**Краткая аннотация к рабочей программе**

**учебного предмета «Родня (русская) литература». 8-9 классы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровень обучения** | **Основное назначение** | **Цели изучения курса** | **Задачи курса** |
| **Базовый уровень** | **Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Основной образовательной программы основного общего образования МБОУВишневецкой СОШ.**  Содержание рабочей программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации. | Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству, помогает школьнику осмыслить непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль родной литературы.  **В курсе родной (русской) литературы актуализируются следующие цели:**   * создание представлений о русской литературе как едином национальном достоянии; * приобщение к литературному наследию своего народа; * воспитание ценностного отношения к родному (русскому) языку и родной (русской) литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; * формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа. | * формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы; * обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям, к произведениям писателей и поэтов Югры; * приобщение к литературному наследию своего народа; * формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; * формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения. |