

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Маркинская средняя
общеобразовательная школа Цимлянского района Ростовской области

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Кому выдан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МАРКИНСКАЯ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ЦИМЛЯНСКОГО РАЙОНА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Кем выдан: АО "ИИТ"
Серийный номер: 01D7DAB4CBD1C610000000CF00060002
Действителен с: 16.11.21 9:40
Действителен по: 16.11.22 9:40

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

С.С.Малахова

Приказ от 23.08.2021 года №187



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

(указать учебный предмет, курс)

на 2021 – 2022 учебный год

Уровень общего образования основное общее, 8 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов в неделю 3 часа

Учитель Горбанева Елена Леонидовна

Ф.И.О.

Программа разработана на основе

«Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы», Авторы-составители М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, Москва, «Просвещение», 2016 год.

(указать примерную программу/программы, автора, издательство, год издания при наличии)

Учебник/учебники

Русский язык: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А. Чешко. М.: Просвещение, 2021 год

(указать учебник/учебники, автора, издательство, год издания)

ст.Маркинская
2021 год

Раздел 1. Планируемые результаты освоения русского языка.

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; • владение разными видами чтения; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; • способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; • владение разными видами монолога и диалога; • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; • способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Система оценки достижения планируемых результатов

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.

Текущий позволяет судить об успешности овладения определенной части учебного материала. Текущий контроль может проводиться в форме опроса (фронтального, комбинированного, взаимного), наблюдений, тестирования, сочинения, изложения, выполнения упражнений в рабочей тетради, контрольной работы, диктанта, оценочных суждений. Текущий контроль иногда проводится в форме игры, защиты проекта.

Промежуточный контроль проводится по завершению темы и позволяет судить об эффективности овладения разделом программного материала (проводится в конце 1 полугодия). Данный контроль осуществляется с целью проверки усвоения основных языковых навыков (чтения, письма), а также знание грамматики и лексики.

Итоговый контроль направлен на установление уровня сформированности языковой, лингвистической и коммуникативной компетенций, достигнутого в результате освоения значительного по объему материала (проводится в конце учебного года)

Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, контрольные диктанты с грамматическим заданием.

Самооценка и самоконтроль – «определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые еще предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Формы и виды контроля:

текущий	тематический	ИТОГОВЫЙ
---------	--------------	----------

индивидуальный опрос фронтальный опрос комбинированный опрос взаимный опрос словарный диктант	проверочная работа тестирование самостоятельная работа письмо по памяти диктант выборочное изложение сжатое изложение близкое к тексту	контрольная работа тестирование контрольный диктант контрольное сочинение контрольное изложение

Виды проверочных работ

№ п/п	Виды работ	Количество слов	оценка
1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	5 кл.- 90 – 100 слов 6 кл. – 100 – 110 слов 7 кл. 110 – 120 слов 8 кл. 120 – 140 слов 9 кл. 140 – 160 слов	Выставляется две оценки отдельно за каждый вид работы (5/4)
2	тест	«5» - 98 – 100% «4» - 80 – 98% «3» - 51 – 79% «2» - 50% - и менее «1» - не выполнена работа	Выставляется одна оценка
3	изложение	5 кл. 100 – 150 слов 6 кл. 150 - 200 слов 7 кл. 200 – 250 слов 8 кл. 250 – 350 слов 9 кл. 350 – 450 слов	Выставляется две оценки: первая – за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность
4	сочинение	5 кл. 0,5 – 1 стр. 6 кл. 1 – 1,5 стр. 7 кл. 1,5 – 2 стр. 8 кл. 2 – 2,5 стр. 9 кл. 2,5 – 3, 5 стр.	Выставляется две оценки: первая – за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность
5	словарный диктант	5 кл. – 10 - 15 слов 6 кл. – 15 – 20 слов 7 кл. – 20 – 25 слов 8 кл. – 25 – 30 слов 9 кл. 30 – 35 слов	Выставляется одна оценка
6	устный ответ	Ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умения применять правила в конкретном случае	Выставляется одна оценка

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;

речевое оформление ответа.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

Оценка «5» ставится, если ученик:

обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;

обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры,

излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

Оценка «2» ставится, если ученик: обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Положительная оценка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

Оценка диктантов

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110, для 7 класса - 110-120, для 8 класса - 120-140, для 9 класса - 140-160. (При подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Примечание. Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен примерно на 10 слов.

Словарный диктант может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 10-15 слов, для 6 класса - 15-20, для 7 класса - 20-25, для 8 класса - 25-30, для 9 класса - 30-35.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они также должны быть представлены 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть до 5 слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти, а в 5 классе - до конца первого учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности: ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце полугодия и в конце учебного года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу,
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче так называемой авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дуплю" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из всех правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами;
- 4) в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;
- 5) в случаях, требующих различения *не* и *ни* (в сочетаниях *не кто иной, как...*, *не что иное, как...*, *никто иной не...*, *ничто иное не...*);
- 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении: их последовательности.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка, снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы ученика. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка "5" выставляется за безошибочную работу при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка "4" может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка "3" может быть выставлена за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе допускается выставление

оценки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка "3" может быть выставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по 3 однотипные ошибки.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки: за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки "4" 2 орфографические ошибки, для оценки "3" - 4 орфографические ошибки (для 5 класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 8 орфографических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного грамматического, орфографического, лексического задания, выставляются две оценки отдельно за каждый, вид работы.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка "5" ставится, если ученик выполнил все задания.

Оценка "4" ставится, если ученики правильно выполнил не менее 3 заданий.

Оценка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка "1" выставляется, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе - 100-150 слов, в 6 классе - 150-200, в 7 классе - 200-250, в 8 классе - 250-350, в 9 классе - 350-450.

Текст итоговых контрольных изложений в 7 и 8 классах может быть несколько увеличен по сравнению с нормами.

Рекомендуется следить примерный объем самостоятельных классных сочинений: в 5 классе - 0,5-1,0 страницы, в 6 классе - 1,0-1,5, в 7 классе - 1,5-2,0, в 8 классе - 2,0-2,5, в 9 классе - 2,5-3,5.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к сугубо примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа, письма учащихся, их общего развития и т.п. Однако, если объем сочинения в полтора (и более) раза меньше или больше указанной примерной нормы, то учитель имеет право понизить или повысить оценку (кроме выставления оценки "5").

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;

2) соблюдение грамматических норм и правил правописания.

Поэтому любое сочинение или изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке содержания работы и его речевого оформления учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5» :

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно (по сформулированному плану жди без него).
4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике).
5. Достигнуто стилевое единство

Допускается:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»:

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет .

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.
4. Лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки: при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

Оценка «3»

1. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.

2. Работа достоверна, в основном, но в ней последовательности изложения.
3. В работе допущены существенные отклонения от темы.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

1. Работа не соответствует теме.
 2. Допущено много фактических неточностей
- Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечание:

1. Учителю необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального

замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на 1 балл

2. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения и изложения распространяются приведенные в пункте Пункта об учете при выставлении оценки однотипных: ошибок и сделанных учеником исправлений.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные виды упражнений и диктантов неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося,
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки "5" и "4" ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из этих оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки "4" допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая (или: первая и вторая) работа, как классная, так и домашняя, по закреплению определенного умения и навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Совершенно самостоятельно выполненные работы (без предшествовавшего анализа ошибок в классе) оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Выставление тестовых работ

Оценка 5 ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, допустил не более 2% неверных ответов

Оценка 4 ставится, если выполнены требования к оценке 5, но допущены ошибки (не более 20% ответов от общего количества заданий)

Оценка 3 ставится, если учащийся выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20% до 50% ответов от общего числа заданий

Оценка 2 ставится, если работа выполнена полностью, но количество правильных ответов не превышает 50% от общего числа заданий

Оценка 1 ставится в том случае, если ученик совсем не выполнил работу

6. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть (за полугодие) и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако, для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости (оценки за устные ответы, обучающие работы, а также уровень выполнения контрольных работ).

При выведении итоговой оценки преимущественное внимание уделяется отметкам, отражающим овладение навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка не может быть положительной, если на протяжении четверти (полугодия) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знаний учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе

Виды и формы контроля: формы контроля (индивидуальный, фронтальный)
виды контроля (стартовый, текущий, тематический, итоговый)

Формы текущего контроля: контрольный диктант, тест, выборочный диктант, словарный диктант, графический диктант, диктант « Проверь себя»

Раздел 2. Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Введение (1ч)

Повторение изученного в 5 – 7 классах (7 ч)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н - nn* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7 ч)

Понятие о синтаксисе

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания

Основные понятия: синтаксис, пунктуация, подчинительная и сочинительная связь,

Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание

Простое предложение (4 ч)

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры. Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске.

Простое предложение

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Основные понятия: простое и сложное предложение, грамматическая основа, логическое ударение.

Двусоставные предложения (8 ч)

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Основные понятия: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое.

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения (10 ч)

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многочленные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.

Основные понятия: определение, приложение, дополнение, обстоятельство, деепричастные обороты, сравнительные обороты.

Односоставные предложения (12 ч)

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

Полные и неполные предложения

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

Основные понятия: односоставные и двусоставные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, безличные предложения, назывные предложения, полные и неполные предложения.

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Простое осложнённое предложение (15 ч)

Однородные члены предложения

Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Основные понятия: однородные члены предложения, обобщающие слова, однородные и неоднородные определения..

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

Обособленные члены предложения (18 ч)

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

Основные понятия: обособленные определения, обособленные приложения, обособленные дополнения, обособленные обстоятельства, уточняющие члены предложения.

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (14 ч)

Обращение (2 ч)

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

Вводные и вставные конструкции (7 ч)

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

Слова-предложения

Основные понятия: вводные слова, вводные словосочетания, вводные предложения, обращение, риторическое обращение, слова-предложения

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

Чужая речь (5 ч)

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе (3 ч)

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Основные виды деятельности: списывание, комментирование орфограмм, выборочное списывание, фонетический, морфемный, пунктуационный, синтаксический,

морфологический разбор слов, конструирование предложений по схеме и заданному заданию, составление схем, выборочный диктант, свободный диктант, работа со словарями, исследовательская и проектная деятельность, работа с дополнительной литературой.

Развитие речи: изложение, сочинение по памяти, воображению, картине, дополнение предложений, составление плана, определение темы и идеи произведения.

Уроки контроля: контрольный диктант, тест, выборочный диктант, словарный диктант, графический диктант, диктант « Проверь себя»

Основные формы организации учебных занятий: урок, урок- сообщение, путешествие, практикум, исследование, деловая игра, дидактическая игра, проект, презентация, урок развития речи, контрольный урок, урок творчества, фантазии, урок – конкурс.

Раздел 3. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 8 КЛАСС

№ урока	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Функции русского языка в современном мире. (1ч.)	1	2.09	
Повторение пройденного в 5-7 классах (6 +2)				
2	Фонетика и графика. Орфография	1	6.09	
3	Морфемика и словообразование	1	7.09	
4	Лексикология и фразеология	1	9.09	
5	Морфология и синтаксис	1	13.09	
6	Строение текста. Стили речи.	1	14.09	
7	Развитие речи. Подготовка к Сочинению по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники» (Упр.74)	1	16.09	
8	Развитие речи. Устное описание Триумфальной арки по фотографии (Упр.79)	1	20.09	
9	Контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 5-7 классах»	1	21.09	
Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. (3 ч.)				
10	Строение словосочетаний	1	23.09	
11	Виды связи в словосочетании	1	27.09	
12	Грамматическое значение словосочетаний	1	28.09	
Простое предложение (3+1)				
13	Строение и грамматическое значение предложений	1	30.09	
14	Интонация предложения. Характеристика человека	1	4.10	
15	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	1	5.10	
16	Развитие речи. Подготовка к сочинению описанию памятника архитектуры. (Упр.143,144)	1	7.10	
Двусоставные предложения. Главные члены предложения. (8+1)				
17	Подлежащее.	1	11.10	

18	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	12.12	
19	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	1	14.10	
20	Составное именное сказуемое. Выражение именной части составного именного сказуемого	1	18.10	
21	Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»	1	19.10	
22	Тире между подлежащим сказуемым	1	21.10	
23	Тире между подлежащим сказуемым	1	8.11	
24	Повторение по теме «Главные члены предложения»	1	9.11	
25	Развитие речи. Сжатое изложение по тексту упр.189	1	11.11	
Второстепенные члены предложения (6+3)				
26	Дополнение	1	15.11	
27	Определение	1	16.11	
28	Развитие речи. Подготовка к изложению на тему «Русский язык» (Упр.213)	1	18.11	
29	Развитие речи. Написание изложения на тему «Русский язык» (упр.213)	1	22.11	
30	Приложение	1	23.11	
31	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	1	25.11	
32	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами	1	29.11	
33	Развитие речи. Ораторская (публичная) речь	1	30.11	
34	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»	1	2.12	
Односоставные предложения (7+3)				
35	Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные	1	6.12	
36	Предложения неопределённо-личные	1	7.12	
37	Предложения неопределённо-личные	1	9.12	
38	Безличные предложения	1	13.12	
39	Безличные предложения	1	14.12	
40	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине К. Юона «Мартовское солнце» (Упр.278)	1	16.12	
41	Развитие речи. Написание сочинения по картине К. Юона «Мартовское солнце»	1	20.12	
42	Назывные предложения	1	21.12	
43	Обобщение по теме «Односоставные предложения»	1	23.12	
44	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»	1	27.12	

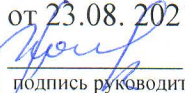
Неполные предложения (3ч.)				
45	Понятие о неполных предложениях.	1	28.12	
46	Развитие речи. Подготовка к изложению текста (упр.289)	1	10.01	
47.	Неполные предложения в диалоге.	1	11.01	
Предложения с однородные члены (9+3)				
48	Понятие об однородных членах	1	13.01	
49	Однородные и неоднородные определения	1	17.01	
50	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	18.01	
51	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	20.01	
52	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1	24.01	
53	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1	25.01	
54	Развитие речи. Рассуждение (Упр.344,346)	1	27.01	
55	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1	31.01	
56	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	1	1.02	
57	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	1	3.02	
58	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине Ф Васильева «Мокрый луг»	1	7.02	
59	Развитие речи. Написание сочинения по картине Ф Васильева «Мокрый луг»	1	8.02	
Предложения с обособленными членами (14+4)				
60	Обособленные определения и приложения	1	10.02	
61	Обособленные определения и приложения	1	14.02	
62	Обособленные определения, выраженные причастными оборотами	1	15.02	
63	Особенности обособления приложений	1	17.02	
64	Повторение по теме «Обособленные определения и приложения»	1	21.02	
65	Контрольная работа по теме «Обособленные определения и приложения»	1	22.02	
66	Развитие речи. Подготовка к сочинению – рассуждению на морально – этическую тему. (Упр.416)	1	24.02	
67	Развитие речи. Написание сочинения – рассуждения на морально – этическую тему	1	28.02	
68	Обособленные обстоятельства	1	1.03	
69	Обособленные обстоятельства	1	3.03	

70	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства»	1	5.03	
71	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1	10.03	
72	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания.	1	14.03	
73	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	1	15.03	
74	Повторение пройденного по теме «Обособленные члены предложения»	1	17.03	
75	Повторение пройденного по теме «Обособленные члены предложения»	1	28.03	
76	Развитие речи. Подготовка к изложению «Суворов» (Упр.413)	1	29.03	
77	Развитие речи. Написание изложения «Суворов» (Упр.413)	1	31.03	
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (9+2)				
78	Обращение и знаки препинания при нём	1	4.04	
79	Обращение и знаки препинания при нём	1	5.04	
80	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	1	7.04	
81	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	1	11.04	
82	Развитие речи. Подготовка к сжатому изложению. (Упр.440)	1	12.04	
83	Развитие речи. Написание сжатого изложения.	1	14.04	
84	Вводные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями	1	18.04	
85	Вставные конструкции	1	19.04	
86	Вставные конструкции	1	21.04	
87	Повторение по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	1	25.04	
88	Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	1	26.04	
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (6+2)				
89	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	1	28.04	
90	Диалог	1	5.05	
91	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1	12.05	
92	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1	16.05	
93	Цитаты и знаки препинания при них.	1	17.05	
94	Развитие речи. Подготовка к изложению	1	19.05	


	(Упр.490)			
95	Развитие речи. Написание изложения	1	23.05	
96	Контрольная работа по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь»	1	24.05	
Повторение изученного в 8 классе. (3ч.)				
97	Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Односоставные предложения»	1	26.05	
98	Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими членами предложения».	1	30.05	
99	Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими членами предложения».	1	31.05	
				Ито

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического совета

от 23.08.2021 года № 1

Л.И.Кардакова
 подпись руководителя МС Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по

Л.И.Карда
 подпись Ф.И.О.
 23 августа 2021 года