**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Маркинская средняя общеобразовательная школа Цимлянского района Ростовской области**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**  Педагогическим советом  (протокол от 25.08.2022г № 1) | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор школы   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.С.Малахова  приказ от 25.08.2022 № 170 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **СОГЛАСОВАНО**  методическим объединением  учителей  протокол от 25.08.2022 № 1  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Паршина О.П  подпись руководителя МС Ф.И.О. | **СОГЛАСОВАНО** Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.И.Кардакова    25 августа 2022 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного предмета «Русский язык» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать учебный предмет, курс)

на 2022 – 2023 учебный год

Уровень общего образования начальное общее

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов в неделю 4ч

Учитель Клименко Дарья Сергеевна

Ф.И.О.

Программа разработана на основе

Примерной программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.- 5-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 2011.Стандарты второго поколения. (Примерная программа по русскому языку). Программы Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык» (УМК "Школа России)

(указать примерную программу/программы, автора, издательство, год издания при наличии)

Учебник/учебники

«Русский язык» 3 класс. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий; М: «Просвещение», 2017г

(указать учебник/учебники, автора, издательство, год издания)

**ст.Маркинская**

**2022 год**

**Раздел1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».**

**Личностные результаты.**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты.**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей ее достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты.**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умений ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**В области речи, речевой деятельности**

Ученик научится:

– участвовать в коллективном обсуждении вопросов на уроке, вступать в разговор, говорить на обсуждаемую тему, слушать собеседников, соблюдать при этом основные правила речевого поведения;

– самостоятельночитать задания и другие материалы учебника, понимать их, следовать инструкциям;

– пользоваться словарями учебника (в том числе грамматическим «Какого рода и числа слово?») для решения различных практических вопросов;

– соблюдать нормы произношения, изменения, употребления и написания изученных слов;

– понимать тему текста и его словесно выраженную главную мысль, выделять предложение, содержащее основную мысль; озаглавливать текст с учётом его темы и главной мысли;

– озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план;

– различать повествования и описания предмета (в ясных случаях), выделять предложения со значением оценки и характеризовать их роль в тексте;

– замечать в художественном тексте (в ярких случаях) языковые средства, создающие его выразительность;

– письменно (после коллективной подготовки) подробно, выборочно пересказывать текст повествовательного характера (предъявленный для зрительного восприятия), осознанно сохраняя особенности оригинала;

– письменно (после коллективной подготовки) пересказывать текст, внося в него указанные изменения (например, меняя лицо рассказчика);

– письменно создавать речевые произведения освоенных жанров (например, словесную зарисовку), небольшие тексты повествовательного и описательного характера, использовать в них предложения со значением оценки;

– улучшать созданный или пересказанный текст: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные.

*Ученик получит возможность научиться:*

*– понимать главную мысль текста, выраженную в подтексте; озаглавливать текст по его главной мысли с учётом стиля и типа речи (без терминов);*

*– самостоятельно делить текст на части (ориентируясь на подтемы), составлять план;*

*– самостоятельно (с использованием памятки учебника) готовиться к пересказу текста; пересказывать повествовательные тексты с элементами описания, сохраняя особенности оригинала, а также внося требуемые изменения (например, изменяя лицо рассказчика);*

*– создавать речевые произведения разных жанров (загадки, словесные этюды, простые инструкции), небольшие тексты, содержащие повествование, описание и оценку чего-либо;*

*– редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств;*

*– соблюдать требования каллиграфии при письме, аккуратно и, по возможности, красиво оформлять свои записи.*

**В области освоения языка**

**В области фонетики и графики**

Ученик научится:

– различать звуки и буквы, объяснять случаи их несовпадения, в том числе и в количественном отношении (например, при наличии непроизносимых согласных, сочетаний -тся, -ться) ;

– понимать характеристику звуков речи, представленную в модельном виде; выполнять различные учебные задания с использованием моделей;

– анализировать и группировать слова по указанным характеристикам звуков;

– правильно называть буквы алфавита, использовать знание алфавита при работе со словарями;

– пользоваться при письме новым для учащихся небуквенным графическим средством: абзацным отступом («красной строкой»).

*Ученик получит возможность научиться:*

*– классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;*

*– письменно выполнять полный звуко-буквенный анализ слова.*

**В области лексики**

Ученик научится:

– осознавать, что понимание значения слов – обязательное условие их умелого использования в устной и письменной речи;

– различать в слове два значения: основы (*лексическое*) и окончания (*грамматическое*);

– выявлять в речи (устной и письменной) слова, *лексическое* значение которых требует уточнения; спрашивать об их значении или обращаться к толковому словарю учебника;

– в специально предложенных текстах замечать слова, обеспечивающие точность и выразительность речи;

– стараться не допускать в письменной речи неоправданных повторов слов.

*Ученик получит возможность научиться:*

*– выяснять значения незнакомых слов в доступных источниках (у взрослых, в толковых словарях для младших школьников); определять значение слова по тексту;*

*– самостоятельно замечать слова, обеспечивающие точность и выразительность речи;*

*– понимать, что в языке есть слова с одним значением или несколькими, что слова могут употребляться в прямом или переносном значении; замечать в художественных текстах слова, употреблённые в переносном значении.*

**В области словообразования (морфемики)**

Ученик научится:

– выделять в слове (в ясных случаях) основу слова и окончание, понимать их различную роль в слове; находить в основе корень, приставку, суффикс (в однозначных случаях);

– отличать от однокоренных слов формы одного и того же слова;

**­**– сравнивать слова по их строению, характеризовать различия, классифицировать слова в зависимости от их строения;

– соотносить слова с предъявленными моделями, выполнять разнообразные учебные задания с использованием моделей;

**–** различать изменяемые и неизменяемые слова.

*Ученик получит возможность научиться:*

*– понимать роль каждой из частей основы (корня, приставки, суффикса) в передаче лексического значения слова (без термина);*

*– отличать от других сложные слова, выделять в них два корня;*

*– определять значение слова, передаваемое окончанием (грамматическое);*

*– выполнять полный разбор слов по составу (в соответствии с освоенным способом действия).*

**В области морфологии**

Ученик научится:

– выявлять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, разграничивать слова самостоятельных и служебных частей речи (в пределах изученного);

– ставить имена существительные, имена прилагательные и глаголы в начальную форму; изменять слова в соответствии с их морфологическими особенностями; ставить слова в указанные формы;

– определять морфологические признаки слова (род, число, падеж имени существительного и имени прилагательного; время, число, лицо или род глагола; лицо и число личного местоимения в начальной форме), выполнять для этого необходимые способы действия;

– сравнивать, классифицировать предложенные слова по указанным признакам;

– пользоваться словарём учебника «Какого рода и числа слово?» для решения вопросов правильности речи;

– правильно употреблять в речи имена существительные (в объёме программы), личные местоимения 3-го лица с предлогами; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов слов;

– под руководством учителя выявлять роль слов разных частей речи в художественном тексте;

– пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях, стремиться при этом к повышению точности, выразительности речи.

*­ Ученик* *получит возможность научиться:*

*– различать смысловые и падежные вопросы, личные и родовые окончания глаголов; понимать значения форм настоящего, прошедшего, будущего времени;*

*– находить в тексте слова по указанным морфологическим признакам;*

*– выполнять морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов на основе освоенного общего способа действия (объёме изученного);*

*– соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой;*

*–замечать яркие случаи неудачного употребления местоимений, приводящие к неясности речи, стараться устранять их;*

*– понимать роль предлогов и союзов в речи, значение частицы* ***не*** *при глаголе .*

**В области синтаксиса и пунктуации**

Ученик научится:

– различать понятия «части речи» и «члены предложения», понимать смысл понятий «главные» и «второстепенные» члены предложения; осознавать главные члены как основу предложения;

– выделять в предложениях главные и второстепенные члены, среди главных различать подлежащее и сказуемое;

– устанавливать связи членов предложения, ставить от одного к другому вопросы «по смыслу» и «по форме»; различать основу предложения и пары других его членов;

– отражать связь членов предложения в схемах; соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

– проводить синтаксический анализ простого предложения (ясной структуры): характеризовать его по цели, интонации, наличию второстепенных членов (без деления на виды), указывать главные;

*–* распространять заданные предложения второстепенными членами, выявлять смысловые различия распространённых и нераспространённых предложений.

*Ученик получит возможность научиться*

*– осознанно пользоваться смысловыми и падежными вопросами для решения языковых и речевых задач;*

*– строить предложения заданной структуры (с опорой на схему);*

*– использовать знания о роли второстепенных членов предложения при создании собственных высказываний для повышения их точности и выразительности.*

**Формирование орфографических умений**

Ученик научится:

– по освоенным опознавательным признакам обнаруживать орфограммы (в зрительно воспринимаемом тексте и на слух);

– определять разновидности орфограмм и соотносить их с определёнными правилами (в освоенных пределах);

– разграничивать орфограммы на изученные правила и неизученные;

– пользоваться приёмом сознательного пропуска буквы на месте орфограммы (письмом с «окошками») как средством проявления орфографического самоконтроля и орфографической рефлексии по ходу письма;

– применять изученные орфографические правила (в объёме программы 1– 3-го классов);

– пользоваться орфографическим словарём учебника для решения вопросов письма на месте непроверяемых орфограмм;

– писать слова с непроверяемыми орфограммами (в изученном объёме);

– списывать и писать под диктовку;

– проверять написанное и вносить коррективы.

*Ученик получит возможность научиться*

*– обнаруживать большую часть орфограмм в предъявленной и собственной записи;*

*– применять несколько дополнительных орфографических правил (в соответствии с программой 3 класса);*

*– эффективно осуществлять проверку написанного, обнаруживать и аккуратно исправлять все допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.*

**Система оценивания планируемых результатов по русскому языку**

***Диктант.***

«5» – ставится. если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (возможно два исправления орфографического характера уч-ся). «4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, допущена одна негрубая ошибка

«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

«1»-ставится,если допущено более 10 ошибок.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

* + нарушение правил орфографии при написании слов;
  + пропуск и искажение букв в словах;
  + замену слов, если искажает смысл предложения;
  + отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
  + неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

**За ошибку не считаются:**

* + ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
  + единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
  + единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

**За одну ошибку в диктанте считаются*:***

* + два исправления;
  + две пунктуационные ошибки;
  + повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

* + повторение одной и той же буквы в слове;
  + недописанное слово;
  + перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
  + дважды записанное одно и то же слово в предложении.

***Грамматическое задание:***

Оценка «5» – безошибочно выполнены все задания

Оценка «4» - правильно выполнены 3/4 всех заданий

Оценка «3» - правильно выполнено не менее половины всех заданий

Оценка «2» - правильно выполнено менее половины всех заданий

Оценка «1» - неправильно выполнены все задания

***Списывание текста.***

|  |  |
| --- | --- |
| Оценки | Допустимое количество орфографических и пунктуационных ошибок при которых выставляются оценки |
| 3 класс |
| «5» | - |
| «4» | 1 ошибка и 1  исправление |
| «3» | 2 ошибки и 1  исправление |
| «2» | 3 ошибки |
| «1» | более 3 ошибок |

***Словарный диктант***

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ. Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами. Объем словарных диктантов:

3класс 10 - 12слов

Оценивание словарных диктантов:

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение работы;

Оценка "4" ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;

Оценка "3" ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;

Оценка "2" ставится, если допущено 3 - 5 ошибок;

Оценка "1" ставится, если допущено более 5 ошибок.

***Проверочные работы и тесты***

Оценка «5» – 100%-90%

Оценка «4» –89%-70%

Оценка «3» –69%-50%

Оценка «2» – менее 50%

Оценка «1» - неверно выполнены все задания

***Изложение***

* «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от авторско­го текста, допущены отдельные нарушения в по­следовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфо­графических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от автор­ского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.
* «1» - полное отступление от авторского текста, 9-10 орфографических ошибок, 6-8 исправлений.

***Сочинение***

* «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допуще­но 1—2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от темы, до­пущены отдельные нарушения в последователь­ности изложения мыслей, в построении 2 – 3 пред­ложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложе­ния мыслей, отсутствует связь между частями, отдель­ными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.
* «1» - полное отступление от темы, крайне однообразен словарь, 9-10 орфографических ошибок, 6-8 исправлений.

**Раздел 2. Содержание учебного предмета «Русский язык», с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание предмета** | **Основные виды учебной деятельности** | **Формы организации учебных занятий** |
| **В области речи, речевой деятельности** | - слушать речь одноклассников на уроке, оценивать ее соответствие вопросу или заданию, требованиям к «хорошей речи»;  - строить собственные устные высказывания с учетом тех же требований;  - следить за ясностью, четкостью устной речи;  - самостоятельно (по конкретным установкам) «добывать» информацию из текстов и справочных материалов учебника, воспроизводить ее, руководствуясь коммуникативными целями, и использовать для решения практических задач;  -создавать предложения, обдумывая предмет речи (о чем или о ком?) и содержание сообщения, вопроса, просьбы, пожелания (что скажу?);  - среди побудительных предложений различать просьбы, требования, пожелания, советы;  - строить предложения с этими значениями и произносить их с соответствующей интонацией.  - отличать текст от группы предложений, объяснять различие;  - наблюдать за развитием мысли и последовательностью сведений при ее раскрытии;  - использовать знания о требованиях к хорошему тексту при анализе предлагаемых материалов, редактировать их.  - создавать речевые произведения определенных жанров: записку, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадку, словесную зарисовку; - обдумывать их содержание и языковые средства, а после написания проверять и совершенствовать (с опорой на памятку). | индивидуальные;  коллективные,  фронтальные;  работа в парах |
| **В области морфологии** | Различать части речи как группы слов, отличающиеся значением, вопросом, на который отвечают слова, способами изменения. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. *Общее представление о форме слова, о понятии «начальной форма», об окончании как выразителе грамматического значения слова.*  Имя существительное, его значение и употребление в речи. Значение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода; использование словаря учебника «Какого рода и числа слово?». Изменение имён существительных по числам; *имена существительные, не имеющие пары по числу.* Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное; овладение необходимым для этого способом действия. *Различение падежных и смысловых вопросов.* *Морфологический анализ имён существительных (в объёме изученного).*  Соблюдение правил культуры речи при использовании имён существительных: не имеющих форм единственного или множественного числа (**очки, санки, молоко,сахар***),* несклоняемых (**пальто, метро, кино, шоссе).**  Имя прилагательное, его значение и употребление в речи, полная зависимость от имени существительного. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам. Использование имён прилагательных в речи для повышения её точности и выразительности. *Морфологический анализ имён прилагательных.*  *Имя числительное: назначение в речи, общее представление об изменении. Сходство имён существительных, имён прилагательных и имён числительных, составляющих группу имён.*  Местоимение как часть речи (общее представление). Личные местоимения, их назначение, значения местоимений 1-го, 2-го, 3-го лица; правило употребления местоимений 3-го лица с предлогами. Использование личных местоимений для устранения повторов имён существительных; *предупреждение неудачного употребления местоимений как одной из причин неясности речи.*  Глагол, его назначение в речи и *возможные значения*. Неопределённая форма глагола как его начальная форма, способ её нахождения. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?».  Изменение глаголов по временам; *значение времён* и внешние приметы; две формы будущего времени. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени; значение форм лица. Изменение глаголов прошедшего времени по числам и родам. *Окончания глаголов личные и родовые*.  *Морфологический анализ глаголов (в объёме изученного).*  Работа над правильностью речи: над правильным ударением (**звонит, позвонишь, послала, начала…**), над верным чередованием звуков (**бежит – бегут, хочешь – хотят**); *наблюдения за использованием форм настоящего времени вместо прошедшего, форм 2-го лица вместо 1-го для повышения выразительности речи.*  Предлоги, союзы **и, а, но,** частица **не** как служебные части речи. *Участие предлогов в образовании падежных форм имён существительных и местоимений*. *Назначение* *и использование союзов* ***и, а, но;*** *значение и использование частицы* ***не*** *с глаголами.* | индивидуальные;  коллективные,  фронтальные;  работа в парах |
| **В области освоения языка (грамматики, фонетики, графики)** | - проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) анализ слов (с использованием элементарной транскрипции): обозначать звуки слова, устно или письменно давать их характеристику, указывать буквы для каждого звука, объяснять, если есть, различие в количестве звуков и букв;  - различать слова по их функции (слова-названия, указатели, помощники), узнавать названия предметов в косвенных падежах (без термина), ставить вопросы к ним и другим словам-названиям, выбирая правильный: кто? Или что?; какой? Какая ?какое ?какие ?; что делает ? что сделал ? что делала ?  - подбирать родственные (однокоренные) слова, отличать их от синонимов, а также слов с омонимичными («похожими») корнями (рис, рисовая — рисовать; гора, гористая — горе, горевать), от изменений одного и того же слова (река, речной — у реки, на реке);  - замечать в текстах слова с наиболее распространенными приставками и суффиксами, объяснять их роль, а в ясных случаях и значение (запеть, заговорить — значение начала действия, вбежать, влететь — движение внутрь чего-то; хвостик, ушки, серенький — уменьшительно-ласкательное и т.п.);  - выделять предложения из потока устной и письменной речи по освоенным признакам (наличие мысли и интонации ее конца);  - давать предложениям характеристику по цели и интонации; правильно ставить знаки на конце предложений при их записи; |  |
| **В области письма (орфографии и пунктуации, каллиграфии)** | Совершенствование владения понятием «орфограмма» и умения обнаруживать орфограммы на основе освоенных признаков. Использование приёма сознательного пропуска буквы на месте орфограммы (письма с «окошками») как способа самоконтроля в процессе письма и «ухода» от орфографических ошибок.  Применение изученных орфографических правил и обращение к орфографическому словарю как способы решения орфографических задач.  Освоение правил письма на месте следующих орфограмм:  предлоги при местоимениях;  несколько проверяемых безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных в корне слова;  непроверяемые безударные гласные и парные по глухости-звонкости согласные в корне слова (в пределах списка слов);  **ь** после шипящих на конце имён существительных в именительном падеже (**ночь, мяч**);  безударные гласные в родовых окончаниях имён прилагательных в именительном падеже;  безударные гласные в родовых окончаниях глаголов;  безударные гласные (-е-, -и-, -а-, -я-) в суффиксах глаголов (в пределах списка слов);  раздельное написание **не** с глаголами;  **ь** в неопределённой форме глагола, в том числе в сочетании **ться**;  ***ь*** *после шипящих в форме глаголов 2-го лица единственного числа*;  *написание суффиксов -****ек – -ик****;*  *написание сочетаний* ***ци – цы*** *в положении под ударением и без ударения;*  *соединительные гласные в сложных словах.*  Продолжение освоения правил пунктуационного оформления конца предложения.  Проверка написанного: практическое овладение.  Освоение правильного написания следующих слов с непроверяемыми гласными и согласными: автобус, автомобиль, адрес, аккуратный, апрель, балкон, библиотека, ботинки, быстро, валенки, варежки, велосипед, веять, видеть, вокруг, ворона, гараж, гладить, город, горох, готовить, двадцать, декабрь, жёлтый, животное, завод, завтра, земляника, каникулы, карман, картофель, клеить, коллекция, лаять, математика, мебель, месяц, минута, ноябрь, обидеть, облако, огород, огромный, одиннадцать, октябрь, отдых, падать, плавать, платок, полотенце, природа, прыгать, пятьдесят, сапоги, сарай, сентябрь, сеять, скоро, слушать, слышать, сначала, солдат, соловей, сорок, сорока, ставить, строить, таять, товарищ, трамвай, улица, февраль, футбол, цыплёнок, черный, шоссе, январь. | индивидуальные;  коллективные,  фронтальные;  работа в парах |

**Раздел 3.Календарно- тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Название раздела, темы урока.** | **Кол-во**  **часов** | **Мониторинг**  **и формы контроля** |
| **По плану** | **Фактич.** |
| **1** | 1.09 |  | **ЯЗЫК И РЕЧЬ .**  Наша речь. Виды речи . | **2ч.**  **1** | текущий |
| **2** | 5.09 |  | Наш язык | **1** | текущий |
| **3** | 6.09 |  | **ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВОСОЧЕТАНИЕ .**  Текст. Типы текстов | **12ч**  **1** | текущий |
| **4** | 7.09 |  | Предложение | **1** | текущий |
| **5** | 8.09 |  | Виды предложений по цели высказывания. | **1** | текущий |
| **6** | 12.09 |  | Виды предложений по интонации | **1** | текущий |
| **7** | 13.09 |  | Предложение с обращением | **1** | текущий |
| **8** | 14.09 |  | Главные и второстепенные члены предложения | **1** | текущий |
| **9** | 15.09 |  | Простое и сложное предложения | **1** | текущий |
| **10** | 19.09 |  | *Контрольный диктант по теме «Предложение»* | **1** | контрольный |
| **11** | 20.09 |  | Члены предложения | **1** | текущий |
| **12** | 21.09 |  | Знакомство со словосочетанием. | **1** | текущий |
| **13** | 22.09 |  | Словосочетание | **1** | текущий |
| **14** | 26.09 |  | Обучающее изложение по теме: «Путешествие» | **1** | текущий |
| **15** | 27.09 |  | **СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ .**  Лексическое значение слова. | **17ч**  **1** | текущий |
| **16** | 28.09 |  | Синонимы и антонимы |  | текущий |
| **17** | **29.09** |  | Омонимы | **1** | текущий |
| **18** | 3.10 |  | Слово и словосочетание | **1** | текущий |
| **19** | 4.10 |  | Фразеологизмы | **1** | текущий |
| **20** | 5.10 |  | *Контрольное списывание* | **1** | контрольный |
| **21** | 6.10 |  | Части речи | **1** | текущий |
| **22** | 10.10 |  | Имя существительное | **1** | текущий |
| **23** | 11.10 |  | Имя прилагательное | **1** | текущий |
| **24** | 12.10 |  | Глагол | **1** | текущий |
| **25** | 13.10 |  | Что такое числительное? | **1** | текущий |
| **26** | 17.10 |  | Однокоренные слова | **1** | текущий |
| **27** | 18.10 |  | Звуки и буквы. Гласные звуки | **1** | текущий |
| **28** | 19.10 |  | Звонкие и глухие согласные звуки. | **1** | текущий |
| **29** | 20.10 |  | Проект «Рассказ о слове» | **1** | контрольный |
| **30** | 24.10 |  | *Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».* | **1** | текущий |
| **31** | 25.10 |  | Разделительный мягкий знак | **1** | текущий |
| **32** | 26.10 |  | **СОСТАВ СЛОВА .**  Что такое корень слова? | **12 ч**  **1** | текущий |
| **33** | **27.10** |  | Сложные слова |  | текущий |
| **34** | 7.11 |  | Что такое окончание? Как найти в слове окончание? | **1** | текущий |
| **35** | 8.11 |  | Что такое приставка? Как найти в слове приставку ? | **1** | контрольный |
| **36** | 9.11 |  | Контрольное списывание | **1** | текущий |
| **37** | 10.11 |  | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? | **1** | текущий |
| **38** | 14.11 |  | Сочинение (обучающее) по картине А.А. Рылова «В голубом просторе» | **1** | текущий |
| **39** | 15.11 |  | Что такое основа слова? | **1** | текущий |
| **40** | 16.11 |  | Обобщение знаний о составе слова | **1** | текущий |
| **41** | 17.11 |  | Проект «Семья слов» | **1** | текущий |
| **42** | 21.11 |  | *Контрольный диктант по теме «Состав слова»* | **1** | контрольный |
| **43** | 22.11 |  | Анализ контрольного диктанта. | **1** | текущий |
| **44** | 23.11 |  | **ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТЕЙ СЛОВА .**  В каких значимых частях слова есть орфограммы? | **19 ч**  **1** | текущий |
| **45** | 24.11 |  | Правописание слов с безударными гласными в корне |  | текущий |
| **46** | 28.11 |  | Глухие и звонкие согласные в корне | **1** | текущий |
| **47** | 29.11 |  | Правописание глухих и звонких согласных в корне | **1** | текущий |
| **48** | **30.11** |  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне | **1** | текущий |
| **49** | 1.12 |  | Обучающее изложение | **1** | текущий |
| **50** | 5.12 |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне | **1** | текущий |
| **51** | 6.12 |  | Контрольное списывание | **1** | контрольный |
| **52** | 7.12 |  | Правописание слов с удвоенными согласными | **1** | текущий |
| **53** | 8.12 |  | Правописание слов с удвоенными согласными | **1** | текущий |
| **54** | 12.12 |  | *Сочинение (обучающее) по картине В.М. Васнецова «Снегурочка»* | **1** | текущий |
| **55** | 13.12 |  | Правописание суффиксов и приставок Правописание приставок и предлогов | **1** | текущий |
| **56** | 14.12 |  | Правописание суффиксов и приставок Правописание приставок и предлогов | **1** | текущий |
| **57** | 15.12 |  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком | **1** | текущий |
| **58** | 19.12 |  | Правописание разделительного твёрдого и мягкого знаков | **1** | текущий |
| **59** | 20.12 |  | Разделительный твёрдый и мягкий знаки | **1** | текущий |
| **60** | 21.12 |  | Проект «Составляем орфографический словарь» | **1** | текущий |
| **61** | 22.12 |  | Обучающее изложение | **1** | текущий |
| **62** | 26.12 |  | *Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова»* | **1** | контрольный |
| **63** | 27.12 |  | **ЧАСТИ РЕЧИ**  Части речи | **57ч**  **1** | диктант |
| **64** | **28.12** |  | *ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ .*  Имя существительное | **27**  **1** | текущий |
| **65** | 9.01 |  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | **1** | текущий |
| **66** | 10.01 |  | Обучающее изложение | **1** | текущий |
| **67** | 11.01 |  | Собственные и нарицательные имена существительные | **1** | текущий |
| **68** | 12.01 |  | Проект «Тайна имени» | **1** | текущий |
| **69** | 16.01 |  | Число имён существительных | **1** | текущий |
| **70** | 17.01 |  | Род имён существительных | **1** | текущий |
| **71** | 18.01 |  | Мягкий знак в конце имён существительных после шипящих | **1** | текущий |
| **72** | 19.01 |  | *Контрольный диктант по теме «Имя существительное»* | **1** | контрольный |
| **73** | 23.01 |  | Мягкий знак в конце слов после шипящих | **1** | текущий |
| **74** | 24.01 |  | Обучающее изложение | **1** | текущий |
| **75** | 25.01 |  | Склонение имён существительных | **1** | текущий |
| **76** | 26.01 |  | Падеж имён существительных | **1** | текущий |
| **77** | 30.01 |  | *Сочинение (обучающее) по картине И. Я. Билибина «Иван – царевич и лягушка-квакушка»* | **1** | текущий |
| **78** | **31.01** |  | Именительный падеж | **1** | текущий |
| **79** | 1.02 |  | Родительный падеж | **1** | текущий |
| **80** | 2.02 |  | Дательный падеж | **1** | диктант |
| **81** | 6.02 |  | Винительный падеж | **1** | текущий |
| **82** | 7.02 |  | Творительный падеж | **1**  **1** | текущий |
| **83** | 8.02 |  | Предложный падеж | **1** | текущий |
| **84** | 9.02 |  | Обучающее изложение | **1** | текущий |
| **85** | 13.02 |  | Обобщение по теме «Падежи». | **1** | текущий |
| **86** | 14.02 |  | Сочинение (обучающее) по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» | **1** | текущий |
| **87** | 15.02 |  | Проверочная работ «Падежи имён существительнвых» | **1** | контрольный |
| **88** | 16.02 |  | Проект «Зимняя страничка» | **1** | текущий |
| **89** | 20.02 |  | *ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ*  Значение и употребление имён прилагательных в речи | **13ч**  **1** | текущий |
| **90** | 21.02 |  | Роль прилагательных в тексте | **1** | текущий |
| **91** | 22.02 |  | Текст – описание | **1** | текущий |
| **92** | 27.02 |  | Род имён прилагательных | **1** | текущий |
| **93** | **28.02** |  | Изменение имён прилагательных по родам | **1** | текущий |
| **94** | 1.03 |  | Число имён прилагательных | **1** | текущий |
| **95** | 2.03 |  | Число имён прилагательных | **1** | текущий |
| **96** | 6.03 |  | Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна – Лебедь» | **1** | текущий |
| **97** | 7.03 |  | Изменение имён прилагательных по падежам | **1** | текущий |
| **98** | 9.03 |  | Изменение имён прилагательных по падежам | **1** | текущий |
| **99** | 13.03 |  | Обобщение знаний | **1** |  |
| **100** | 14.03 |  | *Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное* | **1** | контрольный |
| **101** | 15.03 |  | Проект «Имена прилагательные в загадках» | **1** | текущий |
| **102** | 16.03 |  | *МЕСТОИМЕНИЕ .*  Личные местоимения | **9ч**  **1** | текущий |
| **103** | 27.03 |  | Изменение личных местоимений по родам | **1** | текущий |
| **104** | 28.03 |  | Местоимение | **1** | текущий |
| **105** | 29.03 |  | Обучающее изложение | **1** | текущий |
| **106** | **30.03** |  | Род местоимений 3-го лица единственного числа |  | текущий |
| **107** | 3.04 |  | Употребление личных местоимений для замены повторяющихся в рядом стоящих предложениях имен существительных | **1** | текущий |
| **108** | 4.04 |  | Отзыв по картине А.А. Серова «Девочка с персиками | **1** | текущий |
| **109** | 5.04 |  | Роль местоимений в предложении | **1** | текущий |
| **110** | 6.04 |  | Проверочная работа по теме «Местоимение» | **1** | контрольный |
| **111** | 10.04 |  | *ГЛАГОЛ.*  Значение глаголов в речи | **13ч**  **1** | текущий |
| **112** | 11.04 |  | Употребление глаголов в речи |  | текущий |
| **113** | 12.04 |  | Значение и употребление глаголов в речи |  | текущий |
| **114** | 13.04 |  | Неопределённая форма глагола | **1** | текущий |
| **115** | 17.04 |  | Число глаголов | **1** | текущий |
| **116** | 18.04 |  | Проверочная *работа по теме «Глагол* | **1** | Контроль знаний |
| **117** | 19.04 |  | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов. | **1** | текущий |
| **118** | 20.04 |  | Изменение глаголов по временам | **1** | текущий |
| **119** | 24.04 |  | Обучающее изложение | **1** | текущий |
| **120** | 25.04 |  | Род глаголов в прошедшем времени | **1** | текущий |
| **121** | 26.04 |  | Правописание частицы *не* с глаголами | **1** | текущий |
| **122** | **27.04** |  | Обобщение знаний | **1** | текущий |
| **123** | 2.05 |  | Времена глаголов | **1** | текущий |
| **124** | 3.05 |  | **ПОВТОРЕНИЕ .**  Части речи | **14 ч**  **1** | текущий |
| **125** | 4.05 |  | Обучающее изложение |  | текущий |
| **126** | 10.05 |  | Правописание окончаний имен прилагательных | **1** | текущий |
| **127** | 11.05 |  | Итоговая диагностическая работа | **1** | Контроль знаний |
| **128** | 15.05 |  | Правописание приставок и предлогов | **1** | текущий |
| **129** | 16.05 |  | Орфограммы в значимых частях слова | **1** | текущий |
| **130** | 17.05 |  | Викторина «Знаешь ли ты русский язык» | **1** | текущий |
| **131** | 18.05 |  | Повторение. Состав слова | **1** | текущий |
| **132** | 22.05 |  | Повторение. Правописание частей слова | **1** | текущий |
| **133** | 23.05 |  | Обобщение изученного о слове, предложении | **1** | контрольный |
| **134** | 24.05 |  | Обобщение изученного о слове, предложении | **1** | текущий |
| **135** | 25.05 |  | Составление предложений по рисункам | **1** | текущий |
| **136** | 29.05 |  | Повторение изученного за год | **1** | текущий |
| **137** | 30.05 |  | Игра «Язык родной, дружи со мной» | **1** | текущий |
|  |  |  | Итого:137ч |  |  |
| Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова |
| Текст |
|  |
| КВН «Знатоки русского языка» |