**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Маркинская средняя общеобразовательная школа Цимлянского района Ростовской области**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО** Педагогическим советом (протокол от 25.08.2022г. № 1) | **УТВЕРЖДАЮ** Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.С.Малахова приказ от 25.08.2022г. № 170 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **СОГЛАСОВАНО** методическим объединениемучителей протокол от 25.08.2022г.№ 1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Паршина О.П. подпись руководителя МС Ф.И.О. | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.И.Кардакова25 .08. 2022 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного предмета «Технология»

(указать учебный предмет, курс)

на 2022 – 2023 учебный год

Уровень общего образования начальное общее образование 2 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов в неделю 1

Учитель Сапрыкина Галина Ивановна

Ф.И.О.

Программа разработана на основе Программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой по технологии (УМК "Школа России")\_

(указать примерную программу/программы, автора, издательство, год издания при наличии)

Учебник/учебники

Изобразительное искусство.Технология. Е.А.Лутцева, М: Просвещение, 2020г.\_\_

(указать учебник/учебники, автора, издательство, год издания)

**ст.Маркинская**

**2022 год**

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

 **«Технология» во 2 классе**

Личностные результаты освоения программы

У обучающихся будут сформированы:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;
* учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

обучающиеся получат возможность для формирования:

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;
* устойчивогоучебно­познавательного интереса к новымобщим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Метапредметные результаты**

**Познавательные универсальные учебные действия**

обучающиеся научатся:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использоватьзнаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям;
* устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

обучающиеся получат возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;
* произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

обучающиеся научатся:

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*обучающиеся получат возможность научиться:*

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
* *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

обучающиеся научатся:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

обучающиеся получат возможность научиться:

* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
* с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач,планирования и регуляции своей деятельности.

**Работа с информацией**

обучающиеся научатся:

–        получать из потока большой  информации, нужную и важную информацию;

–        осуществлять поиск информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, библиотеках, Интернете;

–        определять возможные источники информации и способов её поиска;

–         рассматривать её с разных точек зрения, выделять и фиксировать нужную информацию, анализировать и преобразовывать её, критически оценивать, сопоставлять её с информацией из других источников и жизненным опытом;

обучающиеся получат возможность научиться:

*–*оценивать потребность в дополнительной информации;

*–*получать информацию из наблюдений при общении;

*–*анализировать полученные сведения, выделяя признаки и их значения, определяя целое и части;

*–*наращивать свои собственные знания, сравнивая, обобщая и систематизируя полученную информацию и имеющиеся знания, обновляя представления о причинно-следственных связях;

*–*использовать информацию для построения умозаключения и принятия решений.

**Совместная деятельность**

обучающиеся научатся:

* определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
* определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
* в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
* в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

обучающиеся получат возможность научиться:

* принимать участие в работе парами и группами, используя для этого речевые и другие коммуникативные средства;
* осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
* организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом).

**Предметные результаты.**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

**Ученик научится:**

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
* называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
* организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
* с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
* с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
* при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
* объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

**Ученик получит возможность научиться:**

* определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
* называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
* осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.
* познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

**Ученик научится:**

* узнавать и называть основные материалы и их свойства;
* узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:
* Бумага и картон:
* виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
* особенности использования различных видов бумаги;
* практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
* выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

* структура и состав тканей;
* способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
* производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
* способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

* различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
* сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

* сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
* знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
* знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
* сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
* экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
* выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
* оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца.

Бумага и картон.

* приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
* выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
* выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
* осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше. выполнять простейшие эскизы и наброски;
* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
* выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
* выполнять разметку симметричных деталей.

Ткани и нитки

* выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
* приемы работы с нитками (наматывание);
* различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* научаться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
* освоить новые технологические приемы:
* моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
* конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
* «изонить»;
* украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
* плетения в три нитки;

Природные материалы

* осваивают технологию выполнения мозаики:
* из крупы,
* из яичной скорлупы (кракле),
* создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
* оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

* используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
* осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
* осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

* уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
* проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
* использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

* использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
* чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
* вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
* применять приемы безопасной работы с инструментами:
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
* осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

**Ученик получит возможность научиться:**

* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
* осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
* оформлять изделия по собственному замыслу;
* выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
* подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

**Ученик научится:**

* выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
* изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделии;
* анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
* изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

***Ученик получит возможность научиться:***

* *изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;*
* *создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.*

Практика работы на компьютере.

**Ученик научится:**

* понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
* воспринимать книгу как источник информации;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
* выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;
* заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
* осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

***Ученик получит возможность научиться:***

* *понимать значение использования компьютера для получения информации;*
* *осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;*
* *соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;*
* *набирать и оформлять небольшие по объему тексты;*
* *отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника*

Проектная деятельность.

**Ученик научится:**

* восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
* проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
* выделять этапы проектной деятельности;
* определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
* распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
* проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

***Ученик получит возможность научиться:***

* *определять задачи каждого этапа проектной деятельности;*
* *ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*
* *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

**Система оценки планируемых результатов, индивидуальных достижений обучающихся 2 класса по «Технологии»**Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

* качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
* степень самостоятельности в выполнении работы;
* уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения. Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.
* Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ Характеристика цифровой оценки (отметки)

**Оценка «5»** - ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «4»** - работа выполнена не совсем аккуратно, измерения недостаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «3»** - работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «2»** - имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Оценка устных ответов**

**Оценка «5»**

* полностью усвоил учебный материал;
* умеет изложить его своими словами;
* самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»**

* в основном усвоил учебный материал;
* допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
* подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»**

* не усвоил существенную часть учебного материала;
* допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
* затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
* слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»**

* почти не усвоил учебный материал;
* не может изложить его своими словами;
* не может подтвердить ответ конкретными примерами;
* не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**Оценка «1»**

 •полностью не освоил учебный материал;

 • совсем не отвечает на вопросы учителя.

**Оценка выполнения практических работ**

**Оценка «5»**

* тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
* правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
* изделие изготовлено с учетом установленных требований;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «4»**

* допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* в основном правильно выполняются приемы труда;
* работа выполнялась самостоятельно;
* норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
* изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «3»**

* имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
* самостоятельность в работе была низкой;
* норма времени недовыполнена на 15-20 %;
* изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
* не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Оценка «2»**

* имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* неправильно выполнялись многие приемы труда;
* самостоятельность в работе почти отсутствовала;
* норма времени недовыполнена на 20-30 %;
* изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
* не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Оценка «1»**

#####  • не умеет организовать рабочее место;

 • самостоятельность в работе отсутствует;

 • изделие полностью не изготовлено;

 • не соблюдаются правила техники безопасности.

**Раздел 2. Содержание учебного предмета «Технология» с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание учебного предмета | Основные виды учебной деятельности | Формы организации учебных занятий |
| **Художественная мастерская**Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции?Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?  Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объёмное?Как согнуть картон по кривой линии?  | **Беседуют** о правилах техники безопасности.**Организовывают** свою деятельность, работают в малых группах. **Выполняют** простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) **Понимают** особенности декоративно – прикладных изделий.**Наблюдают** конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира. **Оценивают** результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполняемой работы. **Исследуют** конструкторские, технологические и декоративно- художественные изделия.**Воплощают** мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. **Наблюдают** конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,**Организовывают** свою деятельность, работать в малых группах, осуществляют сотрудничество.**Планируют** последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.**Работают** в группах, осуществляют сотрудничество, осуществляют самоконтроль качества, оценивают результат деятельности. **Моделируют** несложные изделия с разными конструктивными особенностями. **Участвуют** в совместной творческой деятельности при выполнении практической работы и реализация несложных заданий.**Конструируют** объекты с учетом технологических и художественных условий.  | Индивидуальная На уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа;работа в парах |
| **Чертежная мастерская**Что такое технологические операции и способы?Что такое линейка и что она умеет?Что такое чертёж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?Можно ли без шаблона разметить круг?Мастерская Деда мороза и Снегурочки.  | **Участвую**т в совместной творческой деятельности при выполнении практической работы и реализация несложных заданий.**Планируют** последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.**Оценивают** результат своей деятельности, точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы. **Осуществляют** самоконтроль качества **Конструируют** объекты с учетом технических и художественных условий, определяют особенности конструкции.  | На уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа;работа в парах |
| **Конструкторская мастерская**Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Ещё один способ сделать игрушку подвижной.Что заставляет вращаться винт-пропеллер?.Можно ли соединить детали без соединительных материалов?День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты | **Участвуют** в совместной групповой творческой деятельности при выполнении практической работы и реализация несложных заданий.**Конструируют** объекты с учетом технических и художественных условий, определяют особенности конструкции «Планера».**Осваивают** способы и приемы составления технологической карты**. Осуществляют** самоконтроль, проводят испытания модели. **Конструируют** объекты с учетом технических и художественных условий, определять особенности конструкции «Вертолет». **Воплощаю**т мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. **Осваивают** проектную деятельность: анализируют, планируют, оценивают качество изготовления изделия.**Оценивают** результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы. **Участвуют** в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.**Работают** по технологической карте. **Оценивают** качество.**Осуществляют** поиск информации об архитектуре. **Анализируют** конструкции зданий, определяют детали, соблюдают последовательность технологических операций при конструировании. **Моделируют** несложные изделия с разными конструктивными особенностями. **Обобщают** новое, что открыто и усвоено на уроке. **Исследуют** архитектурные особенности.  | На уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа;работа в парах |
| **Рукодельная мастерская**Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. | **Осуществляют** поиск информации о видах тканей. **Анализируют** и сравнивают виды нитей. **Соблюдают** технологию изготовления изделия. **Планируют** последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. **Оценивают** результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы.**Исследовательская** деятельность: определить особенности технологии обработки ткани.**Осуществляют** самоконтроль качества выполненной работы, и **корректируют** хода работы и конечный результат. **Знают** правила техники безопасности, **Обобщают** новое, что открыто и усвоено по программе.**Умеют** защищать творческий проект. **Анализируют** качество изделия или модели. | На уроках используется:индивидуальная работа;коллективная работа,фронтальная работа;работа в парах |

**Раздел 3. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата | Название раздела, темы урока | Количество часов | Мониторинг и формы контроля |
| план | факт |
|  |  |  | **Художественная мастерская** | 9 |  |
| 1 | 05.09. |  | Правила техники безопасности .Коробочка. | 1 | Индивидуальный опрос |
| 2 | 12.09. |  | Орнаменты из семян. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 3 | 19.09. |  | Букет в вазе. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 4 | 26.09. |  | Цветочные композиции | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 5 | 03.10. |  | Белое на белом. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 6 | 10.10. |  | Соборы и замки. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 7 | 17.10. |  | Собачка и павлин. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 8 | 24.10. |  | Африканская саванна. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 9 | 07.11. |  | Как согнуть картон по кривой линии? | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
|  |  |  | **Чертежная мастерская** | 6 |  |
| 10 | 14.11. |  | Игрушки с пружинками. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 11 | 21.11. |  | Необычная открытка. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 12 | 28.11. |  | Что такое чертеж и как его прочитать? | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 13 | 05.12. |  | Аппликация с переплетением. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 14 | 12.12. |  | Блокнот для записей. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 15 | 19.12. |  | Выставка работ. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
|  |  |  | **Конструкторская мастерская** | 9 |  |
| 16 | 26.12. |  | Игрушка качалка. | 1 | Индивидуальный опрос |
| 17 | 09.01. |  | Подвижные игрушки. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 18 | 16.01. |  | Модель планера. | 1 | Индивидуальный опрос |
| 19 | 23.01. |  | Самолет. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 20 | 30.01. |  | День защитника Отечества. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 21 | 06.02. |  | Открытка. Цветы. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 22 | 13.02. |  |  Как машины помогают человеку? | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 23 | 20.02. |  | Работа архитектора | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
|  |  |  | **Рукодельная мастерская** | 10 |  |
| 24 | 27.02. |  | Какие бывают ткани? | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 25 | 06.03. |  | Какие бывают нити? | 1 | Текущий, ,самостоятельная работа |
| 26 | 13.03. |  | Строчка косого стежка. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 27 | 27.03. |  | Как ткань превращается в изделие | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 28 | 03.04. |  | Работа мастера. | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 29 | 10.04. |  | Подставка «Ежик». | 1 | Текущий, самостоятельная работа |
| 30 | 17.04. |  | Птичка из помпона. |  | Текущий, самостоятельная работа |
| 31 | 24.04. |  | Подставка под чайник |  | Текущий, самостоятельная работа |
| 32 | 15.05. |  | Футляр для телефона |  | Текущий, самостоятельная работа |
| 33 | 22.05. |  | Защита проектов.  |  | Выставка работ |
| 34. | 29.05. |  | Что узнали? Чему научились?Обобщающий урок. |  |  |
| **Итого: 34часа.** |