

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к малой Родине, народно – поэтическому наследию Дона, уважительного отношения к русской литературе;
- самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных смыслов на основе соотнесения своего «я» с художественным миром авторов и судьбами их героев.

Метапредметные

Регулятивные

- определять цель, проблему в деятельности;
- выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально;
- планировать деятельность, используя ИКТ;
- работать по плану, сверяясь с целью, находить и исправлять ошибки, в том числе самостоятельно, используя ИКТ;
- оценивать степень и способы достижения цели, самостоятельно исправлять ошибки.

Познавательные

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные

- излагать своё мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, подтверждая фактами, выдвигая контраргументы в дискуссии;
- понимать позицию другого, выраженную в явном и неявном виде (в том числе вести диалог с автором текста);
- различать в речи другого мнения, доказательства, факты, гипотезы, аксиомы, догматы, теории;
- корректировать своё мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность;
- создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей;
- организовывать работу в паре, группе (самостоятельно определять цели, роли, задавать вопросы, вырабатывать решения);
- преодолевать конфликты: договариваться с людьми, уметь взглянуть на ситуацию с позиции другого;
- использовать ИКТ как инструмент для достижения своих целей.

Предметные.

- анализировать и оценивать произведение как художественное целое;
- выявлять отношение автора к изображаемому и давать произведению личную оценку;
- пересказывать узловые сцены и эпизоды изученного произведения;
- давать развернутые, аргументированные ответы на конкретные вопросы о сюжете произведения и его составляющих;
- писать отзыв о самостоятельно прочитанном тексте;
- составлять рассказ об авторе книги;
- подготовить доклад, сообщение, эссе об авторе и его произведении;
- выразительно читать произведения и его фрагменты, в том числе выученные наизусть;

- делать обзор публикаций по литературному краеведению и анализировать их;
- работать со справочной и критической литературой;
- читать осмысленно и выразительно поэтические и прозаические произведения писателей Дона и о Доне;
- находить и самостоятельно читать об истории Донского края, о культурных традициях населения Дона – донских казаках;
- составлять отзыв о прочитанных произведениях;
- находить в словарях Донских говоров значения диалектных слов и выражений;
- воспринимать и чувствовать настроение автора и понимать поэтическое слово как средство выражения чувств автора;

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Литературная палитра Дона. А.В.Калинин. Военная журналистика
 А.В.Калинин. Сборник очерков «От военного корреспондента»
 А.В.Калинин. Повесть «Эхо войны»
 А.В.Калинин. Повесть «Эхо войны» (рассказ «Приблудная»)
 А.В.Калинин. «Цыган» (главы романа)
 А.В.Калинин. «Цыган» (главы романа)
 В.Закруткин «Матерь Человеческая»
 В.Закруткин «Кавказские записки» - документальная книга о войне
 В.Закруткин «Лик Земли» - книга о трудовых подвигах и свершениях
 Высокая поэзия, народные характеры в романе
 В.Закруткина «Плавучая станица»
 А.В.Калинин «Реквием» - гимн великому сыну Дона, писателю М.А.Шолохову
 М.А.Шолохов. Жизнь и творчество. «Донские рассказы»
 Пьеса Чехова «Три сестры»
 А.П.Чехов «Остров Сахалин»
 «Хочу не просто быть!..» Поэзия Б. Куликова
 Поэзия А.Софронова
 «Звенела песня казака...» Поэзия Н.Туровой

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности Литература Дона в 11 классе

№ урока	Дата проведения		Тема занятия	Кол-во часов
	план	факт		
1	07.09		Литературная палитра Дона. А.В.Калинин. Военная журналистика	1
2	14.09		А.В.Калинин. Сборник очерков «От военного корреспондента»	1
3	21.09		А.В.Калинин. Повесть «Эхо войны»	1
4	28.09		А.В.Калинин. Повесть «Эхо войны» (рассказ «Приблудная»)	1
5	05.10		А.В.Калинин. «Цыган» (главы романа)	1
6	12.10		А.В.Калинин. «Цыган» (главы романа)	1
7	19.10		Истоки духовной культуры Дона (народное творчество казачества)	1
8	26.10		Богатство и разнообразие жанров, тематики и проблематики произведений Дона	1
9	09.11		Русские поэты о Доне и Донском крае	1
10	16.11		Поэзия Дона. Тематика лирических произведений	1

			донских поэтов	
11	23.11		В.Закруткин «Матерь Человеческая»	1
12	30.11		Образ стойкости, мужества русской женщины в повести «Матерь Человеческая»	1
13	07.12		В.Закруткин «Кавказские записки» - документальная книга о войне	1
14	14.12		В.Закруткин «Лик Земли» - книга о трудовых подвигах и свершениях	1
15	21.12		Высокая поэзия, народные характеры в романе В.Закруткина «Плавучая станица»	1
16	11.01		А.В.Калинин «Реквием» - гимн великому сыну Дона, писателю М.А.Шолохову	1
17	18.01		М.А.Шолохов. Жизнь и творчество. «Донские рассказы»	1
18	25.01		Тема истории донского казачества, его быта и традиций в творчестве М.А.Шолохова	1
19	01.02		Тема подвига человека на войне в рассказе М.А.Шолохова «Наука ненависти»	1
20	08.02		Значение творчества М.А.Шолохова в русской и мировой литературе	1
21	15.02		Творчество А.П.Чехова	1
22	22.02		Пьеса Чехова «Три сестры»	1
23	29.02		А.П.Чехов «Остров Сахалин»	1
24	07.03		Роль творчества А.П.Чехова в русской и мировой литературе	1
25	14.03		«Хочу не просто быть!..» Поэзия Б. Куликова	1
26	21.03		Поэзия А.Софронова	1
27	04.04		«Звенела песня казака...» Поэзия Н.Туровой	1
28	11.04		Урок-конференция «Любимые писатели Дона»	1
29	18.04		Подготовка к проекту	1
30	25.04		Защита проектов «Место донских писателей в русской литературе»	1
31	02.05		Обобщение и повторение	1
32	16.05		Повторение	1
34	23.05		Подведение итогов	1