое лето»: чтение стихов, рассказов о лете. (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).</p> <p>Учим наизусть: «Радуга-дуга»</p>
2-я неделя «Лето»	
<p>Звуковая культура речи: «Прочти стихотворение (задай вопрос, ответь), игра «Кто с кем стоит рядом».</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Посидим в тишине», «Жучок», «Вот когда я взрослым стану».</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игра-инсценировка по сказке: «Козлята и волк». Рассказывание по сюжетным картинкам: «Птичий двор», «Скотный двор», «Палисадник», «Огород» альбома «В деревне. Рассказы по картинкам».</p>	<p>Чтение: И. Токмакова «Радость», В берестов «Весёлое лето» И. Бунин «Сказка», Ф. Тютчев «Летний вечер».</p> <p>«Весёлое лето»: чтение стихов, рассказов о лете. (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).</p> <p>Учим наизусть закличку «Приходи, приходи, летечко!».</p>
3-я неделя «Лето»	
<p>Звуковая культура речи: Прочти стихотворение выразительно», игра «Чудесный мешочек».</p> <p>Грамматический строй речи: игры: «Стиральная машина», «Пылесос»</p> <p>Активизация словаря и развитие связной речи: игра-инсценировка по сказке «Маша и</p>	<p>Чтение: З. Александрова «Арбуз», П. Золотов «Лягушата», И. Мазнин «Мы на солнце загорели»</p>

медведь»; рассказывание по сюжетным картинкам альбома «Времена года. Беседы по картинкам. Н. Гусарова».	«Весёлое лето»: чтение стихов, рассказов о лете. (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).
4-я неделя «Лето»	
Звуковая культура речи: игра «Теремок», «Угадай, что звучит?». Грамматический строй речи: игры: «Оса», «Совка-сплюшка», «Рыбаки». Активизация словаря и развитие связной речи: игра-инсценировка по сказке «Кот, петух и лиса»; рассказывание по сюжетным картинкам: «Летом в лесу», «На пляже у реки», «Летние заботы на огороде» альбома «Времена года. Познаём окружающий мир».	Чтение: К. Ушинский «Умей обождать», «Букет», «Встреча», «Котёнок и мышата», «Большой-маленький», Н. Павлова «Земляничка». «Весёлое лето»: чтение стихов, рассказов о лете. (Хрестоматия для дошкольников «Праздники для маленьких проказников»).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать

задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам,

платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Сентябрь

1 неделя «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»
<p>«Цветы для воспитателя» (лепка): учить детей раскатывать комочки теста прямыми движениями ладоней, вырезать цветы с помощью формочек. Формировать представления о свойствах теста и интерес к лепке.</p> <p>«Дети рассыпали крошки» (рисование): учить ритмично наносить точки по всей поверхности листа. Формировать навыки аккуратной работы.</p> <p>Плоскостное моделирование. «Повтори за мной»</p> <p>Конструирование. «Найди и принеси», «Найди пару». «Домик для Мишки»: учить использовать разнообразные по форме и набору детали строительного материала, воспитывать заботливое отношение к животным.</p>
2 неделя «Овощи и фрукты»
<p>«Огурцы» (лепка): учить детей лепить округлые продолговатые формы прямыми и круговыми движениями ладоней; формировать интерес малышей к лепке.</p> <p>«Разноцветные полочки для фруктов» (рисование): учить детей рисовать прямые горизонтальные линии; формировать умение правильно держать фломастер. Учить называть основные цвета и некоторые оттенки (голубой, розовый, серый).</p> <p>«В гостях у котят» (интегрированное занятие). 1. Потешка «Как у нашего кота». 2. Лепка «Колбаски для котика». 3. Рассматривание иллюстраций к книге С.Маршака «Усатый-полосатый». 4. Игра «Догоню-догоню».</p> <p>«Дорожки длинные и короткие» (конструирование): дать представление о строительной детали – кирпичике, его свойствах (устойчиво стоит на длинной грани, неустойчиво – на короткой). Учить сооружать дорожки способом приставления деталей.</p> <p>Плоскостное моделирование. «Повтори за мной»</p> <p>Конструирование. «Найди и принеси», «Найди пару». «Разноцветные шары»: учить составлять целое из 2 частей, вызвать интерес к конструктивной деятельности.</p> <p>Игра «Волшебные пятна»</p>
3 неделя «Золотая осень»
<p>«Накормим птичек ягодами» (лепка): учить детей раскатывать комочки теста круговыми движениями ладоней. Формировать умение отщипывать от целого куса мелкие комочки, придавать им пальцами относительно круглую форму. Учить аккуратно пользоваться материалом.</p> <p>«Осенний дождик» (рисование): учить рисовать прямые короткие и длинные вертикальные линии. Формировать умение правильно держать кисть; развивать навыки рисования красками (гуашь).</p> <p>«В гости к мишкам» (интегрированное занятие). 1. Ходьба по дорожке. 2. Слушание пьесы «Медведь» Е. Тиличевой. 3. Игра «Мишки, бросайте шишки!» 4. Аппликация «Украсим ёлки шишками». 5. Пляска «Мишка с куклой бойко топают»</p> <p>Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину»</p> <p>Конструирование. «Найди и принеси», «Найди пару», «Построй такой же». «Кроватька для матрёшки»: формировать умения сооружать постройки по образцу, создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы.</p>
4 неделя «Золотая осень»
<p>«Мячики на осенней дорожке» (лепка): учить раскатывать комочки теста круговыми движениями ладоней.</p>

«Разноцветные осенние дорожки» (рисование): учить детей рисовать прямые горизонтальные линии; формировать умение правильно держать кисть.
«Дорожки для машин» (конструирование): учить детей сооружать дорожки способом приставления деталей.
Игры с геометрической мозаикой.
Игра «Три волшебные краски»
Игровые упражнения: «Посоли»: усвоение правильного положения карандаша в руке.
«Кисточка бежит»: отработка навыка проведения непрерывных линий при достаточно свободном движения руки в заданном направлении и в разных направлениях – с поворотом, волнистых, спутанных), показ линий и форм руками в воздухе.
Самостоятельное рисование, лепка.

Октябрь

1 неделя «Я и моя семья»

«Брёвнышки для папы» (лепка): учить детей раскатывать комочки теста прямыми движениями ладоней; формировать интерес к лепке.
«Листопад» (рисование): учить детей рисовать мазки кисточкой, расположенной плашмя, и точки кисточкой, расположенной отвесно по направлению к листу. Формировать навыки аккуратного рисования.
«Знакомство с искусством». Рассматривание скульптуры малых форм. Имитация движений зайцев, кошек.
Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину»
Конструирование. «Найди и принеси», «Найди пару», «Построй такой же» «Построим домик для собачки»: учить строить из кубиков простейшие сооружения, выделять величину предметов.

2 неделя «Я и моя семья»

«Погремушка для малыша» (лепка): учить детей лепить округлые и продолговатые формы прямыми и круговыми движениями ладоней. Упражнять в умении сглаживать неровности на вылепленных предметах. Учить приёму сплющивания и соединения частей способом прижимания друг к другу.
«Соберём для мамы осенние листочки» (рисование красками): побуждать передавать в рисунке красоту окружающей природы. Учить детей рисовать короткие и длинные вертикальные волнистые линии и мазки кисточкой плашмя. Учить различать и называть основные цвета и некоторые оттенки.
«Осень» (комплексное занятие):. 1. Слушание пьесы Д. Кабалевского «Грустный дождик». Коллективное рисование на полосе «Деревья и кусты» (рисование трафаретами). 3. Игра «Соберите листья».
«Скамейка для зайчика» (конструирование): учить малышек делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определённом расстоянии друг от друга.

3 неделя «Мой дом, мой посёлок»

«Морковка для кролика» (лепка): учить детей лепить округлые продолговатые и конусовидные формы прямыми и круговыми движениями ладоней.
«Красивое платье для сестрёнки» (рисование штампами): учить детей рисовать с помощью штампов, украшая силуэты платьев.
«У бабушки-ладушки вкусные оладушки». 1. Пение песенки «Жили у бабуси два весёлых гуся». 2. Лепка оладушек. 3. Игра «Гуси летают,

гуси ходят». 4. Ходьба по лестнице, положенной на пол, - перешагивая рейки. 5. Ходьба гуськом.

Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши».

Конструирование. «Найди и принеси», «Найди пару», «Построй такой же», «Угадай, что это?» «Строим дорожку»: учить детей располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу, развивать умения различать цвета, активизировать словарь по теме.

4 неделя «Мой дом, мой посёлок»

«Грибочки для папы, грибочки для мамы» (лепка): учить детей лепить округлые и конусовидные формы прямыми и круговыми движениями ладоней. Упражнять в умении сглаживать неровности на вылепленных предметах. Учить приёму сплющивания и соединения двух частей.

«Украшение силуэтов предметов одежды» (рисование): побуждать детей рисовать короткие и длинные вертикальные и горизонтальные линии, украшая силуэт по своему желанию.

«Разные заборы» (конструирование): учить детей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определённом расстоянии друг от друга.

Составление изображений из геометрических фигур, картонных полосок разной длины.

Игры «Подбери предметы», «Найди круглое (квадратное).».

Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши».

Конструирование. «Найди и принеси», «Найди пару», «Построй такой же», «Угадай, что это?»

Ноябрь

1 неделя «Домашние животные»

«Улитки в аквариуме» (лепка коллективная): учить раскатывать тонкие жгутики и скручивать их в спирали (улитка), прищипывать жгут по всей длине указательным и большим пальцами (водоросли). Вызывать у детей радость от создания изображения.

«Полотенце для Курочки-рябушечки» (рисование красками): учить делать плотные мазки способом прикладывания кисти (на левом и правом краю листа). Упражнять в рисовании вертикальных прямых линий с соблюдением относительно одинакового расстояния между ними.

Знакомство с искусством. 1. Рассматривание дымковских игрушек (зверюшек) – 2-3 игрушки на усмотрение воспитателя. 2. Посещение выставки «Народная игрушка», организованной в зале.

2 неделя «Домашние животные»

«Бублики для любимого щенка» (лепка): учить раскатывать жгуты и свёртывать их в кольца, плотно соединяя концы и сглаживая поверхность.

«Разноцветные клубочки для котёнка» (рисование): учить детей рисовать округлые формы фломастером.

«В гостях у бабушки-ладушки» (комплексное занятие). 1. Слушание русской народной песни «Со вьюном я хожу». 2. Рассказ Бабушки-ладушки о дымковских мастерах. Рассматривание 2-3 игрушек. 3. Рисование узора на квадрате по мотивам дымковской росписи.

4.»Русский перепляс» (русская народная мелодия, обр. Р. Рустомова). 5. «Наряжаем дымковскую барышню». 6. Чаепитие.

«Башенки» (конструирование): учить накладывать детали, увеличивая высоту постройки, создавая башенки. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластину.

3 неделя «Дикие животные»
<p>«Витамины для зверюшек» (лепка): продолжать учить детей отделять от целого куска маленькие кусочки, скатывать их и сплющивать.</p> <p>«Зверюшки греются под солнышком» (рисование красками): учить рисовать округлую форму, делать кончиком кисти штрихи, направленные в разные стороны.</p> <p>«Ходят по дорожке маленькие ножки зверят» (интегрированное занятие):. 1. Ходьба по короткой и длинной дорожкам. Конструирование коротких и длинных дорожек из напольного строительного материала. Катание по дорожкам машинок, вождение зверят. Построение широкой дороги из крупного строительного материала, обыгрывание постройки. Песенное творчество «Человек идёт» (муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой).</p> <p>Игра «Угостим мишку».</p>
4 неделя «Дикие животные»
<p>«Роза для лисички-сестрички» (лепка): учить раскатывать тонкие жгутики, прищипывать их по все длине указательным и большим пальцами и скручивать в спирали с помощью воспитателя.</p> <p>«Мыльные пузыри для мишек» (рисование фломастерами): учить детей рисовать округлые формы. Закрепить навыки рисования фломастерами.</p> <p>«Ворота высокие и низкие» (конструирование): учить детей накладывать детали, увеличивая высоту постройки. Упражнять в умении создавать перекрытия. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластину.</p> <p>Конструирование из конструктора «Лего».</p> <p>Игры с геометрической мозаикой и набором картонных полос разной длины.</p> <p>Упражнения: «Наматываем клубок», «Заварим кашу», «Заведём мотор», «Запустим колечки по дорожке», «Колёса катятся с горы», «Волны», «Высокие и низкие горки», «Кораблик на волнах» (рисование в воздухе рукой, карандашом).</p>
Декабрь
1 неделя «В гостях у сказки»
<p>«Неваляшки» (лепка): закреплять умение детей лепить округлые формы. Учить скатывать шарики, отщипывая кусочки от большого куска теста. Формировать навыки аккуратной работы с пластическим материалом.</p> <p>«Разноцветные колечки» (рисование красками): учить рисовать округлые формы, размещая их по всей поверхности листа.</p> <p>Игра «Придумай сказку»</p> <p>Знакомство с искусством. Рассмотрение дымковских козликов (два-три вида). «Козлик бубенчик и его друзья» - показ спектакля кукольного театра (Т. Караменко).</p> <p>Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка».</p> <p>Конструирование. «Найди и принеси», «Найди пару», «Построй такой же», «Угадай, что это?», «Строй, как я».</p>
2 неделя «В гостях у сказки»
<p>«Снеговик» (лепка): учить делить целый кусок теста (пластилина) на две части, скатывать в круглые формы, соединять. Способствовать развитию детского творчества.</p> <p>«Воздушные шары для котика и петушка» (рисование красками): учить детей рисовать округлые формы и создавать образ, пририсовывая</p>

<p>некоторые элементы. Способствовать развитию творческих замыслов.</p> <p>«Козочка и козлик» (комплексное занятие). 1. Забава «Котик и козлик» (сл. В. Жуковского, муз. Ц.Кюи). 2. Рассматривание дымковских козликов. 3. Украшение силуэтов козликов . 3. Игра «Козочка и козлятки».</p> <p>«Домик» (конструирование): продолжать учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, на узкую длинную грань, делать перекрытия, создавая постройку со свободным внутренним пространством. Побуждать играть с постройками.</p>
<p>3 неделя «Новогодний праздник»</p>
<p>«Шарики для новогодней ёлки» (лепка): продолжать учить скатывать круглые формы</p> <p>«Снеговик» (рисование красками): учить передавать в рисунке красоту окружающей природы. Учить рисовать тампонами разной величины округлые формы и создавать образ, пририсовывая некоторые элементы. Способствовать развитию творческих замыслов.</p> <p>«Зайчики у ёлочки» (Интегрированное занятие). 1. Украшение ёлки на участке детского сада. 2. Хороводы вокруг ёлки. 3. «Попади в обруч» - метание снежков. 4. Ходьба змейкой, перешагивая через снежные кирпичики. 5. Игра «Зайка, выходи!».</p> <p>Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка».</p> <p>Конструирование. «Найди и принеси», «Найди пару», «Построй такой же», «Угадай, что это?», «Строй, как я».</p>
<p>4 неделя «Новогодний праздник»</p>
<p>«Ёлочное украшение «Светофор» (лепка): продолжать учить отделять от целого куса маленькие кусочки одинакового размера и скатывать в круглые формы круговыми движениями ладоней.</p> <p>«Ёлочки в лесу» (рисование красками): учить создавать простой сюжет, применяя нетрадиционные виды рисования. Содействовать творческим проявлениям.</p> <p>.Знакомство с искусством. Рассматривание малых форм (мышки, кошки, собачки – на усмотрение воспитателя).</p> <p>«Разные машинки» (конструирование): продолжать учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, на узкую длинную грань. Учить сооружать машинку способом наложения деталей. Побуждать играть с постройками, строить по замыслу.</p> <p>Упражнения: «Шарики в коробочке» - изображение фломастерами круглых форм с опорой на четыре точки. «Сеточка» - рисование фломастерами различных пересекающихся линий. «Щётки, расчёски» - рисование прямых горизонтальных и коротких частых линий.</p> <p>Игры с геометрической мозаикой и картонными полосами.</p>
<p>Январь</p> <p>1 неделя «Зима»</p>
<p>«Мышка в зимнем лесу» (лепка): упражнять в лепке округлых и конусовидных форм, в скатывании шаров, раскатывании жгутов, сплющивании объёмных форм. Закреплять умение отделять от куса мелкие кусочки, придавать им округлую форму. Способствовать развитию замыслов.</p> <p>Рисование по замыслу карандашами: упражнять в применении полученных навыков в рисовании , способствовать развитию творческих замыслов.</p> <p>Упражнения: «Шарики в коробочке» - изображение фломастерами круглых форм с опорой на четыре точки. «Сеточка» - рисование карандашами различных пересекающихся линий. «Щётки, расчёски» - рисование прямых горизонтальных и коротких частых линий.</p> <p>Игры с геометрической мозаикой и картонными полосами.</p>

<p>Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка».</p> <p>Конструирование. «Найди и принеси», «Найди пару», «Построй такой же», «Угадай, что это?», «Строй, как я».</p>
<p>2 неделя «Зима»</p>
<p>«Макушка на ёлку» (лепка): упражнять в лепке округлых и конусовидных форм, скатывании шариков, сплющивании. Учить проявлять аккуратность в работе.</p> <p>«Коврик» (рисование красками): упражнять малышей в декоративном рисовании (создание элементарных узоров с помощью штампов). Содействовать творческим проявлениям в выборе красок для изображения.</p> <p>«Снежная сказка» (комплексное занятие). 1. Слушание «Вальса снежных хлопьев» (муз. П. Чайковского из балета «Щелкунчик», оркестр). 2. Украшение вырезанных силуэтов звёзд узорами по замыслу, используя знакомые способы рисования (точки, кружочки, колечки, мазки и т.д. 3. Игры и пляски из репертуара новогоднего праздника. 4. Изготовление декоративного панно из звёзд.</p> <p>5. Украшение веранды на прогулке.</p> <p>«Домик с забором» (конструирование): учить сооружать постройки со свободным внутренним пространством. Упражнять в умении делать простейшие перекрытия. Побуждать конструировать по замыслу.</p>
<p>3-я неделя «Зима»</p>
<p>«Шишки на ёлке» (лепка): упражнять в лепке округлых форм. Закреплять умение отделять от куска теста мелкие кусочки, придавать им округлую форму. Способствовать развитию замыслов.</p> <p>«Вагончики для снега» (рисование красками): учить создавать простой сюжет, применяя усвоенные приёмы рисования. Упражнять в умении изображать прямоугольные формы. Содействовать творческим проявлениям.</p> <p>«Мишки играют в зимнем лесу» (Интегрированное занятие). 1. Игра «Один и много». 2. Чтение стихотворения «Мишка» А. Барто. 3. Лепка «Мишка». 4. Игра «Мишки катают снежки».</p> <p>Игры с геометрической мозаикой и картонными полосами.</p> <p>Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка».</p> <p>Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я».</p>
<p>4-я неделя «Зима»</p>
<p>Лепка по замыслу: упражнять в применении полученных навыков лепки. Способствовать развитию замыслов.</p> <p>Рисование по замыслу «Зима»: учить создавать простой сюжет, применяя усвоенные приёмы рисования. Содействовать творческим проявлениям.</p> <p>«Зимний лес» (Интегрированное занятие). 1. Слушание пьесы «Зима» (П. Чайковский). 2. Коллективное рисование «Ёлочки и кусты в зимнем лесу» (с помощью трафаретов). 3. Импровизированный танец под музыку П. Чайковского «Вальс снежных хлопьев». 4. Изображение падающих снежных хлопьев. 5. Украшение панно снежирами.</p> <p>«Горки» (конструирование): учить строить горку из кубиков и призмы.</p> <p>Игры с геометрической мозаикой.</p> <p>Самостоятельная детская продуктивная деятельность.</p>
<p>Февраль</p>

1 неделя «Транспорт»
<p>«Колёса для машины» (лепка): упражнять в лепке округлых форм. Способствовать проявлению творчества.</p> <p>«Филимоновские игрушки» (рисование красками): учить украшать силуэтные изображения филимоновских игрушек, используя усвоенные навыки рисования. Способствовать изобразительному творчеству.</p> <p>Знакомство с искусством «Филимоновская игрушка»</p> <p>Игры с геометрической мозаикой и картонными полосами.</p> <p>Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка».</p> <p>Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я».</p>
2 неделя «Безопасность»
<p>«Лестница для пожарников» (лепка): Упражнять в лепке продолговатых форм длинных и коротких, в объединении нескольких элементов, плотно присоединять их друг к другу.</p> <p>«Мячи катятся по дорожке» (рисование красками): учить рисовать прямые и волнистые линии, округлые формы. Побуждать раскрашивать изображения. Способствовать изобразительному творчеству при создании сказочного сюжета.</p> <p>«Зимний лес» (Интегрированное занятие). 1. Слушание пьесы «Зима» (П. Чайковский). 2. Коллективное рисование «Ёлочки и кусты в зимнем лесу» (с помощью штампов). 3. Импровизированный танец под музыку П. Чайковского «Вальс снежных хлопьев». 4. Изображение падающих снежных хлопьев. 5. Украшение панно снежирями.</p> <p>«Загородки для зоопарка» (конструирование): учить огораживать пространство, обстраивая бумажную форму, чередуя положение кирпичиков. Развивать творчество.</p>
3 неделя «День защитника Отечества»
<p>«Мячи для солдат» (лепка): упражнять в лепке округлых форм разного размера Развивать творчество.</p> <p>«Красивые открытки для пап» (аппликация): учить аккуратно наклеивать несколько элементов в определённой последовательности, создавать несложные декоративные аппликации, развивать художественное творчество.</p> <p>«Дома для солдат» (рисование карандашами): учить передавать в рисунке квадратную и треугольную формы. Побуждать раскрашивать изображения. Развивать творчество.</p> <p>«Зверюшки играют» (интегрированное занятие). 1. Игра «Покажи зверюшек». 2. Игра «Закати мяч в ворота». 3. Лепка «Угощение для зверюшек». 4. Танец «Пляска» (муз. Р. Рустомова).</p> <p>Игры с геометрической мозаикой и картонными полосами «Волшебные полоски».</p> <p>Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка».</p> <p>Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я».</p>
4 неделя «8 Марта»
<p>«Бублики и прянички для любимой мамочки»: упражнять в применении приобретённых навыков лепки. Развивать творчество.</p> <p>«Веточка мимозы» (рисование красками): учить изображать ветку мимозы, рисовать частые штрихи кончиком кисти. Вызывать желание смастерить подарок маме.</p> <p>Упражнения: «Расчисти дорожку от снега» - закрашивание пространства между двумя линиями, штрихи делаются в одном направлении).</p>

<p>Рисование различных линий, колец, колёс, обручей. Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка», «Сложи узор» Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я». Игры с геометрической мозаикой.</p>
<p>Март 1 неделя «8 Марта»</p>
<p>«Девочка в длинной шубке» (лепка): учить детей изображать фигуру человека на основе приобретённых навыков лепки. Продолжать упражнять в лепке округлых и продолговатых форм. Формировать навыки аккуратной работы. «Скоро деревце проснётся» (рисование красками): учить изображать дерево с помощью трафарета или штампа. Развивать воображение, творческие способности в придумывании сюжета. Знакомство с искусством. Рассматривание иллюстраций к сказке «Маша и медведь» (Е. Рачёв, Ю. Васнецов). Чтение сказки «Маша и медведь». Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка», «Сложи узор» Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я». Игры с геометрической мозаикой.</p>
<p>2 неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»</p>
<p>«Неваляшка» (лепка): учить изображать неваляшку на основе приобретённых навыков лепки. Продолжать упражнять в лепке округлых форм. «Любимая игрушка погремушка» - рисование карандашами: упражнять в применении приобретённых навыков рисования карандашами. Развивать творчество. «Весёлые зайчата» (комплексное занятие). 1. Рассматривание скульптуры малых форм, изображающей зайцев. 2. Коллективная аппликация «Весёлые зайчата». 3. Панно «Зайчики в лесу». 4. Танец под русскую народную мелодию «Весёлые ножки». 5. Пение песни «Грет солнышко теплее» (сл. О. Высотской, муз. Т. Вилькорейской). «Забор» (конструирование): учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям. Игра «Составь узор».</p>
<p>3 неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»</p>
<p>«Блюдо с пирогами» (лепка): закреплять приобретённые навыки лепки. Продолжать упражнять детей в лепке округлых и продолговатых форм. «Маша и медведь» (рисование трафаретами): учить создавать образ девочки и медведя. Развивать воображение, творческие способности в придумывании изображения, деталей, дополняющих предмет, декоративных элементов. «Мы дружные ребята» (интегрированное занятие). 1. Слушание русской народной песни «Ходит Ваня» (обр. Н. Метлова). 2. Игра «Считалочка». 3. Лепка «Миски с угощением». 4. Игра-импровизация «Как мы засмеялись Как мы загрустили Как мы шарик упустили». 5. Полька «Помирились» (муз. Т. Вилькорейской).</p>

<p>Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка», «Сложи узор» Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я». Игры с геометрической мозаикой.</p>
<p>4 неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»</p>
<p>«Чашка и ложка Жихарки» (лепка): закреплять приобретённые навыки лепки. Продолжать упражнять в лепке округлых форм, жгутов. Рисование по замыслу: развивать воображение, творческие способности в придумывании изображений, деталей, декоративных элементов. «Мебель» (конструирование): учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям. Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка», «Сложи узор» Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я». Игры с геометрической мозаикой. Игровые задания: «Нарисуй клеточки», «Нарисуй ёршик».</p>
<p>Апрель 1 неделя «Весна»</p>
<p>«Лодочка» (лепка): закреплять умение лепить конусовидные формы. Формировать навыки скатывания, сплющивания, вдавливания, зашипывания, прочного присоединения частей, сглаживания поверхностей. «Плывут лодочки» (аппликация коллективная) : продолжать учить создавать аппликации, состоящие из нескольких готовых элементов. Формировать навыки наклеивания. Приобщать к коллективной деятельности. «Ветер по морю гуляет» (рисование красками): упражнять в рисовании прямых и волнистых линий, в изображении прямоугольных и треугольных форм. Учить применять в рисовании усвоенные навыки. Развивать творчество. Знакомство с искусством. Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя» Рассмотрение иллюстраций Ю. Васнецова к сказке «Три медведя». Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка», «Сложи узор» Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я». Игры с геометрической мозаикой.</p>
<p>2 неделя «Весна»</p>
<p>«Плошки да ложки» (лепка): закреплять умение лепить округлые формы, тонкие жгуты. Формировать навыки скатывания, сплющивания, зашипывания, вдавливания, прочного присоединения частей, сглаживания поверхностей. «Украшение бумажных силуэтов «Плошки да ложки» (рисование красками): упражнять в рисовании прямых линий и мазков. Учить применять в рисовании усвоенные навыки. Содействовать проявлению творчества. «Весна» (комплексное занятие). 1. Слушание пьесы «Подснежники» В. Калининкова. 2. Рассмотрение дымковских и филимоновских птичек-свистулек. 3. Роспись их силуэтов. 4. Хоровод «Греет солнышко теплее» (сл. О. Высотской, муз. Т. Вилькорейской). 5. Чтение стихотворения А. Майкова «Ласточки». «Пароходы» (конструирование) : подводить к умению конструировать простые постройки по образцу из конструктора «Лего». Учить сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивать в длину, ширину, высоту.</p>

3 неделя «Весна»

«Медведь в весеннем лесу» (лепка): закреплять умение лепить продолговатые и округлые формы, тонкие жгуты. Формировать навыки скатывания, сплющивания, зачищывания, вдавливания, прочного присоединения частей, сглаживания поверхностей. Развивать изобразительное творчество.

«Весна по телевизору» (рисование фломастером): формировать умение придумывать сюжет для рисования. Учить применять в рисовании усвоенные навыки. Развивать изобразительное творчество.

«Мы рады весне» (интегрированное занятие): 1. Закрепление названий предметов одежды. 2. Слушание русской народной мелодии «Бубен» (сл. Е. Макшанцевой) с подыгрыванием на бубнах и ложках.

3. Аппликация «Скворечники на берёзах» (коллективная). 4. Музыкально-ритмическое упражнение «Птички летают» (муз. Л. Банниковой).

Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка», «Сложи узор»

Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я».

Игры с геометрической мозаикой.

4 неделя «Весна»

«Корзиночки для трёх медведей» (лепка): формировать навыки скатывания, сплющивания, зачищывания, прочного присоединения частей, сглаживания поверхностей.

Рисование по замыслу: учить изображать простые предметы по образцу и по представлению, передавая в рисунке несложный сюжет. Развивать изобразительные навыки. Способствовать развитию замыслов.

«Пароходы» (конструирование): продолжать учить сооружать простые постройки по образцу. Учить сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивая в длину, ширину и высоту.

Игры с геометрической мозаикой.

Май

1 неделя «Лето»

«Весёлые зверушки на летней полянке» (лепка): продолжать учить детей различным приёмам лепки (скатывание, сплющивание, вдавливание, зачищывание), Закреплять навыки аккуратной работы.

«Что нужно зверюшкам для работы на летней даче»: учить изображать простые предметы. Развивать изобразительные навыки.

Знакомство с искусством. Рассмотрение скульптуры малых форм (птицы – утки, куры, гуси).

Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка», «Сложи узор»

Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я».

Игры с геометрической мозаикой.

2 неделя «Лето»

«Подарки для малышей» - лепка по замыслу: продолжать учить детей различным приёмам лепки (скатывание, сплющивание, вдавливание, зачищывание), Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать фантазию и творчество.

«Травка зеленеет, солнышко блестит» (рисование красками): учить малышей изображать простые предметы по образцу и по

представлению, передавая в рисунке несложный сюжет. Развивать изобразительные навыки.
«Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать» (комплексное занятие). 1. Игровая ситуация «Курочка потеряла цыплят». 2. Лепка цыплят. 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 4. Рассмотрение иллюстрации Е. Чарушина «Курочка с цыплятами». 5. Пение песни «Цыплята» (сл. Т.Волгиной, муз. А. Филиппенко).

Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка», «Сложи узор»

Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я».

Игры с геометрической мозаикой.

3 неделя «Лето»

«Расцвёл цветочек для мамы» (лепка): продолжать учить различным приёмам лепки. Формировать навыки аккуратной работы.

«Золотые одуванчики на летнем участке» (рисование красками): учить изображать простые предметы по образцу и по представлению, передавая в рисунке несложный сюжет. Развивать изобразительные навыки.

«Мы на даче отдыхаем, веселимся и играем» (комплексное занятие на участке). 1. Игра «Мамы и детки». 2. Пение песни «Поедем сыночек в деревню» (русская народная мелодия, обр. Н. Метлова). 3. Чтение наизусть потешки «Петушок, петушок». 4. Конструирование из песка «Пирожные, торты».

Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка», «Сложи узор»

Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я».

Игры с геометрической мозаикой.

4 неделя «Лето»

Лепка по замыслу «На летнем участке»: продолжать упражнять детей в различных приёмах лепки из песка. Развивать интерес к лепке. Формировать навыки аккуратной работы.

Рисование по замыслу «Лето на асфальте»: учить изображать простые предметы по представлению, передавая в рисунке несложный сюжет. Развивать изобразительные навыки.

«Мосты длинные и короткие, высокие и низкие» (конструирование): упражнять в сооружении построек из строительного материала и конструкторов. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.

Плоскостное моделирование. «Повтори за мной», «Перекрась машину», «Вкладыши», «Повторяй-ка», «Сложи узор»

Конструирование. «Построй такой же», «Какой формы сторона?», «Угадай, что это?», «Строй, как я».

Игры с геометрической мозаикой.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Подвижные игры
СЕНТЯБРЬ	
1-я неделя «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	
1.«Весёлые человечки», «Сделай, как я», «В какой руке?»: развитие умения различать и называть части тела, органы чувств (глаза, рот, нос, уши). 2.«Руки – помощники», «Отгадай на ощупь»: дать представление о роли частей тела, органов чувств в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. 3. Д/игра «Расскажи и покажи». 4. Игровые ситуации: «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела». 5. «Украсим носовой платочек»: объяснить детям назначение носового	«Бабочки и цветы», «Найди свой цвет», «У медведя во бору», «Найди флажок», «Угости мишку». «Тучи и ветер», «Ловишка, бери ленту», «Где мы были», «Найди свой домик», «Пройди и не задень». «Пустое место», «Лохматый пёс», «Карусель», «Пузырь», «Попади в обруч». «К названному дереву беги!», Найди листок как на дереве», «Прокати и догони». «Принеси то, что назову», «Найди себе пару», «Такой листок,

платка, предложить украсить платки (квадратные листы бумаги) узором.	лети ко мне», «Пройди, не упади».
2-я неделя «Овощи и фрукты»	
<p>1.«Фрукты – полезные продукты», «Витамины сада»: дать представление о полезной и вредной пище, о фруктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>2. «Где же наши ручки?»: учить детей выполнять игровые действия по подражанию.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Часики».</p> <p>4. «Вертушки» - игра на прогулке: предложить детям подуть на вертушки или подставить их ветру.</p> <p>5. «Самомассаж»: предложить детям погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот.</p> <p>6. Лепка яблок для кукол.</p>	<p>«Кто скорее соберёт?», «Посади огород», «Жмурки», «Воробушки и кот», «Целься вернее».</p> <p>«Что где растёт», «По узенькой дорожке», «Беги к тому, что назову», «Поймай комара», «Прокати мяч в ворота».</p> <p>«Кто скорее до берёзы?», «Кто где живёт», «Охотник и зайцы», «Через ручеёк», «Воробушки».</p> <p>К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Зайцы и медведь», «Кони», «Пройди и не задень».</p> <p>«Жуки», «Пчёлки», «Пчёлки и ласточка», «Докати мяч», «Кто дальше?».</p>
3-я неделя «Золотая осень»	
<p>1.«Чтобы быть здоровым», «О пользе сна», «Как я буду заботиться о своём здоровье?» - беседы.</p> <p>2.Рассматривание картинок: «Обед в детском саду», «Дети на прогулке», «Соблюдаем режим дня»: формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы; дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>3. «Подуем на ладошки» - дыхательное упражнение.</p> <p>4. Гимнастика для глаз: учить детей следить глазами за предметом.</p> <p>5. самомассаж: дети поглаживают щёки, ушки, нос, шею.</p> <p>6. Ходьба босиком по ребристым дорожкам.</p>	<p>«Тучи и ветер», «Осенние листочки», «Раздувайся, мой шар!», «Прокати и догони мяч (обруч)».</p> <p>«Песенка стрекозы», «Пчёлка и ласточка», Бабочки, лягушки и цапля», «Прокати шарик к своему флажку», Целься вернее».</p> <p>«Листопад», «Вейся, венок», «Догоните меня», «Наседка и цыплята», «Пройди, не упади!».</p> <p>«Музыкальные ребята», «Журавль и лягушки», «Беги к тому, что назову», «Птички в гнёздышках», «Удочка».</p> <p>«Медведи и пчёлы», «Бабочки, лягушки и цапли», «Осенние листочки», «Птица и птенчики», «Прокати мяч по дорожке».</p>
4-я неделя «Золотая осень»	
<p>1.«Если ты заболел», «Как доктор лечит людей?»: формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>2.«Покажем мишке, как мы моем руки чисто, чисто», «Правила гигиены»: формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>3. «Подуем на бабочку» - дыхательное упражнение.</p> <p>4. Гимнастика для глаз: учить детей следить глазами за предметом.</p> <p>5. Инценирование русской народной песенки «Ладушки».</p>	<p>«Осенние листочки», «Беги к тому, что назову», «Поедем в лес», «Передача мячей».</p> <p>«Листопад», «К названному дереву беги!», «Такой листок, лети ко мне!», «Прокати шар к своему флажку».</p> <p>«У медведя во бору», «Вейся венок», «Вышли дети в садик», «Совушка».</p> <p>«Солнышко и дождик», «тучи и ветер», «Птички и дождик», «Целься вернее!».</p>

6. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком».	«Рыбак и рыбки», «Караси и щука», «Поймай комара», «Достань кольцо».
ОКТАБРЬ	
1-я неделя «Я и моя семья».	
<p>1. Весёлые человечки», «Поможем Маше-растеряше собраться на прогулку», «С какой ноги сапожок?»: развитие умения различать и называть части тела, органы чувств (глаза, рот, нос, уши).</p> <p>2. «Что умеют наши ножки?», «Как беречь наши ноги?»: дать представление о роли частей тела, органов чувств в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>3. Д/игра «Расскажи и покажи».</p> <p>4. Игровые ситуации: «Уложим куклу спать», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости».</p> <p>5. «Украсим шарфик узором»: объяснить детям назначение верхней одежды, предложить украсить шарфик (полоску бумаги) узором.</p>	<p>«Раз, два, три, к берёзе беги!», «Кто, где живёт?», «Найди листок с дерева», «Догони меня!»</p> <p>«Такой листок, лети ко мне!», «Листопад», «Поедем в лес», «Перенеси мамины продукты».</p> <p>«Пчёлки», «Воробушки», «Вороны», «Голубь», «Кто скорее соберёт бабушкины клубки?».</p> <p>«Тучи и ветер», «Птички и дождик», Листочки и ветер», «попади в обруч».</p> <p>«Перелёт птиц», «Зимующие и перелётные птицы», «Птица и птенчики», «Докати мяч».</p>
2-я неделя «Я и моя семья».	
<p>1. «Узнай и назови овощи», «О здоровой пище», «Витамины с грядки»: дать представление о полезной и вредной пище, об овощах, полезных для здоровья человека.</p> <p>2. «Где же наши ручки?»: закреплять умение детей выполнять действия по подражанию.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Пузырь».</p> <p>4. Игра на прогулке «Султанчики»: учить детей дуть на султанчики или подставлять их ветру.</p>	<p>«Озорные воробьи», Птица и птенчики», «Перелёт птиц», «Передача мяча».</p> <p>«Воробушки», «Воробушки и автомобиль», «Голуби и воробьи», «Угости воробья крошками».</p> <p>«Зимующие и перелётные птицы», «Птицы и дождик», «Раздувайся, мой шар!», «Перенеси предметы папы».</p> <p>«Осенние листочки», «Ветер и тучи», «Солнышко и дождик», «Подарим бабушке клубочек».</p> <p>«Листопад», «Вейся веноч!», «По узенькой дорожке», «Беги к тому, что назову».</p>
3-я неделя «Мой дом, мой посёлок».	
<p>1. «Как мы занимаемся физкультурой» (показ фотографий), «Как надо одеваться, чтобы не болеть», «Оденем куклу на прогулку»: формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы, дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, где ты был?»</p>	<p>«Вышли дети в садик!», «Беги к тому, что назову», «Раздувайся, мой шар!», «Поймай комара».</p> <p>«Через ручеёк», «Найди свой домик», «Кони», «Удочка».</p> <p>«Прокати мяч к своему дому», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой цвет».</p> <p>«Мы топаем ногами», «Передача шариков», «Найди свой дом»,</p>

3. Самомассаж- дети поглаживают пальчики и ладони. 4. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки».	«Озорные воробушки».
4-я неделя «Мой дом, мой посёлок».	
1.«Таня простудилась»: формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. 2.«Купание куклы», «Где купаются люди?»: формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. 3. «Где же наши ручки?»- выполнение игровых действий по подражанию. 4. Дыхательное упражнение «Часики». 5. Гимнастика после сна. 6. Самомассаж шишками, карандашами, орехами. 7. Игровая ситуация «У куклы заболел живот». 8. Беседа с родителями об организации режима для детей.	«Раз, два, три, к ёлочке беги!», «Найди листок с дерева», «Найди свой цвет», «Через ручеёк. «Тучи и ветер», «Листопад», « С какого дерева иголки», «Удочка». «Поедем в лес», «Птички в гнёздышках», «Медведь и пчёлы», «Угости мишку шишкой». «Осенние листочки», «Птички и дождик», «Догони мишку», «По мостику через ручеёк». «Прокати мяч к своему домику», «Прокати в воротца», «Обезьянки», «Забрось мяч в корзину».
НОЯБРЬ	
1-я неделя «Домашние животные»	
1.«Весёлые человечки», «Обезьянки», «Где же наши ручки?»: развитие умения различать и называть части тела, органы чувств (глаза, рот, нос, уши). 2.«Ушки на макушке», «Угадай, что звучит?»: дать представление о роли частей тела, органов чувств в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. 3.Целевая прогулка по территории детского сада «Наблюдение за птицами». 4. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой; учить насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 5. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни...».	«Наседка и цыплята», «Куры в огороде», «Лохматый пёс», «Угости щенка косточкой». «Курочка-хохлатка», «Кт и мыши», «Догони собачку», «Найди кошку». «Гуси-гуси», «Уточки и собачка», «Курочка, цыплята и лиса», «Зашагали ножки по дорожке». «Бабушка и котята», «Пёс Барбос», «Гусята и волк», «Попади в корзину». «Мышеловка», «Котята и щенята», «Птички и кошка», «Кто скорее до флажка?».
2-я неделя «Домашние животные»	
1.«Куда положить урожай зайчика?», «Угадай на вкус», «Назови правильно», «Весёлые овощи»: закрепить представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека. 2. Учить детей правильно держать ложку во время еды. 3. Д/игра «Как беречь наши руки?». 4. Гимнастика для глаз : упражнять детей в умении следить за	«Утка и селезень», «Гуси – гуси», «Уточки и собачка», «Прокати мяч в ворота». «Курочки и кошка», «Лохматый пёс», «Гусята и волк», «Маленькие и большие ноги». «Мыши в кладовой», «Найди кошку», «Наседка и цыплята»,

предметом. 5. Инсценировка потешки «Идёт коза рогатая». 6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен» рус. Нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой.	«Целься вернее». «Куры петух», «Котята и щенята», «Кот Васька», «Удочка». «Кони», «Воробушки и кот», «Собачка Жучка», «Попади в обруч».
3-я неделя «Дикие животные».	
1.«Найди картинку», «Здоровье в порядке – спасибо зарядке», «Чтобы закаляться, надо спортом заниматься»: формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы; дать представление о необходимости закаливания. 2. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 3. Дыхательное упражнение «Часики». 4. Гимнастика после сна. 5. «Вертушки» - игра на прогулке. 6. Обучение детей порядку. 7. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.	«Лиса и дети», «У медведя во бору», «Зайка, выходи», «Угости зайку морковкой». «Зайка серенький сидит», «Дети и волк», «Зайцы и медведь», «По мостику через ручеёк». «Догони мишку», «Кто, где живёт?», «Медведь и пчёлы», «Целься вернее». «Серый волк», «Лиса, колобок и дети», «Медведь и дети», «Прокати мяч в ворота». «Догони лисичку», «Лиса в курятнике», «У медведя во бору», «Пробеги и не задень».
4-я неделя «Дикие животные»	
1.«Если ты промочил ноги на прогулке», «Замёрзли ручки, замёрзли ножки»: формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. 2.«Расти коса до пояса, не вырони и волоса», «Парикмахерская»: формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни 3. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?» 4. Д/игра «Оденем куклу на прогулку»: познакомить детей с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы. 5. Лепка витаминов для игрушек. 6. С/игра «Покатаем куклу на санках»: объяснить правила безопасности при катании на санках.	«Мышки-трусички», «Зайчик в домике», «Игра с Мишкой», «Перейди ручеёк». «Зайка», «Лиса и дети», «Охотник и зайцы», «Попади в корзину». «Зайки перебегают», «Медведь и дети», «Серый волк», «Воробушки». «Зайки серые сидят», Зайцы и медведи», «Дети и волк», «Пробеги и не задень» «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», Угости зайку морковкой».
ДЕКАБРЬ	
1-я неделя «В гостях у сказки»	
1.«Весёлые человечки», «Сделай, как я», «Что у нас один, а чего много?»: развитие умения различать и называть части тела, органы чувств (глаза, рот, нос, уши). 2.«Для чего нужен нос?», «Отгадай по запаху», «Советы доктора	«Выпал беленький снежок», «Волк и дети», «Игра с Мишкой», «Целься вернее». «Снежинки и ветер», «Лиса, колобок и дети», «Зайка беленький сидит», «Кто дальше?»

<p>Неболейко»: дать представление о роли частей тела, органов чувств в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>3. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?»</p> <p>4. Ди/игра «Оденем куклу на прогулку»: познакомить детей с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы.</p> <p>5. Лепка витаминов для игрушек.</p> <p>6. С/игра «Покатаем куклу на санках»: объяснить правила безопасности при катании на санках.</p> <p>7. Дыхательные упражнения: «Надуем шарик», Сдуем снежинку с ладошки».</p>	<p>«Раз, два, три, лови!», «Снежная карусель», Медведь и дети», «Зайки».</p> <p>«Лиса и дети», «Лиса в курятнике», «Пробеги и не задень», «Прокати ком в ворота».</p> <p>«Лиса и зайцы», «Охотник и зайцы», «Серый волк», «По снежному мостику».</p>
<p>2-я неделя «В гостях у сказки»</p>	
<p>1.«Кто даёт нам молоко?», «Что можно сделать из молока?», «Чем полезны молочные продукты?»: дать представление о полезной и вредной пище, о молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>2.Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице».</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Снежинки».</p> <p>4. Гимнастика после сна.</p> <p>5. Игры на прогулке с султанчиками, вертушками.</p> <p>6. Самомассаж с предметами и без предметов.</p> <p>7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам(умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть).</p>	<p>«Медведь и дети», «Охота на зайцев», «Собачка и воробьи», «»Попрыгунчики около санок».</p> <p>«Зайка беленький сидит», «Лиса и зайцы», «Серый волк», «Кто дальше прыгнет».</p> <p>«Ворона и собачка», «Снег кружится», «Бездомный заяц», «Найди Снегурочку».</p> <p>«Дед Мороз», «Лиса, колобок и дети», «Мыши водят хоровод».</p> <p>«Мороз Красный нос», «Снежная карусель», «Догони лисичку».</p> <p>«Пробеги и не задень».</p>
<p>3-я неделя Новогодний праздник»</p>	
<p>1.«Я знаю, что можно, а что нельзя», «Правила доктора Неболейко»: формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы; дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>2. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе».</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Пузыри№».</p> <p>4. Гимнастика после сна.</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значений тёплых зимних вещей.</p> <p>6. Самомассаж после прогулки: предложить детям размять руками стопы и пальцы ног, потереть колени.</p> <p>7. Беседы с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях.</p>	<p>«Зима пришла», «Снежинки и ветер», «Мороз-Красный Нос и Мороз-Синий Нос», «Снайперы».</p> <p>«Затейники», «По снежному мостику», «Снежинки и ветер», «Целься вернее».</p> <p>«Поезд и туннель», «Попрыгунчики около санок», «Санная путаница», «Белые медведи».</p> <p>«Снег кружится», «Снежная баба», «Снежиночки-пушиночки», Затейники».</p> <p>«Снежки и ветер», «Берегись, заморожу», «Раз, два, три, лови!», «Снайперы».</p>

4-я неделя «Новогодний праздник»	
<p>1.«Советы доктора «Неболейко», «Петрушка сосульки ел и заболел»: формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>2.Чистота тела и здоровье», «Покажем кукле Оле, как быть опрятными и аккуратными»: формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Согреем ладошки».</p> <p>4. Гимнастика для глаз.</p> <p>5. Ходьба босиком по массажным дорожкам.</p> <p>6. «Водичка, водичка»: приучать мыть руки с одновременным прослушиванием песенки «Водичка, водичка».</p>	<p>Дед Мороз», «Хоровод вокруг ёлки», «Пустое место», «Попрыгунчики у санок».</p> <p>«На санки!», «Парное катание», «По снежному мостику», «Пройди и не задень».</p> <p>«Снежная карусель», «Гонки санок», «Санный поезд», «Снайперы».</p> <p>«Белые медведи», «Снежинки и ветер», «Санная путаница».</p> <p>«Берегись, заморожу», «Поезд и туннель», «Хоровод вокруг ёлки».</p>
ЯНВАРЬ	
1-я неделя «Зима»	
<p>1.«Весёлые человечки», Поиграем с пальчиками», «Повстречались»: развитие умения различать и называть о части тела, органы чувств (глаза, рот, нос, уши).</p> <p>2.«Глаза – наши верные друзья», «Как беречь глазки?»: дать представление о роли частей тела, органов чувств в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>3. Выполнение игровых действий по подражанию.</p> <p>4. Дыхательное упражнение «Снежинки».</p> <p>Гимнастика после сна.</p> <p>5. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками.</p> <p>6. Самомассаж с предметами и без предметов.</p> <p>7. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</p>	<p>«Зима пришла», «Снежинки и ветер», «Мороз-Красный Нос и Мороз-Синий Нос», «Снайперы».</p> <p>«Затейники», «По снежному мостику», «Снежинки и ветер», «Целься вернее».</p> <p>«Поезд и туннель», «Попрыгунчики около санок», «Санная путаница», «Белые медведи».</p> <p>«Снег кружится», «Снежная баба», «Снежиночки-пушиночки», Затейники».</p> <p>«Снежки и ветер», «Берегись, заморожу», «Раз, два, три, лови!», «Снайперы».</p>
2-я неделя «Зима»	
<p>1.«Как каша выросла в поле?», «Каша вкусная, повар добрая»: дать представление о полезной и вредной пище, о кашах, полезных для здоровья человека.</p> <p>2.Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Дудочка».</p> <p>4. Гимнастика после сна.</p>	<p>Дед Мороз», «Санный поезд», «Пустое место», «Попрыгунчики у санок».</p> <p>«На санки!», «Парное катание», «По снежному мостику», «Пройди и не задень».</p> <p>«Снежная карусель», «Гонки санок», «Санный поезд», «Снайперы».</p>

<p>5. Самомассаж.</p> <p>6. Игровые ситуации «У Мишки болит живот», «Кукла Катя не хочет мыть руки»: совместное обсуждение ситуаций.</p> <p>7. «Украшим варежки»: рисование кругов на силуэтах, вырезанных из бумаги.</p>	<p>«Белые медведи», «Снежинки и ветер», «Санная путаница». «Берегись, заморожу», «Поезд и туннель», «Попрыгунчики у санок».</p>
<p>3-я неделя «Зима»</p>	
<p>1.«Будем зимним спортом заниматься», «Небезопасные зимние забавы»: закреплять представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы, дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>2. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска, горшок).</p> <p>3. Д/игра «Как беречь наши ноги?».</p> <p>4. Гимнастика для глаз.</p> <p>5. Инсценировка потешки «Большие ноги шли по дороге».</p> <p>6. П/игра «Мышки и кот».</p>	<p>«Снежиночки-пушиночки», «Найди Снегурочку», «Раз, два, три, лови!», «Снайперы».</p> <p>«Белые медведи», «Снежинки и ветер», «Санная путаница». «Санный поезд», «Пустое место», «Парное катание», «По снежному мостику».</p> <p>Снег кружится», «Снежная баба», «Поезд и туннель», «Попрыгунчики около санок».</p> <p>«Снежная карусель», «Гонки санок», «Санный поезд», «Снайперы».</p>
<p>4-я неделя «Зима»</p>	
<p>1.«Однажды вечером», «Врачи помогают нам быть здоровыми»: закреплять умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>2.«Наш гость Капитошка» (развлечение): потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>3. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу».</p> <p>4. Д/игра «Расскажи и покажи».</p> <p>5. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу».</p>	<p>«Зима пришла», «Снежинки и ветер», «Мороз-Красный Нос и Мороз-Синий Нос», «Снайперы».</p> <p>«Затейники», «По снежному мостику», «Снежинки и ветер», «Целься вернее».</p> <p>«Поезд и туннель», «Попрыгунчики около санок», «Санная путаница», «Белые медведи».</p> <p>«Снег кружится», «Снежная баба», «Снежиночки-пушиночки», Затейники».</p> <p>«Снежки и ветер», «Берегись, заморожу», «Раз, два, три, лови!», «Снайперы».</p>
<p>ФЕВРАЛЬ</p>	
<p>1-я неделя «Транспорт»</p>	
<p>1.«Весёлые человечки», «Найди и покажи». «Что есть у куклы Маши?»: развитие умения различать и называть части тела, органы чувств (глаза, рот, нос, уши).</p> <p>2.«Что умеет наш язычок?», «Определи на вкус»: дать представление о роли частей тела, органов чувств в организме и о том, как их беречь и</p>	<p>«Автомобили», «Самолёты», «Поезд и туннель». «По дороге едут машины»</p> <p>«Паровозик», «Птицы и автомобиль», «На дворе мороз и ветер».</p> <p>«Целься вернее»</p> <p>«Поезд», «Автобус», «Машины едут по улице». «Прокати машину через ворота»</p>

<p>ухаживать за ними.</p> <p>3.Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?».</p> <p>4. Д/игра «Как беречь своё здоровье?»- рассматривание сюжетных картинок с обсуждением ситуаций, изображённых на картинках.</p>	<p>«Быстрые гонки», «Паровозик», «Трамвай». «Пробеги и не задень»</p> <p>«Автомобили», «Воробушки и автомобиль», «Самолёты», «Попади в корзину».</p>
<p>2-я неделя «Безопасность»</p>	
<p>1.«Чтобы быть здоровым, надо хорошо кушать»: закреплять представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>2.Д/игра «Для чего нужны глаза»: формирование представлений о назначении каждого органа.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика «Вдох-выдох».</p> <p>4. Целевая прогулка «Физкультура на улице»: учить выполнять простейшие движения по показу педагога.</p> <p>5. «Правила гигиены» - закреплять знания правил гигиены: мыть руки водой с мылом несколько раз в день, причёсываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой.</p>	<p>«Пробеги тихо», «Не попадись!», «Кот на крыше», «Найди зайку».</p> <p>«Цветные автомобили», «Пробеги и не задень», «По мостику», «Сбей колпачок».</p> <p>«Лохматый пёс», «Дети и волк», «Лиса и дети». «Кто бросит дальше?»</p> <p>«Птичка на ветке», «Дружные пары», «Мыши в кладовой».</p> <p>«Попади в обруч».</p> <p>«Спасайся от волка», «Лиса и гуси», «Не попадись». «Удочка».</p>
<p>3-я неделя «День защитника Отечества»</p>	
<p>1.«Назови вид спорта», «Угадай вид спорта по показу», «Мы – весёлые ребята» (физдосуг): закреплять представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы; дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>2.Дыхательное упражнение «Паровозик»: побуждать детей произносить звукоподражание «гу-гу!».</p> <p>3. Ходьба босиком по тропе здоровья.</p> <p>4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия.</p> <p>5.Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую мелодию.</p>	<p>«Лётчики», «Пожарные», «Смелые ребята». «Лови, бросай, упасть не давай».</p> <p>«Школа ловких.», «Попади в цель».</p> <p>«Пожарная команда», «Не намочи ног», «Кто скорее перенесёт предметы».</p> <p>«Найди свой цвет», «Найди свой домик», «Лётчики», «Береги предмет».</p> <p>«Смелые ребята», «Школа ловких». «перейди через ручеёк».</p>
<p>4-я неделя «8 Марта»</p>	
<p>1.«У куклы Тани болит горлышко» (игра-ситуация), «У Мишки поднялась температура»: закреплять умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>2.«Мишка разлил чай», «Мой друг и помощник носовой платок»: формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в</p>	<p>«Два гуся», «Цыплята», «Зайка серый умывается», «Угости зайку морковкой».</p> <p>«Перенеси мамины продукты», «Кто быстрее оденется», «Непослушный козёл».</p> <p>«Весёлый воробей», «Солнечные зайчики», «Мы весёлые</p>

<p>повседневной жизни.</p> <p>3. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик?».</p> <p>4. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счёт пальцев».</p> <p>5. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».</p> <p>6. Д/игра «Чудесный мешочек».</p> <p>7. Игра-забава «Жмурки».</p> <p>8. Игра «Надуй шарик».</p> <p>9. Гимнастика для язычка: цоканье языком, как лошадка, «Погладим зубки»</p>	<p>ребята».</p> <p>«Кошка и мышка», Гуси», «Каравай».</p> <p>«Кто быстрее», «Пройди, ног не замочи», «Лови, бросай, упасть не давай»</p>
<p>МАРТ «8 Марта»</p>	
<p>1-я неделя «8 Марта»</p>	
<p>1.«Весёлые человечки», «Добрые мамыны глаза». «Какие руки у бабушки?»: развитие умения различать и называть части тела, органы чувств (глаза, рот, нос, уши).</p> <p>2.«Наши зубки крепкие», «Чтобы зубы не болели»: дать представление о роли частей тела, органов чувств в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>3. Ходьба по территории детского сада.</p> <p>4 Д/ игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).</p> <p>5. Ходьба по корригирующим дорожкам.</p> <p>6. Игра «Сбей пирамиду»: прокатывание мяча в пирамидку из двух кубиков, построенную детьми под руководством воспитателя.</p> <p>6. Гимнастика после сна.</p>	<p>«Солнышко и дождик», «Через ручеёк», «Птички в гнёздышках», «Кто достанет до ладошки?».</p> <p>«Птички раз, птички, два!», «Зайка серенький сидит», «На одной ножке вдоль по дорожке», «Целься вернее».</p> <p>«Красный, жёлтый, зелёный», «Воробышки и автомобиль», «Поезд», «Мой весёлый звонкий мяч».</p> <p>«Ветерок и тучка», «Солнечные зайчики», «Пройди, ног не замочи», «Целься вернее».</p> <p>«К названному дереву беги!», «Зайцы и белки», «Птички и кошка», «Угостим белочку шишкой».</p>
<p>2-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»</p>	
<p>1.«Накормим кукол полезной и вкусной пищей»: закрепить представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>2. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки».</p> <p>3. П/игра «Сбей кеглю».</p> <p>4. Ходьба по массажным коврикам.</p> <p>5. Игра «Перенеси больше предметов»</p> <p>6. Самомассаж.</p>	<p>«Раз, два, три, к берёзе беги», «Воробушки», «Охотник и зайцы», «Кто дальше?».</p> <p>«По ровненькой дорожке», «Догоните меня», «Попади в круг», «Лови, бросай, упасть не давай».</p> <p>«Красный, жёлтый, зелёный», «Поезд», «Кто дальше бросит?».</p> <p>«Мы весёлые ребята», «Пустое место», «Пузырь», «Попади в обруч».</p> <p>«Найди флажок», «Кто быстрее добежит до флажка?».</p>

7. Консультация для родителей «Меры предосторожности при ОРЗ».	«Красный, жёлтый, зелёный», «Кто дальше?».
3-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	
1.«Физкультура и игра полезны для здоровья», «Со спортом дружим и болеть не будем»: закреплять представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы; дать представление о необходимости закаливания. 2. Д/игра «Что мы надеваем на ноги». 3 «Дорожки» - ходьба по дорожкам с разными предметами. 4.»Еду, еду к бабе, к деду» - зарядка для ног с проговариванием потешки. 5. Дыхательные упражнения: «Надуем шарики», «Гуси шипят», «Насос».	«Солнышко и дождик», «Птички и кот», «Зайцы и волк», «Прокати и догони». «Птицы и автомобиль», «Пустое место», «Пузырь», «Попади в обруч». «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Удочка», «Пробеги и не задень». «Раз, два, три, к названному дереву беги!», «Пустое место», «Зайцы и волк», «Попади в дерево». «Перелёт птиц», «Совушка», «Птички и кошка», «прокати и догони».
4-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	
1.«Если кто-то заболел»: закреплять умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. «Помоги Незнайке стать опрятным и аккуратным», «Наш друг и помощник зеркало»:формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. 2. Игра «Сбей пирамиду». 3. Ходьба по корригирующим дорожкам. 4. Гимнастика после сна. 5. Д/игра «В какие игры играют на улице?»: учить детей рассказывать, как можно играть с предлагаемыми воспитателем предметами.	«Найди флажок», «Красный, жёлтый, зелёный», «Птицы и автомобиль», «Кто дальше?». «Солнышко и дождик», «Кругом вода», «Ветерок и тучка», «Достань ленточку». «Раз, два, три, к дереву (кусту) беги!», «Зайцы и белки», «Птички и кошка», «Угости зайку морковкой». «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Кто дальше?». «Зимующие и перелётные птицы», «Птички и кошка», «Птицы и автомобиль», «Совушка», «Весёлые воробушки».
АПРЕЛЬ	
1-я неделя «Весна»	
1.«Весёлые человечки», Покажи и назови», «Сделай, как я»: развитие умения различать и называть части тела, органы чувств (глаза, рот, нос, уши). 2.«Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем»: закрепить представление о роли частей тела, органов чувств в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. 3. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз». 4. Игра «Золушка». 5. Игровые действия: «Доползи до зайки», Достань до зайки».	«По ровненькой дорожке», «Догони меня», «Воробушки», «Попади в круг». «Птички летают», «Весёлый воробей», «Вороны», «По узенькой дорожке». «Не попадись!», «Ловишки», «Охотник и зайцы», «Лови, бросай, упасть не давай!». «К названному дереву беги!», «Найди себе пару», «Ловишка, бери ленту», «Пробеги и не задень». «Жуки», «Пчёлки и ласточка», «Бабочки, лягушки, цапли»,

<p>6. Ходьба боком по канату. 7. Ходьба по массажным коврикам. 8. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м.</p>	<p>«Солнечные зайчики».</p>
<p>2-я неделя «Весна»</p>	
<p>1.«Что такое хорошо и что такое плохо?»: закрепление представления о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. 2. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет...». 3.Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды). 4.Пальчиковая гимнастика под музыку. 5.Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты. 5. Ползание с подлезанием под препятствия (большой и маленький стул).</p>	<p>«Пробеги тихо», «Зайцы и волк», «Жмурки с колокольчиком», «Погаси огонь». «Солнышко и дождик», «Через ручеёк», «Воробышки и кот», «Кто дальше?». «Тучи и ветер», «Зайцы и медведи», «Лохматый пёс», «Пройди и не задень». «Пчёлки», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Прыгают кузнечики». «К названному дереву беги!», «Кто, где живёт?», «Карусель», «Мышеловка», «Погаси огонь».</p>
<p>3-я неделя «Весна»</p>	
<p>1.«Закаляйся, детвора», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»: закреплять представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы; дать представление о необходимости закаливания. 2. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка». 3.Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 4. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?». 5.Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 6. Игра-забава «Как у Саши на ладошке». 7.Игровая ситуация «Купание куклы Кати». 8.Гимнастика для язычка: «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье» (облизать широким языком верхнюю губу).</p>	<p>«Мы весёлые ребята», «Карусель», «Журавль и лягушки», «Мяч в ворота». «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотник и зайцы», «Удочка». «Тучи и ветер», «Солнышко и дождик», «Через ручеёк», «Кто дальше?». «Зайцы и волк», «Лисичка и курочки», «Зайцы и медведи», «Пробеги (пройди) и не задень». «Солнечные зайчики», «Ловишки с приседанием», «Карусель», «Птицы и автомобиль», «Попади в обруч».</p>
<p>4-я неделя «Весна»</p>	
<p>1.«Зайку бросила хозяйка»: формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. 2.«Мы дружим с чистотой», «Наши полезные привычки»: формировать</p>	<p>«Кто скорее до флажка?», «Не попадись!», «Цветные автомобили», «Кто дальше?». «Зайка», «Воробушки», «Где мы были?», «Пройди и не задень».</p>

<p>потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>3. «Что делают птицы и насекомые весной»- целевая прогулка.</p> <p>4. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.</p> <p>5. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью).</p> <p>6. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий (из 2-3 кубиков, составленных детьми в виде башенок)</p>	<p>«К названному дереву беги!», «Кто где живёт?», «Пузырь», «Попади в обруч».</p> <p>«Жуки», «Пчёлки», «Пчёлки и ласточка», «Бабочки, лягушки и цапля».</p> <p>«Солнышко и дождик», «Через ручеёк», «Перелёт птиц», «Лови, бросай, упасть не давай».</p>
<p>МАЙ</p>	
<p>1-я неделя «Лето»</p>	
<p>1. «Весёлые человечки», «Назови части тела», «Угадай, в какой руке?», «С какой ножки туфелька?»: выявление умения различать и называть части тела, органы чувств (глаза, рот, нос, уши).</p> <p>2. «Отгадай по запаху», «Угадай, что звучит?», «Отгадай на ощупь», «Отгадай на вкус»: выявить представление о роли органов чувств в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>3. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).</p> <p>3. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?».</p> <p>4. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве).</p> <p>5. Мытье рук и лица прохладной водой.</p> <p>6. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флажок определенного цвета).</p>	<p>«Перелёт птиц», «Птицы и автомобиль», «Пчёлки и ласточка», «Воробушки».</p> <p>«Бабочки, лягушки и цапли», «Пчёлки», «Медведь и пчёлы», «Весёлые кузнечики».</p> <p>«Найди дерево с такими листьями», «Бездомный заяц», «Не попадись», «Где мы были», «Попади в обруч».</p>
<p>2-я неделя «Лето»</p>	
<p>1. «Что я буду кушать, чтобы быть здоровым, сильным, смелым?»: выявить представление о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>2. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Пчелка».</p> <p>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки</p>	<p>«Мы весёлые ребята», «Карусель», «Кот Васька», «Перепрыгни ручеёк».</p> <p>«Лиса в курятнике», «Охотник и зайцы», «Ловишки с приседанием», «По узенькой дорожке».</p> <p>«Кто скорее соберёт?», «К названному дереву беги», «Зайцы и медведь», «Пробеги и не задень».</p>

<p>или подставить их ветру) 5.Пальчиковая гимнастика по выбору воспитателя. 6. Ходьба по листочкам, расположенным в шахматном порядке. 7. Привлечение родителей к изготовлению нетрадиционного оборудования для занятий в группе и дома.</p>	<p>«Ловишки», «Не попадись!», «Охотник и зайцы», «Лови, бросай, упасть не давай»,</p>
<p>3-я неделя «Лето»</p>	
<p>1.«Что помогает нам быть здоровым?»: выявить представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы; представление о необходимости закаливания. 2. Игра «Сбей башенку»: закреплять умение прокатывать мяч в башенку из трёх кубиков. 3. Ходьба по корригирующим дорожкам. 4. Дыхательные упражнения «Шар лопнул», «Ветер», «Подуем на цветочки(листочки, бабочки). 5. Д//игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?»: закрепить знания предметов, необходимых для работы взрослым разных профессий.</p>	<p>«Лиса в курятнике», «Птички и кошка», «Жмурки», «Удочка». «Пустое место», «Лохматый пёс», «Котята и щенята», «Попади в обруч». «К названному дереву беги», «Кто где живёт?», «Дети и волк», «Пробеги и не задень». «Пчёлки и ласточка», «Пчёлки и медведь», «Весёлые кузнечики», «Песенка стрекозы». «Раз, два, три к розам беги!», «Насекомые и цветы», «Пчёлки», «Посади бабочку на цветок».</p>
<p>4-я неделя «Лето»</p>	
<p>1.«Если ты заболел»:выявить умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. 2.«Нам опрятный вид никогда не повредит»: выявить умения в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. 3. Ходьба босиком по тропе здоровья. 4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия. 5. Консультация для родителей «Организация физкультурного досуга в кругу семьи в летний период».</p>	<p>«Мы весёлые ребята», «Карусель», «Перенеси предметы», «Скачи по дорожке на одной ножке». «Пчёлки и ласточка», «е попадись!», «Птицы и автомобиль», «Воробушки». «Пустое место», «Огуречик, огуречик,,», «Журавль и лягушки», «Попади в корзину». «Тучи и ветер», «Солнышко и дождик», «Через ручеёк», «Кто дальше?». «Рыбки плавают в пруду», «Караси и щука», «Бабочки, лягушки и цапля», «Мяч кверху».</p>

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию

детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.

Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает

концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим матери- алом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины;

ориентироваться в соотношении плоскостных фигур

«Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,

«Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Сюжетно-ролевые игры	Театрализованные игры
Сентябрь	
1-я неделя «До свидания лето, здравствуй, детский сад»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Знакомство с куклами», «Умоем куклу», «Куклы идут в детский сад».	Игра-ситуация «На нашем дворе»: вызвать у детей положительные эмоции, обогащать впечатления; пробуждать интерес к игре, желание подражать интонации голоса взрослого.
Игры с машинами и другим транспортом. Игры-ситуации:	

«Автобус везёт пассажиров», «Легковая машина везёт куклу в детский сад».	
2-я неделя «Овощи, фрукты»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Мы купаем куклу Таню». Игры в деревню. Игры-ситуации: «Бабушкин огород», «Бабушкин сад». Игры в магазин. Игры-ситуации: «Овощной магазин».	Игра-ситуация «Солнышко встаёт»: ввести детей в игровую ситуацию; дать эмоциональный заряд; вызвать двигательную активность.
3-я неделя «Золотая осень»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Купаем куклу», «Устроим кукле комнату», «У куклы Веры новый шкаф». Игры в магазин. Игры-ситуации: «Мебельный магазин». Игры с машинами и другим транспортом. Игры-ситуации: «Грузовая машина везёт шкаф».	Игра-ситуация «Цветочная полянка»: заинтересовать детей сюжетом игры, вовлечь в игровую ситуацию, дать эмоциональный положительный заряд.
4-я неделя «Золотая осень»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Оденем куклу Веру на прогулку», «Куклы пришли с прогулки». Игры в магазин. Игры-ситуации: «Магазин одежды», «Обувной магазин». Игры со строительным материалом. Игры-ситуации: «Строим дорожки, широкие и узкие».	Игра-ситуация «Напечём пирожков»: дать детям представление о сборе урожая зерновых, вовлекать в игру, развивать чувство ритма.
Октябрь	
1-я неделя «Я и моя семья»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Одеваем куклу - ведём гулять – возвращаемся с прогулки», «Мамы гуляют с малышами».	Игра-ситуация «Карусели»: обогащать эмоции, пробудить двигательную активность детей.
2-я неделя «Я и моя семья»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Готовим обед для кукол», «Сервируем стол». Игры в магазин. Игры-ситуации: «Магазин посуды». Игры со строительным материалом. Игры-ситуации: «Строим машины».	Игра-ситуация «»Что растёт на грядке»: познакомить детей с урожаем овощей; приобщать к двигательной импровизации.
3-я неделя «Мой дом, мой посёлок»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Куклы пришли с прогулки», «Куклы обедают», «Моем посуду».	Игра-ситуация «Листики в садочке»: познакомить детей с новой сказкой, побуждать двигаться под музыку в соответствии с её

Игры со строительным материалом. Игры-ситуации: «Строим мебель для кукол».	характером.
4-я неделя «Мой дом, мой посёлок»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Кукла Таня пришла с прогулки», «Куклы Оля и Таня обедают». Игры со строительным материалом. Игры-ситуации: «Строим мебель для кукол».	Игра-ситуация «Выходили утята на лужок»: развивать интонационно-речевые умения детей, познакомить с новой сказкой; учить следить за словами действиями героев-игрушек.
Ноябрь	
1-я неделя «Домашние животные»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Кукла хочет спать», «Уложим куклу Машу спать». Игры в деревню. Игра-ситуация: «На бабушкином дворе». Игры с игрушечными животными. Игры-ситуации: «Игры с Жучкой», «Игры с котиком «Пушком».	Игра-ситуация «Весёлый автобус»: вовлечь детей в игровую ситуацию; дать представление о темпе движения; учить изображать голосом разные интонации.
2-я неделя «Домашние животные»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Уложим кукол спать», «Кукла Маша проснулась». Игры с игрушечными животными. Игры-ситуации: «Помогаем бабушке покормить домашних птиц», «Как мы кормили коровушку Бурёнушку и козу Машу». Игры с машинами и другими транспортными средствами. Игры-ситуации: «Трактор привёз сено», Машина привезла зерно».	Игра-ситуация «Коза рогатая»: вовлекать детей в игровую ситуацию; учить использовать изображаемые действия и предметы.
3-я неделя «Дикие животные»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Куклы в гостях у детей». Игры с игрушечными животными. Игра-ситуация: «Цирк зверей» Игры с машинами и другими транспортными средствами. Игры-ситуации: «Грузовые машины везут цирк зверей», «Продуктовая машина везёт продукты для зверей».	Игра-ситуация «В лесу»: вовлечь детей в игровую ситуацию, учить внимательно слушать сказку и следить за сюжетом, входить в образ, побуждать к ответам.
4-я неделя «Дикие животные»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Куклы собираются на представление в цирк», Игры с игрушечными животными. Игра-ситуация: «Звери-музыканты», «Обезьянка ждёт гостей». Игры с машинами и другими транспортными средствами. Игры-	Игра-ситуация «Стоит в поле теремок»: приобщать детей к театральной деятельности; учить следить за сюжетом спектакля; вовлекать в игру.

ситуации: «Прокати лисичку», «В гости едет зайка».	
Декабрь	
1-я неделя «В гостях у сказки»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Бабушка готовится к обеду», «Машенька печёт пирожки для бабушки и бабушки», «У котика день рождения». Игры в магазин. Игровые ситуации: «В магазине игрушек», «Привезли новые товары» Игры в парикмахерскую. Игровые ситуации: «Красивая стрижка для куклы», «Стрижка для собачки».	Игра-ситуация «В гостях у кукол»: развивать чувство цвета; вызвать положительный эмоциональный отклик на игровую ситуацию; вовлекать в двигательную импровизацию.
2-я неделя «В гостях у сказки»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Таня заигралась с подружками», «Мама привезла из города подарки», «Мама укладывает детей спать». Игры в больницу. Игровые ситуации: «Приём у Айболита», «Вызов врача к петушку на дом».	Игра-ситуация «Лошади бегут по снегу»: побуждать детей к двигательной импровизации, развивать интонационную выразительность голоса.
3-я неделя «Новогодний праздник»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Украшаем ёлочку к празднику», «Готовим праздничный обед». Игры в магазин. Игры-ситуации: «В магазине новогодних игрушек», «Новые товары».	Игра-ситуация «Хлопья снежные кружат»: развивать чувство ритма, умение пользоваться интонацией; учить пересказывать знакомую сказку; развивать двигательную активность детей.
4-я неделя «Новогодний праздник»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Новогоднее представление для игрушек», «Новогодние подарки для кукол». Игры в парикмахерскую. Игровые ситуации: «Привезли новые шампуни», «Красивая причёска к Новому году»,	Игра-ситуация «Звери встречают Новый год»: приобщать детей к подготовке новогоднего праздника; учить следить за сюжетом спектакля вызвать положительные эмоции.
Январь	
1-я неделя «Зима»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Куклы одеваются на зимнюю прогулку», «Возвращение с прогулки». Игры в магазин. Игры-ситуации: «Покупаем зимнюю одежду и обувь для куклы Тани»	Игра-ситуация «Ёлочная песенка»: приобщать детей к Новому году вызвать эстетические чувства; побуждать к свободной пляске.
2-я неделя «Зима»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Кукла заболела»	Игра-ситуация «Метели зашумели»: учить детей вслушиваться в

Игры в больницу. Игры-ситуации: «На приёме у врача», «Лечим куклу в процедурном кабинете».	интонацию голоса воспитателя и подражать ей, пересказывать сюжет знакомой сказки. Развивать двигательную активность.
3-я неделя «Зима»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Наши куклы: куклы отдыхают, кукла-сладкоежка».	Игра-ситуация «Катание на санках»: дать детям представление о восходящей и нисходящей интонации речи; учить соотносить сюжет и действие; вызвать эмоциональный отклик на игру.
Игры в больницу. Игры-ситуации: «Вызов врача на дом», «Аптека».	
4-я неделя «Зима»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Куклы на зимней прогулке».	Игра-ситуация «На лесной тропинке»: развивать чувство прекрасного; вводить в музыкально-художественный образ; побуждать к двигательной импровизации; развивать речь.
Игры в животных и с игрушечными животными. Игры-ситуации: «Встреча зайчика и лисички», «Зимние забавы зверюшек»	
Игры с машинами и другими транспортными средствами. Игры-ситуации: «Мойка машин», «Ремонт машины».	
Февраль	
1-я неделя «Транспорт»	
Игры с машинами и другими транспортными средствами. Игры-ситуации: «На стройке», «Подъёмный кран работает на стройке», «Самосвал выгружает кирпичи», «Мойка машины», «Заправка машины», «Ремонт машины».	Игра-ситуация «Вот поезд наш едет»: вовлечь детей в игру-путешествие; развивать чувство ритма.
2-я неделя «Безопасность»	
Игры с машинами и другими транспортными средствами. Игровые ситуации: «Пожарная машина спешит на пожар», «Скорая помощь спешит к больному», «Полицейская машина гонится за нарушителями».	Игра-ситуация «На стройке»: вовлекать детей в ролевое взаимодействие, развивать игровые умения, увлечь драматизацией.
3-я неделя «День защитника Отечества»	
Игры с машинами и другими транспортными средствами. Игры-ситуации: «Лётчики готовы к полёту», «Самолёт летит», «Корабль плывёт», «Прогулка на пароходе».	Игра-ситуация «Плывут кораблики»: развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно.
4-я неделя «8 Марта»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Кукла Дина стирает», «Обед для кукол».	Игра-ситуация «Обед для кукол»: дать детям представление о жизненной логике сюжетно-ролевой игры, учить относиться к кукле как к живому существу, вовлекать в ролевое взаимодействие. Развивать речь и мышление.
Игры в магазин. Игры-ситуации: «Магазин игрушек».	
Март	

1-я неделя «8 Марта»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Готовим праздничный обед», «На празднике у кукол». Игры в парикмахерскую. Игры-ситуации: «Красивая стрижка», «Праздничная причёска».	Игра-ситуация «Мама согревает»: вызвать у детей доброе отношение к сюжету игры; вовлекать в игру-импровизацию, учить соответствовать образу роли
2-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	
Игры с игрушками животных. Игры-ситуации: «Котик в гостях у бабушки-забавушки», «Зверюшки и бабушка-загадушка». Игры с куклой. Игры-ситуации: «Новая кукла знакомится с игровым уголком»	Игра-ситуация «Калачи из печи»: знакомить детей с русским народным творчеством, воспитывать поэтическое восприятие, вовлекать в совместное пересказывание знакомой сказки, побуждать к игре с движением.
3-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «К нам гости пришли», «Концерт для гостей». Игры с машинами и другими транспортными средствами. Игры-ситуации: «Машина хочет быть чистой».	Игра-ситуация «Мыши сели на порог»: познакомить детей с новой сказкой, вовлекать в игровую ситуацию, учить воспринимать действие в сюжете, побуждать к двигательной активности.
4-я неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	
Игры с игрушками животных. Игры-ситуации: «Дымковский индюк и уточка», «На птичьем дворе». (дымковские игрушки), «На ярмарке игрушек».	Игра-ситуация «Петрушкин концерт»: вызвать эмоциональный отклик на зрелищное представление, пробуждать интерес к театрализованной игре.
Апрель	
1-я неделя «Весна»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Наши куклы», «Наводим чистоту в комнате». Игры в магазин. Игры-ситуации: «В магазине игрушек», «Хлебный магазин».	Игра-ситуация «Капают капли»: знакомить детей с приметами весны; учить соотносить природные явления и музыкальные образы, побуждать выражать образ в двигательной импровизации.
2-я неделя «Весна»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: Новоселье у кукол», «Куклы отдыхают» Игры в магазин. Игры-ситуации: «В мебельном магазине», «Вежливый продавец», «Диалоги у прилавка».	Игра-ситуация «Котик простудился»: вовлекать детей в ролевое взаимодействие; приобщать к драматизации на основе русского фольклора, развивать поэтический слух.
3-я неделя «Весна»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Готовим куклам завтрак», Игры в парикмахерскую. Игры-ситуации: «Модная причёска»»,	Игра-ситуация «Солнечные зайчики»: развивать воображение детей; побуждать к двигательной активности и самостоятельности в

«Красивые ногти».	импровизации.
4-я неделя «Весна»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: Одеваем кукол на прогулку», «Куклы возвратились с прогулки».	Игра-ситуация «Шишечки»: учить детей вслушиваться в сюжет сказки, отвечать на вопросы по знакомой сказке; побуждать к импровизации.
Игры в больницу. Игры-ситуации: «На приёме у врача», «Аптека».	
Май	
1-я неделя «Лето»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Готовим обед для кукол», «Сервируем стол».	Игра-ситуация «Дождик, пуще!»: развивать эстетическое отношение к миру, развивать чувство ритма; побуждать к пляске. Учить отзываться на контрастное настроение в музыке; пересказывать знакомую сказку.
Игры в почту. Игры-ситуации: «Почтальон приносит телеграмму»	
2-я неделя «Лето»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Купание кукол», «Укладываем кукол спать».	Игра-ситуация «Подрастай, молодой дубок»: воспитывать уважение к труду, вызывать творческую активность, побуждать к вхождению в роль.
Игры с машинами и транспортными игрушками. Игры-ситуации: «Трактор работает в поле», «Продуктовая машина везёт продукты».	
3-я неделя «Лето»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «День рождения у куклы Маши», «Игры в почту. Игры-ситуации: «Почтальон принёс газеты и журналы», «Пришла посылка».	Игра-ситуация «Водичка, умой моё личико»: учить детей следить за сюжетом игры, воспитывать навыки самообслуживания и гигиены, развивать двигательную активность.
4-я неделя «Лето»	
Игры с куклами. Игры-ситуации: «Куклы идут в детский сад», Игры в мастерскую. Игры-ситуации: «Ремонт одежды»	Игра-ситуация «Волшебная дудочка»: побуждать детей к выразительному звукоподражанию; учить исполнять роли в коллективной импровизации.

1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Физкультурные праздники, Дни здоровья, развлечения для детей 2024- 2025г

№	Наименование традиции	Частота проведения	Дата проведения
1	Праздники		
	«Мой любимый детский сад» Развлечение Теремок - театрализация	1 раз в год	Сентябрь
	Осенние приключения - Праздник «Забавы в лесу» - Развлечение	1 раз в год	Октябрь
	«Мишка в гостях у ребят» Развлечение	1 раз в год	Ноябрь
	«Путешествие в зимний лес» - Кукольный театр Новогодний утренник	1 раз в год	Декабрь
	«Заюшкина избушка» - Театральное развлечение	1 раз в год	Январь
	«Веселые музыканты» «Играем в солдатиков» -Развлечение	1 раз в год	Февраль
	Мамин праздник Фольклорный праздник «Широкая Масленица» - развлечение	1 раз в год	Март
	«1 апреля – День Ерундень!» «Весеннее развлечение день птиц» Развлечение	1 раз в год	Апрель
	Кукольный спектакль «В гости к игрушкам» - Театрализация	1 раз в год	Май
	Физкультурные досуги, развлечения		
	«Петрушка из шкатулки» Физ досуг	1 раз в год	Сентябрь
	«Веселые мячики»» Физ досуг	1 раз в год	Октябрь

«Лесные зверята» Физ досуг	1 раз в год	Ноябрь
«Зимние приключения» Физ досуг	1 раз в год	Декабрь
«Зимние приключения » Физ досуг	1 раз в год	Январь
«И в морозный зимний день быть здоровыми не лень!» Физ досуг	1 раз в год	Февраль
«В гости к ёжику» Физ досуг	1 раз в год	Март
«Веселые ребята» Физ досуг	1 раз в год	Апрель
«Путешествие в сказку» Физ досуг	1 раз в год	Май
«Лето красное пришло»	1 раз в год	Июнь
«На летней полянке» Физ досуг	1 раз в год	Июль
«Вместе с солнышком встаю» Физ досуг	1 раз в год	Август

1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создана в МБДОУ с учетом ФГОС ДО и используемыми общеобразовательными программами, обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей и интересов, уровня активности. Предметно-пространственная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую и стимулирующую, организационную и коммуникативную функции. Имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. В соответствии с ФГОС ДО среда обеспечивает: максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации (группы, участка); наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности; охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития; возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах; двигательную активность и возможность уединения. Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных во ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным

и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др). Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

4.Дополнительный раздел

4.1. Возрастные особенности и индивидуальные особенности детей

Ранний возраст (от одного года до трех лет)

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание

прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе

эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия

предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают

элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой

деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него

формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

4.2. Используемые Примерные программы.

Приложение

- расписание занятий

РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

I половина дня	II половина дня
ПОНЕДЕЛЬНИК	
Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с природой) Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Музыка. Сенсорное развитие.
ВТОРНИК	
Физическая культура Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная деятельность (лепка).	Театрализованные игры.
СРЕДА	
Коммуникативная деятельность (ФЭМП) Физическая культура.	Музыка. Экологическое воспитание.
ЧЕТВЕРГ	
Восприятие художественной литературы и фольклора.	Фольклорные посиделки.

Изобразительная деятельность (рисование) Музыкальная деятельность. Физическая культура.	
ПЯТНИЦА	
Изобразительная деятельность (конструирование) Физическая культура.	«Поиграй-ка!»: игры-пляски, игры-хороводы, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры.

- перспективное планирование

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности (комплексных занятий)

Тема недели	Тема занятия	Цель и задачи занятия	Интеграция образовательных областей	Используемая литература
Сентябрь				
1-я неделя «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Занятие № 1 Игрушки. Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек.	Цель: создание условий для знакомства с игрушками медведей разной величины. Задачи: познакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить детей описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить её изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, интерес к движениям под музыку; обогащать словарь детей; воспитывать коммуникативность.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 1-я неделя
	Занятие № 2 Стихотворение А. Барто «Мишка». Пряники для мишки.	Цель: создание условий для знакомства со стихотворением «Мишка» А. Барто, с изобразительным материалом – тестом, правилами работы с ним. Задачи: познакомить детей с содержанием стихотворения, учить рассматривать рисунки, иллюстрации, слышать и понимать воспитателя,	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 1-я неделя

		выполнять задания (проговаривать текст, повторять движения); использовать изобразительный материал - тесто, скатывать кусочек теста в шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с ним. Развивать познавательный интерес; воспитывать бережное отношение к игрушкам.		
	Занятие № 3 Мишка у нас в гостях. Игра «Построим мишке домик».	Цели: создание условий, способствующих закреплению понятий «большой» - «маленький», развитию двигательной активности. Задачи: активизировать словарь по теме; развивать слуховое восприятие, учить дифференцировать понятия «большой – маленький», отвечать на вопросы; развивать речь, мелкую и общую моторику; воспитывать интерес и положительное отношение к совместным играм.	Речевое Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 1 неделя
	Занятие № 4 Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко» Лучики для солнышка.	Цель: создание условий для знакомства со стихотворением А. Барто «Смотрит солнышко в окошко», с изобразительным материалом – цветным карандашом жёлтого цвета. Задачи: познакомить детей с содержанием стихотворения; развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь», учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать жёлтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии, слушать музыку, выполнять хлопки в такт музыке, формировать правильную позу при рисовании, воспитывать у детей интерес к процессу рисования, способствовать накоплению музыкальных впечатлений	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 1 неделя
	Занятие № 5 Домик мишке. Игра «Окошки».	Цель: создание условий для знакомства с домом, его основными частями, развития интереса к продуктивной деятельности. Задачи: помочь детям чётко представить себе, что они собираются создавать, из каких частей состоит	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 1-я

		домик, как они связаны между собой, научить последовательно вычленять отдельные элементы домика; формировать умения ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего домика; рисовать основные части и детали домика, определять последовательность его постройки (основание, стены, вход, крыша); использовать разнообразные по форме и набору детали строительного материала, сравнивать изображения, складывать целый домик из частей; закреплять знание геометрических фигур; воспитывать заботливое отношение к животным.	Речевое развитие	неделя
2-я неделя «Овощи, фрукты»	Занятие № 1 Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь). Игра «Найди и назови».	Цель: создание условий для знакомства детей с игрушками из разных материалов. Задачи: знакомить детей с предметами ближайшего окружения - игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения. Сравнить и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь; развивать речь, тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме; воспитывать культуру общения со сверстниками.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 2-я неделя
	Занятие № 2 Русская народная песенка «Пошёл котик на торжок». Пирожок для котика.	Цель: создание условий для знакомства с русской народной песенкой «Пошёл котик на торжок», закрепление правил работы с тестом. Задачи: познакомить с содержанием народной песенки; учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя, формировать округлые комочки из теста; упражнять в выполнении заданий, рассчитанных на понимании речи и её активизацию; развивать интерес к произведениям русского фольклора, желание лепить; воспитывать добрые чувства к животным, желание заботиться о них.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 2-я неделя

<p>Занятие № 3 Рассматривание «живой картинки» «Птичий двор». Игра «Волшебный мешочек».</p>	<p>Цель: создание условий для знакомства детей с домашними птицами, развития речи. Задачи: учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; формировать способность к диалогической речи; упражнять в звукоподражании голосам домашних птиц; обогатить и активизировать словарь по теме; развивать наблюдательность, интерес к домашним птицам, речь детей; воспитывать заботливое отношение к животным..</p>	<p>Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 2-я неделя</p>
<p>Занятие № 4 Русская народная песенка «Петушок, петушок...» Петушка накормлю, дам я зёрнышек ему».</p>	<p>Цель: создание условий для знакомства с русской народной песенкой «Петушок, петушок», изобразительным материалом: красками и их свойствами. Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки, со свойствами красок; учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя, проговаривать звукоподражательные слова, пользоваться изобразительным материалом (красками), применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу; развивать интерес к песне, рисованию; воспитывать аккуратность при выполнении задания.</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 2-я неделя</p>
<p>Занятие № 5 Сложим шар из разрезных картинок. Осенний праздник.</p>	<p>Цель: создание условий для продуктивной деятельности детей, развитие творчества. Задачи: учить действиям анализа и синтеза, умению выделять части целого и из частей составлять целое, складывать из двух частей картинку шара и называть получившиеся изображения; активизировать словарь по теме; развивать память, внимание, моторику, ориентировку в пространстве, чувство формы, пропорций, умение выделять</p>	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Физическое развитие.</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 2-я неделя</p>

		<p>характерные детали; сформировать представление о геометрической фигуре круг (шар); научить различать (находить) предметы аналогичной формы в ближайшем окружении; вызвать у детей интерес к конструкторской деятельности; на основе игровой мотивации побуждать к украшению игровой комнаты осенними элементами в период к осеннему празднику.</p>		
3 неделя «Золотая осень»	<p>Занятие № 1 Дружная семья. Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять».</p>	<p>Цель: развитие у детей интереса к миру природы в процессе знакомства с семьёй петушка, воспитание эмоциональной отзывчивости на доступные возрасту литературные произведения. Задачи: знакомить детей с понятием «Семья»; развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений; учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать интерес к игре-инсценировке, развивать общую моторику, координацию движений.</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 3-я неделя</p>
	<p>«Занятие № 2 Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка». Угостим мышку горошком.</p>	<p>Цель: создание условий для эмоционального восприятия детьми русской народной сказки «Репка», продуктивной деятельности: лепке из теста. Задачи: напомнить содержание сказки «Репка»; вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действия, о которых говорится в сказке; учить отщипывать небольшие комочки теста, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку; познакомить с зелёным цветом; воспитывать аккуратность при выполнении задания.</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 3-я неделя</p>
	<p>Занятие № 3 У бабушки в гостях. Игра «Волшебный мешочек».</p>	<p>Цель: создание условий для совместной игровой деятельности с игровым персонажем кукольного театра, развитие эмоциональной отзывчивости к</p>	<p>Речевое Познавательное развитие.</p>	<p>Комплексные занятия на электронном</p>

		<p>окружающему миру. Задачи: формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, формировать простейшие приёмы установления тождества и различия цвета однородных предметов; развивать речь, мышление, мелкую моторику, учить дифференцировать основные цвета (синий, красный, жёлтый); воспитывать положительный интерес к занятиям.</p>	Физическое развитие	носители Сентябрь, 3-я неделя
	<p>Занятие № 4 Русская народная сказка «Репка». Раскрасим репку.</p>	<p>Цели: закрепление знания детьми сказки «Репка», создание условий для продуктивной деятельности: рисования жёлтой краской. Задачи: познакомить с содержанием сказки «Репка»; учить рассматривать рисунки-иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть жёлтый цвет, совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; обогащать словарь; формировать правильную позу при рисовании; приучать слушать музыку танцевального характера и эмоционально реагировать на неё, двигаться в соответствии с характером музыки; воспитывать положительное отношение к занятиям.</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 3-я неделя</p>
	<p>Занятие № 5 Кровать для неваляшки. Большая и маленькая неваляшки.</p>	<p>Цели: развитие навыков конструирования из бумаги и строительного материала; развитие речи детей. Задачи: формировать умение сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики); активизировать в речи «большой», «поменьше», «маленький»; дифференцировать понятия «лавка» и «кровать»; создать радостное настроение, удовлетворение т результатов работы, тренировать у детей навык конструирования из</p>	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 3-я неделя</p>

		пластилина и природных материалов; воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям.		
4-я неделя «Золотая Осень»	Занятие № 1 Осенний праздник. Осень золотая.	Цели: создание условий для коллективной продуктивной деятельности, расширение представлений детей об осени Задачи: расширить представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; поощрять попытки детей по собственной инициативе ил по просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картинке; развивать художественное восприятие, внимание; формировать умение работать в коллективе, воспитывать желание создавать материалы и украшения к празднику.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 4-я неделя
	Занятие № 2 Рассказ Б. Житкова «Храбрый утёнок». Крошки для утят.	Цели: создание условий для эмоционального восприятия рассказа Б. Житкова «Храбрый утёнок», для продуктивной деятельности – лепке из теста. Задачи: познакомить с содержанием рассказа Б.Житкова; приучать внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения; рассматривать рисунки-иллюстрации; учить выполнять упражнения на звукоподражание, отщипывать небольшие комочки теста, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку; воспитывать заботу о ближних, любовь к животным.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 4-я неделя
	Занятие № 3 Лесная гостя. Игра «Цветочная поляна».	Цели: создание условий для познавательно-исследовательской деятельности, развития речи детей. Задачи: познакомить с цветочной поляной; активизировать словарь по теме за счёт слов: цветы, поляна, трава, жёлтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики; учить детей отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог на; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 4-я неделя

	<p>Занятие № 4 Русская народная песенка «Как по лугу, лугу...». Травка на лугу.</p>	<p>Цели: создание условий для эмоционального восприятия детьми русской народной песенки «Как по лугу, лугу...», продуктивной деятельности из теста. Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки; совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя, повторять за ним слова песенки, учить различать зелёный цвет от других цветов, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом, активно в такт музыке; воспитывать добрые чувства к окружающей природе.</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 4-я неделя</p>
	<p>Занятие № 5 Заборчик для уточки. Игра «Волшебный мешочек».</p>	<p>Цели: развитие игровых и конструкторских умений и навыков. Задачи: учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, конструктивный праксис, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме; воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям.</p>	<p>Познавательное развитие. Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 4-я неделя</p>
Октябрь				
1-я неделя «Я и моя семья»	<p>Занятие № 1 Петушок с семьёй. Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К.Чуковского «Цыплёнок»).</p>	<p>Цели: создание условий для эмоционального восприятия детьми произведений художественной литературы; развитие игровых умений, навыков движений под музыку. Задачи: учить детей слушать сказку в инсценированном варианте, отвечать на вопросы; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам.</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 1-я неделя</p>
	<p>Занятие № 2 Русская народная песенка «Как у нашего кота». Бублики для кота.</p>	<p>Цели: развитие интереса к русскому фольклору, эмоциональной отзывчивости на литературно-художественное произведение; изобразительных навыков в лепке из теста. Задачи: познакомить с содержанием русской</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 1-я</p>

		народной песенки; формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию; учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук; воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.		неделя
	Занятие № 3 Кошка с котятами. Игра «Найди миски для кошки и котёнка».	Цели: расширение знаний детей о домашних животных, развитие игровых умений и навыков. Задачи: продолжать знакомить детей с домашними животными: кошкой и котёнком, учить называть части игрушки, отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету); развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущения; воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 1 неделя
	Занятие № 4 Русская народная песенка «Наши уточки с утра...». Зёрнышки для уточек.	Цели: развитие эмоционального восприятия произведения русского фольклора, изобразительных умений и навыков в рисовании нетрадиционным способом. Задачи: познакомить с содержанием песенки; учить понимать содержание песенки, повторять за воспитателем слова, определять уточку среди других животных, угадывать её по описанию, подпевать фразы в песне (за воспитателем); способствовать активизации речи; совершенствовать умение рисовать пальцами, различать жёлтый цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельности; вызывать активность детей при подпевании, учить подпевать фразы в песне за воспитателем.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 1 неделя
	Занятие № 5	Цели: развитие активности и самостоятельности в	Познавательное	Комплексные

	Построим будку для собачки. Игра «Найди будку для собачки».	продуктивной деятельности, основных имитационных движений. Задачи: учить строить из кубиков простейшие сооружения; выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине, ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы высотой 10-15 см; воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.	развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	занятия на электронном носителе Октябрь, 1-я неделя
2-я неделя. «Я и моя семья»	Занятие № 1 Кто нам помогает? (о няне). Игра «Кто что делает?»	Цели: развитие предпосылок связной речи, основных имитационных движений. Задачи: формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему, учить называть действия, изображённые на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание; воспитывать интерес к движениям под музыку.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 2-я неделя
	Занятие № 2 «Баю-бай, баю-бай, ты, собаченька, не лай...». Угощение для собачки.	Цели: развитие интереса и эмоциональной отзывчивости к произведению русского фольклора, изобразительных навыков в лепке из теста. Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы, выполнять упражнения на звукоподражание; раскатывать из теста палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, воспитывать интерес к лепке.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 2-я неделя
	Занятие № 3 Собака со щенятами.	Цели: расширение знаний детей о домашних животных, развитие предпосылок связной речи. Задачи: продолжать знакомить детей с домашними животными (собака и щенки), учить рассматривать и сравнивать игрушки по величине, различать и называть их части, отвечать на вопросы,	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 2-я неделя

		произносить звукоподражания; развивать речь, слуховое внимание, общую моторику, тактильные ощущения, воспитывать любовь к животным.		
	Занятие № 4 Русская народная песенка «Курочка-рябушечка». Жёлтые комочки.	Цели: развитие интереса к произведениям русского фольклора, совершенствование изобразительных навыков в рисовании нетрадиционным способом – пальцем. Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки; учить угадывать животное по описанию, рассматривать рисунки-иллюстрации, отвечать на вопросы, чётко и правильно произносить слова, различать и называть жёлтый цвет; формировать умение различать животных и их детёнышей; упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцами работать аккуратно; формировать умение внимательно слушать песни, понимать, о чём в них поётся; воспитывать положительное отношение к занятиям.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 2-я неделя
	Занятие № 5 Кроватка для неваляшки (усложнение конструкции). Игра «Какая наша неваляшка?»	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на красоту игрушек, конструкторских умений и навыков. Задачи: продолжать учить строить по образцу кроватку с построением усложняющихся объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали; учить выделять форму отдельных деталей из сложного целого, устанавливать пространственное положение одной детали относительно других, создавать прочную постройку, сочетая строительные детали и пластилин; развивать умение устанавливать строение конструируемого предмета, формы конструктивных деталей; обогащать сенсорный опыт детей; обеспечить двигательную активность, воспитывать самостоятельность.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 2-я неделя

3-я неделя «Мой дом, мой посёлок»	Занятие № 1 Чайная посуда. Куклы у нас в гостях.	Цели: расширение интереса к окружающему предметному миру, развитие коммуникативных умений и навыков. Задачи: расширить представления о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширить словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь, воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 3-я неделя
	Занятие № 2 Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обработке К. Ушинского. Заборчик для козлят.	Цели: создание условий для эмоционального восприятия Задачи: познакомить с содержанием сказки «Козлятки и волк», вызывать желание поиграть в сказку, рассматривать рисунки-иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных (волк, козлята), продолжать знакомство с материалом, формировать умение раскатывать из теста палочки между ладонями прямыми движениями рук; приучать работать коллективно, воспитывать интерес к лепке.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 3-я неделя
	Занятие № 3 Знакомство с игрушечным домом. Игра «Спрячь зайку от лисы».	Учить детей различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, описывать их; воспитывать желание оказывать помощь, интерес к коллективной работе; развивать внимание, речь, общую моторику.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 3-я неделя
	Занятие № 4 Русская народная песенка «Ладушки, ладушки» Красивая чашка в горошек.	Напомнить содержание русской народной песенки; поощрять попытки выполнять движения, о которых говорится в песенке; учить договаривать слова, фразы; развивать моторику рук; совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура; формировать умение выполнять под музыку	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 3-я неделя

		движения; воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям.		
	Занятие № 5 Строим дорожку. Игра «Машины».	Учить детей располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета, развивать память, мышление, зрительное восприятие, моторику пальцев рук, воспитывать самостоятельность, поощрять инициативу.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 3-я неделя
4-я неделя «Мой дом, мой посёлок»	Занятие № 1 Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покатаем игрушки».	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна; учить описывать разные игрушечные машины, развивать речь, внимание, общую моторику; продолжать воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 4-я неделя
	Занятие № 2 Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю...» Травка для коровушки.	Познакомить с содержанием русской народной песенки; совершенствовать умение понимать речь воспитателя, учить согласовывать слова в предложении; продолжать учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зелёный цвет; аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке; воспитывать интерес к лепке.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 4-я неделя
	Занятие № 3 Одежда для кукол. Игра «Угадай по описанию»	Познакомить с предметами одежды, учить последовательности одевания на прогулку, развивать внимание, восприятие, речь, общую моторику, воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место; обогащать словарь за счёт названий предметов одежды и обуви, определений.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 4-я неделя
	Занятие № 4 Стихотворение А. Барто	Познакомить с содержанием стихотворения А.Барто; в процессе рассматривания рисунка или	Речевое развитие Художественно-	Комплексные занятия на

	«Грузовик». Колёса для машин.	игрушки активизировать речь; учить различать действия, противоположные по значению (стоять, ехать); рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу; слушать песню, начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой; воспитывать интерес к занятиям.	эстетическое развитие	электронном носителе Октябрь, 4-я неделя
	Занятие № 5 Заборчик для коровы с телёнком. Крова и телёнок (сравнение).	Учить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно, сравнивать и различать корову и телёнка; развивать в игре мелкую моторику рук; воспитывать интерес к конструированию.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Октябрь, 4-я неделя
Ноябрь				
1-я неделя «Домашние животные»	Занятие № 1 Лошадь с жеребёнком. Знакомство с игрушечной лошадкой.	Цели: расширение знаний о домашних животных, развитие речи и основных танцевальных движений. Задачи: продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами (лошадь и жеребёнок); учить сравнивать лошадь с жеребёнком, называть части игрушечной лошадки, произносить звукоподражания, развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения; воспитывать дружеские взаимоотношения.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 1-я неделя
	Занятие № 2 Стихотворение С. Капутикян «Все спят». Пирожки для зверят.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на литературное произведение стихотворной формы, совершенствование изобразительных навыков, приёмов работы с тестом. Задачи: познакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем, определять животных по описанию;	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 1-я неделя

		совершенствовать приёмы работы с тестом; закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки; развивать моторику рук, воспитывать аккуратность в работе с пластилином.		
	Занятие № 3 Медвежья семья. Игра «Кто спрятался?»	Цели: расширение знаний детей о медведе, развитие игровых и коммуникативных навыков. Задачи: знакомить с внешними признаками медведя, учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением, развивать внимание, память, речь; воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 1 неделя
	Занятие № 4 Стихотворение В. Берестова «Больная кукла». Яблоки для куклы.	Цели: развитие интереса у детей к поэзии, изобразительных навыков в рисовании карандашами предметов округлой формы. Задачи: познакомить с содержанием стихотворения В. Берестова, учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения, развивать интонационную речь; учить разнообразным играм с куклой, возможности разговаривать с игрушкой, учить рисовать предмет округлой формы, подпевать в песне музыкальные фразы, внимательно слушать спокойную мелодию; совершенствовать умение работать с карандашом; воспитывать заботливое отношение к игрушкам.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 1 неделя
	Занятие № 5 Превращение башни в поезд. Игра «Чудесный мешочек».	Цели: развитие игровых и конструкторских умений и навыков, обогащение сенсорного опыта детей. Задачи: развивать умение сооружать постройки по образцу, учить различать и называть основные формы строительного материала (кубик, кирпичик), цвет (красный, жёлтый, зелёный), величину (высокий, низкий, длинный, короткий, большой, маленький); формировать умение на ощупь находить в сыпучих материалах предметы заданной формы; воспитывать желание помогать, создавать и	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 1-я неделя

		обыгрывать постройку.		
2-я неделя «Домашние животные»	Занятие № 1. Комнатные растения в нашей группе. Ознакомление с комнатными растениями.	Цели: развитие интереса детей к миру природы, совершенствование простейших танцевальных движений. Задачи: познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить внимательно рассматривать одно растение, различать его части (листья, цветы), называть их; развивать речевую активность, воспитывать интерес и заботливое отношение к растениям.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 2-я неделя
	Занятие № 2 Русская народная песенка «Идёт коза рогатая» Веточка для козы.	Цели: развитие интереса детей к произведениям русского фольклора, эмоциональной отзывчивости; совершенствование изобразительных навыков в лепке из теста. Задачи: напомнить содержание русской народной песенки; учить сопровождать чтение поэтического произведения игровыми действиями, предоставлять возможность договаривать слова, фразы; продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; закреплять знания о форме разных предметов, аккуратно складывать готовые изделия на дощечку; воспитывать интерес к лепке.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 2-я неделя
	Занятие № 3 Коза с козлёнком. Сравнение игрушек козы и козлёнка.	Цели: развитие интереса к домашним животным, самостоятельности и активности в продуктивной деятельности, игровых и двигательных умений и навыков. Задачи: продолжать знакомить с внешними признаками козы, козлят; учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением, развивать внимание, память, речь; воспитывать интерес и заботливое отношение к животным.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 2-я неделя
	Занятие № 4. Русская народная песенка	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на произведения русского фольклора, активности в	Речевое развитие Художественно-	Комплексные занятия на

	«Большие ноги шли по дороге...». Маленькие и большие следы.	продуктивной деятельности (рисовании красками). Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать речь детей; продолжать учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определённой последовательности, формировать правильную позу при рисовании; учить детей эмоционально откликаться на музыку; формировать умение выполнять движения под музыку; воспитывать активность, самостоятельность, поощрять проявление инициативы.	эстетическое развитие	электронном носителе Ноябрь, 2-я неделя
	Занятие № 5. Строим домик для матрёшки. Складывание матрёшки из трёх элементов.	Цели: развитие активности в продуктивной деятельности (конструировании из кубиков), обогащение сенсорного опыта детей. Задачи: учить делать постройки из кубиков, устанавливая один кубик на другой, обучать умению строить по образцу; выполнять простые действия с предметами; открывать и закрывать матрёшки, вкладывать и вынимать предметы, обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной, продолжать вводить понятия большой, маленький; выполнять движения вслед за воспитателем, развивать координацию движения рук и ног, внимание; воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 2-я неделя
3-я неделя «Дикие животные»	Занятие № 1. Игра с матрёшками. Матрёшки танцуют.	Цели: создание условий для эмоционального знакомства детей с матрёшками, развитие интереса к музыкально-художественной деятельности. Задачи: вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрёшки и правильно её складывать; закрепить название основных цветов: жёлтый, красный; развивать внимание, познавательную активность; воспитывать желание	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 3-я неделя

		достичь положительного результата.		
	Занятие № 2 Русская народная песенка «Заяц Егорка...» Морковка для зайчика.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на произведение русского фольклора, совершенствование приёмов работы с тестом. Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки, учить угадывать животное по описанию; поощрять попытки прочесть стихотворный текст полностью (с помощью воспитателя); вызывать у детей интерес к действиям с тестом, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать тесто между ладонями прямыми движениями, различать красный цвет; воспитывать умение радоваться своим работам.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 3-я неделя
	Занятие № 3 Знакомство с игрушечным зайцем. Игра «Найди пару».	Цели: развитие речи детей, психических процессов. Задачи: уточнить представления детей о внешнем виде зайца; развивать память, мышление; Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 3-я неделя
	Занятие № 4. Рассказ Л. Толстого «Спала кошка на крыше...». Веточка для птички.	Цели: совершенствование умений эмоционально воспринимать произведение художественной литературы, развитие изобразительных навыков в рисовании красками. Задачи: познакомить с рассказом Л.Н. Толстого; продолжать учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос «Что делает?», совершенствовать память и внимание; учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть, побуждать задумываться над тем, что дети нарисовали, рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу; различать спокойную и бодрую музыку; воспитывать интерес и	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 3-я неделя

		положительное отношение к занятиям.		
	Занятие № 5. Игра «Спрячь зайку от лисы» Большой и маленький зайчики..	Цели: обогащение сенсорного опыта детей, развитие интереса к конструированию из строительного материала. Задачи: побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик (брусок или кирпичик) на другой; различать предметы по величине; упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением; развивать игровые умения; воспитывать волевое усилие, желание довести дело до конца.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 3-я неделя
4-я неделя «Дикие животные»	Занятие № 1. Одевание куклы на прогулку. Рассматривание кукольной одежды.	Цели: расширение знаний об окружающем предметном мире (одежде), развитие игровых умений и простейших танцевальных движений. Задачи: уточнить представления об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме; воспитывать бережное отношение к одежде.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 4-я неделя
	Занятие № 2 Произведение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Зёрнышки для мышонка.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на доступное возрасту литературно-художественное произведение, активности в продуктивной деятельности (лепке из теста зёрнышек). Задачи: познакомить с содержанием сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке», дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы воспитателя; обогащать и активизировать речь; закреплять умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями, воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 4-я неделя
	Занятие № 3	Цели: обогащение сенсорного опыта детей, активного	Речевое развитие	Комплексные

	<p>Научим куклу раздеваться после прогулки. Игра «Разноцветная одежда».</p>	<p>словаря, развитие игровых и коммуникативных умений. Задачи: помочь детям запомнить названия предметов одежды, цвета, последовательность раздевания после прогулки; Воспитывать бережное отношение к одежде; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику; учить классифицировать и группировать предметы по цвету, приучать выполнять простейшие трудовые действия.</p>	<p>Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<p>занятия на электронном носителе Ноябрь, 4-я неделя</p>
	<p>Занятие № 4. Рассказ Л.Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь...». Раскрасим коню хвост.</p>	<p>Цели: создание условий для эмоционального восприятия детьми рассказа, развитие изобразительных умений и навыков в продуктивной деятельности (раскрашивании). Задачи: прочитать рассказ Л.Н. Толстого; приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения, учить рассматривать картинки; отвечать на вопросы воспитателя; совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника. Набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур, давать возможность выбрать цвет самостоятельно; воспитывать аккуратность, поощрять инициативу.</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 4-я неделя</p>
	<p>Занятие № 5. Кроватка для мышонка. Игра «Найди по описанию».</p>	<p>Цели: развитие самостоятельности в продуктивной деятельности (конструировании из строительного материала), игровых умений и навыков. Задачи: пробуждать интерес к конструированию, учить выбирать фигуры и складывать из них изделия по образцу; учить находить нужный предмет по цвету (жёлтый, красный), по величине (большой, маленький), играть с игрушками; учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, убежать в</p>	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Ноябрь, 4-я неделя</p>

		определённом направлении, пойманным отходить в сторону; воспитывать дружеские взаимоотношения.		
Декабрь				
1-я неделя «В гостях у сказки»	Занятие № 1. Зима. Тепло оденем куклу.	Цели: развитие интереса к окружающему миру природы, игровых умений, активности при выполнении простейших танцевальных движений. Задачи: уточнить представления о зиме, её признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимание, речь, общую моторику, интерес к музыке; воспитывать бережное отношение к одежде.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 1-я неделя
	Занятие № 2 Русская народная песенка «Наша Маша маленька...». Скатывание одного шара для снеговика.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на произведение русского фольклора, активности в продуктивной деятельности (лепке шариков для снеговика). Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки; помочь понять содержание русской народной песенки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; учить согласовывать слова и предложения; закреплять умение раскатывать тесто между ладонями, делать шарики круговыми движениями; аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием; воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 1-я неделя
	Занятие № 3 Птицы зимой. Игра «Какие бывают птицы».	Цели: расширение знаний детей о птицах, развитие игровых умений, основных движений. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц, обогатить и	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 1 неделя

		активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к птицам зимой.		
	Занятие № 4. Стихотворение К. Чуковского «Котауси и мауси». Мячики для котят.	Цели: создание условий для эмоционального восприятия стихотворения, развития речи, изобразительных умений в рисовании карандашом. Задачи: познакомить с содержанием художественного произведения; учить рассматривать иллюстрации, любоваться изображённым, отвечать на вопросы по содержанию, делать простейшие выводы; закреплять умение работать карандашом: учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы; определять цвет предмета; развивать внимание; учить детей внимательно слушать песни, понимать, о чём в них поётся, начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; воспитывать дружеские отношения.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 1 неделя
	Занятие № 5. Кормушка для птиц. Маленькие и большие зёрна для птиц.	Цели: развитие активности в продуктивной деятельности (изготовлении кормушки для птиц), двигательных умений и навыков. Задачи: побуждать к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах; продолжать учить различать предметы по размеру, выполнять построение в круг, ходить по кругу, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения вслед за воспитателем.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 1-я неделя
2-я неделя «В гостях у сказки»	Занятие № 1. Зимние забавы родителей и малышей. Рассматривание картины «Зимние забавы».	Цели: развитие интереса к зимним явлениям и забавам, связной речи; активности при выполнении игровых и простейших танцевальных движений. Задачи: уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 2-я неделя

		соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима»; воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям.		
	Занятие № 2 .Русская народная песенка «Чики, чики...». Ягоды для птичек.	Цели: развитие интереса к окружающему миру природы, эмоциональной отзывчивости на произведение русского фольклора, активности в продуктивной деятельности (лепке ягод для птичек). Задачи: познакомить с русской народной песенкой; развивать память; закреплять умение проговаривать отдельные слова вслед за воспитателем; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; учить различать и называть красный цвет, закреплять знание о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей путём обведения предметов по контуру поочередно: то одной, то другой рукой; закреплять умение отщипывать небольшие кусочки теста от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями; продолжать воспитывать интерес к лепке.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 2-я неделя
	Занятие № 3 Ёжик. Игра «Волшебный мешочек».	Цели: создание условий для эмоционального восприятия стихотворения, рассказа воспитателя, развития диалогической речи, игровых и двигательных умений и навыков. Задачи: учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 2-я неделя
	Занятие № 4. Стихотворение А. Барто «Слон».	Цели: создание условий для эмоционального восприятия стихотворения, развитие изобразительных навыков в рисовании карандашом, двигательных	Речевое развитие Художественно-эстетическое	Комплексные занятия на электронном

	Разноцветные ворота.	умений и навыков. Задачи: познакомить с данным художественным произведением; совершенствовать умение слушать поэтические произведения, предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем стихотворения; учить играть с игрушками; закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать работу, приобщать к восприятию классической музыки; воспитывать интерес к занятиям.	развитие	носители Декабрь, 2-я неделя
	Занятие № 5. Санки для зверят. Игра «Покатаем зверей (один - много)».	Цели: развитие самостоятельности и активности в продуктивной деятельности, игровых и двигательных умений и навыков. Задачи: учить выполнять построение конструкции по образцу, различать у кирпичика длинную грань и короткую, бросать мячики (шарики), формировать общую моторику, развивать быстроту в подвижной игре, меткость; знакомить с понятиями «один», «много»; учить обыгрывать постройки; воспитывать дружеские взаимоотношения.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 2-я неделя
3-я неделя «Новогодний праздник»	Занятие № 1. Игра «В обувном магазине». Какая бывает обувь.	Цели: расширение знаний о предметах ближайшего окружения (обуви), коммуникативных и двигательных умений и навыков. Задачи: учить детей различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 3-я неделя
	Занятие № 2 Стихотворение Н. Пикuléвой «Надувала кошка шар..».	Цели: развитие интереса и эмоциональной отзывчивости на литературно-художественное произведение, активности в продуктивной деятельности (лепке разноцветных шаров из теста).	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе

	Разноцветные шары.	Задачи: познакомить с произведением Н. Пикулёвой «Надувала кошка шар»; обогащать и активизировать речь детей; учить различать жёлтый, красный, синий цвета; закреплять приёмы раскатывания теста между ладонями; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.		Декабрь, 3-я неделя
	Занятие № 3 Рассматривание сюжетной картинки «Лиса с лисятами». Знакомство с игрушечной лисой.	Цели: развитие интереса к рассматриванию сюжетной картины, формирование предпосылок связной речи, обогащение чувственного опыта детей. Задачи: учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 3-я неделя
	Занятие № 4. Потешка «Ой ты, заюшка-пострел...(перевод с молдавского И. Токмаковой). Ёлочные шары.	Цели: развитие интереса и эмоциональной отзывчивости на произведение русского фольклора, активности в продуктивной деятельности (рисовании пальцами шаров, используя разные цвета). Задачи: познакомить с потешкой «Ой ты, заюшка-пострел», со стихотворением-загадкой; формировать умение угадывать животных по описанию; развивать внимание; приучать задавать вопросы и отвечать на них; продолжать учить рисовать пальцами, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого, воспитывать умение работать коллективно; закреплять умения выполнять простейшие танцевальные движения (шарики-фонарики, повороты с приседаниями) под музыку.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 3-я неделя
	Занятие № 5. Коробка для игрушек. Что бывает круглым?	Цели: развитие интереса к коллективной работе, конструированию, совершенствованию игровых и основных движений. Задачи: учить путём конструирования видоизменять	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое	Комплексные занятия на электронном носителе

		знакомые предметы, развивать интерес к конструированию, умение работать коллективно; учить распознавать предметы, имеющие круглую форму (плоские, объёмные), находить круг по описанию; совершенствовать двигательную активность, выполняя сюжет игры.	развитие Физическое развитие	Декабрь, 3-я неделя
4-я неделя «Новогодний праздник»	Занятие № 1. Скоро новогодний праздник. Рассматривание ёлки.	Цели: развитие речи детей в ходе рассматривания ёлки и ёлочных украшений, активности в коллективной продуктивной деятельности; совершенствование простейших танцевальных движений под музыкальную композицию. Задачи: уточнить и обогатить представления детей о предстоящем событии - новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные игрушки) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник»; воспитывать самостоятельность и инициативу.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно- эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 4-я неделя
	Занятие № 2 В.В. Бианки «Лис и мышонок». Угощение для мышонка.	Цели: развитие интереса к литературным авторским произведениям, активности в продуктивной деятельности (лепке зёрнышек для мышонка). Задачи: познакомить с содержанием авторской сказки В. В. Бианки учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями; закреплять умение работать с тестом, раскатывать тесто между ладонями круговыми движениями, воспитывать умение любоваться готовыми изделиями.	Речевое развитие Художественно- эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 4-я неделя
	Занятие № 3 Как зверята готовятся к празднику ёлки.	Цели: развитие речи детей в ходе составления рассказа, закрепление умения сравнивать предметы по величине, совершенствование игровых умений, основных	Речевое развитие Познавательное развитие.	Комплексные занятия на электронном

	<p>Найди каждому снеговика ёлочку.</p>	<p>движений. Задачи: учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; формировать способность к диалогической речи; активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к растениям (ёлке).</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>носителе Декабрь, 4-я неделя</p>
	<p>Занятие № 4. Сказка В.В. Бианки «Лис и мышонок» Двери для домика мышонка.</p>	<p>Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на сказку «Лис и мышонок», интереса к рассматриванию иллюстраций к сказке; активности в продуктивной деятельности (рисовании и закрашивании дверей для домика мышонка). Задачи: повторить содержание сказки «Лис и мышонок»; помочь запомнить сказку, развивать способность следить за действиями воспитателя; вовлекать детей в рассматривание иллюстраций к сказке, активизировать речь. Продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые линии, передавая в рисунке определённую форму, закрашивать, не выходя за контур; развивать желание рисовать; закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения под музыку; воспитывать активность и самостоятельность.</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 4-я неделя</p>
	<p>Занятие № 5. Поможем построить домик для мышонка. Разноцветные стены.</p>	<p>Цели: развитие конструкторских способностей, умения работать самостоятельно, игровых умений. Задачи: упражнять детей в умении строить домик, делая перекрытия; учить оценивать свою работу и работу товарища, играть с постройками, закреплять умение строить башню из кубиков разной формы, различать игрушки по цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию, различать кубики по цвету, выполнять движения вслед за воспитателем, развивать внимание, мелкую моторику; воспитывать</p>	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Декабрь, 4-я неделя</p>

		интерес к конструированию.		
Январь				
1-я неделя «Зима»	Занятие № 1. Знакомство с волком. Волк в гостях у ребят.	Цели: расширение знаний детей о животных леса, развитие речи в ходе рассматривания сюжетной картинки, совершенствование игровых умений. Задачи: продолжать знакомить детей с животными леса: дать представление о волке; учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по её содержанию; развивать речь; воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 1-я неделя
	Занятие № 2 Русская народная песенка «Ай ду-ду, ду-ду. Ду-ду! Сидит ворон на дубу». Дудочки для ребят.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на красоту окружающих предметов, на произведение русского фольклора; закрепление изобразительных навыков в лепке из теста. Задачи: познакомить с песенкой, упражнять в произношении звукоподражаний, поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого; закрепить приёмы раскатывания теста между ладонями прямыми движениями; воспитывать аккуратность.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Январь 1-я неделя
	Занятие № 3 Лесные жители. Игра «Выкладывание ёлочек из треугольников».	Цели: развитие интереса к жителям леса, игровых умений, совершенствование основных движений. Задачи: учить детей внимательно слушать и наблюдать, при наблюдении выделять наиболее яркие, характерные особенности животных; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 1 неделя
	Занятие № 4. Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает».	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на стихотворение С. Капутикян «Маша обедает», игровых умений, совершенствование основных движений;	Речевое развитие Художественно-эстетическое	Комплексные занятия на электронном

	Тарелочка.	закрепление изобразительных навыков в рисовании красками. Задачи: познакомить с содержанием стихотворения С. Капутикян, развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы, учить согласовывать слова в предложении; закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов, развивать интерес к рисованию, вызывать желание вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы; воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям.	развитие	носители Сентябрь, 1 неделя
	Занятие № 5. Подставки для ёлочек. Игра «Найди самую большую и самую маленькую ёлочки».	Цели: обогащение сенсорного опыта, развитие конструкторских способностей, игровых умений, совершенствование основных движений. Задачи: учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; учить различать предметы по величине, находить предмет по описанию; упражнять в умении выполнять ходьбу с перешагиванием через препятствия, обходя предметы; продолжать воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 1-я неделя
2-я неделя «Зима»	Занятие № 1. Одежда и обувь. Для чего нужны одежда и обувь.	Цели: развитие интереса к предметам окружающего мира, расширение знаний детей об одежде и обуви; развитие игровых умений, активности при выполнении простейших танцевальных движений. Задачи: учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, отвечать на вопросы о назначении одежды и обуви; развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас; воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается, обучать порядку одевания, формировать умение складывать одежду в определённой	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 2-я неделя

		последовательности; развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.		
	Занятие № 2 Стихотворение Н. Саксонской «Где мой пальчик?» Снеговик (скатывание большого и маленького шаров).	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на художественно-литературное произведение, интереса к окружающему миру природы; совершенствование изобразительных навыков в лепке из теста. Задачи: познакомить с произведением Н. Саксонской «Где мой пальчик?», учить договаривать слова, заканчивать фразы; обогащать и активизировать речь; совершенствовать умение скатывать шар из теста между ладонями круговыми движениями, различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию; продолжать воспитывать интерес к занятиям.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 2-я неделя
	Занятие № 3 Зимняя одежда и обувь. Игра «Сравнение одежды и обуви».	Цели: обогащение знаний детей о предметах окружающего мира, развитие речи детей, игровых умений, совершенствование основных движений. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о назначении верхней одежды словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; закрепить знания о предметах верхней одежды; воспитывать бережное отношение к одежде и обуви.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Сентябрь, 2-я неделя
	Занятие № 4. Стихотворение П. Воронько «Обновки». Шарф для кошки.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на стихотворение; активности при выполнении простейших танцевальных движений и в продуктивной деятельности (рисовании красками). Задачи: познакомить с произведением П. Воронько «Обновки»; помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур;	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 2-я неделя

		закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать; вызывать желание двигаться под музыку, подражая движениям педагога; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.		
	Занятие № 5. Полочка для кукольной обуви. Игра «Сколько обуви у кукол?»	Цели: развитие конструкторских способностей, совершенствование игровых умений, основных движений. Задачи: упражнять в умении строить полочку из строительного материала (кубиков, кирпичиков), делать перекрытия; учить различать разные виды обуви, понятия «один - много»; закрепить умение строиться в колонну друг за другом, ходить в колонне с ускорением и замедлением; воспитывать дружеские взаимоотношения.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 2-я неделя
3-я неделя «Зима»	Занятие № 1. Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда.	Цели: развитие интереса к предметному миру, расширение знаний об игрушках и посуде; совершенствование игровых умений, развитие активности при выполнении простейших танцевальных и основных движений. Задачи: уточнить представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду; развивать внимание, память, воображение, речь; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 3-я неделя
	Занятие № 2 Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница» Яблочки.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на стихотворение «Помощница» Н. Сынгаевского, речи; активности в продуктивной деятельности (лепке яблочек из теста). Задачи: познакомить с содержанием стихотворения «Помощница», совершенствовать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание помогать взрослым; закреплять умение раскатывать тесто между ладонями и другие ранее приобретённые навыки; продолжать формировать умение различать	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 3-я неделя

		зелёный, красный, жёлтый цвета, любоваться готовым изделием.		
	Занятие № 3 Игрушки в гостях у ребят. Игра «Расставь посуду».	Цели: развитие умений действовать с разными игрушками, совершенствование способности детей объяснять назначение предметов посуды; развитие активности в выполнении игровых движений. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способности детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о какой-либо игрушке словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, отмечая её особенности и характер действий с ней; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 3-я неделя
	Занятие № 4. Отрывок из стихотворения З.Александровой «Мой мишка». Штанишки для мишки.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на литературно-художественное произведение; речи детей; активности в продуктивной деятельности (рисовании одежды для мишки). Задачи: познакомить с содержанием отрывка из стихотворения З. Александровой «Мой мишка», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; способствовать активизации речи; закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть; вызывать желание подпевать музыкальные фразы; воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 3-я неделя
	Занятие № 5. Стол для кукол. Сколько стульев у кукол?	Цели: совершенствование конструкторских умений, развитие самостоятельности, активности, игровых умений и навыков. Задачи: упражнять детей в умении создавать конструкции из строительного материала (кубики, кирпичики), делая перекрытия; учить играть с игрушками, закреплять понятия «один – много»;	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 3-я неделя

		закреплять умение ползать на четвереньках, проползать под препятствием; воспитывать заботливое отношение к игрушкам.		
4-я неделя «Зима»	Занятие № 1. Мебель в нашей группе. Мебель для куклы.	Цели: расширение знаний детей о предметах окружающего мира (мебели); развитие игровых навыков, активности при выполнении простейших танцевальных движений. Задачи: учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении; развивать внимание, речь; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 4-я неделя
	Занятие № 2 Стихотворение В. Хорола «Зайчик». Морковка для зайчика.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на стихотворение В. Хорола «Зайчик», интереса к рассматриванию иллюстраций; активности в продуктивной деятельности (лепке из теста). Задачи: познакомить с содержанием стихотворения В. Хорола «Зайчик», развивать память; закреплять умение раскатывать тесто между ладонями, закреплять ранее приобретённые навыки; различать красный цвет, воспитывать умение любоваться готовыми изделиями.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 4-я неделя
	Занятие № 3 Устроим кукле комнату. Игра «Найди кроватку для каждой игрушки».	Цели: развитие интереса к предметам окружающего мира, расширение знаний детей о назначении предметов мебели; совершенствование основных движений. Задачи: учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, в которых говорится о предметах мебели и их назначении; формировать способность детей к диалогической речи, обогатить и активизировать словарь по теме; учить использовать в речи глагол «лежать» в повелительном наклонении (ляг); воспитывать заботливое отношение к игрушкам.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 4-я неделя

	<p>Занятие № 4. Стихотворение М. Познанской «Снег идёт». Снежная улица.</p>	<p>Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на литературно-художественное произведение, интереса к окружающему миру природы; игровых умений; совершенствование изобразительных навыков в рисовании красками. Задачи: познакомить со стихотворением «Снег идёт» М. Познанской, продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; развивать у детей способность создавать сюжетно-игровой замысел; учить ритмичными мазками располагать снежинки в определённых местах листа; вызывать желание подпевать музыкальные фразы; воспитывать коммуникативность.</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 4-я неделя</p>
	<p>Занятие № 5. Стулья для кукол. Разноцветные метки на стулья.</p>	<p>Цели: совершенствование умений самостоятельно сооружать элементарные постройки из строительного материала; развитие основных движений при выполнении упражнений с мячом. Задачи: упражнять в умении строить стульчик из строительного материала; учить играть с игрушками, различать цвета; упражнять в умении выполнять общеразвивающие упражнения с мячом; развивать двигательную активность; воспитывать заботливое отношение к игрушкам.</p>	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Январь, 4-я неделя</p>
Февраль				
<p>1-я неделя «Транспорт»</p>	<p>Занятие № 1. Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. Игра «Пароход».</p>	<p>Цели: развитие звуковой культуры речи, активности в экспериментальной деятельности, совершенствование выполнения простейших танцевальных движений. Задачи: учить различать и называть качества предметов: твёрдый, мягкий, тяжёлый, лёгкий; свойства: тонет, плывёт; учить чётко и правильно произносить звук «у»; упражнять в различении громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности; воспитывать аккуратность, поощрять</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 1-я неделя</p>

		самостоятельность и инициативу.		
	Занятие № 2 Сказка Л.Н. Толстого «Три медведя». Миски для медведей.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на сказку Л.Н. Толстого «Три медведя», активизация речи детей, расширение игрового опыта, совершенствование изобразительных навыков в лепке из теста. : познакомить с содержанием сказки Л.Н. Толстого «Три медведя», дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах очень интересно; развивать память, активизировать речь, помогать детям играть в сказку; упражнять в скатывании из теста шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить пальцами делать углубление, воспитывать интерес к лепке.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 1-я неделя
	Занятие № 3 Такие разные предметы. Игра «Найди на ощупь».	Цели: совершенствование умений находить предметы по названию, развитие речи детей, основных движений. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме; формировать способность к диалогической речи; упражнять в умении детей различать и называть знакомые им геометрические формы - шарик, кубик, кирпичик - в разнообразной обстановке: по предъявлению (что это?); среди нескольких других, разных по названию и цвету; по слову воспитателя (найдите кубик); развивать внимание, память, мышление; воспитывать положительное отношение к познавательным играм.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 1 неделя
	Занятие № 4. Театрализованный показ сказки Л.Н. Толстого «Три медведя». Украсим тарелочку.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на сказку Л.Н. Толстого «Три медведя», активности в продуктивной деятельности (рисовании красками узоров на тарелочке). Задачи: помочь вспомнить содержание сказки,	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 1

		поощрять желание участвовать в инсценировке сказки, развивать память; закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета, закреплять знание цвета; воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность при работе с красками.		неделя
	Занятие № 5. Лодочка для кошки. Пароход и лодочка (сравнение по нескольким признакам).	Цели: совершенствование конструкторских умений в ходе сооружения элементарных построек по образцу, основных движений, обогащение чувственного опыта. Задачи: упражнять в умении конструировать из строительного материала лодочку; учить делать сравнение по нескольким признакам; учить выполнять движения вслед за воспитателем, бегать в колонне; развивать речевую и двигательную активность; воспитывать самостоятельность, поощрять инициативу.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 1-я неделя
2 неделя «Безопасность»	Занятие № 1. Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки). Едем на автобусе.	Цели: расширение знаний о видах транспорта, развитие речи детей. Задачи: учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна; развивать познавательную активность, воспитывать интерес и положительное отношение к совместным играм со взрослыми.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе, Февраль, 2-я неделя

	<p>Занятие № 2 Стихотворение О. Высотской «Холодно». Блюдце.</p>	<p>Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на стихотворение О. Высотской «Холодно», интереса к рассматриванию иллюстраций; закрепление изобразительных навыков в лепке из теста. Задачи: познакомить со стихотворением О. Высотской «Холодно», учить повторять фразы вслед за воспитателем, произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описанию; закреплять умение скатывать шары из теста круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку; продолжать развивать познавательную активность детей, воспитывать интерес к лепке.</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 2-я неделя</p>
	<p>Занятие № 3 Наблюдение за птичкой. Игра «Птички» (Одна - много).</p>	<p>Цели: расширение знаний детей о зимующих птицах, развитие интереса к окружающему миру природы, совершенствование основных движений. Задачи: учить детей внимательно слушать и наблюдать; отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме, добиваться, чтобы наблюдая птицу, дети называли, что она делает: летает, прыгает, клюёт, смотрит; вызвать радость от наблюдения живого объекта, формировать способность детей к диалогической речи; воспитывать доброжелательное отношение к птицам.</p>	<p>Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 2-я неделя</p>
	<p>Занятие № 4. Стихотворение В. Берестова «Котёнок». Цветные мячики.</p>	<p>Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на стихотворение В. Берестова «Котёнок», умений определять животных по словесному описанию взрослого; совершенствование изобразительных навыков в рисовании разными по цвету карандашами. Задачи: познакомить с содержанием произведения В. Берестова «Котёнок», развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 2-я неделя</p>

		сопровождения; учить определять животных по описанию, учить рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов, умение узнавать знакомые мелодии, вызвать желание подпевать музыкальные фразы; обогащать словарь; воспитывать интерес к рисованию разными карандашами.		
	Занятие № 5. Сиденья для автобуса. Что бывает квадратным?	Цели: совершенствование умений сооружать элементарные постройки по образцу, развитие основных движений, элементарных математических представлений. Задачи: упражнять в умении создавать из строительного материала (кубики, кирпичики) различные предметы; учить играть с ними, поощрять инициативу; учить различать предметы, имеющие квадратную форму; выполнять общеразвивающие упражнения с кубиком; развивать познавательную и двигательную активность; воспитывать самостоятельность.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 2-я неделя
3 неделя «День защитника Отечества»	Занятие № 1. Покормим птичек. Игра «Что делают птички?»	Цели: развитие интереса к окружающему миру природы, наблюдательности и любознательности; расширение представлений детей о птицах; совершенствование имитационных движений. Задачи: дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их; развивать речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить).	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 3-я неделя
	Занятие № 2 Стихотворение А. Барто «Зайка». Пряники для зайчика	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на стихотворение А. Барто «Зайка»; интереса к рассматриванию иллюстраций к стихотворению; активности в продуктивной деятельности (лепке из теста пряников для зайчика). Задачи: помочь вспомнить стихотворения А.Барто «Игрушки», продолжать учить согласовывать слова	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 3-я неделя

		в предложениях, давать возможность рассказать стихотворение полностью, развивать память, воспитывать бережное отношение к игрушкам; продолжать отрабатывать навыки лепки из теста; вызывать желание лепить.		
	Занятие № 3 Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили». Игра «Рассматривание разных игрушечных птиц».	Цели: развитие речи детей, совершенствование имитационных движений. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать; следить за рассказом воспитателя, понимать его, добавлять слова, заканчивать предложение, начатое воспитателем, обогащать и активизировать словарь по теме; развивать речевую активность; воспитывать желание оберегать птиц и ухаживать за ними.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 3-я неделя
	Занятие № 4. Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?». Червячок.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на стихотворение А. Барто «Кто как кричит?», совершенствование изобразительных навыков в рисовании карандашом. Задачи: познакомить со стихотворением А. Барто «Кто как кричит?», совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц, продолжать учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш, учить слушать музыку, выполнять музыкально-ритмические движения; развивать интерес к рисованию; воспитание активности и самостоятельности.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 3-я неделя
	Занятие № 5. Весенний домик для птиц. Игра «Подбери предметы по цвету».	Цели: развитие сенсорного и игрового опыта детей, конструкторских способностей, основных движений. Задачи: упражнять в умении строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой; развивать самостоятельность; учить находить предмет по описанию, различать цвета, предметы по величине; учить действовать по инструкции взрослого; воспитывать интерес и положительное отношение к совместным играм.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 3-я неделя

4.неделя «8 Марта»	<p>Занятие № 1. Домашние животные и их детёныши. Игра «Послушай и назови».</p>	<p>Цели: расширение знаний о жизни домашних животных, развитие речи детей, эмоциональной отзывчивости на музыкальные произведения о домашних животных. Задачи: продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным.</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 4-я неделя</p>
	<p>Занятие № 2 Сказка В. Сутеева «Кто сказал Мяу?» Печенье для щенка.</p>	<p>Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на сказку В. Сутеева «Кто сказал Мяу?», интереса к рассматриванию иллюстраций к сказке, речевой активности; совершенствование изобразительных навыков в лепке из теста. Задачи: познакомить с содержанием сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?», учить распознавать на слух звукоподражательные слова, совершенствовать память и внимание; закреплять умение скатывать шары из теста круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы круглой формы; воспитывать любовь к животным и заботливое отношение к ним.</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 4-я неделя</p>
	<p>Занятие № 3 Игра «Угадай по голосу». Рассматривание и сравнение героев сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?».</p>	<p>Цели: уточнение внешних особенностей героев сказки В. Сутеева «Кто сказал Мяу?», развитие способности детей к диалогической речи, обогащение и расширение сенсорного опыта детей. Задачи: учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; учить рассматривать, сравнивать героев сказки, угадывать по голосу; развивать речевую активность детей;</p>	<p>Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 4-я неделя</p>

		воспитывать положительное отношение к совместным занятиям.		
	Занятие № 4. Сказка В. Сутеева «Кто сказал мяу?». Бублик.	Цели: развитие связной речи детей, активности в продуктивной деятельности (рисовании бубликов), совершенствование основных движений. Задачи: помочь вспомнить содержание сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?», привлекать к воспроизведению диалогов между щенком и животными, с которыми он встречался; упражнять в рисовании круглых форм, совершенствовать навыки работы с красками; поддерживать активный характер восприятия музыки; учить понимать содержание песни: продолжать развивать интерес к рисованию, воспитание аккуратности и самостоятельности.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 4-я неделя
	Занятие № 5. Будка для собаки и щенка. Сериация картинок по величине (пёс, собака, щенки).	Цели: развитие речевой, двигательной активности детей, совершенствование конструкторских умений. Задачи: закреплять умения строить домик из строительного материала с использованием треугольной призмы; учить различать собаку и щенка; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; воспитание усидчивости, умения добиваться желаемого результата.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Февраль, 4-я неделя
Март				
1 неделя «8 Марта»	Занятие № 1. Наблюдение за золотой рыбкой. Коллективный рассказ о рыбке.	Цели: развитие наблюдательности, любознательности, речи детей, активности при выполнении простейших танцевальных движений под музыкальное сопровождение. Задачи: дать представление о рыбке как о живом существе, о том, что она нуждается в уходе и бережном отношении (нельзя стучать по стенкам аквариума, ловить рыбок рукой); развивать интерес к живой природе, воспитывать желание ухаживать за	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 1-я неделя

		аквариумными рыбками.		
	<p>Занятие № 2 Немецкая песенка «Снегирёк» (перевод В.Викторова). Ягоды для снегиря.</p>	<p>Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на немецкую песенку «Снегирёк», интереса к рассматриванию иллюстраций к произведению; активности в продуктивной деятельности (лепке ягод для птиц). Задачи: познакомить с немецкой песенкой «Снегирёк»; развивать способности активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя; закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку; воспитывать интерес к лепке, желание любоваться готовыми изделиями.</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Март, 1-я неделя</p>
	<p>Занятие № 3 Ознакомление с качествами предметов. Игра «Широкий и узкий».</p>	<p>Цели: расширение знаний о комнатных растениях, развитие речевой и двигательной активности, сенсорного опыта детей. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать; отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; использовать в речи прилагательные: широкий, узкий; обогащать и активизировать словарь по теме; формировать способность к диалогической речи; воспитывать заботливое отношение к природе.</p>	<p>Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Март, 1 неделя</p>
	<p>Занятие № 4. Стихотворение А.Барто «Кораблик» Морские волны.</p>	<p>Цели: развитие наблюдательности, эмоциональной отзывчивости на стихотворение А.Барто «Кораблик», двигательной активности: совершенствование изобразительных навыков в рисовании карандашом. Задачи: познакомить со стихотворением А.Барто «Кораблик», развивать память, поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя; учить чётко и правильно произносить слова; различать синий цвет, упражнять в рисовании волнистых линий, развивать образное</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Март, 1 неделя</p>

		мышление, закреплять умение рисовать карандашом приучать к совместным действиям под музыку, овладению образно-игровыми и имитационными движениями в сочетании с музыкой; развивать речевую и двигательную активность; воспитывать интерес к рисованию.		
	Занятие № 5. Широкая и узкая дорожки. Игра «Расставь машины на дорожках».	Цели: развитие конструкторских способностей в процессе сооружения элементарных построек по образцу; игровой, двигательной активности. Задачи: учить создавать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление; активизировать словарный запас по теме; воспитывать дружеские отношения в игре.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 1-я неделя
2 неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	Занятие № 1. Игра «Куда что положить?». Игра «Угадай по описанию».	Цели: развитие игровых и коммуникативных умений, обогащение сенсорного опыта детей, активного словаря. Задачи: совершенствовать способности обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь, внимание, восприятие; обогащать словарный запас; воспитывать положительное отношение к совместным играм.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 2-я неделя
	Занятие № 2 Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...» Кузовок».	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на русскую народную песенку «Бежала лесочком лиса с кузовочком», интереса к рассматриванию иллюстраций к произведению; активности в продуктивной деятельности (лепке из теста кузовков). Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки «Бежала лесочком лиса с кузовочком ..»; совершенствовать память и внимание, поощрять попытки рассказать стихотворный текст; продолжать отрабатывать навыки лепки из теста, раскатывать тесто прямыми	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 2-я неделя

		и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовыми изделиями; воспитывать заботливое отношение к животным.		
	Занятие № 3 Наблюдение за рыбками в аквариуме. Игра «Сравнение рыбок».	Цели: развитие наблюдательности, интереса к обитателям аквариума, речевой и двигательной активности детей. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать за рыбкой, отмечать её особенности (имеет хвостик, плавники, глаза, рот, живёт в воде), отвечать на вопросы, формировать способность детей к диалогической речи; составлению предложений с использованием знакомых слов (рыбка плавает, в воде); обогащать и активизировать словарь по теме; вызывать радость от наблюдения за живым объектом; помочь детям осознать, что рыбка живая и нуждается в уходе и бережном отношении (нельзя стучать по стенкам аквариума, ловить рыбок руками и т.п.).	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 2-я неделя
	Занятие № 4. «В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько). Красивый зонтик.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на авторское литературное произведение, речевой активности; совершенствование изобразительных навыков в рисовании красками. Задачи: познакомить с главами из книги Ч. Янчарского, вызвать чувство радости за Мишку Ушастика, нашего друга, желание узнать что-то новое про медвежонка, обогащать словарь, учить рассказывать об игрушке; упражнять детей в умении правильно держать кисточку, обмакивать кисть в ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки; закреплять умение узнавать и правильно называть жёлтый и красный цвета, закрашивать рисунок, не выходя за контур; вызывать активность детей при подпевании и пении; развивать эмоциональную отзывчивость; воспитывать	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 2-я неделя

		активность и самостоятельность.		
	Занятие № 5. Подставка для аквариума. Сравнение аквариумов по форме и величине.	Цели: совершенствование конструкторских умений и навыков в ходе сооружения элементарной постройки по образцу; развитие сенсорного опыта, двигательной активности. Задачи: учить выполнять несложные конструкции, различать предметы по двум признакам (форме и величине), отвечать на вопросы; развивать мышление, восприятие, речь; воспитывать интерес к конструктивной деятельности.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 2-я неделя
3 неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	Занятие № 1. Кто трудится на огороде. Игра «Кто что делает?».	Цели: расширение знаний о ближайшем предметном мире, развитие речевой и двигательной активности детей. Задачи: учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде), способствовать развитию речи как средства общения; воспитывать интерес к труду взрослых.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 3-я неделя
	Занятие № 2 Русская народная закличка «Солнышко - вёдрышко». Лучики для солнышка.	Цели: развитие интереса к окружающему миру природы, наблюдательности, эмоциональной отзывчивости на произведение русского фольклора, активности в продуктивной деятельности (лепке лучиков для солнышка). Задачи: познакомить с русской народной закличкой «Солнышко - вёдрышко», обогащать и активизировать словарь, развивать интонационную речь, память; закреплять умение раскатывать палочки из теста прямыми движениями рук, аккуратно класть готовые изделия на дощечку и называть жёлтый цвет; продолжать воспитывать интерес к лепке.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 3-я неделя

	<p>Занятие № 3 Выбираем игрушки для прогулки. Игра «Покажи предмет» (признаки предметов).</p>	<p>Цели: развитие элементарных математических представлений, связной речи, обогащение сенсорного опыта детей; совершенствование основных движений. Задачи: учить детей внимательно слушать и наблюдать; отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; формировать способность к диалогической речи; развивать познавательную и речевую активность; воспитывать положительное отношение к совместным играм.</p>	<p>Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Март, 3-я неделя</p>
	<p>Занятие № 4. Русская народная закличка «Дождик, дождик. Веселей...». Дождик.</p>	<p>Цели: развитие интереса к окружающему миру природы, эмоциональной отзывчивости на произведение русского фольклора, наблюдательности; закрепление изобразительных навыков в рисовании красками. Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки, продолжать учить понимать вопросы воспитателя и отвечать на них; учить изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать кисть; развивать образность восприятия музыки, учить узнавать в музыке звуки дождя, вызывать желание подпевать воспитателю; воспитывать активность и самостоятельность.</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Март, 3-я неделя</p>
	<p>Занятие № 5. Скамеечка для куклы. Игра «Покажи предмет нужной формы».</p>	<p>Цели: развитие конструкторских способностей в процессе самостоятельного сооружения элементарных построек по образцу; обогащение сенсорного опыта детей, совершенствование основных движений. Задачи: учить создавать несложные конструкции, различать предметы круглой и квадратной формы; развивать сенсорные возможности детей игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление; активизировать словарь по теме; воспитывать</p>	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Март, 3-я неделя</p>

		интерес к конструктивной деятельности.		
4 неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	Занятие № 1. Из чего сделаны игрушки. Рассматривание деревянных игрушек.	Цели: расширение знаний о предметах ближайшего окружения, активизация речи детей, совершенствование исполнения простейших танцевальных и основных движений. Задачи: учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны; развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас, способствовать развитию речи как средства общения; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе, Март, 4-я неделя
	Занятие № 2 К.Д. Ушинский «Два козлика». Брёвнышки для мостика.	Цели: создание условий для эмоционального восприятия рассказа; совершенствование изобразительных навыков в лепке из теста. Задачи: познакомить с содержанием рассказа К.Д. Ушинского «Два козлика»; учить рассматривать рисунки-иллюстрации, понимать сюжет картинки, отвечать на вопросы воспитателя; закреплять умение формировать из теста брёвнышки, раскатывая прямыми движениями рук, прививать интерес к изобразительной деятельности; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 4-я неделя
	Занятие № 3 Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками. Игра «Какие бывают листья».	Цели: расширение знаний детей о комнатных растениях и правилах ухода за ними, развитие речи, обогащение сенсорного опыта детей. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; помочь детям правильно называть листья, ствол (у фикуса), широкий большой и длинный лист (дети должны усвоить, что растения растут, «пьют» воду, что с ними следует обращаться осторожно; можно сломать листик,	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 4-я неделя

		стебелёк); развивать познавательную и речевую активность; воспитывать бережное и заботливое отношение к растениям.		
	Занятие № 4. К.Д. Ушинский «Два козлика». (повторение). Дорожки.	Цели: развитие интереса к драматизации, интонационной выразительности речи, активности в продуктивной деятельности (рисовании дорожек красками). Задачи: помочь вспомнить содержание рассказа К.Д. Ушинского «Два козлика»; учить разыгрывать отрывок из рассказа, прививать интерес к драматизации; продолжать учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий - широкий», продолжать учить воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем; развивать интерес к изобразительной деятельности; воспитывать усидчивость, самостоятельность и аккуратность.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 4-я неделя
	Занятие № 5. Полочка для деревянных игрушек. Игра «Определи на ощупь».	Цели: развитие у детей конструкторских способностей, обогащение сенсорного опыта, совершенствование основных движений. Задачи: учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме; воспитывать интерес к конструктивной деятельности.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Март, 4-я неделя
Апрель				
1 неделя «Весна»	Занятие № 1 Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку.	Цели: расширение знаний детей о признаках разных времён года, развитие интереса к текущему времени года - весне, активности при выполнении простейших танцевальных движений. Задачи: учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 1-я неделя

		внимание; расширить словарный запас; учить подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, бережное и заботливое отношение к игрушкам.		
	Занятие № 2 Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка». Весенняя травка.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на стихотворение о весне, связной речи; активности в продуктивной деятельности (лепке весенней травки). Задачи: познакомить со стихотворением А. Плещеева «Сельская песенка», учить согласовывать слова в предложении, развивать память; продолжать учить отщипывать небольшие кусочки теста от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зелёный цвет, развивать умение работать коллективно; воспитывать дружеские взаимоотношения.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 1-я неделя
	Занятие № 3 Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Игра «Разноцветные кубики».	Цели: развитие речи в процессе рассматривания сюжетной картины, элементарных математических представлений, игровых умений. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать, понимать сюжет картины, формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; уточнить представления детей о значении прилагательных «длинный», «короткий», побуждать их использовать эти слова в речи; активизировать в речи детей слова-названия геометрических форм; развивать речевую активность детей; воспитывать дружеские взаимоотношения.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 1 неделя

	<p>Занятие № 4 «Ветер по морю гуляет...» (отрывок из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»).</p> <p>Море.</p>	<p>Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на литературное произведение в стихотворной форме, активности в продуктивной деятельности (рисовании моря красками).</p> <p>Задачи: познакомить с отрывком из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», продолжать учить рассматривать рисунки-иллюстрации, рассказывать с помощью воспитателя, что нарисовано на картине; обогащать речь, совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистых линий; учить двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки; развивать речевую и двигательную активность; воспитывать эмоциональную отзывчивость на результаты своей деятельности.</p>	<p>Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 1 неделя</p>
	<p>Занятие № 5 Построй такую же башню, как на картинке. Игра «Сравни башни по цвету».</p>	<p>Цели: совершенствование конструкторских умений, основных движений; обогащение сенсорного и игрового опыта.</p> <p>Задачи: учить создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме; воспитывать интерес к конструктивной деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 1-я неделя</p>
<p>2 неделя «Весна»</p>	<p>Занятие № 1 Кому что нужно? (повар, врач, шофёр). Игра с предметами.</p>	<p>Цели: расширение знаний детей о предметах ближайшего окружения, о профессиях взрослых; развитие речи, игровых умений, активности при выполнении простейших танцевальных движений.</p> <p>Задачи: упражнять детей в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий</p>	<p>Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 2-я неделя</p>

		труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофёр); развивать слуховое восприятие; учить группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству, способствовать развитию речи как средства общения; воспитывать интерес к труду взрослых.		
	Занятие № 2 Стихотворение А. Введенского «Мышка». Сыр для мышки.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на стихотворение А. Введенского «Мышка», связной речи в процессе рассматривания иллюстраций к стихотворению; совершенствование изобразительных навыков в лепке из теста. Задачи: познакомить с содержанием стихотворения А. Введенского «Мышка», учить договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении; закреплять умения скатывать шары из теста круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку; развивать речевую активность, продолжать воспитывать интерес к лепке.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 2-я неделя
	Занятие № 3 Рассказ воспитателя «Как Катя нашла щенка». Игра «Разноцветный коврик для щенка».	Цели: развитие речи и активности детей в процессе совместного составления рассказа, совершенствование основных движений, расширение сенсорного опыта. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосам мышки, собаки, щенка, петуха, кошки; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 2-я неделя

		животным.		
	Занятие № 4 Стихотворение Г. Сапгира «Кошка». Разноцветные колечки.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на стихотворение Г. Сапгира «Кошка», игровых умений, диалогической речи; совершенствование изобразительных навыков в рисовании цветными карандашами. Задачи: познакомить с произведением Г Сапгира «Кошка», продолжать учить играть с игрушками, употребляя разные по форме и содержанию обращения; учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук; учить использовать карандаши разных цветов; учить узнавать знакомые мелодии, понимать содержание песни, подпевать музыкальные фразы; закреплять знания о цвете, умение передавать в рисунке определённую форму; развивать речевую и двигательную активность; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 2-я неделя
	Занятие № 5 Грузовик для шофёра. Игра «Чудесный мешочек».	Цели: развитие самостоятельности в ходе сооружения элементарных построек из строительного материала, игровых умений; обогащение сенсорного опыта. Задачи: учить выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину, дополнять её деталями - картонными кружками (колёсами); развивать сенсорные возможности, тактильные ощущения, воображение, речь; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 2-я неделя
3 неделя «Весна»	Занятие № 1 Мамины помощники. Игра «Угадай и назови».	Цели: расширение знаний о назначении предметов ближайшего окружения, развитие связной речи, совершенствование простейших танцевальных и основных движений.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-	Комплексные занятия на электронном носителе

		Задачи: развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как способу общения; воспитывать заботливое отношение к игрушкам.	эстетическое развитие.	Апрель, 3-я неделя
	Занятие № 2 Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор...». Разноцветные колёса.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на произведение русского фольклора, связной речи, активности в продуктивной деятельности (лепке из теста разноцветных колёс). Задачи: познакомить с потешкой «Из-за леса, из-за гор...», поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком; закреплять умение скатывать шары из теста круговыми движениями рук; расплющивать заготовку; закреплять знание цветов; развивать память, речь; воспитывать заботливое отношение к родным и близким.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 3-я неделя
	Занятие № 3 Что делает повар? Игра «Найди предметы для повара».	Цели: расширение знаний детей о профессии повара, развитие связной речи, обогащение сенсорного опыта. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; активизировать словарь по теме; воспитывать уважительное отношение к труду повара.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 3-я неделя
	Занятие № 4 Сказка В. Бианки «Лис и мышонок». Заборчик.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на знакомую сказку В. Бианки «Лис и мышонок», связной речи, активности в продуктивной деятельности (рисовании красками заборчика). Задачи: вспомнить содержание сказки В. Бианки	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 3-я

		«Лис и мышонок», приучать внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описанию; продолжать учить детей правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию, умение слушать песню, двигательную активность; воспитывать заботливое отношение к животным.		неделя
	Занятие № 5 Большой стол для повара. Игра «Угадай предмет и принеси».	Цели: развитие интереса к профессии повара, связной речи, совершенствование конструкторских способностей, основных движений. Задачи: учить конструировать предметы для сюжетной игры, различать кубики, кирпичики, пластины; развивать восприятие, внимание, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 3-я неделя
4 неделя «Весна»	Занятие № 1 Что делает шофёр? Составление рассказа «Шофёр ведёт грузовую машину».	Цели: развитие связной речи, расширение знаний о профессии шофёра, совершенствование импровизированных танцевальных движений, игровых умений. Задачи: развивать словарный запас, кругозор, учить группировать слова в простые предложения, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как способу общения; воспитывать интерес к профессиям взрослых, уважительное отношение к их труду.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 4-я неделя
	Занятие № 2 Рассказ Г. Балла «Желтячок». Яйцо.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на рассказ Г. Балла «Желтячок», основных движений, активности в продуктивной деятельности (лепке яиц из теста).	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе

		Задачи: познакомить с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животного зависит от его внешних признаков; продолжать учить скатывать из комка теста шарик, аккуратно складывать изделия на дощечке; развивать речевую активность детей, воспитывать интерес и положительное отношение к лепке.		Апрель, 4-я неделя
	Занятие № 3 Кто что ест? Домашние животные и их детёныши (сравнение).	Цели: расширение знаний детей о жизни животных и птиц, развитие эмоциональной отзывчивости на произведение русского фольклора, связной речи, основных движений, игровых умений. Задачи: учить внимательно слушать потешку и подговаривать слова, формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; уточнить представления детей о том, кто что ест (птицы, зайцы, мыши); активизировать словарь по теме (зерно - зёрнышки, капуста, корочка); способствовать развитию воображения у детей; воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 4-я неделя
	Занятие № 4 Стихотворение А. Барто «Девочка – рёвушка». Украшим платье узором.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на литературно-художественное произведение, на музыку танцевального характера, активности в продуктивной деятельности (рисовании узора). Задачи: познакомить с произведением А.и П. Барто «Девочка – рёвушка», помочь понять его содержание; учить рассматривать картины, отвечать на вопросы, задавать вопросы, слушать объяснения воспитателя или	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 4-я неделя

		сверстников); учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые или волнистые линии, развивать восприятие цвета; приучать слушать музыку танцевального характера и эмоционально реагировать на неё, выполнять танцевальные движения; воспитывать самостоятельность, дружеские взаимоотношения.		
	Занятие № 5 Дома для животных. Сравнение домиков.	Цели: развитие активности в продуктивной деятельности (конструировании домика), совершенствование игровых умений, основных движений. Задачи: дать представление о том, где живут домашние животные, учить создавать постройки, разные по величине, подбирать соответствующий строительный материал, сравнивать постройки; развивать внимание, восприятие, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Апрель, 4-я неделя
Май				
1 неделя «Лето»	Занятие № 1 Где живут домашние птицы? Игра «Кто как кричит?».	Цели: расширение и систематизация знаний детей о домашних животных, обогащение активного словаря детей; развитие игровых умений, основных движений. Задачи: выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения; воспитывать интерес к игре.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 1-я неделя
	Занятие № 2 Стихотворение К. Чуковского «Путаница».	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на чтение стихотворения и рассматривание иллюстраций к нему, связной речи,	Речевое развитие Художественно-эстетическое	Комплексные занятия на электронном

	Лесенка.	совершенствование изобразительных навыков в лепке из теста, основных движений. Задачи: познакомить с произведением К. Чуковского «Путаница», продолжать учить рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи глаголы, противоположные по значению; учить угадывать животных по описанию; закреплять умение раскатывать тесто между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на доску; воспитывать интерес к профессии пожарного, уважительное отношение к их труду.	развитие	носители Май, 1-я неделя
	Занятие № 3 Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра «Домашние птицы и их птенчики» (сравнение).	Цели: развитие связной речи в ходе рассматривания картины, закрепление элементарных математических представлений, совершенствование основных движений. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; в звукоподражании голосам птиц (курицы, цыплят), обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май 1 неделя
	Занятие № 4 Сказка Д. Биссета «Га-га-га» (перевод с английского Н. Шерешевской). Зелёная трава.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на литературную авторскую сказку, связной речи, совершенствование основных движений и изобразительных навыков в рисовании красками. Задачи: познакомить с произведением Д. Биссета «Га-га-га», вызвать симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир; упражнять в произношении звукоподражаний; продолжать учить правильно держать	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 1 неделя

		кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок; учить внимательно слушать музыку, понимать её содержание; развивать речевую активность, воспитывать заботливое отношение к животным.		
	Занятие № 5 Построй по образцу. Игра «Расставь предметы так же, как на картинке».	Цели: совершенствование конструкторских умений, развитие связной речи, основных движений. Задачи: учить создавать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас; воспитывать заботливое отношение к игрушкам.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 1-я неделя
2 неделя «Лето»	Занятие № 1 Любимые игрушки ребят. Рассматривание и описание игрушек.	Цели: развитие связной речи детей в ходе описания игрушек, активности при выполнении простейших танцевальных движений, игровых умений. Задачи: развивать общую моторику, слуховое внимание, выявить предпочтения детей в игровой деятельности, учить составлять простые предложения из словосочетаний; сравнивать знакомые, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования, способствовать развитию речи как средства общения; воспитывать заботливое отношение к игрушкам.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Май 2-я неделя
	Занятие № 2 Русская народная потешка «Огуречик, огуречик». Огуречик.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на произведение русского фольклора, связной речи; совершенствование основных движений, изобразительных навыков в лепке из теста. Задачи: познакомить с русской народной потешкой «Огуречик, огуречик.», помочь	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 2-я неделя

		запомнить новую потешку, развивать память, закреплять умение раскатывать тесто между ладонями, закреплять ранее приобретённые навыки: различать зелёный цвет, любоваться готовыми изделиями; воспитывать интерес к лепке.		
	Занятие № 3 Рассказ воспитателя о петушке. Игра «Подари петушку пёрышко».	Цели: развитие связной речи в ходе составления рассказа о петушке, игровых умений, обогащение сенсорного опыта, совершенствование основных движений. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосу петуха, обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 2-я неделя
	Занятие № 4 Стихотворение «Сапожник» (перевод с польского в обработке Б. Заходера). Идёт дождик.	Цели: развитие наблюдательности, эмоциональной отзывчивости на стихотворение, игровых умений, активности в продуктивной деятельности (рисовании красками). Задачи: познакомить с польским стихотворением «Сапожник», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления; вызывать желание подпевать музыкальные фразы; воспитывать интерес к окружающей природе и её явлениям.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 2-я неделя
	Занятие № 5 Подставка для игрушек. Сравни игрушки.	Цели: развитие самостоятельности в конструктивной и игровой деятельности, совершенствование основных движений. Задачи: учить создавать несложные конструкции,	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое	Комплексные занятия на электронном носителе

		сравнивать предметы по нескольким признакам; развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности.	развитие Физическое развитие	Май, 2-я неделя
3 неделя «Лето»	Занятие № 1 Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин). Игра «Угадай по описанию».	Цели: расширение и обогащение сенсорного опыта детей, развитие связной речи, активности в продуктивной деятельности. Задачи: развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, способствовать развитию речи как средства общения; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие.	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 3-я неделя
	Занятие № 2 Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе». Сосиски для киски.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости и интереса к рассматриванию иллюстраций к стихотворению, связной речи, активности в продуктивной деятельности (лепке из теста). Задачи: познакомить со стихотворением «Кискино горе» Б. Заходера, совершенствовать умение понимать вопросы; закреплять умение раскатывать тесто между ладонями, любоваться готовым изделием; развивать речевую активность детей; продолжать воспитывать интерес к лепке.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 3-я неделя
	Занятие № 3 Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе. Игра «Рассматривание домиков для зверей» (сравнение).	Цели: развитие интереса к инсценировке знакомых потешек, расширение знаний о жизни животных, развитие связной речи, совершенствование основных движений. Задачи: учить внимательно слушать и понимать содержание потешки, развивать наблюдательность, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; формировать способность детей к	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 3-я неделя

		диалогической речи; обогатить и активизировать словарь по теме (густая, пушистая шерсть, усы, зубки); вызвать желание участвовать в инсценировке; воспитывать заботливое отношение к животным.		
	Занятие № 4 Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики». Солнечный зайчик.	Цели: развитие наблюдательности, эмоциональной отзывчивости на литературное произведение, активности в продуктивной деятельности (рисовании красками). Задачи: познакомить со стихотворением «Солнечные зайчики» А. Бродского, поощрять желание рассказывать стихотворение вместе с педагогом; совершенствовать умение работать красками, различать жёлтый цвет; вызывать желание подпевать музыкальные фразы; развивать интерес к изобразительной деятельности, воспитывать активность и самостоятельность.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 3-я неделя
	Занятие № 5 Поможем построить забор для зоопарка. Сериация картинок (животные разной величины).	Цели: развитие самостоятельности в конструктивной деятельности, в связной речи; обогащение сенсорного опыта, совершенствование основных движений. Задачи: учить детей создавать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, словарный запас; воспитывать заботливое отношение к животным.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 3-я неделя
4 неделя «Лето»	Занятие № 1 Что есть на нашем участке? Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке».	Цели: развитие наблюдательности, речевой активности, совершенствование основных движений. Задачи: развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 4-я неделя

		наблюдать за птицами и насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение к природе, способствовать развитию речи как средства общения; воспитывать активность, самостоятельность.	развитие.	
Занятие № 2 Сказка Н. Павловой «Земляничка». Земляничка.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на авторскую сказку, связной речи, расширение знаний детей о мире животных и птиц, совершенствование изобразительных навыков в лепке из теста. Задачи: познакомить с содержанием сказки «Земляничка» Н. Павловой, продолжать учить различать животных; развивать память; закреплять умение раскатывать тесто между ладонями, другие ранее приобретённые навыки: различать красный цвет, любоваться готовым изделием; воспитывать интерес к лепке.	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 4-я неделя	
Занятие № 3 Что растёт за окном? Игра «Какие бывают деревья?».	Цели: развитие наблюдательности, интереса к миру природы, связной речи; совершенствование основных движений. Задачи: учить внимательно слушать и наблюдать; отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать бережное отношение к растениям; формировать способность к диалогической речи.	Речевое развитие Познавательное развитие. Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 4-я неделя	
Занятие № 4 «Друзья» (Глава из книги Ч.Янчарского «Приключения мишки Ушастика») Разноцветные мячи.	Цели: развитие эмоциональной отзывчивости на литературную сказку, активности в продуктивной деятельности (рисовании красками). Задачи: познакомить с продолжением сказки «Приключения Мишки Ушастика» Ч. Янчарского (глава «Друзья»); продолжать учить	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 4-я неделя	

		задавать вопросы и отвечать на них; закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы; различать основные цвета; вызывать желание подпевать музыкальные фразы; развивать внимание, речевую активность, воспитывать заботливое отношение к игрушкам.		
	Занятие № 5 Дачный домик. Посади деревья на даче.	Цели: развитие самостоятельности в сооружении элементарных построек по образцу, обогащение сенсорного опыта, совершенствование игровых умений. Задачи: закрепить умения и навыки детей в создании конструкции; учить выполнять сериацию по величине; развивать внимание, восприятие; воспитывать интерес к конструктивной и игровой деятельности.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Комплексные занятия на электронном носителе Май, 4-я неделя

-диагностические карты оценки уровней эффективности педагогических воздействий

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

Педагогическая диагностика – это основа для осуществления педагогического мониторинга, который является обязательным условием развития образовательной деятельности. Педагогический мониторинг предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных образовательных условиях.

Главная цель педагогической диагностики – получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в конкретной группе ДОО.

Задачи педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях

развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Предмет педагогической диагностики составляет индивидуальное развитие детей.

Основным методом является включённое наблюдение, которое дополняется педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребёнка. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале года и в конце года. На основании полученных результатов в начале года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «группы риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Карта оценки эффективности педагогических воздействий

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф.И. ребёнка	Период	Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»						
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

		нравственн ые ценности			готовности к совместной деятельности со сверстниками	организации		
	начало уч. года							
	конец уч. года							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(Ф. И. ребёнка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий								
Средний высокий	/							
Средний								
Низкий средний	/							
Низкий								
Низший низкий	/							
Низший								
	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействи я ребёнка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленност и и саморегуляции собственных действий.	Развитие социального и эмоциональног о интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежнос ти к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	

--	--	--	--	--	--	--	--

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий / средний	низкий	низкий / низший	низший
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной	Начало уч. года							
	Конец уч. года							

деятельности со сверстниками								
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Начало уч. года							
	Конец уч. года							

Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности и повышению эффективности педагогических воздействий.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.
Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

2. Характер взаимоотношений со взрослым.
Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей

3. Характер взаимодействия с другими детьми.
Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей

4. Система отношений ребёнка к миру, другим людям, самому себе.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Соблюдает при напоминании взрослого основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого; замечает нарушения правил и норм другими детьми и протестует против этого; испытывает отрицательные переживания при нарушении некоторых правил, норм; при помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков по напоминанию взрослого или самостоятельно может уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений ориентируется на помощь взрослого, подчиняет свое поведение правилам общения. Проявляются под руководством взрослого элементы социальных мотивов: может уступить, подождать; принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Соблюдает с помощью взрослого основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; как правило, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушения правил и норм другими детьми; хочет быть «хорошим»; испытывает отрицательные переживания при нарушении правил, норм под влиянием

оценки взрослого, но подчиняет свое поведения правилам общения при непосредственном руководстве взрослого. Под его руководством может на непродолжительное время сдерживать свои желания; принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Зачастую неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого. Под руководством взрослого соблюдает отдельные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; чаще положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, но может проявлять негативизм; не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает отрицательных переживаний при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого с трудом может на непродолжительное время сдерживать свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Подчиняет действия своим ситуативным желаниям, импульсивен; не принимает задачи помочь, порадовать, сделать приятное. Действует спонтанно; может выполнять некоторые простые нормы и правила, но в том случае, если они продиктованы текущей ситуацией, или не выполняет их; не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает отрицательных переживаний при нарушении правил, норм. Часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, содействует в их преодолении. С интересом сотрудничает со взрослым в предметно-манипулятивной деятельности, обменивается действиями; инициирует общение; использует ситуативную речь (вопросительные слова, междометия и т. п.); наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства (жесты, позы, действия). Характерна эмоционально-практическая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, обменивается эмоциями, действиями; сверстник интересен как участник общих затей; использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь; средства невербальной коммуникации; конфликты нехарактерны.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности; как правило, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений, а также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому. По предложению взрослого участвует в общей предметно-манипулятивной деятельности, умеет подражать; использует элементы ситуативной речи. Наблюдается потребность в эмоциональных контактах со сверстниками, характерна подражательность; конфликты происходят в основном из-за игрушек, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т. п.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, но нуждается в постоянном подкреплении со стороны взрослого.

Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, но в решении проблемы действительного участия не принимает. Преобладает ситуативно-личностная форма общения со взрослым: проявляется как ведущая потребность в доброжелательном внимании; непосредственно-эмоционален, в том числе в тактильных контактах; использует как ведущие следующие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр. Проявляет неустойчивый интерес к сверстникам, не умеет взаимодействовать конструктивно, хотя к взаимодействию иногда стремится; отношение к сверстникам носит специфический характер: воспринимает их не как субъектов, а как интересные предметы; часто возникают конфликты.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Не стремится участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности. Ко взрослому не обращается или обращается редко, на затруднения чаще реагирует плачем или негативной реакцией. Потребность в общении со взрослым не выражена или проявляет амбивалентное поведение: экзальтированная привязанность к конкретному взрослому, невыполнение требований, при наличии определенной потребности и в общении ребенок избегает коммуникативных контактов, проявляя аффективные реакции. Потребность в общении со сверстниками не выражена, инициативные действия могут иметь деструктивный характер (отнимает игрушки, толкает и пр.).

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно действует в повседневной жизни, иницирует разные виды детской деятельности, может сам себя занять определенное время, уверен в себе. Умеет ставить предметно-практические цели и достигать их, проявляя самостоятельность; отражает в речи цели, намерения, результат, используя местоимения «я», «мое», «мне»; называет некоторые выполняемые действия, придерживается их последовательности. Проявляет целенаправленность; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребностей; ориентируется на слово «надо», «нельзя». Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия,

движения достаточно точно; понимает простые речевые инструкции, выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из одного-двух заданий, подкрепленную жестами, в специально организованной педагогом среде («Покорми зайку», «Покорми курочку»); выполняет несложную одно-двухактную инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве; выполняет простые задания, связанные с перемещением по помещению. Под руководством взрослого замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки в деятельности и стремится их исправить.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно или с небольшой помощью взрослого действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в необычных условиях нуждается в существенной помощи взрослого; в детские виды деятельности преимущественно включается по предложению взрослого; может инициировать деятельность, но осуществляет ее вместе со взрослым; уверенно действует в привычных ситуациях. Умеет ставить предметно-практические задачи, достигает их преимущественно с помощью взрослого; отражает в речи цели, намерения, результат с помощью взрослого; называет некоторые выполняемые действия. Проявляет целенаправленность; под руководством взрослого может подождать, но ребенку трудно отсрочить удовлетворение потребности; проявляет ситуативный протест в ситуациях, определяемых словами-регуляторами «надо», «нельзя». Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения, но не всегда достаточно точно; понимает простые речевые инструкции, выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из одного-двух заданий, не подкрепленную жестами, в специально организованной педагогом среде («Покорми зайку», «Покорми курочку»); выполняет инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве, а также задания, связанные с перемещением по помещению; при выполнении заданий нуждается в помощи взрослого. Под его руководством замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки в деятельности; по побуждению взрослого и вместе с ним их исправляет.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельности не проявляет; настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам инициирует деятельность, или проявляет неадекватность ситуации, непродуктивную самостоятельность, неуверен в себе. Преимущественно действует под влиянием целей, поставленных взрослым; если цели и ставит сам, то они, как правило, не достигаются и заменяются другими целями; часто действует спонтанно, нецеленаправленно; не отражает в речи цели, намерения, результат, действия даже с помощью взрослого. Под руководством взрослого противостоит помехам в деятельности и удерживает цель, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции, одну цель заменяет другой; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей; проявляет яркий протест в ситуациях, определяемых словами-регуляторами «надо», «нельзя». Повторяет за взрослым действия, движения при его направляющем воздействии, часто

действует неточно; понимает отдельные простые речевые инструкции, выполняет действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, но часто действует нецеленаправленно; испытывает трудности в выполнении действия по речевой инструкции, состоящей из 1-2 заданий; затрудняется в самостоятельном выполнении инструкции, указывающей на положение тела в пространстве, и заданий, связанных с перемещением по помещению. Замечает некоторые свои неадекватные действия и ошибки в деятельности, на которые указывает взрослый, не стремится их исправить.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Несамостоятелен, зависим от взрослого, или преобладает неадекватное состояние в ситуации, непродуктивный, несамостоятельный; не уверен в себе. Преобладают ситуативные, непланомерные действия, спонтанные реакции; не ориентируется на достижение результата, нуждается в существенной помощи взрослого. Не может удерживать цель деятельности, меняет цель сразу на более привлекательную, если задание требует усилия; постоянно отвлекается, даже в новой ситуации; настаивает на немедленном удовлетворении потребностей; проявляет яркий протест в ситуациях, определяемых словами-регуляторами «надо», «нельзя». Повторяет за взрослым действия, движения при его направляющем воздействии, действует неточно; не выполняет целенаправленных действий, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также действий по речевой инструкции; затрудняется в самостоятельном выполнении инструкции, указывающей на положение тела в пространстве, и заданий, связанных с перемещением по помещению. Не обращает внимания на свои неадекватные действия и ошибки в деятельности, не стремится их исправить.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Подражает эмоциональному поведению сверстников; доброжелательно относится к детям; интересуется совместными играми с детьми, получает удовольствие от общения с ними; проявляет симпатии к некоторым сверстникам.

Стремится пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, проявляет «вчувствование» в эмоциональный мир другого человека. Называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым; испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие; стремится к контактам с детьми, поддерживает эти контакты, испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими сверстниками; как правило, выражает вербально и невербально свои желания, просьбы в обращении к сверстнику.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. По предложению взрослого может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, ситуативно откликается на них по побуждению взрослого. С помощью взрослых называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых ими. Испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, стремится к контактам с детьми, но поддерживает их с помощью взрослого; испытывает и выражает положительные эмоции в общении со сверстниками; затрудняется в выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, но обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; обращается ко взрослому в разных практических ситуациях; под его руководством может уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений обращается за помощью ко взрослому. Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Вместе со взрослым может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться с ним. По инициативе взрослого обращает внимание на некоторые эмоциональные состояния других людей, не называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым. Испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесников, но не стремится к контактам с ними или не умеет их поддерживать; явно не выражает положительных эмоций в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения даже под руководством взрослого; затрудняется в выражении своих желаний, просьб в обращении к нему; не обращается к ровесникам или очень редко, почти не обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда; в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Не поддерживает инициативы взрослого в содействии другому человеку, не умеет поделиться или откликается формально, выполняя однообразные действия. Не откликается на эмоциональные состояния других людей, не называет отдельных эмоциональных состояний, не понимает их обозначений, используемых взрослым. Не проявляет интереса к ровесникам, не стремится к контактам со сверстниками, не умеет их поддержать; явно не выражает положительных эмоций в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения; затрудняется в выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику; необходимость уступить, подождать своей очереди вызывает протест, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях. Привязан к близким взрослым; проявляет беспокойство при их уходе, но быстро успокаивается. Подражает мимике, интонациям, походке, эмоционально выразительным движениям близких взрослых. С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу; с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает чувство привязанности к отдельным членам семьи, избирателен, в некоторых семейных ситуациях проявляет беспокойство, но в целом удовлетворен отношениями, стремится участвовать в семейных делах и событиях. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, редко проявляет инициативу или ее не проявляет; участвует в групповых формах детской деятельности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает амбивалентную, противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер, в отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции. Явно не протестует против пребывания в детской группе, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции; с желанием участвует не во всех мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать; не проявляет инициативы или проявляет редко; предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Отношения с родителями имеют протестный характер. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе; негативно или неустойчиво положительно относится к посещению детского сада (можно ненадолго отвлечь), не стремится участвовать в мероприятиях группы; не всегда откликается на предложения взрослого взаимодействовать, даже в индивидуальной деятельности; не проявляет инициативы во взаимодействии.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе. Проявляет интерес к труду, инициативу; стремится к чистоте и порядку, поддерживает

порядок и чистоту с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; стремится получить ободрение, хочет быть полезным другим людям; стремится содействовать взрослому.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, организованной взрослым. Проявляет интерес к труду, но редко проявляет инициативу; поддерживает порядок и чистоту по предложению и с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; затрудняется в оценке качества результата и исправления ошибок; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; стремится получить одобрение, содействовать взрослому.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. К продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес. Интерес к труду проявляет ситуативно; не замечает нарушения чистоты и порядка; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к продуктивной, музыкальной деятельности, к труду; не замечает нарушения чистоты и порядка, не проявляет бережного отношения к результатам своего и чужого труда.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные; отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать вовсе);

затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает своего практического опыта.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает своего практического опыта. Представления неверные, малоинформативные или недостаточно сформированы, свой опыт не отражает.

«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Карта оценки эффективности педагогических воздействий

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф.И. ребёнка	период	Направления реализации образовательной области «Педагогическое развитие»						
		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов	Формирование первичных представлений о малой Родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о	Формирование первичных представлений об особенностях

					людях	окружающег о мира	планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира	природы
	начало уч. года							
	конец уч. года							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(Ф. И. ребёнка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий								
Средний / высокий								
Средний								
Низкий / средний								
Низкий								
Низший / низкий								
Низший								

	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Формирование первичных представлений о малой Родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
--	-----------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий / средний	низкий	низкий / низший	низший
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Формирование познавательных действий, становление сознания	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Развитие воображения и творческой активности	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Формирование первичных представлений о малой Родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и	Начало уч. года							
	Конец уч. года							

народов мира								
Формирование первичных представлений об особенностях природы	Начало уч. года							
	Конец уч. года							

Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности и повышению эффективности педагогических воздействий.

Образовательная область «Познавательное развитие».

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

2. Характер взаимоотношений со взрослым.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей

3.Характер взаимодействия с другими детьми.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей

4.Система отношений ребёнка к миру, другим людям, самому себе.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1.Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к широкому кругу непосредственно воспринимаемых объектов, стремится с ними взаимодействовать; с интересом наблюдает за окружающим под руководством взрослого, замечает необычное, новое; при восприятии необычного проявляет чувство

удивления, которое побуждает целенаправленно действовать; радуется новому. Часто задает вопросы «кто?», «куда?», «где?»; выслушивает ответ взрослого, ответ порождает новый вопрос. Замечает некоторые противоречия, преимущественно предметно-практического характера, протестует, удивляется, проявляет интерес; пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к непосредственно воспринимаемым объектам под влиянием новизны; наблюдает за окружающим под руководством взрослого, но отвлекается при угасании новизны; с помощью взрослого замечает необычное, при его восприятии проявляет ситуативную чувство удивления, оно неустойчиво и вызывает спонтанную ситуативную активность; радуется новому. Вопросы задает достаточно часто и непоследовательно, не всегда выслушивает ответ взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Интерес к окружающему быстро угасает; в наблюдениях, организованных взрослым, участвует формально, чувство удивления проявляется редко, реакция на новизну непродолжительная. Вопросы задает редко и непоследовательно, не всегда выслушивает ответ взрослого. С его помощью замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения не наблюдаются или наблюдаются очень редко; помощь взрослого в разрешении проблем принимает не всегда.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Интерес к окружающему неоформлен, недифференцирован; характерно быстрое пресыщение. Задает вопросы редко или не задает их вовсе; вопросы имеют ситуативный характер, ответ взрослого не побуждает к дальнейшему осмыслению воспринимаемого. Нечувствителен к противоречиям, несоответствиям, не принимает помощи взрослого в их разрешении.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Пытается самостоятельно установить предметные характеристики объектов, применяя разнообразные предметно-практические действия; привлекает взрослого к содействию, с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. В деятельности опирается на собственный опыт, действует по аналогии в сходных ситуациях; освоил основные способы действий с предметами, использует предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется различными приемами для решения проблемно-практических задач; узнает целое по детали, выделяет понятия «право» и «лево», «много» и «мало», числа 1, 2, 3; обобщает предметы по свойствам. Выделяет существенные признаки предметов, сравнивает различные предметы и выявляет различия в них; понимает жизненные ситуации, проигрывает их с заменой одних объектов

другими; воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование. Выделяет сенсорные признаки, использует разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком и или качеством объекта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Попытки самостоятельно установить предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они мало результативны; чаще использует хорошо знакомые действия; с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. Под руководством взрослого применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем); освоил основные способы действий с предметами, использует знакомые предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется однообразными приемами для решения проблемно-практических задач; с помощью взрослого выделяет существенные признаки предметов, сам сравнивает некоторые предметы и выявляет отдельные различия в них; понимает часто повторяющиеся жизненные ситуации, проигрывает их по подражанию; с помощью взрослого воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; испытывает некоторые трудности в узнавании целого по детали, выделении понятий «право» и «лево», «много» и «мало», чисел 1, 2, 3. Замечает некоторые противоречия, преимущественно предметно-практического характера, при этом ярких эмоций не проявляет; иногда пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого. При необходимости преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, ориентируется на помощь взрослого, выделяет сенсорные признаки, использует знакомые перцептивные действия не всегда в соответствии с выделяемым признаком или качеством объекта.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Попытки самостоятельно установить предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они мало результативны; не проявляет яркого интереса к экспериментам, организуемым взрослым. В совместной деятельности при ведущей роли взрослого может использовать элементы собственного опыта; освоил некоторые способы действий с хорошо знакомыми предметами, предметы-орудия использует редко; проблемно-практические задачи самостоятельно разрешить не может; затрудняется в выделении существенные признаки предметов, в сравнении различных предметов и выявлении различий в них, нуждается в помощи взрослого; понимает некоторые часто повторяющиеся жизненные ситуации, с помощью взрослого повторяет их отдельные эпизоды; с помощью взрослого воспринимает отдельные эпизоды, изображенные на картинках,

происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт; не устанавливает элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между объектами и явлениями. С определяющей помощью взрослого преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации; выделяет некоторые сенсорные признаки, использует знакомые перцептивные действия с помощью взрослого.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Помощь взрослого существенно не влияет на использование собственного опыта; опыт действий с предметами крайне ограничен: не знает функций и правил использования многих предметов обихода, предметы-орудия использует редко или не использует; проблемно-практических задач самостоятельно разрешить не может; затрудняется в выделении существенных признаков предметов при сравнении различных предметов и выявлении различий в них даже с помощью взрослого; понимает некоторые часто повторяющиеся жизненные ситуации, с помощью взрослого проигрывает их отдельные эпизоды, а также воспринимает отдельные эпизоды, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, но затрудняется использовать свой реальный опыт; не устанавливает элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между объектами и явлениями. Не интересуется экспериментированием, не проявляет ярких положительных эмоций в процессе экспериментирования, организованного взрослым; не желает экспериментировать с предметами. Не преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, помощь взрослого существенно не влияет на данный процесс. Не выделяет многие сенсорные признаки, перцептивные действия выполняет с помощью взрослого.

3. Развитие воображения и творческой активности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия; до начала деятельности конкретно определяет, что будет создавать; может преобразовывать замысел в процессе выполнения деятельности, но чаще реализует его. Самостоятельно ставит игровые задачи, может обозначить их словесно, принимает на себя роли взрослых, называет себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные взаимоотношения, ролевое поведение сопровождается яркими положительными эмоциями; при преобладании бытовых сюжетов наблюдаются эпизоды из знакомых сказок, мультфильмов; вводит в игру сказочных персонажей, широко использует сюжетно-образные игрушки, а также предметы-заместители, подбирая их самостоятельно, дает предмету-заместителю игровое наименование, соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 4-5 игровых действия.

Целенаправленно лепит, стремится создавать и реализовывать замыслы, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно, использует знакомые технические умения, передает пропорции; в процессе лепки испытывает яркие положительные эмоции, стремится лепить.

Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево...), рисует человека (головоног); создает несложные декоративные узоры, сохраняя ритм в рисунке; владеет основными формообразующими движениями, использует прямые, округлые, наклонные, пересекающиеся линии, штрихи, мазки; подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, главное изображение располагает в центре листа, относительно правильно передает пропорции; проявляется детализация предметов, замысел рисунка относительно устойчив; в процессе рисования испытывает яркие положительные эмоции, стремится рисовать.

В аппликации целенаправленно создает образы предметов и явлений окружающего мира, декоративные элементы, используя сформированные технические навыки; в процессе аппликации испытывает яркие положительные эмоции, стремится ее выполнять.

Конструирует целенаправленно, стремится создавать и реализовывать простые замыслы; выделяет составные части простых построек, самостоятельно строит элементарные предметные постройки, используя сформированные технические навыки; изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину; самостоятельно обыгрывает постройки; в процессе конструирования испытывает яркие положительные эмоции, стремится конструировать.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия, но нуждается в руководстве; с помощью взрослого до начала деятельности определяет в общем виде, что будет создавать, может преобразовывать замысел в процессе выполнения деятельности.

Ставит игровые задачи с помощью взрослого, при самостоятельной постановке игровых задач может затрудняться в их словесном обозначении; принимает на себя роли взрослых, называет себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные обусловленные действия, ролевое поведение сопровождается яркими положительными эмоциями; преобладают бытовые сюжеты; использует сюжетно-образные игрушки, а также несколько постоянных предметов-заместителей, дает предмету-заместителю игровое наименование, соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 3—4 игровых действия.

Целенаправленно лепит, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно; соединяет несколько частей в единый образ, передает пропорции с помощью взрослого; положительно относится к процессу лепки, стремится лепить.

Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, владеет формообразующими движениями, использует прямые, округлые, наклонные, пересекающиеся линии, штрихи, мазки; создает несложные декоративные узоры, не всегда сохраняя ритм рисунка; подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, недостаточно правильно ориентирует изображения на листе бумаги, недостаточно верно передает пропорции (под руководством взрослого); замысел рисунка относительно устойчив; положительно относится к процессу рисования, стремится рисовать.

В аппликации с помощью взрослого целенаправленно создает образы предметов и явлений окружающего мира, декоративные элементы; использует сформированные технические навыки, но действия выполняет неточно; положительно относится к выполнению аппликации; стремится ее выполнять.

Конструирует целенаправленно, чаще по предложению взрослого; выделяет составные части простых построек, самостоятельно строит элементарные предметные постройки, большинство технических навыков сформировано; затрудняется в изменении конструкции; обыгрывает постройки с помощью взрослого; положительно относится к процессу конструирования, стремится конструировать.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда принимает задачу взрослого создать что-то определенное, с трудом подчиняет ей свои усилия и только в совместной с ним деятельности; с помощью взрослого или самостоятельно до начала деятельности может определить в общем виде, что будет создавать, но действует ситуативно, замысел не реализует без помощи взрослого.

Ставит игровые задачи с помощью взрослого, затрудняется в их самостоятельном словесном обозначении; принимает на себя роли взрослых, затрудняется в самостоятельном назывании себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные обусловленные действия, но часто проявляется сюжетно-отобразительная, а не сюжетно-ролевая игра; не проявляет в игре ярких положительных эмоций; преобладают бытовые сюжеты; использует сюжетно-образные игрушки, а также по предложению взрослого несколько постоянных предметов-заместителей; с помощью взрослого дает предмету-заместителю игровое наименование; под его руководством соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, но не умеет продуктивно взаимодействовать или предпочитает индивидуальные игры; имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 2-3 игровых действия.

Лепит недостаточно целенаправленно; затрудняется в соединении нескольких частей в единый образ и в передаче пропорций; в процессе лепки не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится лепить.

В рисунках отображает простые в изобразительном плане предметы и явления, недостаточно хорошо владеет формообразующими движениями, многие выполняет неуверенно; не ориентируется на цвет в процессе изображения

объекта, недостаточно правильно, верно ориентирует его на листе бумаги, передает пропорции; замысел рисунка неустойчив; в процессе рисования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится рисовать.

Недостаточно целенаправленно выполняет аппликацию, нуждается в постоянной помощи взрослого; в процессе аппликации не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится ее выполнять.

Конструирует недостаточно целенаправленно, чаще по предложению взрослого; затрудняется в выделении составных частей простых построек, знает и называет не все основные строительные детали; затрудняется в обозначении частей постройки по величине, самостоятельно не строит элементарные предметные постройки или строит редко; действует неуверенно; затрудняется в изменении конструкции; упрощенно обыгрывает постройки под руководством взрослого; в процессе конструирования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится конструировать.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда принимает задачу взрослого создать что-то определенное, с трудом подчиняет ей свои усилия и только в совместной со взрослым деятельности; замысел не формулирует до начала деятельности; действует спонтанно; результат, как правило, с замыслом не соотносится.

Преобладает сюжетно-отобразительная, а не сюжетно-ролевая игра, наблюдаются отдельные элементы сюжетно-ролевой игры, но они неустойчивы; требует постоянной поддержки взрослого для разворачивания игры.

Лепит под руководством взрослого, при его ведущей роли; затрудняется в соединении нескольких частей в единый образ и в передаче пропорций; в процессе лепки не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится лепить. Отображает с помощью взрослого простые в изобразительном плане предметы и явления; не владеет формообразующими движениями; не ориентируется на цвет в процессе отображения объекта, недостаточно правильно, неверно ориентирует изображения на листе бумаги, передает пропорции, замысел рисунка неустойчив; в самостоятельном рисовании создает неузнаваемые изображения, рисует каракули; в процессе рисования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится рисовать.

Выполняет аппликацию под руководством взрослого, при его ведущей роли; в процессе аппликации не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится ее выполнять.

Конструирует под руководством взрослого, при его ведущей роли; затрудняется в выделении составных частей простых построек, самостоятельно не строит элементарные предметные постройки или строит их редко; затрудняется в изменении конструкции; обыгрывает постройки с помощью взрослого; в процессе конструирования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится конструировать.

4. Формирование первичных представлений о себе, о других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в определенных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать вовсе); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает свой практический опыт.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны; заявляет о своих потребностях плачем, протестным поведением или не заявляет совсем; не отражает свой практический опыт. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, не отражены в собственном опыте.

5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления, в них отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Карта оценки эффективности педагогических воздействий Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф.И. ребёнка	период	Направления реализации образовательной области «Педагогическое развитие»						
		Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматической и правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
	начало уч. года							
	конец уч. года							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(Ф. И. ребёнка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий							
Средний / высокий							
Средний							
Низкий / средний							
Низкий							
Низший / низкий							
Низший							
	Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий / средний	низкий	низкий / низший	низший
Владение речью как средством общения и культуры	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Обогащение активного словаря	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Развитие речевого творчества	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки	Начало уч. года							
	Конец							

обучения грамоте	уч. года							
------------------	----------	--	--	--	--	--	--	--

Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности и повышению эффективности педагогических воздействий.

Образовательная область «Речевое развитие».

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

2. Характер взаимоотношений со взрослым.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей

3. Характер взаимодействия с другими детьми.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей

4. Система отношений ребёнка к миру, другим людям, самому себе.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Пользуется вербальными средствами коммуникации, отвечает на вопросы и задает их, пытается рассказывать истории из своего опыта, регламентирует действия других людей, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях; использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы при ведущей роли речи; средства общения выразительны. Использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым, при напоминании со стороны взрослого - со сверстниками; самостоятельно или при напоминании взрослого обращается к знакомому человеку по имени; ведет себя приветливо, доброжелательно, не мешает другим, не отвлекает, не кричит.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания; речь не во всех ситуациях является ведущим средством общения, часто использует мимику и пантомимику, предметные средства общения; средства общения недостаточно выразительны. Используют слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со

взрослым, в общении со сверстниками - редко, только при напоминании взрослого; обращается к знакомому человеку по имени, но чаще привлекает внимание к себе с помощью жестов или предметных действий, под руководством взрослого не мешает другим, не отвлекает, не кричит.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, средства общения невыразительные. Самостоятельно не использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстниками; привлекает внимание к себе с помощью жестов или предметных действий; в общении явно не выражает доброжелательности, под руководством взрослого и при постоянном напоминании может некоторое время не мешать другим, не отвлекать их, не кричать, но делает это неохотно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, но не все из них одинаково интенсивно (например, могут существенно преобладать мимические средства), с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, арсенал средств общения очень беден. Не использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстниками; привлекает внимание к себе с помощью жестов или предметных действий, или нарушений правил поведения; в общении явно не выражает доброжелательности, нередко мешает другим, отвлекает их, кричит.

2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Легко повторяет незнакомые слова, фразы, использует все части речи, кроме деепричастий, обозначает себя: «Я», «Я сам»; называет свой возраст, половую принадлежность, части тела; называет себя именем любимого персонажа, а также некоторых животных, обозначает действия, совершаемые тем или иным животным («Собака спит») предметы быта, одежды, посуды; задает вопросы «где?», «куда?» и др.; отвечает на вопросы по сюжетной картинке, если сюжет и персонажи знакомы: «Кто (что) это?», «Что он (она) делает?»; легко подражает незнакомым словам; повторяет за взрослым слова из знакомых сказок; отвечает на вопрос «Как тебя зовут?» (полностью или упрощенно); называет знакомые предметы, изображенные на картинке, некоторые действия, нескольких животных (их детенышей) на картинке, предметы быта, одежду, посуду, технику, растения и др.; использует слова при выражении желаний, чувств, впечатлений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует все части речи, кроме деепричастий, но преимущественно ограниченную по разнообразию бытовую лексику. Вопросы задает, но форма и содержание вопросов однообразны. Испытывает некоторые затруднения в назывании изображений на картинках.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Использует преимущественно существительные и глаголы, а также общеупотребительные слова наряду со звукоподражательными и редуцированными, словарь бедный; вопросы задает редко, в основном «кто?», «что?»). Испытывает существенные затруднения в назывании изображений на картинках.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Словарь очень бедный, использует существительные и глаголы, мало общеупотребительных слов, пользуется преимущественно звукоподражательными и редуцированными словами. Испытывает существенные затруднения в назывании изображений на картинках.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно использует предлоги, согласует слова в предложении в роде и числе, может допускать ошибки в падежных окончаниях, хотя их употребляет еще очень редко; пользуется предложениями из 3 и более слов. Использует сложные предложения, сначала сложносочиненные, а к трем годам и сложноподчиненные; произносит сложные предложения в процессе общения. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому и сверстнику, в игре использует элементы ролевого диалога; умеет поддержать диалог со взрослым, использует элементы диалога со сверстниками; проявляет инициативу в диалогическом общении со взрослым и сверстниками; отвечает на вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, на альтернативные вопросы, используя отрицательные слова; поддерживает беседу со взрослым, используя некоторые полученные ранее знания; проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно использует предлоги, согласует слова в предложении в роде и числе, может допускать ошибки в падежных окончаниях, хотя их употребляет еще очень редко; пользуется предложениями из 3-х и более слов. Преобладают в речи простые предложения. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому, в игре иногда использует элементы ролевого диалога; поддерживает диалог, но инициативу в диалогическом общении проявляет редко; отвечает на некоторые вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, затрудняется в ответе на альтернативные вопросы, поддерживает непродолжительную беседу со взрослым; редко вступает в диалогическое общение со сверстниками.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Допускает существенные ошибки в согласовании слов, часто неправильно использует предлоги. Употребляет простые двух-, трехсложные предложения. Отвечает на некоторые вопросы взрослого в свободной деятельности, диалогическое общение в процессе занятия вызывает затруднения; не инициативен в диалогическом общении, редко задает вопросы взрослому или не задает совсем, в диалогическое общение со сверстниками не вступает; в игре не использует элементы ролевого диалога.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Фразовая речь не сформирована. Не откликается на инициированное взрослым диалогическое общение или быстро прерывает диалог, по своей инициативе в него вступает очень редко или не вступает; не задает вопросы, диалогическое общение со сверстниками не сформировано; в игре не использует элементы ролевого диалога.

4. Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет собственное высказывание о книжке, событии, применяет доказательство, додумывание; проявляет словотворчество, склонность к рифмовке; составляет рассказ по картинке из 2-3 предложений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет краткое собственное высказывание о книжке, событии.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет краткое высказывание о книжке, событии с помощью взрослого.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется в составлении краткого высказывания о книжке, событии даже с помощью взрослого.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные и простые согласные; выразительно интонационно оформляет высказывание; определяет место звучания речевых и неречевых звуков, различает неречевые звуки, например звучание музыкальных инструментов.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные и простые согласные; недостаточно выразительно интонационно оформляет высказывание; определяет место звучания речевых и неречевых звуков, различает неречевые звуки, например звучание музыкальных инструментов, но допускает ошибки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные, но не все простые согласные; речь невыразительна; различает некоторые неречевые звуки с помощью взрослого.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Звукопроизношение существенно нарушено, речь невыразительна, затрудняется в различении речевых звуков.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и понимает небольшие сказки, рассказы, близкие жизненному опыту, инициирует повторное слушание; отвечает на некоторые вопросы по их содержанию; быстро запоминает короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и понимает небольшие сказки, рассказы, близкие жизненному опыту, инициирует повторное слушание; отвечает на некоторые вопросы по их содержанию с помощью взрослого, а также запоминает с его помощью короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Вспоминает с помощью взрослого отдельные произведения детской литературы, близкие жизненному опыту; затрудняется отвечать на вопросы по их содержанию даже с помощью взрослого; с трудом запоминает короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Не слушает небольшие сказки, рассказы; не отвечает на вопросы по их содержанию; не запоминает короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков и точно их повторяет.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, но не все из них точно повторяет.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, затрудняется их повторить.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Не прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Карта оценки эффективности педагогических воздействий Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Ф.И. ребёнка	период	Направления реализации образовательной области «Педагогическое развитие»						
		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности
	начало уч. года							
	конец уч. года							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(Ф. И. ребёнка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий							
Средний / высокий							
Средний							
Низкий / средний							
Низкий							
Низший / низкий							
Низший							
	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности

Сводная таблица оценки уровней эффективности педагогических воздействий (в %)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения:

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни						
		высокий	средний/ высокий	средний	низкий / средний	низкий	низкий / низший	низший
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Восприятие музыки	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Восприятие художественной литературы, фольклора	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Начало уч. года							
	Конец уч. года							
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Начало уч. года							
	Конец							

	уч. года							
--	----------	--	--	--	--	--	--	--

Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности и повышению эффективности педагогических
воздействий.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

2. Характер взаимоотношений со взрослым.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей

3. Характер взаимодействия с другими детьми.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей

4. Система отношений ребёнка к миру, другим людям, самому себе.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально отзывчив на музыку, пение, художественное слово; испытывает удовольствие при их восприятии; интересуется ими, любит красивым; замечает отдельные средства художественной выразительности; дает простые эмоциональные оценки (например, *нравится, красиво*); замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении. Радует при восприятии мира природы, дает простые эмоциональные оценки (например, *нравится, красиво*), замечает красоту в природе.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Радует при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, с помощью взрослого дает простые эмоциональные оценки. При стимулировании со стороны взрослого радуется, воспринимая мир природы, с помощью взрослого дает простые эмоциональные оценки, иногда сам замечает красоту в природе.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого эмоционально откликается, воспринимая произведения изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает. При стимулировании со стороны взрослого эмоционально откликается при восприятии мира природы, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально не откликается при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально реагирует на красоту разных объектов, эмоцию отражает в речи.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально реагирует на красоту отдельных объектов, эмоцию выражает невербально.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Замечает красоту окружающего, когда взрослый обращает на это внимание, эмоциональная реакция не выражена.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально не реагирует на красоту даже с помощью взрослого.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

*

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Представления неверные, мало информативные или несформированные, свой опыт не отражает.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремится участвовать в ней, внимательно слушает музыку, действует под музыку в соответствии с ее настроением; обыгрывает музыкальные образы, подражает действиям взрослого под музыку, чутко и эмоционально реагирует на изменение громкости, темпа и ритма музыки, отвечает на простые вопросы по содержанию музыкального произведения, узнает многие знакомые музыкальные произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, желание участвовать в ней неустойчиво; с помощью взрослого движением реагирует на изменение громкости, темпа, ритма музыки; вместе со взрослым обыгрывает музыкальные произведения; начинает внимательно слушать музыку, но затем отвлекается, затрудняется в ответах на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности, но включается по предложению взрослого и действует вместе с ним непродолжительное время; затрудняется в реагировании на изменение громкости, темпа и ритма музыки; невнимательно слушает музыку, затрудняется ответить на вопрос по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения с помощью взрослого, испытывает трудности в обыгрывании музыкальных образов.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Испытывает трудности в узнавании и понимании содержания музыкальных произведений; в совместной со взрослым деятельности выполняет некоторые простые движения под музыку, но неритмично; подпевает взрослому воспроизводя звукоподражания, отдельные слова; не умеет слушать музыку; не реагирует на изменения характера музыки.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ярко, эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, фольклор эмоции отражает вербально и невербально.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, фольклора; эмоции отражает преимущественно невербально.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Редко проявляет эмоциональный отклик, эмоции не дифференцированы.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет эмоционального отклика.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Отличает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, стремится содействовать «добрым», выражает к ним положительное отношение, ярко переживает коллизии сюжета, негодует по поводу поступков отрицательных героев, пытается иногда вмешиваться в события литературного произведения. (прерывает чтение, закрывает глаза...); в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи выражает свои эмоции. .

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Отличает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, по инициативе взрослого стремится содействовать «добрым героям»; в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи (главным образом, междометиями) выражает свои эмоции.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Нечетко различает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, нуждается в помощи взрослого; вместе со взрослым может проявить содействие «добрым» героям; в процессе слушания сказок, историй, рассказов явно не выражает свои эмоции.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется в дифференциации «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, не проявляет желания содействовать «добрым» героям даже вместе со взрослым; в процессе слушания сказок, историй, рассказов не выражает своих эмоций.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Систематически инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, стремится к самостоятельности в выполнении действий, гордится результатами, стремится их продемонстрировать взрослым.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Иногда инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, обращается за помощью ко взрослому, гордится результатами, стремится их продемонстрировать взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, действует при ведущей роли взрослого, не выражена гордость за свои результаты.

Низший уровень эффективности педагогических воздействий. Избегает любых проявлений самостоятельности, даже в совместной со взрослым деятельности.

Список литературы:

1. Аралова М.А. Игры с детьми раннего возраста Москва Творческий Центр Сфера 2011.
2. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа. Волгоград Издательство «Учитель» 2016.
2. Вераксы Н.Е., Т.С. Комарова, М.А. Васильева Общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Москва Мозаика-Синтез 2015
3. Власенко О.П., В.Н. Мезенцева Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Волгоград 2015.
4. Власенко О.П., Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова Комплексные занятия на электронном носителе по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Волгоград 2015.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Вторая группа раннего возраста Москва Издательство Мозаика – Синтез 2016
6. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста Москва Издательство Мозаика – Синтез 2015
7. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду Москва Мозаика – Синтез 2015

8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Вторая группа раннего возраста Москва Издательство Мозаика – Синтез 2016
9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста Москва Издательство Мозаика – Синтез 2016
10. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами Москва Издательство Мозаика – Синтез 2016
11. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду Упражнения для детей 2-3 лет. Москва Мозаика-Синтез 2009
12. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников Санкт-Петербург Детство – Пресс 2011