**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Маркинская средняя общеобразовательная школа Цимлянского района Ростовской области**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО** Педагогическим советом (протокол от 25.08. 2022 г № 1) | **УТВЕРЖДАЮ** Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.С.Малахова приказ от 25. 08.2022 № 170  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **СОГЛАСОВАНО** методическим объединениемучителей начальных классов протокол от 25.08 2022 № 1 \_\_\_ О.П. Паршина  подпись руководителя МС Ф.И.О. | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.И.Кардакова  25.08. августа 2022 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать учебный предмет, курс)

на 2022 – 2023 учебный год

Уровень общего образования начальное общее

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов в неделю 0, 5ч (1 ч в первом полугодии)

Учитель Хорсова Валентина Ивановна

Ф.И.О.

Программа разработана на основе - Программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого «Литературное чтение» (УМК "Школа России"), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать примерную программу/программы, автора, издательство, год издания при наличии)

Учебник/учебник

«Край родной 1-4 кл» Т.А. Бутенко, В.Б. Небратенко , «Бара» г.

(указать учебник/учебники, автора, издательство, год издания)

**ст. Маркинская**

**2022 г**

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными** результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском) » являются:

* - умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
* - эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
* – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* - умение любить и уважать свое Отечество, язык, культуру;
* - интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
* - потребность в чтении.

**Метапредметными**результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» являются:

**Регулятивные**:

* - самостоятельно формулировать тему и цели урока;
* - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* - работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные:**

* - вычитывать все виды текстовой информации;
* - пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* - извлекать нужную информацию, представленную в разных формах;
* - перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* - пользоваться словарями, справочниками; - осуществлять анализ прочитанного текста;
* - устанавливать причинно-следственные связи;
* - строить рассуждения.

**Коммуникативные:**

* - оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
* - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
* -владеть монологической и диалогической формами речи;
* - высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* - слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

​​​​​​​**Предметными**результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке русском» являются:

* - пользоваться словарями;
* - осмысленно читать художественные и учебно-научные тексты;
* - самостоятельно осмысливать текст;
* -делить текст на части;
* - составлять план, пересказывать текст по плану;
* - воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
* - создавать грамотные связные устные высказывания на заданную тему.
* самостоятельно находить и читать книги об истории Донского края, о культурных традициях населения Дона;
* составлять отзыв о прочитанных книгах;
* находить в словаре значения диалектных слов и выражений.

**Система оценки планируемых результатов, индивидуальных достижений**

**обучающихся 4 класса по «Литературному чтению на родном языке ( русском)»**

**Чтение наизусть**

Оценка «5» -твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка«2»- нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Оценка «1»- не воспроизводит текст

**Выразительное чтение стихотворения**

Требования к выразительному чтению:

* правильная постановка логического ударения;
* соблюдение пауз;
* правильный выбор темпа;
* соблюдение нужной интонации;
* безошибочное чтение;

Оценка «5» - выполнены правильно все требования.

Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Оценка «3» - допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Оценка «1»- ошибочное чтение по слогам

**Требования к чтению по ролям:**

1. Своевременно начинать читать свои слова.

2. Подбирать правильную интонацию.

3. Читать безошибочно.

4. Читать выразительно.

Оценка «5» - выполнены все требования.

Оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «1» - не понимает , как распределить текст по ролям

**Пересказ**

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.

Оценка «1» - не передает содержание прочитанного.

**Устный ответ.**

 Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

 При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

* полнота и правильность ответа;
* степень осознанности, понимания изученного;
* языковое оформление ответа.

 Оценка «5» ставится, если ученик:

* полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
* обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
* излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

 Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

 Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

* излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
* не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и

привести свои примеры;

излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

 Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «1» ставится, если у ученика обнаруживается полное отсутствие знаний по предмету.

 Оценка («5», «4», 3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его

умения применять знания на практике.

**Проектная деятельность учащихся**

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций.

Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников.

Оценивание успеваемости осуществлять в виде анализа каждой творческой работы по

составленным критериям.

 Критерии, показатели:

* Цели задания приняты обучающимся, конкретны.
* Замысел работы реализован.
* Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)
* Характер изложения предлагаемого материала доступный,

соответствует возрастным особенностям обучающегося.

* Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, в группе, с помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).
* Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.
* Работа способствовала формированию следующих качеств

обучающегося: любознательность и активность, эмоциональность, отзывчивость.

* Общение с учителем и сверстниками.
* Соблюдение общепринятых норм и правил поведения.
* Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.
* Владение универсальными предпосылками учебной деятельности.
* Владение необходимым, и умениями, и навыками.
* Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.

Всего баллов:

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени 3 балла

2. Достигнуто частично 2 балла

3. Достигнуто в малой степени 1 баллов

4. Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов

Вывод:

от 42 до 37 баллов – отметка «5»

от 36 до 28 балла – отметка «4»

от27до 21 балла – отметка «3»

Работы, набравшие менее 21 балла, не оцениваются.

 Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит также

 через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях,

создании портфолио.

**Система оценки планируемых результатов,**

**индивидуальных достижений обучающихся 4 класса с ОВЗ (7.1)**

**по «Литературному чтению на родном языке » (русском)**

**Навык чтения (темп, способ, правильность, понимание****)**

**4й класс**

**Отметка "5"** ставится ученику, если он:

* читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности

(1 полугодие);

* читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения со скоростью не меньше 90 слов в минуту вслух и больше 110 слов молча, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию (2 полугодие);
* полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;
* самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое);
* знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

**Отметка "4"** ставится ученику, если он:

* читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (1 полугодие);
* читает текст бегло целыми словами со скоростью не меньше 70 слов в минуту вслух и больше 90 слов молча, использует логические ударения и паузы (2 полугодие); делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно);
* самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно;
* читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

**Отметка "3"** ставится ученику, если он:

* читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), монотонно, (1 полугодие);
* читает целыми словами со скоростью не меньше 60 слов в минуту вслух и не меньше 80 слов молча, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок (2 полугодие);
* передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя.
* воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

**Отметка "2"** ставится ученику, если он:

* читает целыми словами со скоростью не менее 35 слов в минуту, часто переходит на слоговое чтение; делает не более семи ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает 3-4 ошибки; темп чтения молча меньше 60 слов в минуту. Ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3», допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное (1полугодие),
* не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок (2 полугодие); читает по слогам со скоростью менее 30 слов в минуту;
* пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;
* не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя;
* при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

 **Ошибки:**

* искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
* неправильная постановка ударений (более двух);
* чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
* непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
* неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
* неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
* нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
* нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
* монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

**Недочеты:**

* не более двух неправильных ударений;
* отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
* осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
* неточности при формулировке основной мысли произведения;
* нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

**Проверка уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения**

Работы с заданиями приблизительно одинаковой сложности можно оценить по сумме верных ответов.

«5» - если все задания выполнены верно;

«4» - если выполнено не менее 70%; всех заданий;

«3» - если выполнено не менее 50% всех заданий;

«2» - если выполнено менее 1/2 всех заданий;

**Устные ответы**

**Отметка «5» ставится, если ученик:**

* полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
* обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
* излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4» ставится, если ученик:**

* дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого

**Отметка «3» ставится, если ученик:**

* обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

**Отметка «2» ставится, если ученик:**

* обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Чтение стихотворений наизусть**

**Отметка "5"** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Отметка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Отметка "2"** – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

**Выразительное чтение**

**Требования к выразительному чтению:**

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Отметка "5"** - выполнены правильно все требования

**Отметка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Отметка "3"** -допущены ошибки по трем требованиям

**Отметка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

**Чтение по ролям**

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Отметка "5"** - выполнены все требования;

**Отметка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию;

**Отметка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям;

**Отметка "2"** – допущены ошибки по трем требованиям

**Пересказ текста**

Оценка "5" – пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

**Раздел 2.**

**Содержание учебного предмета « Литературное чтение на родном языке» (русском)**

Отличительной особенностей программы является то, что в ней предлагается широкое многоплановое использование малых фольклорных форм, сказочных сюжетов, доступные и интересные по содержанию адаптированные тексты, позволяющие накапливать у детей яркие впечатления и разнообразии и красоте окружающего мира. Содержание программы предполагает взаимодействие с семьёй, с педагогами, преподающими другие предметы в школе.В содержание программы выделяются разделы "Сказки и легенды донских писателей","Стихи о донцах и донского края", "Проза донских писателей", "Знай и люби свой край".

4 класс (15 ч.)

***Сказки и легенды донских писателей***

1. Вводный урок.Слово о родной земле. А.Н.Скрипов «Зурган и венец Лебедя»
2. В.С.Моложавенко «Ветер с Родины», «Живая вода»
3. В.С.Моложавенко «Про городище Кудеярово», «Аленкин брод»

***Стихи о донцах и донского края***

1. Н.К. Доризо «Песня о Доне». Б.Н. Куликов «Кони»

***Проза донских писателей.***

5-7. И.Д. Василенко «Волшебная шкатулка»

1. В.М. Дерябин «Умная цапля», «Лежебока»
2. В.П. Гнутов «Скворцы».
3. В.П. Гнутов «Муська, Семка, Галка и бабушка».
4. В.П. Гнутов «Флейта».

***Знай и люби свой край.***

1. А.Ф.Агафонов «Повесть о Вите Черевичкине» (отрывок)

  13-14 В.И. Андрианов, А.Г. Геращенко «Памятники Дона»

      15-С.Д.Шевцов «В старом Ростове»

**Календарно – тематическое планирование**

 **по литературному чтению на родном языке (русском) в 4 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата** | Количество часов | **Название раздела, тема урока** | Мониторинг,формы контроля |
|  | план | факт |
| 1 | 2.09. |  | 1 | Вводный урок. Слово о родной земле.А.Н.Скрипов «Зурган и венец Лебедя». |  |
| 2 | 9.09. |  | 1 | В.С.Моложавенко «Ветер с Родины», «Живая вода». |  |
| 3 | 16.09. |  | 1 | В.С.Моложавенко «Про городище Кудеярово», «Аленкин брод». |  |
| 4 | 23.09. |  | 1 | Н.К. Доризо «Песня о Доне». Б.Н. Куликов «Кони» |  |
| 5 | 30.09. |  | 1 | И.Д. Василенко «Волшебная шкатулка» |  |
| 6 | 7.10. |  | 1 | В.М. Дерябин «Умная цапля», «Лежебока» |  |
| 7 | 14.10. |  | 1 | Обобщение по разделу |  |
| 8 | 21.10. |  | 1 | В.П. Гнутов «Скворцы». |  |
| 9 | 11.11. |  | 1 | В.П. Гнутов «Муська, Семка, Галка и бабушка». |  |
| 10 | 18.11. |  | 1 | В.П. Гнутов «Флейта». |  |
| 11 | 25.11. |  | 1 | А.Ф.Агафонов «Повесть о Вите Черевичкине» (отрывок) |  |
| 12 | 2.12. |  | 1 | В.И. Андрианов, А.Г. Геращенко «Памятники Дона» |  |
| 13 | 9.12. |  | 1 | С.Д.Шевцов «В старом Ростове» |  |
| 14 | 16.12. |  | 1 | Обобщение по разделу  |  |
| 15 | 23.12. |  | 1 | С.Д.Шевцов «На высоком донском берегу»*.* |  |
| **Всего : 15 часов**  |