**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Маркинская средняя общеобразовательная школа Цимлянского района Ростовской области**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО** Педагогическим советом (протокол от 25.08.2022г.№ 1) | **УТВЕРЖДАЮ** Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.С.Малахова приказ от 25.08.2022 № 170 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **СОГЛАСОВАНО** методическим объединениемучителей протокол от 25.08.2022г. № 1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ПаршинаО.Пподпись руководителя МС Ф.И.О. | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.И.Кардакова25 .08.2022 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного предмета «Родной язык (русский)»

(указать учебный предмет, курс)

на 2022 – 2023 учебный год

Уровень общего образования начальное общее образование 2 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов в неделю 0,5

Учитель Сапрыкина Галина Ивановна

Ф.И.О.

Программа разработана на основеПримерной программыпо учебному предмету «Родной язык» для образовательных организаций реализующих программы начального общего образования (от 04.03.2019гПротокол № 1/19)

Рабочая программа разработана с учётом следующего учебного пособия:

Александрова О.М. , Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю. «Русский родной язык» 2 класс Учебное пособие для общеобразовательных организаций – М.: Просвещение 2019г

(указать примерную программу/программы, автора, издательство, год издания при наличии)

Учебник/учебники Русский родной язык, авт. О.М. Александрова , Л.А. Вербицкая, Москва «Просвещение» 2020

(указать учебник/учебники, автора, издательство, год издания)

**ст.Маркинская**

**2022 год**

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Родной язык (русский) » во 2 классе**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;
* понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

Учащиеся получат возможность для формирования:

* чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;
* осознания русского языка как основного средства общения народов России;
* осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;
* восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке;
* понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.).

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

Учащиеся научатся:

* самостоятельно организовывать своё рабочее место;
* понимать цель выполняемых действий;
* в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;
* понимать важность планирования работы;
* осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);
* выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя;
* осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;
* вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

Учащиеся получат возможность научиться:

* оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
* в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;
* намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;
* объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;
* осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;
* оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.

**Познавательные**

Учащиеся научатся:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;
* использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
* выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
* строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;
* находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов);
* владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.

Учащиеся получат возможность научиться:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;
* свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
* прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);
* находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);
* владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

**Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

• выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;

* уметь слышать, точно реагировать на реплики;
* понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

Учащиеся получат возможность научиться:

* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);
* озаглавливать текст;
* задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;
* адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Учащиеся научатся:

* осознавать слово как главное средство языка;
* осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
* различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
* использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
* использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.)
* производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;
* соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
* различать родственные (однокоренные) слова;
* осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);
* осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
* применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);
* определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
* осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);
* каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.

Учащиеся получат возможность научиться:

* осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* использовать осознанно употребление частей речи в предложении;
* устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

**Система оценки планируемых результатов, индивидуальных достижений обучающихся**

**2 класса по «Родному языку (русскому)»**

***Особенности организации контроляпо русскому языку***

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в ***форме письменных работ:*** диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

***Диктант*** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней труд­ности с расчетом на возможность их выполне­ния всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов дик­танта). Текст не должен иметь слова на не изу­ченные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Неце­лесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учи­телем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по струк­туре, различны по цели высказывания и состо­ять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

***Грамматический разбор*** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 ви­дов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесооб­разно предложить дополнительное задание по­вышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

***Контрольное списывание***, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы пред­ложения, устанавливать части текста, выписы­вать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагают­ся связные тексты с пропущенными знаками препинания.

***Изложение*** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное со­держание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно исполь­зовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

***Тестовые задания***– динамичная форма про­верки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

***Классификация ошибок и недочетов,влияющих на снижение оценки***

***Ошибки:***

* нарушение правил написания слов, вклю­чая грубые случаи пропуска, перестановки, за­мены и вставки лишних букв в словах;
* неправильное написание слов, не регули­руемых правилами, круг которых очерчен про­граммой каждого класса (слова с непроверяе­мыми написаниями);
* отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
* наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
* существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажаю­щие смысл произведения;
* отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в ав­торском тексте;
* употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

***Недочеты:***

* отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
* неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
* незначительные нарушения логики собы­тий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в пер­вую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за иск­лючением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформ­ление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оцен­ку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обра­тить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков су­щественных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутст­вие главной части повествования.

***Характеристика цифровой оценки (отметки)***

***«5» («отлично»)*** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

***«4» («хорошо»)*** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

***«3» («удовлетворительно»)*** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

***«2» («плохо»)*** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

***«1»( «очень плохо»)***  - уровень выполнений ниже плохого: наличие более 8 ошибок или 12 недочетов по текущему материалу; более 7 ошибок и 10 недочетов по пройденному материалу; нет логики, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации.

***Оценка письменных работ по русскому языку.***

## *Диктант*

* «5» – за работу, в которой нет ошибок.
* «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
* «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
* «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.
* «1» - за работу, в которой допущено более 7 ошибок

*Примечание:*

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

***Грамматическое задание***

* «5» – без ошибок.
* «4» – правильно выполнено не менее З/4 заданий.
* «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
* «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.
* «1» - правильно выполнено 1/4заданий.

***Контрольное списывание***

* «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
* «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
* «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
* «2» – за работу, в которой допущены 5 ошибок.
* «1» - за работу, в которой допущены более 5 ошибок.

***Словарный диктант***

* «5» – без ошибок.
* «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
* «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
* «2» – 3 – 5 ошибок.
* «1» - более5 ошибок

# *Тест*

* «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
* «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
* «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
* «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.
* «1» - верно выполнено1/4заданий

***Изложение***

* «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от авторско­го текста, допущены отдельные нарушения в по­следовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфо­графических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от автор­ского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.
* «1» - полное отступление от авторского текста, 9-10 орфографических ошибок, 6-8 исправлений.

***Сочинение***

* «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допуще­но 1—2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от темы, до­пущены отдельные нарушения в последователь­ности изложения мыслей, в построении 2 – 3 пред­ложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложе­ния мыслей, отсутствует связь между частями, отдель­ными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.
* «1» - полное отступление от темы, крайне однообразен словарь, 9-10 орфографических ошибок, 6-8 исправлений.

*Примечание:*

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучаю­щий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

**Раздел 2. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание курса | Основные виды учебной деятельности | Формы организации учебных занятий |
| **Раздел 1. Наша речь.**

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| Отличие письменной речи от устной. Осознание ситуации общения: с какой целью, кем и где происходит общение.Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.Различение главных и второстепенных членов предложения.Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.  |

**Раздел 2.Слово**Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники». Слова – «родственники» и слова – «друзья» (синонимы) Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).**Раздел 3. Текст**Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте.Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.Последовательность частей текста (абзацев). Различие текстов. | Характеризовать особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время,средства коммуникации.Обосновывать целесообразность выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.Отличать диалогическую речь от монологической.Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуни-кативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога.Выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники». Устанавливать общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Устанавливать общность написания слов – «родственников». Определять лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Определять лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту. Выделять синонимы, антонимы в тексте, подбирать синонимы, антонимы к данному слову. Отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходств Сравнивать предложение, словосочетание, слово: описывать их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении и словосочетании.Анализировать деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений.Объяснять способы нахождения главных членов предложения.Составлять текст по серии сюжетных картинок.Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор наиболее удачного плана.Задавать учителю и одноклассникампознавательные вопросы.Обосновывать собственное мнение.Соотносить тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.Создавать тексты по предложенному заголовку. Воспроизводить (пересказывать) текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно, от другого лица | Урок закрепления новых знаний и выработки умений, урок комплексного использования знаний, урок обобщения и систематизации знаний, комбинированный урокНа уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа;работа в парах |

**Раздел 3 . Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Дата проведения** | **Название раздела, темы уроков** | **Количество часов** | **Мониторинг и формы контроля** |
| **план** | **факт** |  |
|  | **Русский язык: прошлое и настоящее – 8 часов** |
| 1.  | 13.01. |  | По одежке встречают.  | 1 |  |
| 2.  | 20.01. |  | Ржаной хлебушко калачу дедушка.  | 1 |  |
| 3 | 27.01. |  | Если щи хороши, так другой пищи не ищи | 1 |  |
| 4 | 03.02. |  | Каша - кормилица наша.  | 1 |  |
| 5.  | 10.02. |  | Любишь кататься, люби и саночки возить. | 1 |  |
| 6.  | 17.02. |  | Делу время, а потехе час. | 1 |  |
| 7.  | 03.03. |  | В решете воду не удержишь. | 1 |  |
| 8.  | 10.03. |  | Самовар кипит, уходить не велит. | 1 |  |
| 9.  | 17.03. |  | Помогает ли ударение различать слова?  | 1 |  |
| 10.  | 31.03. |  | Для чего нужны синонимы? | 1 |  |
| 11.  | 07.04. |  | Для чего нужны антонимы? | 1 |  |
| 12  | 14.04. |  | Как появляются фразеологизмы и пословицы? | 1 |  |
| 13  | 21.04. |  | Как можно объяснить значение слова?  | 1 |  |
| 14  | 28.04. |  | Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение? | 1 |  |
| 15  | 05.05. |  | Учимся вести диалог. | 1 |  |
| 16  | 12.05. |  | Составляем развернутое толкование значения слова. | 1 |  |
| 17  | 19.05. |  | Устанавливаем связь предложений в тексте.  | 1 |  |
| 18  | 26.05. |  | Создаем тексты- инструкции и тексты повествования. | 1 |  |
| **Всего: 18 часов** |