**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Маркинская средняя общеобразовательная школа Цимлянского района Ростовской области**

|  |  |
| --- | --- |
|  **СОГЛАСОВАНО**  Педагогическим советом (протокол от 25.08.22 № 1) | **УТВЕРЖДАЮ** Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.С.Малахова приказ от 25.08.2022 № 170 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  **СОГЛАСОВАНО** методическим объединениемучителей протокол от 25.08.22 № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Л.Горбанева подпись руководителя МС Ф.И.О. | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.И.Кардакова 25 августа 2022 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного предмета «Русский язык» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать учебный предмет, курс)

на 2022 – 2023 учебный год

Уровень общего образования основное общее, 9 класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов в неделю 3

Учитель Горбанева Елена Леонидовна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

Программа разработана на основе

 «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы», Авторы-составители М.Т.\_\_\_ Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, Москва, «Просвещение»,\_\_ 2016 год.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать примерную программу/программы, автора, издательство, год издания при наличии)

Учебник/учебники

 Русский язык: учебник для 9 класса общеобразовательных организаций: Авторы: С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А. Чешко. - М.: Просвещение, 2019 год\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать учебник/учебники, автора, издательство, год издания)

**ст.Маркинская**

**2022 год**

**Раздел 1**. **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА (ФГОС) 9 класс**

**Личностные**

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

 3)достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные**

 **Регулятивные УУД:**

 **1.Умение самостоятельно определять цели обучения,** ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

 Обучающийся сможет:

 анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

 выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

 формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

**2.Умение самостоятельно планировать пути достижения целей,** в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

 **3.Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами**, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

.Обучающийся сможет:

определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

 устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно

**4.Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи**, собственные возможности ее решения.

 Обучающийся сможет: определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

 обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

**5.Владение основами самоконтроля, самооценки,** принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающийся сможет: наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

соотносить реальные и планируемые результаты индивидуально образовательной деятельности и делать выводы;

принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

 ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления(ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения.

**Познавательные УУД:**

**1.Умение определять понятия**, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

 Обучающийся сможет: подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

 выделять явление из общего ряда других явлений;

 определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

 строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной иисследовательско деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления;

объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины,самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

**2.Умение** **создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы** для решения учебных и познавательных задач.

 Обучающийся сможет:

обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

 преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

**3.Умение анализировать/рефлексировать опыт** разработки и реализации учебного проекта,исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата

.Обучающийся сможет

находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

резюмировать главную идею текста;

 преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

критически оценивать содержание и форму текста

**5.Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем**.

Обучающийся сможет: определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью

**Коммуникативные УУД:**

 **1.Умение организовывать учебное сотрудничество** и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

 Обучающийся сможет:

определять возможные роли в совместной деятельности;

 играть определенную роль в совместной деятельности;

принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

 строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

 критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

 предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; выделять общую точку зрения в дискуссии; договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

 организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога

 **2.Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей к**оммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

 Обучающийся сможет:

определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.)

;представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

использовать невербальные средства ил наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

**3.Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ**)

Обучающийся сможет:

целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передач своих мыслей средствам естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Предметные**

**Речь и речевое общение**

**Выпускник научится:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность. Аудирование**

**Выпускник научится:**

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; Выпускник получит возможность научиться:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

**Чтение**

**Выпускник научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение**

**Выпускник научится:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

**Письмо**

**Выпускник научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

**Текст**

**Выпускник научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:** • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

**Выпускник научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров,

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

**Общие сведения о языке**

**Выпускник научится:**

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

**Выпускник научится:**

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование**

**Выпускник научится**:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология**

**Выпускник научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

**Выпускник научится:**

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

**Выпускник научится**:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письмаВыпускник получит возможность научиться:

• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура**

**Выпускник научится:**

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

 **Система оценки достижения планируемых результатов**

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

**Стартовый**, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.

**Текущий** позволяет судить об успешности овладения определенной части учебного материала. Текущий контроль может проводиться в форме опроса (фронтального,комбинированного,взаимного),наблюдений,тестирования,сочинения,изложения,выполнение упражнений в рабочей тетради, контрольной работы, диктанта, оценочных суждений. Текущий контроль иногда проводится в форме игры, защиты проекта.

**Промежуточный** контроль проводится по завершению темы и позволяет судить об эффективности овладения разделом программного материала (проводится в конце 1 полугодия). Данный контроль осуществляется с целью проверки усвоения основных языковых навыков (чтения, письма), а также знание грамматики и лексики.

**Итоговый** контроль направлен на установление уровня сформированности языковой, лингвистической и коммуникативной компетенций, достигнутого в результате освоения значительного по объему материала (проводится в конце учебного года)

Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, контрольные диктанты с грамматическим заданием.

Самооценка и самоконтроль –определение учеником границ своего» знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые еще предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

**Формы и виды контроля:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| текущий | тематический | итоговый |
| индивидуальный опросфронтальный опроскомбинированный опросвзаимный опроссловарный диктант | проверочная работатестированиесамостоятельная работаписьмо по памятидиктантвыборочное изложение сжатое изложениеблизкое к тексту | контрольная работатестированиеконтрольный диктантконтрольное сочинениеконтрольное изложение |
|  |  |  |

 **Виды проверочных работ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Виды работ | Количество слов | оценка |
| 1 |  Контрольный диктант с грамматическим заданием | 5 кл.- 90 – 100 слов6 кл. – 100 – 110 слов7 кл. 110 – 120 слов8 кл. 120 – 140 слов9 кл. 140 – 160 слов | Выставляется две оценки отдельно за каждый вид работы (5/4) |
| 2 | тест | «5» - 98 – 100%«4» - 80 – 98%«3» - 51 – 79%«2» - 50% - и менее«1» - не выполнена работа | Выставляется одна оценка |
| 3 | изложение | 5 кл. 100 – 150 слов6 кл. 150 - 200 слов7 кл. 200 – 250 слов8 кл. 250 – 350 слов9 кл. 350 – 450 слов | Выставляется две оценки: первая – за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность |
| 4 | сочинение | 5 кл. 0,5 – 1 стр.6 кл. 1 – 1,5 стр.7 кл. 1,5 – 2 стр.8 кл. 2 – 2,5 стр.9 кл. 2,5 – 3, 5 стр. | Выставляется две оценки: первая – за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность |
| 5 | словарный диктант | 5 кл. – 10 - 15 слов6 кл. – 15 – 20 слов7 кл. – 20 – 25 слов8 кл. – 25 – 30 слов9 кл. 30 – 35 слов | Выставляется одна оценка |
| 6  | устный ответ | Ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умения применять правила в конкретном случае | Выставляется одна оценка |

**НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ** **ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следящими критериями:

полнота и правильность ответа;

степень осознанности, понимания изученного;

речевое оформление ответа.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;

обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры,

излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

**Оценка «2»** ставится, если ученик: обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»**ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Положительная оценка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

**Оценка диктантов**

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса -100-110, для 7 класса - 110-120, для 8 класса - 120-140, для 9 класса - 140-160. (При подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Примечание.Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен примерно на 10 слов.

Словарный диктант может состоять из следующего количества слов: для 5 класса -10-15 слов, для б класса -15-20, для 7 класса - 20-25, для 8 класса - 25-30, для 9 класса - 30-35.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограмм были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они также должны быть представлены 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в б классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть до 5 слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти, а в 5 классе - до конца первого учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен, включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности: ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце полугодия и в конце учебного года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1)  на правила, которые не включены в школьную программу,

2)         на  еще не изученные правила;

3)         в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

4)         в передаче так называемой авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает),* "дупло" (вместо *дупло),* "мемля" (вместо *земля).*

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из всех правил;

2)        в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,

3)        в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях,образованных от существительных с предлогами;

4)        в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;

5)        в случаях, требующих различения *не* и *ни* (в сочетаниях не *кто иной, как..., не что иное, как..., никто иной не..., ничто иное не...);*

6)        в  пропуске   одного   из   сочетающихся   знаков   препинания   или   в нарушении: их последовательности.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка, снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы ученика. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлении.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка "5" выставляется за безошибочную работу при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3  пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка "4" может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка "3" может быть выставлена за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационныхошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе допускается выставление оценки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка "3" может быть выставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по 3 однотипные ошибки.

Оценка "2" ставится за.диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и б пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки: за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки "4" 2 орфографические ошибки, для оценки "3" - 4 орфографические ошибки (для 5 класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 8 орфографических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного грамматического, орфографического, лексического задания, выставляются две оценки отдельно за каждый, вид работы.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка "5"** ставится, если ученик выполнил все задания.

**Оценка "4"** ставится, если ученики правильно выполнил не менее s заданий.

**Оценка "3"** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка "2"** ставится заработ, в которой не выполнено более половины задании.

**Оценка "1"** выставляется, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения в *5-9* классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе - 100-150 слов, в б классе - 150-200, в 7 классе - 200-250, в 8 классе - 250-350, в 9 классе -350450.

Текст итоговых контрольных изложений в 7 и 8 классах может быть несколько увеличен по сравнению с нормами.

Рекомендуется следящий примерный объем самостоятельных классных сочинений: в 5 классе - 0,5-1,0 страницы, в 6 классе - 1,0-1,5, в 7 классе - 1,5-2,0, в 8 классе - 2,0-2,5, в 9 классе - 2,5-3,5.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к сугубо примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа, письма учащихся, их общего развития и т.п. Однако, если объем сочинения в полтора (и более) раза меньше или больше указанной примерной нормы, то учитель имеет право понизить или повысить оценку (кроме выставления оценки "5").

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;

2)        соблюдение грамматических норм и правил правописания.

Поэтому любое сочинение или изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за  грамотность.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке содержания работы и его речевого оформления учитель руководствуется следующими критериями:

**Оценка «5» :**

1.    Содержание работы полностью соответствует теме.

2.    Фактические ошибки отсутствуют.

3.     Содержание излагается последовательно (по сформулированному плану жди без него).

4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведенийпо стилистике).

5.   Достигнуто стилевое единство

Допускается:

1 орфографи­ческая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Оценка «4»:**

**В** целом в работе допускается 1 недочет в содержании  и  1 речевой недочет .

1. Содержание работы в основном   соответствует  теме (имеются  незначительные отклонения  от темы)

2.  Содержание в основном достоверно, но   имеются единичные фактические неточности.

3.   Имеются незначительные нарушения   последовательности в изложении мысли.

4..  Лексический и грамматический строй речи в  целом достаточно разнообразен.

5.  Стиль работы отличается единством и  достаточной выразительность.

    Допускаются:   2 орфографические и   2  пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и  3   пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки: при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

**Оценка «3»**

1. В целом в работе допускается не более 2  недочетов  в   содержании   и   не более  3 речевых недочетов.

2.  Работа достоверна, в главном, но в ней    последовательности изложения.

3.  . В работе допущены существенные    отклонения от темы.

4.  Беден словарь и однообразны  употребляемые синтаксические   конструкции, встречается неправильное   словоупотребление.

5.  Стиль работы не отличается единством,   речь недостаточно выразительна.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при   отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок   и  4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические   ошибки.

**Оценка «2»**

          В целом в работе допускается не более 4    недочетов в содержании и 5 речевых   недочетов.

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3.    Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4.   Крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5.    Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до б недочетов в
содержании и до 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических   и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пункту­ационных ошибок, 8 орфографических и бпунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**Оценка «1»**

    В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

1. Работа не соответствует теме.

  2. Допущено много фактических неточностей

Имеется более 7 орфографических,  7пунктуационных и  7 грамматических ошибок.

Примечание:

1. Учителю необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на 1 балл

2.     Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта    тема    высказывания,    хотя    по    остальным    показателям    оно    написано удовлетворительно.

*3.*     На оценку сочинения и изложения распространяются приведенные в пункте Пуказания об учете при выставлении оценки однотипных: ошибок и сделанных учеником исправлений.

**4. Оценка обучающих работ**

Обучающие    работы    (различные    виды    упражнений    идиктантов неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитываются:

1) степень самостоятельности учащегося,

2)        этап обучения;

3)        объем работы.

         Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки "5" и "4" ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из этих оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки "4" допустимо и 2 исправления ошибок.

          Первая (или: первая и вторая) работа, как классная, так и домашняя, по закреплению определенного умения и навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

           Совершенно самостоятельно выполненные работы (без предшествовавшего анализа ошибок в классе) оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**5.Выставление тестовых работ**

**Оценка 5** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, допустил не более 2% неверных ответов

**Оценка 4** ставится, если выполнены требования к оценки 5, но допущены ошибки (не более 20% ответов от общего количества заданий)

**Оценка 3**ставится, если учащийся выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20% до 50% ответов от общего числа заданий

**Оценка 2** ставится, если работа выполнена полностью, но количество правильных ответов не превышает 50% от общего числа заданий

**Оценка 1**ставится в том случае, если ученик совсем не выполнил работу

**6. Выведение итоговых оценок**

        За учебную четверть (за полугодие) и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

        Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако, дня того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости )оценки за устные ответы, обучающие работы, а также уровень выполнения контрольных работ).

При выведении итоговой оценки преимущественное внимание уделяется отметкам, отражающим овладение навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка не может быть положительной, если на протяжении четверти (полугодия) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знанийучащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе

**Виды и формы контроля: формы контроля** (индивидуальный, фронтальный)

**виды контроля (**стартовый**,** текущий**,** тематический, итоговый)

**Формы текущего контроля**: контрольный диктант, тест, выборочный диктант, словарный диктант, графический диктант, диктант « Проверь себя»

**Система оценки достижения планируемых результатов**

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

**Стартовый**, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.

**Текущий** позволяет судить об успешности овладения определенной части учебногоматериала. Текущий контроль может проводиться в форме опроса (фронтального,комбинированного,взаимного),наблюдений,тестирования,сочинения,изложения,выполнение упражнений в рабочей тетради, контрольной работы, диктанта, оценочных суждений. Текущий контроль иногда проводится в форме игры, защиты проекта.

**Промежуточный** контроль проводится по завершению темы и позволяет судить обэффективности овладения разделом программногоматериала (проводится в конце 1 полугодия). Данный контроль осуществляется с целью проверки усвоения основных языковых навыков (чтения, письма), а также знание грамматики и лексики.

**Итоговый** контроль направлен на установление уровнясформированности языковой, лингвистической и коммуникативной компетенций, достигнутого в результате освоения значительного по объему материала (проводится в конце учебного года)

Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, контрольные диктанты с грамматическим заданием.

Самооценка и самоконтроль – определение учеником границ своего» знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые еще предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

**Раздел 3. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

**Международное значение русского языка (1 ч)**

**Повторение пройденного в 5 - 8 классах (9 +1 ч)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Синтаксис и пунктуация ( 1+2)**

**Сложносочиненные предложения (4 ч +1ч)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчиненные предложения (31 ч + 8 ч)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

**Бессоюзные сложные предложения (9 ч + 1ч)**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи (3 ч + 4 ч)**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Общие сведения о языке (4ч +1 ч)**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи. Синтаксис , пунктуация. (18 ч + 2 ч)**

**(17 ч + 1 ч)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

полностью, но количество правильных ответов не превышает 50% от общего числа заданий

**Оценка 1**ставится в том случае, если ученик совсем не выполнил работу

**Раздел 3.Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем уроков** | **Количество часов** | **Дата** | **Мониторинг** |
| **план** | **факт** |
| **Международное значение русского языка (1 ч** |
| 1.
 | Международное значение русского языка  | 1 | 1.09 |   | Выделение микротем |
| **Повторение пройденного в 5 - 8 классах (9 +1 ч)** |
|  |  Фонетика. Графика. Орфография. | 1 | 5.09 |   |  |
|  |  Лексика и фразеология. Орфография. | 1 | 6.09 |   | Объяснит.дикт. |
|  |  Морфемика. Словообразование.  | 1 | 8.09 |   |  |
|  | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфография. |  | 12.09 |  |  |
| 6 | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфография. | 1 | 13.09 |   | Проверь себя |
| 7 | Синтаксис словосочетания и простого предложения. | 2 | 15.09 |   | Проверь себя |
| 8 | Синтаксис словосочетания и простого предложения. |  | 19.09 |  |  |
| 9 |  **Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».** | 1 |  20.09 |   | Контрольный диктант |
| 10 | Повторение изученного. Работа над ошибками. | 1 | 22.09 |  |  |
| 11 | **РР Текст.**   | 1 |  26.09 |   |  |
| **Синтаксис и пунктуация ( 1ч +2ч)** |
| 12 | Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. | 1 | 27.09 |   | Проверь себя |
| 13 | **Р.Р** Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. | 1 | 29.09 |  |  |
| 14 | **Р.Р** Способы сжатого изложения текста. Конспект. | 1 | 3.10 |   | Тест |
|  **Сложносочиненные предложения( 4 ч+1 ч)** |
| 15 | Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения. | 1 | 4.10 |  | Проверь себя |
| 16 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Рецензия | 1 | 6.10 |  |  |
| 17 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. | 1 | 10.10 |  |  |
| 18 |  **Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».** | 1 | 11.10 |   | Контрольная работа |
| 19 | Работа над ошибками.«Сложносочинённые предложения». | 1  | 13.10 |   |  |
| **Сложноподчиненные предложения ( 31 ч+7 ч)** |
| 20 | Строение сложноподчинённого предложения. Средства связи частей СПП. | 1 | 17.10 |   |  |
| 21 | Указательные слова в сложноподчинённом предложении. | 1 | 18.10 |   |  |
| 22 | Место придаточных предложений в СПП. | 1 | 20.10 |  | Самост.работа |
| 23 | Основные группы СПП по их значению.  | 1 | 24.10 |  | Проверь себя |
| 24 | Сложноподчинённые предложения с придаточным определительными. | 1 | 25.10 |  |  |
| 25 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 | 27.10 |  | Графич. дикт. |
| 26 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными. | 1 | 7.11 |  | Тест |
| 27 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными и определительными | 1 | 8.11 |  |  |
| 28 | **Р.Р** Изложение (по упр. 126). | 1 | 10.11 |  |  |
| 29  | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 | 14.11 |   |  |
| 30 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. | 1 | 15.11 |  | Графическ. дикт. |
| 31 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. | 1 | 17.11 |  |  |
| 32 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. | 1 | 21.11 |  |  |
| 33 | Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени. | 1 | 22.11 |   | Тест |
| 34 | **РР** Сжатое изложение. (Упр. 180). | 1 | 24.11 |  |  |
| 35 | **РР** Сочинение-рассуждение о природе родного края (Упр. 181). | 1 | 28.11 |  |  |
| 36 | Сложноподчинённые предложения с придаточными условными. | 1 | 29.11 |   |  |
| 37 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели. | 1 | 1.12 |   | Тест |
| 38 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели. | 1 | 5.12 |  |  |
| 39 | **Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».** | 1 | 6.12 |   |  |
| 40 | Повторение изученного.Работа над ошибками. | 1 | 8.12 |  |  |
| 41 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения и уступки | 1 | 12.12 |  |  |
| 42 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения и уступки | 1 | 13.12 |  |  |
| 43 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения и уступки | 1 | 15.12 |  |  |
| 44 | Повторение изученного | 1 | 19.12 |  |  |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия. | 1 | 20.12 |  |  |
| 46 | **РР** Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» (упр. 216**)** | 1 | 22.12 |  |  |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. | 1 | 26.12 |   |  |
|  48 | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. | 1 | 27.12 |  | Пунктуационный разбор |
| 49 | Повторение по теме «СПП с придаточными обстоятельственными» | 1 |  9.01 |  | Графическ.дикт. |
|  50 | **Р/р.** Подготовка к сжатому изложению (по материалам ГИА | 1 | 10.01 |   |  |
| 51 | **Р/р.** Написание сжатого изложения (с сайта ФИПИ) | 1 | 12.01 |  |  |
|  52 | Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными. | 1 | 16.01 |   | Проверь себя |
| 53 | Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными. | 1 | 17.01 |  |  |
| 54 |  Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными | 1 | 19.01 |  | Тест |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными | 1 | 23.01 |  |  |
| 56 | **Р/р.** Сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244).. | 1 | 24.01 |   | сочинение |
| 57 | **Р/р.** Деловые бумаги. | 1 | 26.01 |   |  |
| 58 | Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение» | 1 | 30.01 |   | Объяснит. дикт. |
| 59 | **Контрольная работа по теме: «Сложноподчинённое предложение»** | 1 | 31.01 |  | Контрольная работа |
|  **Бессоюзные сложные предложения ( 9ч +1ч)** |
|  60 |  Бессоюзные сложные предложения. |  1  | 2.02 |  |   |
|  61 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | 1 | 6.02 |  |   |
| 62 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 | 7.02 |  |  Проверь себя |
| 63 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 | 9.02 |  |  |
| 64 | Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 | 13.02 |  | Тест |
| 65 | Тире в бессоюзном сложном предложении | 1 | 14.02 |  |  |
| 66 | **РР** Проект «Синтаксические синонимы ССП, СПП, бессоюзных сложных предложений». | 1 | 16.02 |  |  проект |
| 67 | Обобщение знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них. | 1 | 20.02 |  |  Синтаксичразбор |
| 68 | **Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»** | 1 | 21.02 |  |   |
| 69 | Повторение изученного | 1 | 27.02 |  |  |
| **Сложные предложения с различными видами связи (3 ч + 4 ч)** |
| 70 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. | 1 | 28.02 |  |  |
| 71 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. | 1 | 2.03 |  |  |
| 72 | **Р.Р** Подготовка к сочинению-рассуждению «Как я понимаю храбрость?» (Упр. 295, 296) | 1 | 6.03 |  |  |
| 73 | Р.Р.Написание сочинения – рассуждения «Как я понимаю храбрость?» | 1 | 7.03 |  |  сочинение |
| 74 | Авторские знаки препинания. | 1  | 9.03 |  |  |
| 75 |  **Р.Р** Сжатое изложение (Упр. 301) | 1 | 13.03 |  | изложение |
| 76 | **Р.Р**.Написание сжатого изложения. | 1 | 14.03 |  |  |
|  **Общие сведения о языке ( 4 ч+1ч)** |
| 77 | Роль языка в жизни общества | 1 | 16.03 |  |  |
| 78 | Язык как исторически развивающееся явление. | 1 | 27.03 |  |  Составление плана |
| 79 | Русский литературный язык и его стили. | 1 | 28.03 |  |  |
| 80 | Русский литературный язык и его стили.  | 1 | 30.03 |  |  Выделение микротем |
| 81 | **Р/р**. Сжатое изложение (по материалам ГИА). | 1 | 3.04 |  | изложение |
| **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи. Синтаксис, пунктуация. (13ч)** |
| 82  | Фонетика. Графика. Орфография. | 1 | 4.04 |  |   |
| 83 | Лексикология. Фразеология. Орфография. | 1 | 6.04 |  |   |
| 84 | **РР** Сжатое изложение.(Упр. 360) | 1 | 10.04 |  | изложение |
| 85 | Морфемика. Словообразование. Орфография. | 1 | 11.04 |  |  |
| 86 | Морфемика. Словообразование. Орфография. | 1 | 13.04 |  |  |
| 87 | **Итоговая контрольная работа** | 1 | 17.04 |  | Тест |
| 88 | Морфология. Имя существительное, имя прилагательное. Имя числительное, местоимение. | 1 | 18.04 |  |  Тест |
| 89 | Р.Р.Сочинение – рассуждение ( по материалам сайта ФИПИ) | 1 | 20.04 |  | сочинение |
|  90 |  Морфология. Глагол, причастие, деепричастие. | 1 | 24.04 |  |   |
|  91 | Наречие. Слова категории состояния. | 1 | 25.04 |  |   |
| 92 | Предлог .Союз. Частица | 1 | 27.04 |  |  Проверьсебя |
| 93 | Синтаксис. Пунктуация. Главные и второстепенные члены предложения.  | 1 | 2.05 |  | Тест |
| 94 | Синтаксис. Пунктуация. Двусоставные и односоставные предложения.  | 1 | 4. 05 |  |  |
| 95 | Синтаксис. Пунктуация. Виды сказуемых  | 1 | 11.05 |  |  |
| 96 | Синтаксис. Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | 15.05 |  |  |
| 97 | Синтаксис. Пунктуация. Знаки препинания при однородных членах предложения | 1 | 16.05 |  |  |
| 98 | Знаки препинания при обособленных определениях | 1 | 18.05 |  |  |
| 99 | Знаки препинания при обособленных приложениях | 1 | 22.05 |  |  |
| 100 | Знаки препинания при обособленных обстоятельствах | 1 | 23.05 |  |  |
| 101 | Виды связи слов в словосочетании | 1 | 25.05 |  |  |
| Итого 101 час |