



п. Васильевский Каменского района Ростовской области  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**Васильевская средняя общеобразовательная школа**  
**Каменского района Ростовской области**

«Утверждаю»  
Директор МБОУ Васильевской СОШ  
Приказ от 09.08.2021 №68  
Подпись руководителя Е.А. Гершина



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению**

(указать учебный предмет, курс)

**Уровень общего образования (класс)**

**начальное общее, 2 класс**

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

**Количество часов 136**

**Учитель Какичева Алла Викторовна**

(ФИО)

**Программа разработана на основе:**

примерной программы по учебным предметам (Москва «Просвещение» 2020) и авторской программы  
«Литературное чтение» Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной (Москва «Просвещение» 2020)

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Васильевской СОШ, на основе примерной программы по учебным предметам и авторской программы «Литературное чтение» Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной (Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы. М.: Просвещение, 2015 г.)

Во 2 классе на изучение литературного чтения отводится – **136** учебных часов в год, 4 часа в неделю.

Литературное чтение — один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения; обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Литературное чтение — это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературе; От качества изучения в этот период во многом зависит полноценное приобщение ребенка к книге, развитие у него умения интуитивно чувствовать красоту поэтического слова, свойственного дошкольникам, формирование в дальнейшем потребности в систематическом чтении произведений подлинно художественной литературы.

Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств;

Литературного чтения нацелен на решение следующих **основных задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.
4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

### **Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

### **Устное народное творчество (15 часов)**

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

### **Люблю природу русскую. Осень (8ч)**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

### **Русские писатели (14 ч)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Весёлые стихи о животных А.Шиббаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова.  
Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

### **Люблю природу русскую. Зима ( 9 ч )**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

### **Писатели детям (20 ч)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

### **Я и мои друзья (11ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

### **Люблю природу русскую. Весна (13 ч)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.

### **И в шутку и всерьёз (15 ч)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

### **Литература зарубежных стран ( 14 ч )**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», Е. Шварц «Красная Шапочка». Г.Х.Андерсен «Огниво».

### 3. Календарно - тематическое планирование

Дата проведения		№ урока	Тема урока	Количество часов
план	факт			
			<b>Введение (1 ч)</b>	
		1	Введение. Знакомство с учебником литературного чтения. Система условных обозначений. Словарь.С.3-5	1
			<b>Самое великое чудо на свете (4 ч)</b>	
		2	Знакомство с названием раздела. Книги, прочитанные летом. Творчество читателя, талант писателя.	1
		3	Старинные и современные книги. С.6 - 7	1
		4	Мы идём в библиотеку. Проект «О чем может рассказать школьная библиотека». С.8 - 10	1
		5	<b>Контрольная работа. Работа с текстом.</b>	1
			<b>Устное народное творчество (15 ч)</b>	
		6	Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. С. 12 - 17	1
		7	Русские народные песни. С.18-19	1
		8	Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. С.20-21	1
		9	Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. С.22-23	1

		10	Загадки — малые жанры устного народного творчества. Загадки о предметах быта народа.С.24-25	1
		11	«Сказки» Ю. Коваль С.26 -27	1
		12	Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». С.28-29	1
		13	Русская народная сказка «У страха глаза велики». С.30-33	1
		14	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». С.34 - 36	1
		15	Русская народная сказка «Каша из топора». С.37 - 39	1
		16	Русская народная сказка «Лиса и журавль». С.40 - 41	1
		17	Русская народная сказка «Гуси-лебеди». С.42-45	1
		18	Викторина по сказкам русского народа. С.46 - 52	1
		19	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество» С.52 №22</b>	1
		20	Презентация проекта «О чем может рассказать школьная библиотека»	1
			<b>Люблю природу русскую. Осень (8 ч)</b>	
		21	Знакомство с названием раздела. Люблю природу русскую. Осенние загадки. С.54-57	1
		22	Лирическое стихотворение Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальный» С.58	1
		23	Лирическое стихотворение К. Бальмонта Стихотворение А. Плещеева С.59-60	1
		24	Стихотворение А. Фета «Ласточки пропали» Внеклассное чтение. Стихи	1

			русских поэтов об осени. С.61	
		25	«Осенние листья» - тема для поэтов С.62-63	1
		26	Стихотворения В. Брюсова «Сухие листья», И. Токмаковой «Опустел скворечник». М. Пришвин «Осеннее утро». С.64-65,68.	1
		27	В. Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы». С.66-67,70	
		28	<b>Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Проверим и оценим свои достижения</b>	1
			<b>Русские писатели (14 ч)</b>	
		29	Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». С.72 - 75	1
		30	Лирические стихотворения А.С.Пушкина С.76 - 78	1
		31	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения. С.79-87	1
		32	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения.	1
		33	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке.	1
		34	И.А. Крылов. Басня «Лебедь, Рак и Щука». С.88-91	1
		35	И.А. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей». С.92-93	1



		36	Л.Н. Толстой «Котёнок». Развитие речи: обучение подробному пересказу. С.94-97	1
		37	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже» с. 98	1
		38	Л.Н. Толстой «Филиппок» с. 99 - 102	1
		39	Л.Н. Толстой «Филиппок». 99 - 102	1
		40	<b>Внеклассное чтение.</b> Л. Н. Толстой	1
		41	Обобщение по разделу «Русские писатели» С.103 - 104	1
		42	<b>Проверим и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели» Контрольная работа. Работа с текстом.</b>	1
			<b>О братьях наших меньших (12 ч)</b>	
		43	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных. С. Брезкун, М. Бородицкая С.106-109	1
		44	Стихотворение И. Пивоваровой «Жила-была собака» С.110 -111	1
		45	Стихотворение В. Берестова «Кошкин щенок». С.111-112	1
		46	М. Пришвин «Ребята и утята». С.113-116	1
		47	М. Пришвин «Ребята и утята».	1
		48	Е. Чарушин «Страшный рассказ» С.117-119	1
		49	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1
		50	Б. Житков «Храбрый утёнок» С.120-121	1

		51	В. Бианки «Музыкант» С.122-124	1
		52	В. Бианки «Сова». С.125-128	1
		53	Е.Благинина «Мороз» с.129	
		54	<b>Проверим и оценим свои достижения по разделу « О братьях наших меньших» С.130-132</b>	1
			<b>Люблю природу русскую. Зима (9 ч)</b>	
		55	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. С.134-137	1
		56	И. Бунин. Стихотворение «Первый снег» , К Бальмонт, Я. Аким Стихотворения С.138 - 140	1
		57	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою околдован лес стоит» С.141	1
		58	С. Есенин «Поёт зима – аукает» С. Есенин «Берёза» С.142-143	1
		59	А. С. Пушкин «Вот север тучи нагоняя», «Зима!» с. 144 - 145	1
		60	Русская народная сказка «Два мороза» С.146-148	1
		61	С. Михалков «Новогодняя быль». Развитие речи: обучение выборочному пересказу. С.149-151	1
		62	<b>Обобщение по разделу «Люблю природу русскую». Проверим и оценим свои достижения. С.152</b>	1
		63	<b>Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о зиме. Игра «Поле чудес»</b>	1

			<b>Писатели детям (20 ч)</b>	
		64	Знакомство с названием раздела. Писатели детям К.Чуковский. С.4-7	1
		65	К. Чуковский. Сказка «Путаница». С.8-12	1
		66	К. Чуковский. Сказка «Радость». С.13-14	1
		67	К. Чуковский. Сказка «Федорино горе». С.15-22	1
		68	К. Чуковский. Сказка «Федорино горе».	1
		69	<b>Внеклассное чтение. К. Чуковский</b>	1
		70	С.В. Михалков. Стихотворение «Сила воли» С.24	1
		71	С.В. Михалков. Стихотворение «Мой щенок» С.25 - 27	1
		72	А.Л. Барто. Стихи для детей. Стихотворение «Верёвочка» С.28-31	1
		73	А.Л. Барто. Стихотворение. «Вовка – добрая душа», «Мы не заметили жука» С.32-33	1
		74	<b>Контрольная работа. Работа с текстом.</b>	1
		75	<b>Внеклассное чтение. С, Михалков, А, Барто</b>	1
		76	Н.Н. Носов «Затейники» С.34-37	1
		77	Н.Н. Носов «Живая шляпа». С38 - 41	1
		78	Носов «Живая шляпа». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.	1
		79	В, Осеева «Синие листья» с.42	1

		80	Н.Н. Носов «На горке» С.43 -46	1
		81	Н.Н. Носов «На горке»	1
		82	<b>Обобщение по разделу «Писатели детям» Проверим себя и оценим свои достижения. С.47-48</b>	1
		83	<b>Внеклассное чтение. «Писатели детям»</b>	1
			<b>Я и мои друзья (11 ч)</b>	
		84	Знакомство с названием раздела. Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи». С.50-53	1
		85	Ю. Ермолаев «Два пирожных» С.54	
		86	В. Осеева «Волшебное слово». С.55 - 59	1
		87	В. Осеева «Волшебное слово». Развитие речи: обучение выборочному пересказу С.55 - 59	1
		88	В. Лунин «Я и Вовка» с.62 - 63	1
		89	Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду», В. Берестов «За игрой»с.64 - 65	1
		90	В. Осеева «Почему?» С.66-71	1
		91	В. Осеева «Почему?»	1
		92	<b>Обобщение по разделу. «Я и мои друзья». Проверим себя и оценим свои достижения с.72</b>	1
		93	<b>Контрольная работа. Работа с текстом.</b>	1

	94	<b>Внеклассное чтение. «Я и мои друзья».</b>	1
		<b>Люблю природу русскую. Весна (13 ч)</b>	
	95	Знакомство с названием раздела. Весна. Весенние загадки.. С.74 - 77	1
	96	Ф.Тютчев «Зима не даром злится» «Весенние воды» С.78 - 79	1
	97	Ф.Тютчев «Зима не даром злится» «Весенние воды» С.78 - 79	1
	98	А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство», А. Блок «На лугу», С.80 - 81	1
	99	А. Плещеев «В бурю» С.82	1
	100	И. Бунин «Матери» С.84	1
	101	Е. Благинина «Посидим в тишине» С.85	1
	102	Э. Мошковская «Я маму мою обидел» С. 86 - 87	1
	103	С. Васильев «Белая береза» с.88	1
	104	<b>Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» С.90</b>	1
	105	<b>Наши проекты. с. 89</b>	1
	106	<b>Контрольная работа по разделу «Люблю природу русскую. Весна»</b>	1
	107	<b>Внеклассное чтение. Стихи о весне.</b>	1
		<b>И в шутку и всерьёз (15 ч)</b>	
	108	Знакомство с названием раздела. И в шутку и всерьёз. С.92 - 95	1

	109	А. Введенский «Ученый Петя» с. 96-99	1
	110	Д.Хармс «Вы знаете» с.100 - 103	1
	111	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране» С. 104 -105	1
	112	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха» С.106 - 108	1
	113	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1
	114	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой» «Память» С.109 - 112	1
	115	Э. Успенский «Чебурашка» С.113-116	1
	116	Э. Успенский «Чебурашка»	1
	117	В. Драгунский «Тайное становится явным» С.117 -121	1
	118	В. Драгунский «Тайное становится явным» С.117 -121	1
	119	Г. Остер «Будем знакомы» С.122-125	1
	120	Г. Остер «Будем знакомы»	1
	121	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и всерьез» С.126</b>	1
	122	<b>Контрольная работа по разделу «И в шутку и всерьез»</b>	1
		<b>Литература зарубежных стран (14ч)</b>	
	123	Знакомство с названием раздела. Литература зарубежных стран С.128 - 131	1

	124	Английские народные песенки. «Перчатки», «Храбрецы» с. 132 - 133	1
	125	Ш. Перро «Кот в сапогах». С.134 - 142	1
	126	Ш. Перро «Кот в сапогах». С.134 - 142	1
	127	Ш. Перро «Кот в сапогах». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.	1
	128	<b>Промежуточная аттестация за 2021 – 2022 уч год.</b>	1
	129	Ш. Перро «Красная Шапочка» С.143 - 145	1
	130	Г. Андерсен «Огниво» С.146 - 149	1
	131	Г. Андерсен «Огниво»	1
	132	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая народна песенка «Знают мамы, знают дети» С.150 - 151	1
	133	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».с.152 – 153 <b>Проверка техники чтения</b>	1
	134	<b>Внеклассное чтение</b> по разделу «Литература зарубежных стран»	1
	135	Обобщение по разделу	1
	136		

#### **4. Планируемые результаты обучения учащихся**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

##### **Личностные результаты:**

- Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
- Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
- Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
- Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
- Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
- Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
- Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
- Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
- Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
- Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
- Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
- Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
- Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.
- Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
- Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.



- Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
- Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
- Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
- Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным оружием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Регулятивные УУД*

- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
- Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

#### *Познавательные УУД*

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.

- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
- Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.
- Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
- Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

### *Коммуникативные УУД*

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
- Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
- Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).

- Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
- Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
- Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

### Предметные результаты:

- Осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- Читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- Ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- Просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- Осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- Распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- Соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.
- Читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;

- Пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- Составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.
- Различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- Находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному;
- Использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

### **Литература.**

- 1.Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Учебник «Литературное чтение» в двух частях, часть 1. М., «Просвещение», 2020 год.
2. Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение». М., «Просвещение», 2020 год

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей начальных классов  
МБОУ Васильевской СОШ  
от 05.08. 2021 года № 01

Руководитель МО \_\_\_\_\_ А. В. Какичева

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Л.В.Хорошилова

05.08. 2021 г