

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

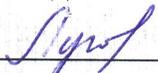
**Министерство общего и профессионального образования Ростовской
области**

отдела образования Администрации Каменского района

МБОУ Вишневецкая СОШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Лунченкова Т.В.

Протокол №1 от «30»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

**Заместитель директора
по УР**



Теребунская О.В.
Протокол №1 от «30»
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Карманович Е.Н.
Приказ №93 от «30»
августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Теория и практика написания сочинения
по литературе»**

для обучающихся 11 класса

х.Вишневецкий 2024 год

1. Пояснительная записка

Цель: создание условий для формирования у обучающихся компетенций, необходимых для освоения русского языка и литературы, содействие успешной сдаче ГИА по русскому языку и итогового сочинения по литературе.

В ходе ее достижения решаются **задачи:**

- ✓ способствовать развитию языковой, лингвистической, коммуникативной компетенции, культуроведческой компетенций обучающихся;
- ✓ сформировать систему теоретических сведений о структуре и компонентах сочинения - рассуждения;
- ✓ совершенствовать умения интерпретировать содержание текста;
- ✓ последовательно, логично выражать мысли в письменной и устной форме;
- ✓ выражать свои мысли грамотно, последовательно, связно, с соблюдением языковых норм;
- ✓ уметь создавать собственный текст определённой модели;
- ✓ анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Структура программы предметного курса для 11 класса

Выделяются 2 структурных блока, каждый из которых соотносится с 1-м и 2-м полугодием 11 класса.

Первый блок представляет методику обучения итоговому сочинению по литературе, поэтапная отработка навыков написания. Все занятия носят практический характер и формируют навык композиционного построения сочинения, умения точно и логически последовательно излагать свои мысли.

Основополагающей второго блока является методика обучения сочинению – рассуждению на основе прочитанного текста по русскому языку.

В соответствии с основными требованиями к выполнению подготовке к написанию сочинения-рассуждения должна включать в себя три составляющие:

- 1) выявление, осмысление и интерпретация содержащейся в исходном тексте смысловой информации;
- 2) определение личностной позиции по поводу прочитанного и собственного отношения к содержанию исходного текста;
- 3) композиционно-речевое оформление сочинения-рассуждения в соответствии с требованиями ЕГЭ.

Для решения первой задачи учащимся необходимо уметь производить многоаспектный (комплексный) содержательно-языковой анализ исходного текста и его информационную переработку.

Для решения второй и третьей задач требуется знать систему работы по созданию сочинения-рассуждения, которая включает специальные этапы, направленные на подготовку отдельных содержательных разделов сочинения и их композиционное объединение (методика конструирования логической схемы сочинения, алгоритм отбора и включения в текст сочинения аргументации, основные критерии грамотного речевого оформления).

2. Планируемые результаты освоения предметного курса

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

б) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета "Русский язык", способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретенному опыту;
уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия - в профессиональную среду;
выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; развернуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свое мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
оценивать приобретенный опыт;
стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:
давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать свое право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты

Выпускник на базовом уровне научится:	Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; ✓ правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; ✓ соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; ✓ оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; ✓ демонстрировать знание. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; ✓ использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; ✓ осуществлять редактирование собственного текста; ✓ осуществлять анализ сочинения - рассуждения по заданным критериям

3.Содержание предметного курса

Блок 1. Подготовка к конструированию итогового сочинения по литературе.

1. Сочинение как текст. Критерии оценки сочинения по литературе. Особенности выпускного сочинения по литературе. Критерии оценивания сочинения. Алгоритм-моделирование написания итогового сочинения по литературе

2. Тематическая направленность итогового сочинения по литературе. Классификация тем (тема-вопрос, тема-понятие, тема-суждение). Выбор темы и логический анализ ее формулировки. *Практическая работа.* Понимание темы. Проблемный вопрос в темах различной формулировки, преобразование темы-понятия в вопрос. Ассоциативные цепочки и ключевые слова к теме. Выстраивание ассоциативных цепочек из ключевых слов и вопросов к теме.

3. Алгоритм работы над сочинением. Композиция текста сочинения – рассуждения. *Практическая работа.*

4. План текста-рассуждения. Структура рассуждения: тезис – доказательство – вывод.

5. Композиция сочинения. Вступление к сочинению-рассуждению. Виды вступлений. *Практическая работа.* Технология написания вступления к сочинению. От вопроса темы к вступлению. Анализ образцовых вступлений.

6. Композиция сочинения. Заключение к сочинению. Виды заключений. Технология написания заключения к сочинению. От главного вопроса темы к заключению. Анализ образцовых заключений.

7. Композиция сочинения. Основная часть и требования к её написанию. Аргументация. Формулировка аргументов. Виды и структура аргументов в сочинении-рассуждении. Анализ аргументации в школьном сочинении.

8. Привлечение текста литературного источника для аргументации. *Практическая работа.* Включение иллюстративного материала из произведений русской и мировой литературы в текст сочинения. Способы включения иллюстративного материала в текст сочинения.

9. Языковое оформление сочинения. Средства связи частей сочинения. Введение цитат в текст.

10. Речевое оформление сочинения. Классификация ошибок. *Практическая работа.* Виды ошибок (фактические, логические, речевые, грамматические ошибки). Типичные ошибки в школьных сочинениях. Редакторская работа с текстом.

11. Анализ и редактирование сочинений. Практикум по анализу сочинений.

12. Практикум «Пишем сочинение» (по тематическим направлениям).

13. *Практическая работа* по конструированию текста итогового сочинения по литературе.

Блок 2. Подготовка к конструированию сочинения-рассуждения на основе исходного текста по русскому языку.

1. Сочинение-рассуждение как жанр и вид задания повышенной сложности на ЕГЭ по русскому языку в 11 классе. Особенности сочинения – рассуждения на основе исходного текста. Критерии оценивания сочинения по русскому языку. Структура сочинения-рассуждения на ЕГЭ по русскому языку.

2. Выявление и формулирование проблемы исходного текста. Типы проблем исходного текста. Способы формулировки проблемы. *Практическая работа.* Формулировка основной проблемы исходного текста. Соотношение тематики и проблематики текста. Определение ряда проблем и выбор одной из них для выполнения работы. Речевые клише для формулировки проблемы исходного текста.

3. Комментарий к проблеме исходного текста. Типы комментариев. Типичные ошибки в комментировании проблемы. Отличие комментария от пересказа. Речевые клише, используемые в комментировании проблемы исходного текста. Комментарий к текстам различных стилей и различных типов речи.

4. Выявление и формулирование авторской позиции по проблеме. Речевые клише для формулирования позиции автора.

5. *Практическая работа.* Проверка навыков формулировки проблемы, её комментария и выражения авторской позиции.

6. Формулирование проблемы, комментарий и определение авторской позиции публицистического текста. *Практическая работа.*

7. Формулирование проблемы, комментарий и определение авторской позиции художественного текста. *Практическая работа.*

8. Формулировка собственного мнения. Обоснование личной позиции. Умение пространно изложить свою позицию. Речевые клише для формулирования собственного мнения.

9. Аргументация собственного мнения. Виды аргументов. Структура аргумента. Умение правильно подбирать аргументы.

10. Заключение сочинения-рассуждения. Виды заключений. Способы логического завершения сочинения.

11. Речевое оформление текста сочинения-рассуждения. Классификация ошибок и способы их устранения. *Практическая работа*. Фактические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения. Логические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения. Речевые ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения. Грамматические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения.

12. Практикум по анализу сочинения-рассуждения на основе исходного текста.

13. Практикум по созданию текста-рассуждения сочинения на основе исходного текста.

14. *Практическая работа* по конструированию сочинения на основе исходного текста.

**4. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

№ п\п	Тема	Кол- во часов	Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания	ЭОР/ЦОР
1	<i>Итоговое сочинение</i>			
	Сочинение как текст. Особенности выпускного сочинения по литературе. Критерии оценивания сочинения по литературе.	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально - значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	Программа для создания презентации.
	Тематическая направленность итогового сочинения по литературе. Классификация тем (тема-вопрос, тема-понятие, тема-суждение). Выбор темы и логический анализ ее формулировки. <i>Практическая работа.</i>	1	Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.	Программа для создания презентации. Сайт ФИПИ
	Алгоритм работы над сочинением. Композиция текста сочинения – рассуждения. <i>Практическая работа.</i>	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	Программа для создания презентации.
	План текста-рассуждения. Структура рассуждения: тезис – доказательство – вывод.	1		Программа для создания презентации.
	Композиция сочинения. Вступление к сочинению. Виды вступлений. <i>Практическая работа.</i>	1		
	Композиция сочинения. Основная часть и требования к её написанию. Формулировка аргументов. Виды и структура аргументов в сочинении-рассуждении.	1		Программа для создания презентации.
	Привлечение текста литературного источника для аргументации. <i>Практическая</i>	1		

	<i>работа.</i>			
	Композиция сочинения. Заключение к сочинению. Виды заключений. Технология написания заключения к сочинению.	1		
	Языковое оформление сочинения. Средства связи частей сочинения. Введение цитат в текст.	1		
	Речевое оформление сочинения. Классификация ошибок. Типичные ошибки в школьных сочинениях.	1		
	Классификация ошибок.Редакторская работа с текстом.Практическая работа.	1		
	Анализ и редактирование сочинений. Практикум по анализу школьных сочинений по литературе.	1		
	Практикум «Пишем сочинение» (по тематическим направлениям)	1		
	Практическая работа по конструированию текста итогового сочинения по литературе.	1		
2	Сочинение в формате ЕГЭ по русскому языку			
	Сочинение-рассуждение как жанр и вид задания повышенной сложности на ЕГЭ по русскому языку в 11 классе. Особенности сочинения – рассуждения на основе исходного текста.	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально - значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания	Программа для создания презентации. Сайт ФИПИ
	Критерии оценивания сочинения – рассуждения по русскому языку.	1		Программа для создания презентации.

			учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	
	Выявление и формулирование проблемы исходного текста. Типы проблем.	1	Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	Программа для создания презентации.
	Способы формулировки проблемы. Речевые клише для формулировки проблемы исходного текста. <i>Практическая работа</i>	1		Программа для создания презентации.
	Комментарий к проблеме исходного текста. Типы комментариев. Речевые клише, используемые в комментировании проблемы исходного текста.	1		Программа для создания презентации.
	Типичные ошибки в комментировании проблемы. Отличие комментария от пересказа.	1		
	Выявление и формулирование авторской позиции по проблеме. Речевые клише для формулирования позиции автора.	1		
	Формулирование проблемы, комментарий и определение авторской позиции публицистического текста. <i>Практическая работа.</i>	1		
	Формулирование проблемы, комментарий и определение авторской позиции художественного текста. <i>Практическая работа.</i>	1		
	<i>Практическая работа по проверке навыков формулирования проблемы, её комментария и выражения авторской позиции</i>	1		
	Формулировка собственного мнения. Речевые клише для формулирования собственного	1		Программа для создания

	мнения.			презентации.
	Аргументация собственного мнения. Виды аргументов. Структура аргумента.	1		Программа для создания презентации.
	Аргументация личного мнения. <i>Практическая работа.</i>	1		
	Заключение сочинения-рассуждения. Виды заключений. Способы логического завершения сочинения.	1		Программа для создания презентации.
	Речевое оформление текста сочинения-рассуждения. Классификация ошибок.	1		
	Классификация ошибок и способы их устранения. <i>Практическая работа.</i>	1		
	Анализ сочинения. Практикум по анализу сочинения на основе исходного текста.	1		
	Анализ и рецензирование сочинения. Практикум по анализу сочинения на основе исходного текста	1		
	<i>Практическая работа по конструированию сочинения на основе исходного текста.</i>	2		
	<i>Итого</i>	34		