**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Маркинская средняя общеобразовательная школа Цимлянского района Ростовской области**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**  Педагогическим советом  (протокол от 25.08.2022г № \_1\_\_) | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор школы   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.С.Малахова  приказ от 25.08.2022 №170\_ |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **СОГЛАСОВАНО**  методическим объединением  учителей  протокол от 25.08.2022г\_ № 1  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.П.Паршина  подпись руководителя МС Ф.И.О. | **СОГЛАСОВАНО** Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.И.Кардакова    25 августа 2022 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного предмета «Родной язык (русский)»

(указать учебный предмет, курс)

на 2022 – 2023 учебный год

Уровень общего образования\_\_начальное общее, 3 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов в неделю \_\_\_\_0,5\_\_

Учитель Паршина Ольга Петровна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

Программа разработана на основе

\_\_\_1. Примерной программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.- 5-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 2011.Стандарты второго поколения. (Примерная программа по русскому языку)

2.Программы Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Казаковой Е.И., Кузнецовой М.И., Петленко Л.В., Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский родной язык» (УМК "Школа России"), соответствующей федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования 2013 г.

(указать примерную программу/программы, автора, издательство, год издания при наличии)

Учебник/учебники Русский родной язык, авт. О.М. Александрова , Л.А. Вербицкая, Москва «Просвещение» 2020 г

(указать учебник/учебники, автора, издательство, год издания)

**ст.Маркинская**

**2022 год**

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Родной язык (русский) » в 3 классе**

Личностные результаты:

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Предметными результатами** изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

 воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

 осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

 самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;

 производить звуко-буквенный анализ доступных слов;

 видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам;

 правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь;

 находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах;

 распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;

 определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;

 разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;

 читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план,

 письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).

Учащиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.

**Русский язык: прошлое и настоящее**

Ученик научится

- распознавать слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим);

- распознавать слова, называющие природные явления и растения (образные названия ветра, дождя, снега; названия растений);

- распознавать слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник);

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь);

- понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

- различать эпитеты, сравнения;

- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;

- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами

*Ученик получит возможность научиться:*

*- употреблять фразеологические обороты, отражающие русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта в современных ситуациях речевого общения;*

*- употреблять в современных ситуациях речевого общения пословицы, поговорки, крылатые выражения*

**Язык в действии**

Ученик научится

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного)

- осознавать смыслоразличительную роль ударения;

- различать по суффиксам различные оттенки значения слов;

-владеть нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных (родительный падеж множественного числа слов);

- владеть нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением);

- различать существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа

*Ученик получит возможность научиться:*

*- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;*

*- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических и орфографических ошибок*

**Секреты речи и текста**

Ученик научится

- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;

-создавать тексты-повествования (заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

*Ученик получит возможность научиться:*

*- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

*-давать оценку невежливому речевому поведению.*

*-использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;*

*-знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);*

*-пользоваться основными способами правки текста.*

*- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;*

*-анализировать типичную структуру рассказа.*

**Система оценивания планируемых результатов по родному языку (русскому)**

***Особенности организации контроля*** ***по родному языку***

Контроль за уровнем достижений учащихся по родному русскому языку проводится в ***форме письменных работ:*** диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

***Диктант*** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней труд­ности с расчетом на возможность их выполне­ния всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов дик­танта). Текст не должен иметь слова на не изу­ченные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Неце­лесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учи­телем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по струк­туре, различны по цели высказывания и состо­ять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

***Грамматический разбор*** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 ви­дов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесооб­разно предложить дополнительное задание по­вышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

***Контрольное списывание***, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы пред­ложения, устанавливать части текста, выписы­вать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагают­ся связные тексты с пропущенными знаками препинания.

***Изложение*** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное со­держание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно исполь­зовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

***Тестовые задания*** – динамичная форма про­верки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

***Классификация ошибок и недочетов,*** ***влияющих на снижение оценки***

***Ошибки:***

* нарушение правил написания слов, вклю­чая грубые случаи пропуска, перестановки, за­мены и вставки лишних букв в словах;
* неправильное написание слов, не регули­руемых правилами, круг которых очерчен про­граммой каждого класса (слова с непроверяе­мыми написаниями);
* отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
* наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
* существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажаю­щие смысл произведения;
* отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в ав­торском тексте;
* употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

***Недочеты:***

* отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
* неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
* незначительные нарушения логики собы­тий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в пер­вую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за иск­лючением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформ­ление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оцен­ку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обра­тить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков су­щественных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутст­вие главной части повествования.

***Характеристика цифровой оценки (отметки)***

***«5» («отлично»)*** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

***«4» («хорошо»)*** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

***«3» («удовлетворительно»)*** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

***«2» («плохо»)*** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

***«1»( «очень плохо»)***  - уровень выполнений ниже плохого: наличие более 8 ошибок или 12 недочетов по текущему материалу; более 7 ошибок и 10 недочетов по пройденному материалу; нет логики, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации.

***Изложение***

* «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от авторско­го текста, допущены отдельные нарушения в по­следовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфо­графических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от автор­ского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.
* «1» - полное отступление от авторского текста, 9-10 орфографических ошибок, 6-8 исправлений.

***Сочинение***

* «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допуще­но 1—2 исправления.
* «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
* «3» – имеются некоторые отступления от темы, до­пущены отдельные нарушения в последователь­ности изложения мыслей, в построении 2 – 3 пред­ложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
* «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложе­ния мыслей, отсутствует связь между частями, отдель­ными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.
* «1» - полное отступление от темы, крайне однообразен словарь, 9-10 орфографических ошибок, 6-8 исправлений.

*Примечание:*

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучаю­щий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

**Раздел 2. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание курса | Основные виды учебной деятельности | Формы организации учебных занятий |
| Русский языку: прошлое и настоящее. ( 12 часов) | распознают и понимают значение устаревших слов по указанной тематике;  распознают слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми;  распознают слова, называющие природные явления и растения;  распознают слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры;  используют словарные статьи для определения лексического значения слова;  учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;  поиск информации о происхождении фамилии  находят сведения о старинных русских городах в различных информационных источниках  поиск информации в словарях о происхождении слов  учатся подбирать и употреблять сравнения, эпитеты в устной и письменной речи; работают со словарем синонимов | Индивидуальные, коллективные, фронтальные. в парах |
| Язык в действии .(4 часа) | учатся различать по суффиксам различные оттенки значения слов;  учатся владеть нормами правильного и точного употребления предлогов  учатся различать существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа  учатся выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; | Индивидуальные, коллективные, фронтальные. в парах |
| Секреты речи и письма( 2 часа) | учатся редактировать письменный текст с целью исправления грамматических и орфографических ошибок | Индивидуальные, коллективные, фронтальные. в парах |

**Раздел 3 . Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Название раздела, тема урока** | **Мониторинг и формы контроля** |
| **план** | **факт** |
| **Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)** | | | | |
| 1 | 13.01. |  | Где путь прямой, там не езди по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения. | проект |
| 2 | 20.01. |  | Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми . |
| 3 | 27.01. |  | Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. |
| 4 | 3.02. |  | Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги. |
| 5 | 10.02. |  | Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра. |
| 6 | 17.02. |  | Какой лес без чудес. Образные названия растений. |
| 7 | 3.03 |  | Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник). |
| 8 | 10.03. |  | Проектное задание: «История моего имени и фамилии» |
| 9 | 17.03. |  | Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь). |
| 10 | 31.03 |  | Что ни город, то норов. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий. |
| 11 | 7.04. |  | У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения. Списывание отрывка фольклорного текста с творческим заданием. |
| 12 | 14.04. |  | Контрольная работа по разделу «Русский язык: прошлое и настоящее» | контроль |
| **Язык в действии (4 ч)** | | | | |
| 13 | 21.04. |  | Для чего нужны суффиксы и предлоги. | работают со словарем ударений |
| 14 | 28.04 |  | Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке. | учатся различать по суффиксам различные оттенки значения слов; |
| 15 | 5.05. |  | Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам |
| 16 | 12.05. |  | Как изменяются имена существительные во множественном числе? |
| **Секреты речи и письма – 2 часа** | | | |
| 17 | 19.05. |  | Создаем тексты- рассуждения и повествования |
| 18 | 26.05. |  | Учимся редактировать тексты. |
|  |  |  |  |
| Всего – 18 часов | | | | |