**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Маркинская средняя общеобразовательная школа Цимлянского района Ростовской области**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО** Педагогическим советом (протокол от 25.08.2022г № \_1\_\_) | **УТВЕРЖДАЮ** Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.С.Малахова приказ от 25.08.2022 №170\_ |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **СОГЛАСОВАНО** методическим объединениемучителей протокол от 25.08.2022г\_ № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.П.Паршина подпись руководителя МС Ф.И.О. | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.И.Кардакова 25 августа 2022 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного предмета «Технология»

(указать учебный предмет, курс)

на 2022 – 2023 учебный год

Уровень общего образования\_\_начальное общее, 3 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов в неделю \_\_\_\_1\_\_

Учитель Паршина Ольга Петровна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

Программа разработана на основе

\_\_\_1. Примерной программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.- 5-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 2011.Стандарты второго поколения. (Примерная программа по технологии)

 2. Программы Лутцевой Е.А. «Технология» (УМК "Школа России"), соответствующей федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования 2013 г

(указать примерную программу/программы, автора, издательство, год издания при наличии)

Учебник/учебники

 Технология, авт. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева, Москва «Просвещение» 2021 г

(указать учебник/учебники, автора, издательство, год издания)

**ст.Маркинская**

**2022 год**

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**в 3 классе**

**Личностные результаты**

 *У обучающегося будут сформированы:*

 внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и

занятиям предметно практической деятельностью;

 ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;

 ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической

деятельности;

 умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности

учебной деятельности;

 этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и

поступков одноклассников.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

 первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;

 понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;

 ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной

учебной задачи;

 способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной

деятельности;

 представления о себе как гражданине России;

 уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;

 ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

 понимания чувств одноклассников и учителей.

**Метапредметные результаты**

 *Регулятивные УУД*

 *Обучающийся научится:*

 определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;

 выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа

предлагаемых заданий, образцов изделий);

 принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

 в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;

 под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;

 принимать роль в учебном сотрудничестве;

 умению проговаривать свои действия после завершения работы;

 определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и

одноклассниками;

 преобразовывать практическую задачу в познавательную;

 проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

 самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить

необходимые коррективы в конце действия.

 предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения

отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе

продуктивных заданий в учебнике).

 **Познавательные УУД**

 *Обучающийся научится*:

 наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,

результаты творчества мастеров родного края;

 сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и

осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать

особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые

для рукотворной деятельности материалы;

 понимать необходимость использования пробно-поисковых практических

упражнений для открытия нового знания и умения;

 самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

 *Обучающийся получит возможность научиться:*

 строить небольшие сообщения в устной форме;

 находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях

и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный

материал).

 проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;

 описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;

 под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;

 под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор

эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

 проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;

 работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать

информацию для практической работы.

 **Коммуникативные УУД**

 *Обучающийся научится:*

 договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;

 строить понятные для партнера высказывания;

 контролировать действия партнеров в совместной деятельности;

 воспринимать другое мнение и позицию;

 формулировать собственное мнение и позицию;

 задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе

общения;

 проявлять инициативу в коллективных работах.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;

 ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

 продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех

участников;

 оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;

 адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач

**Предметные результаты**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

**Ученик научится:**

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
* называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
* организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
* с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
* с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
* при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
* объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

***Ученик получит возможность научиться:***

* *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*
* *называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;*
* *осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.*
* *познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

**Ученик научится:**

* узнавать и называть основные материалы и их свойства;
* узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:
* Бумага и картон:
* виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
* особенности использования различных видов бумаги;
* практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
* выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

* структура и состав тканей;
* способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
* производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
* способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

* различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
* сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

* сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
* знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
* знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
* сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
* экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
* выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
* оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца.

Бумага и картон.

* приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
* выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
* выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
* осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше. выполнять простейшие эскизы и наброски;
* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
* выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
* выполнять разметку симметричных деталей.

Ткани и нитки

* выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
* приемы работы с нитками (наматывание);
* различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* научаться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
* освоить новые технологические приемы:
* моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
* конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
* «изонить»;
* украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
* плетения в три нитки;

Природные материалы

* осваивают технологию выполнения мозаики:
* из крупы,
* из яичной скорлупы (кракле),
* создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
* оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

* используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
* осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
* осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

* уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
* проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
* использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

* использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
* чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
* вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
* применять приемы безопасной работы с инструментами:
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
* осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

***Ученик получит возможность научиться:***

* *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
* *изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;*
* *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
* *осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;*
* *осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;*
* *оформлять изделия по собственному замыслу;*
* *выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;*
* *подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.*

Конструирование и моделирование

**Ученик научится:**

* выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
* изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделии;
* анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
* изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

***Ученик получит возможность научиться:***

* *изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;*
* *создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.*

Практика работы на компьютере.

**Ученик научится:**

* понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
* воспринимать книгу как источник информации;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
* выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;
* заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
* осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

***Ученик получит возможность научиться:***

* *понимать значение использования компьютера для получения информации;*
* *осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;*
* *соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;*
* *набирать и оформлять небольшие по объему тексты;*
* *отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника*

Проектная деятельность.

**Ученик научится:**

* восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
* проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
* выделять этапы проектной деятельности;
* определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
* распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
* проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

***Ученик получит возможность научиться:***

* *определять задачи каждого этапа проектной деятельности;*
* *ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*
* *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

**Система оценки планируемых результатов, индивидуальных достижений обучающихся 3 класса по «Технологии»**

**Оценка устных ответов**

**Оценка «5»**

* полностью усвоил учебный материал;
* умеет изложить его своими словами;
* самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»**

* в основном усвоил учебный материал;
* допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
* подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»**

* не усвоил существенную часть учебного материала;
* допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
* затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
* слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»**

* почти не усвоил учебный материал;
* не может изложить его своими словами;
* не может подтвердить ответ конкретными примерами;
* не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**Оценка «1»**

 •полностью не освоил учебный материал;

 • совсем не отвечает на вопросы учителя.

**Оценка выполнения практических работ**

**Оценка «5»**

* тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
* правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
* изделие изготовлено с учетом установленных требований;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «4»**

* допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* в основном правильно выполняются приемы труда;
* работа выполнялась самостоятельно;
* норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
* изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «3»**

* имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
* самостоятельность в работе была низкой;
* норма времени недовыполнена на 15-20 %;
* изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
* не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «2»**

* имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* неправильно выполнялись многие приемы труда;
* самостоятельность в работе почти отсутствовала;
* норма времени недовыполнена на 20-30 %;
* изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
* не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Оценка «1»**

#####  • не умеет организовать рабочее место;

 • самостоятельность в работе отсутствует;

 • изделие полностью не изготовлено;

 • не соблюдаются правила техники безопасности

**Раздел 2. Содержание учебного предмета «Технология» с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание учебного предмета | Основные виды учебной деятельности | Формы организации учебных занятий |
| **Информационная мастерская** Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя. | Принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.Выделять информацию из текстов заданную в явной форме; высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий.Слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками. | Индивидуальная На уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа;работа в парах |
| **Мастерская скульптора** Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? | Принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.Высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; высказывать суждения о свойствах объектов, его строении.Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками; формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; проявлять инициативу в ситуации общения. | На уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа;работа в парах |
| **Мастерская рукодельницы** Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска. | Принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.Использовать знаки, символы, схемы для работы с материалами учебника;проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника.Слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои. | На уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа;работа в парах |
| **Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов**Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги. | Принимают и сохраняют целевые установки урока; дополнять слайдовый или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя или самостоятельно; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников.Проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям; использовать знаки, символы, схемы для работы с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; высказывать рассуждения; обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника; проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника.Слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками. | На уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа;работа в парах |
| **Мастерская кукольника** Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились. | Принимают и сохраняют целевые установки урока; следовать определенным правилам при выполнении изделия; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; выбирать средства для выполнения изделия под руководством учителя; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников. Выделять информацию из текстов заданную в явной форме; высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий.Слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения; оценивать высказывания и действия партнера сравнивать их со своими высказываниями и поступками; строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои. |  |

**Раздел 3. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата | Название раздела, темы урока | Количество часов | Мониторинг и формы контроля |
| план | факт |
| **Информационная мастерская – 3 ч**  |
| 1 | 5.09 |  | Вспомним и обсудим!  | 1 | Индивидуальный опрос |
| 2 | 12.09 |  | Знакомимся с компьютером. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 3 | 19.09 |  | Компьютер – твой помощник. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| **Мастерская скульптора** – 6 ч |
| 4 | 26.09 |  | Как работает скульптор. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 5 | 3.10. |  | Скульптуры разных времен и народов. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 6 | 10.10 |  | Статуэтки. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| **7** | 17.10 |  | Рельеф и его виды | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 8 | 24.10 |  |  Как придать поверхности фактуру и объем? | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 9 | 7.11 |  | Конструируем из фольги. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| **Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) - 9 ч** |
| 10 | 14.11 |  | Вышивка и вышивание. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 11 | 21.11 |  | Строчка петельного стежка. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 12 | 28.11 |  | Пришивание пуговицы. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 13 | 5.12 |  | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 14 | 12.12 |  |  «Волшебное дерево» (декорирование) | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| **15** | 19.12 |  | История швейной машины. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 16 | 26.12 |  | Секреты швейной машины. | 1 | Индивидуальный опрос |
| 17 | 9.01 |  | Футляры. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 18 | 16.01 |  | Наши проекты. Подвеска. | 1 | Индивидуальный опрос |
| **Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов – 6 ч** |
| 19 | 23.01. |  | Объем и объемные формы. Развертка. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 20 | 30.01 |  | Подарочные упаковки. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 21 | 6.02 |  | Наши проекты. Парад военной техники. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 22 | 13.02. |  | Наша родная армия. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 23 | 20.02. |  | Художник-декоратор. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 24 | 27.02 |  | Филигрань и квиллинг.  | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| **Мастерская кукольника – 9 ч** |
| **25** | 6.03. |  | Что такое игрушка? | 1 | Текущий, ,самостоятельная работа |
| 26 | 13.03. |  | Итоговая проверочная работа. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 27 | 27.03 |  | Игрушка из носка. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 28 | 3.04 |  | Кукла-неваляшка.  | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 29 | 10.04. |  | Театральные куклы. Марионетки. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 30 | 17.04. |  | Наши проекты. Игрушки. | 1 |  |
| 31 | 24.04. |  | Наши проекты. Куклы. | 1 |  |
| 32 | 15.05. |  | Наши проекты. Марионетки. | 1 |  |
| 33 | 22.05. |  | Наш мини - театр | 1 |  |
| 34 | 29.05 |  | Выставка работ. | 1 |  |
| **Итого – 34 часа** |