**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Маркинская средняя общеобразовательная школа Цимлянского района Ростовской области**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО** Педагогическим советом (протокол от 25.08.2022г № 1) | **УТВЕРЖДАЮ** Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.С.Малахова приказ от 25.08.2022г № 170 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **СОГЛАСОВАНО** методическим объединениемучителей протокол от 25.08.2022г№ 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Паршина О.П подпись руководителя МС Ф.И.О. | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.И.Кардакова 25августа 2022 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать учебный предмет, курс)

на 2022 – 2023 учебный год

Уровень общего образования начальное общее

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов в неделю 0,5 ч (1 ч в I полугодии)

Учитель Клименко Дарья Сергеевна

Ф.И.О.

Программа разработана на основе авторской программы «Край родной» «Хрестоматия для чтения младших школьников. «Край родной» составителиБутенко Т.А.,  Небратенко В.Б.

(указать примерную программу/программы, автора, издательство, год издания при наличии)

Учебник/учебники

«Край родной». Хрестоматия для чтения младших школьников ( на региональном материале)- издательство «БАРА» 2019-248 с

(указать учебник/учебники, автора, издательство, год издания)

**ст.Маркинская**

**2022 год**

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» в 3 классе**

**Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;

 – учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

 – ориентация в нравственном содержании и смысле,  как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

 – развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

 **Регулятивные универсальные учебные действия** Обучающийся научится:

– принимать и сохранять учебную задачу;

 – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

 – учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; – различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

– преобразовывать практическую задачу в познавательную;

 – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

 – осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

 **Познавательные универсальные учебные** действия Обучающийся научится:

 – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

 – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме; – осуществлять синтез как составление целого из частей;

 – проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям;

– устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;

 – строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приемов решения задач.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

 – осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

 – осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

 – осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

 **Коммуникативные универсальные учебные действия** Обучающийся научится:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

 – формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнера;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

 – продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Работа с текстом**: поиск информации и понимание прочитанного Обучающийся научится:

 – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

 – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; – работать с несколькими источниками информации; – сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом**: преобразование и интерпретация информации Обучающийся научится:

– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 – делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;

– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Работа с текстом**: оценка информации Обучающийся научится:

– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Обучающийся получит возможность научиться:

– сопоставлять различные точки зрения;

 – соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**Предметные универсальные учебные действия** Обучающийся научится:

– формировать первоначальные научные знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоить основные единицы и грамматические категории родного языка, позитивному отношению к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

– использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

 – осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

 – достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

 – понимать родную (русскую) литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 – обогатить активный и потенциальный словарный запаса, развить культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

 – относится к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

 – овладеть первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

 – овладеть учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

 – осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

 – осознать значимость чтения на родном языке для личного развития; формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле,

**Система оценки планируемых результатов, индивидуальных достижений обучающихся 3 класса по «Литературному чтению на родном ( русском языке)»**

#### Критерии и нормы оценки знаний обучающихся.

**Чтение наизусть**

Оценка «5» -твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка«2»- нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Оценка «1»- не воспроизводит текст

**Выразительное чтение стихотворения**

Требования к выразительному чтению:

* правильная постановка логического ударения;
* соблюдение пауз;
* правильный выбор темпа;
* соблюдение нужной интонации;
* безошибочное чтение;

Оценка «5» - выполнены правильно все требования.

Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Оценка «3» - допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Оценка «1»- ошибочное чтение по слогам

**Требования к чтению по ролям:**

1. Своевременно начинать читать свои слова.

2. Подбирать правильную интонацию.

3. Читать безошибочно.

4. Читать выразительно.

Оценка «5» - выполнены все требования.

Оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям.

Оценка «2» - допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «1» - не понимает , как распределить текст по ролям

**Пересказ**

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.

Оценка «1» - не передает содержание прочитанного.

**Устный ответ.**

 Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

 При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

* полнота и правильность ответа;
* степень осознанности, понимания изученного;
* языковое оформление ответа.

 Оценка «5» ставится, если ученик:

* полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
* обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
* излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

 Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

 Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

* излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
* не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и

привести свои примеры;

излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

 Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «1» ставится, если у ученика обнаруживается полное отсутствие знаний по предмету.

 Оценка («5», «4», 3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его

умения применять знания на практике.

**Проектная деятельность учащихся**

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций.

Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников.

Оценивание успеваемости осуществлять в виде анализа каждой творческой работы по

составленным критериям.

 Критерии, показатели:

* Цели задания приняты обучающимся, конкретны.
* Замысел работы реализован.
* Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)
* Характер изложения предлагаемого материала доступный,

соответствует возрастным особенностям обучающегося.

* Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, в группе, с помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).
* Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.
* Работа способствовала формированию следующих качеств

обучающегося: любознательность и активность, эмоциональность, отзывчивость.

* Общение с учителем и сверстниками.
* Соблюдение общепринятых норм и правил поведения.
* Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.
* Владение универсальными предпосылками учебной деятельности.
* Владение необходимым, и умениями, и навыками.
* Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.

Всего баллов:

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени 3 балла

2. Достигнуто частично 2 балла

3. Достигнуто в малой степени 1 баллов

4. Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов

Вывод:

от 42 до 37 баллов – отметка «5»

от 36 до 28 балла – отметка «4»

от27до 21 балла – отметка «3»

Работы, набравшие менее 21 балла, не оцениваются.

 Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит также через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

**Раздел 2.Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке ( русском)» с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название учебного раздела** | **Содержание учебного предмета** | **Формы организации учебных занятий** |
| **« Донской фольклор»** | Устное народное творчество Дона. Жанровое многообразие фольклорных произведений.Донские казачьи былины.Особенности донских былин: связь с казачьими строевыми и походными песнями, краткость сюжета.Донские народные сказки.А.П. Платонова «Волшебное кольцо». «Глупец и жеребец», «Казак и лиса». Сказки о животных. Положительные и отрицательные герои.Малые жанры казачьего фольклора. Пословицы и поговорки. Богатство иразнообразие тематики. Народная мудрость пословиц и поговорок. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Сходство и различия казачьих пословиц с общерусскими вариантами. Отражение жизни казаков в пословицах и поговорках | Урок изучения и первичного закрепления знаний, урок закрепления новых знаний и выработки умений, урок комплексного использования знаний, урок обобщения и систематизации знаний, комбинированный урокНа уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа;работа в парах |
| **«Фольклорные мотивы у писателей Дона»** | А. Скрипов « Поречни и жемчуг», « Степан и его друзья» П. Лебеденко « Доброе сердце дороже красоты». | На уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа;работа в парах |
| **«Поэтами воспетый край родной»** | А.Пушкин «Дон», И.Грудев « Родному Дону», А. Сафронов « Ростов – город». | Урок закрепления новых знаний и выработки умений, , урок обобщения и систематизации знанийНа уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа; |
| **«Природа Донского края»** | Ф.Крюков «Родимый край», И.Ковалевский« Скворец», « Утренний дождик». | Урок изучения и первичного закрепления знаний, урок закрепления новых знаний и выработки умений, урок комплексного использования знаний, урок обобщения и систематизации знаний, комбинированный урок |
| **Проза донских писателей»** | А.Чехов« Белолобый», К.Жак« Силачи»,» «Настоящая осень» . | На уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа;работа в парах |

**Раздел 3 . Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п | Дата | Название раздела, темы урока | Количество часов | Мониторинг и формы контроля |
| план | факт |
|  |  |  | **Донской фольклор.** | **5ч** |  |
| 1 | 2.09 |  | Без углов курень не строится, без пословицы речь не молвится | 1 | Фронтальная беседа. |
| 2 | 9.09 |  | Загадки. | 1 | Фронтальный опрос |
| 3 | 16.09 |  | Казачьи народные сказки « Жбан», «Глупец и жеребец». | 1 |  |
| 4 | 23.09 |  | Казачьи народные сказки» Казак и лиса», « Одноногий журавль». | 1 | Составление высказываний для речевых ситуаций |
| 5 | 30.09 |  | Казачья народная сказка « Горе- злосчастие». | 1 |  |
|  |  |  | **«Фольклорные мотивы у писателей Дона».** | **3ч** | Фронтальная беседа. |
| 6 | 7.10 |  | А. Скрипов « Поречни и жемчуг», « Степан и его друзья». | 1 |  |
| 7 | 14.10 |  | П. Лебеденко « Доброе сердце дороже красоты» | 1 | Фронтальный опрос |
| 8 | 21.10 |  | П. Лебеденко « Доброе сердце дороже красоты» ( продолжение) | 1 |  |
|  |  |  | **Поэтами воспетый край родной.** | **3ч** |  |
| 9 | 11.11 |  | А.Пушкин «Дон». | 1 | Фронтальная беседа. |
| 10 | 18.11 |  | И.Грудев « Родному Дону». | 1 |  |
| 11 | 25.11 |  | А. Софронов « Ростов- город». | 1 | Составление высказываний для речевых ситуаций |
|  |  |  | **Природа Донского края .** | **2ч** |  |
| 12 | 2.12 |  | Ф.Крюков «Родимый край».И.Ковалевский« Скворец». | 1 | Фронтальная беседа. |
| 13 | 9.12 |  | И.Ковалевский« Утренний дождик». | 1 | Индивидуальный опрос |
|  |  |  | **Проза донских писателей.** | **2ч** |  |
| 14 | 16.12 |  | А.Чехов« Белолобый». | 1 |  |
| 15 | 23.12 |  | К.Жак« Силачи», « Настоящая осень». | 1 | Фронтальный опрос |
|  |  |  | Итого:15часов |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**Методическим объединением учителейот 25.08. 2022 года № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Паршина О.П подпись руководителя МС Ф.И.О. |  | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.И.Кардакова подпись Ф.И.О.25 августа 2022 года |