Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №8 «Ромашка»

ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ

на заседании Заведующий МБДОУ

педагогического совета д/с №8 «Ромашка»

Протокол №1 от 31.08.2021г. \_\_\_\_\_\_\_Мещеряченко О.Н.

31.08.2021г.

***Рабочая программа***

***на 2021 – 2022 уч.год.***

***Младшая группа «Ручеёк».***

Программу составили воспитатели

Поправко Г.И.

Камбур Я.С.

2021 год

х.Староротовка

Содержание

[**I.Целевой раздел** 3](#_Toc82183698)

[1.1Пояснительная записка 3](#_Toc82183699)

[Принципы и подходы в организации образовательного процесса: 4](#_Toc82183700)

[Возрастные особенности детей младшей группы 5](#_Toc82183701)

[1.2. Планируемые результаты освоения программы 7](#_Toc82183702)

[**II.Содержательный раздел** 9](#_Toc82183703)

[2.1Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей. 9](#_Toc82183704)

[Направление «Социально-коммуникативное развитие» 10](#_Toc82183705)

[Направление «Познавательное развитие». 14](#_Toc82183706)

[Направление «Речевое развитие» . 17](#_Toc82183707)

[Направление «Художественно-эстетическое развитие». 20](#_Toc82183708)

[Направление «Физическое развитие». 26](#_Toc82183709)

[2.2. Формы, способы, средства реализации Программы 28](#_Toc82183710)

[2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 29](#_Toc82183711)

[2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы 31](#_Toc82183712)

[2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 32](#_Toc82183713)

[2.6 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений 33](#_Toc82183714)

[**III. Организационный раздел** 37](#_Toc82183715)

[3.1.Методическое обеспечение Программы, средств обучения и воспитания (Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности) 37](#_Toc82183716)

[3.2.Режим дня. 38](#_Toc82183717)

[3.3.Циклограмма деятельности воспитателя 39](#_Toc82183718)

[3.4. Выписка из учебного плана: Сетка ООД 41](#_Toc82183719)

[3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 45](#_Toc82183720)

[3.6. Комплексно – тематическое планирование на год. 45](#_Toc82183721)

[3.7.Примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно- пространственной среды 47](#_Toc82183722)

[3.8.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. 47](#_Toc82183723)

# I.Целевой раздел

# 1.1Пояснительная записка

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольно- го образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155);

- Приказ №373 от 31 июля 2020г. «Об утверждении Порядка организа- ции и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программам дошкольного образования»;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября2020г. №28;

- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021г. №2;

- Конвенция о правах ребёнка;

- Устав МБДОУ детский сад №8 «Ромашка».

Ведущими целями программы являются: создание благопри­ятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в совре­менном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошколь­ника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, ком­муникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-худо­жественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии  
  каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными,  
  стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция  
  в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творче­ство в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей  
  умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста,  
  обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целена­правленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДОУ. От педагогиче­ского мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Забо­тясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стре­миться сделать счастливым детство каждого ребенка.

# Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

# Возрастные особенности детей младшей группы

*От 3-х до 4-х лет.*

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничивается возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно - действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В этом возрасте начинает развиваться воображение,которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качастве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они сскорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитатателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться. Во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

# 1.2. Планируемые результаты освоения программы

*Самообслуживание и элементарный бытовой труд.*

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последо­вательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

*Двигательная деятельность*

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоское при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по гимнас­тической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой н; расстояние не менее 5 м.

*Игровая деятельность*

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовав со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

*Конструктивная деятельность*

Знает, называет и пра­вильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

*Познавательно – исследовательская деятельность*

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных пред­метов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предме­тов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круг­лую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, сле­ва — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Называет знакомые предме­ты, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

*Коммуникативная деятельность*

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайше­го окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и жи­вотными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Восприятие художественной литературы и фольклора*

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав от рывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

*Изобразительная деятельность*

**Рисование**. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками,

**Лепка.** Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разно­образные приемы лепки.

**Аппликация**. Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

*Музыкальная деятельность*

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки листочки, платочки и т.п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон барабан и др.)

# II.Содержательный раздел

# 2.1Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы, дошкольной образовательной организации предоставляется право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание значительные индивидуальные различия между детьми, разнообразие их интересов и мотивов деятельности, особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в следующих видах деятельности (активности):  
• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);  
• игровая (народные, подвижные, первые сюжетно-ролевые и др. игры);  
• двигательная (овладение основными движениями);  
• познавательно-исследовательская, в т.ч. экспериментирование;  
• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);  
• изобразительная (рисование, лепка, аппликация);  
• музыкальная (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских  
музыкальных инструментах);  
• театрализованная (театр ку кол, пальчиковый, теневой, настольный, бибабо и др.);  
• конструирование из разного  
материала (строительного, бытового, природного) и др.;  
• восприятие фольклора и произведений разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, книжной графики (иллюстрации), скульптуры малых форм, фотографии, музыки, театра и др

# Направление «Социально-коммуникативное развитие»

***Извлечение из ФГОС ДО***

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Четвертый год жизни. Младшая группа***

***Дошкольник входит в мир социальных отношений.***

***Задачи образовательной деятельности.***

* Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
* Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и
* выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

***Содержание образовательной деятельности.***

***Эмоции.*** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

***Взаимоотношения.*** Представление одействиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога. ***Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.*** Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

***Семья.*** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и

дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка («Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад; * по показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников; * ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий; * сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; * говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. | * ребенок проявляет недоверие к окружающим; * контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры; * наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования; * реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; * настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым. |

***Развиваем ценностное отношение к труду.***

***Задачи образовательной деятельности.***

* Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
* Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
* Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка («Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи; * по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; * проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. | * ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение; * нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях; * стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр. |

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

***Задачи образовательной деятельности.***

* Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
* Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
* Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

***Содержание образовательной деятельности.***

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка («Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; * с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.; * осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. | * ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; * несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия. |

# Направление «Познавательное развитие»

***Извлечение из ФГОС ДО***

|  |
| --- |
| **Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. |

**Четвертый год жизни. Младшая группа.**

***Задачи образовательной деятельности.***

* Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
* Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
* Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
* Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
* Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
* Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

***Содержание образовательной деятельности***

***Развитие сенсорной культуры.***

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

***Формирование первичных представлений о себе, других людях.***

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе ***-*** имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

***Ребенок открывает мир природы.***

Освоение представленийоб объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных,особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растенийближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Освоение умения пользоваться пред эталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к со считыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка («Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму; * цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования; * с удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым; * проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов; * задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях; * знает свое имя, фамилию, пол, возраст. | * малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении; * не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности, * Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения; * не проявляет речевую активность; * не проявляет интерес к людям и к их действиям; * затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. |

# Направление «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

***Извлечение из ФГОС ДО***

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Четвертый год жизни. Младшая группа.**

***Задачи образовательной деятельности.***

* Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
* Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
* Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
* Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
* Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
* Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
* Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

***Содержание образовательной деятельности.***

***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут…, давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.*** Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

***Обогащение активного словаря.***

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств и* свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.*** Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*** Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умениявоспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка («Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; * проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; * по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; * называет предметы и объекты ближайшего окружения; * речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; * узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; * совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. | * не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; * на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); * отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; * не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; * не использует элементарные формы вежливого речевого общения; * быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание. |

# Направление «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

***Извлечение из ФГОС ДО***

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Четвертый год жизни. Младшая группа.**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.**

***Задачи образовательной деятельности.***

Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

***Содержание образовательной деятельности.***

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.**

***Задачи образовательной деятельности.***

‒ Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

‒ Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

‒ Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

‒ Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

***Содержание образовательной деятельности.***

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

*В рисовании*: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вытянутых форм.

*В предметном изображении*: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении*: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. *В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

*Умения подбирать цвета* (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

*В аппликации*: знакомство со свойства бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

*В лепке*: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

*В конструировании*: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозовых машин, домов. Знакомство со свойства песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка («Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги; * изобразительные материалы; эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; * создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; * принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. | * не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; * не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; * неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ. |

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.**

***Задачи образовательной деятельности.***

* Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
* Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
* Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
* Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
* Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

***Содержание образовательной деятельности.***

***Расширение читательских интересов детей***. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

***Восприятие литературного текста.*** Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

***Творческая деятельность на основе литературного текста.*** Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка («Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; * узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; * активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; * активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх драматизациях). | * ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста; * отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; * не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением ,в театрализованные игры. |

**МУЗЫКА.**

***Задачи образовательной деятельности.***

* Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
* Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
* Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

***Содержание образовательной деятельности.***

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка («Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; * проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки; * различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении; * эмоционально откликается на характер песни, пляски; * активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. | * неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной * деятельности; * музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик; * затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения; * не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого. |

# Направление «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

***Извлечение из ФГОС ДО***

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Четвертый год жизни. Младшая группа.**

***Задачи образовательной деятельности.***

* Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
* Целенаправленно развивать у детей физические качества: быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
* Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
* Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
* Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

***Содержание образовательной деятельности.***

***Двигательная деятельность.***

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения. Спортивные упражнения. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.***

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Достижения ребенка («Что нас радует»)*** | ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*** |
| * ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; * при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; * уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; * проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; * с удовольствием применяет культурно гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату; * с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. | * ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден; * неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); * затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений; * не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями; * не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; * испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого. |

# 2.2. Формы, способы, средства реализации Программы

Для успешной реализации Программы педагог применяет вариативные формы, методы и средства, описанные в методических пособиях, сопровождающих Программу, выбирая их с учетом многообразия конкретных условий (географических, климатических, социокультурных), возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, образовательного запроса родителей (или их законных представителей).

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы призваны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии с его возможностями и интересами, поддерживать личностно-развивающий характер общения и взаимодействия.

При подборе форм, методов, способов достижения планируемых образовательных результатов важно учитывать общие характеристики развития детей и образовательные задачи для каждого возрастного периода.

Для успешной реализации Программы целесообразно использовать следующие организационные формы:  
• культурно-гигиенические процедуры в течение дня,  
• прогулки   
• игры-забавы,  
• игры-занятия (игровые образовательные ситуации),  
• игры с правилами (подвижные, дидактические),  
• свободные игры (поддержка становления и развития сюжетно-ролевой игры),  
• ситуационные беседы (разговоры педагога с детьми),  
• экспериментирование,  
• развивающие занятия, связанные с организацией таких видов детской деятельности, как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе,  
• моделирование жизненных ситуаций, связанных с культурными практиками, в т.ч. основами безопасности жизни и здоровья и др.

# 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные, коммуникативные игры, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности и т.д. В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место («Речевое развитие»), но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями страной и другими странами), безопасного поведения, освоение людей, городом, средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкально-физкультурном зале).

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой в соответствии с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Особое место занимают культурные практики ребенка.

Культурные практики начинают складываться в раннем детстве в процессе содержательного и эмоционально комфортного взаимодействия ребенка с близкими взрослыми, затем обогащаются — постепенно и постоянно — в процессе самостоятельной деятельности. Для расширения культурных практик ребенка (особенно в период адаптации к новым жизненным обстоятельствам, в т.ч. к образовательному пространству) значимы следующие виды и формы активности: свободное манипулирование различными предметами и материалами, наблюдения и опыты, экспериментирование, собственные пробы и ошибки, игровая и художественная деятельность. В культурных практиках разные виды деятельности быстро сменяют друг друга и свободно сочетаются детьми в разных вариантах (подчас неожиданных для взрослых). Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления повседневного опыта, который накапливается постепенно, и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм, поскольку культура — сущностное качество любого вида и любой формычеловеческой деятельности.

В основе культурных практик ребенка лежат культурные умения.  
В культурных практиках дети самостоятельно, по своей инициативе и на основе своих индивидуальных желаний, интересов, потребностей, способностей, умений осваивают доступные им виды деятельности и способы поведения. Они действуют активно, свободно, уверенно, не боятся проявить инициативу, обосновать выбор, проявить свои интересы и выразить свои желания.  
Культурные практики — явление интегративное, которое сплавляет различные элементы: освоенные ребенком способы действий, культурные нормы и правила, образцы деятельности и поведения, личные результаты и достижения.

Культурные практики — это также стихийное накопление ребенком опыта общения и взаимодействия с другими людьми (детьми и взрослыми).  
Важный аспект культурных практик — это преодоление внутренних конфликтов, обусловленных ростом и развитием самого ребенка. Он привыкает к любимой одежде — но она становится ему мала, любит мохнатого мишку — но случайно отрывает ему глаза или лапу, рисует красивую картинку, которая полностью раскрывает его представления о каком-то фрагменте мира, — но месяц спустя уже не в состоянии вспомнить, что на ней изображено. Он растет над самим собой мучительно, не находя себя прежнего, отказываясь от освоенного мира на новом этапе своего развития, и овладевает все новыми и новыми культурными практиками. При этом он ощущает себя самого в целом таким же, но в тоже время ставшим старше, что одновременно и манит, и печалит; ему становятся интересны новые виды еды, новые игры и люди, новые темы для общения с близкими взрослым.

# 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В режиме реального времени важным условием модернизации системы дошкольного воспитания является работа педагогов, ориентированная на освоение новых инновационных форм взаимодействия с родителями.

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов воспитания и социализации дошкольников.

Основная цель сотрудничества детского сада и семьи, в соответствии с ФГОС ДО это:

- изучение запроса родителей к Программе воспитания их ребенка;

-содействие созданию между родителями коллектива единомышленников, дружеских взаимоотношений, которые оказывают влияние на микроклимат между детьми.

   В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

   В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

* единый подход к процессу воспитания ребенка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

**Ведущая цель** взаимодействия с семьей – обеспечение   психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;

2. Приобщение родителей к участию жизни ДОУ;

3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие      в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы      родительского комитета;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

# 2.6 Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса

Одной из основных тенденций современного дошкольного образования является ориентация на национально - культурные ценности. Такие основополагающие принципы обновления содержания образования, как личностная ориентация, культуросообразность, гуманизация и гуманитаризация предполагают приобщение ребенка к национальным ценностям, формирование у него толерантного сознания, разнообразных познавательных интересов, его самоопределение в условиях поликультурной среды.

Наш Донской край создает такую среду. При этом объективно история и культура казачества стали ведущим фактором, определяющим специфику области в целом и наполнении в качестве регионального компонента содержания образования.

Изучение национальных, этнографических традиций и обычаев казачества, изучение истории развития родного края, воспитание уважения к героическому прошлому терских казаков, приобщение детей к духовному богатству многих поколений способствует развитию творческой активности детей, делает их достойными наследниками тех духовных ценностей, которые завещали нам талантливые предки. В настоящее время народное творчество занимает особое место, как средство несущее общечеловеческие ценности. Возрастает интерес к народному творчеству, как к неиссякаемому источнику народной культуры. Родная культура входит в сознание человека вместе с генами отца и матери. Система ценностей родной культуры, модели поведения, целостность этических идеалов неоценимы для формирования личности.

Жизнь в русле родной культуры очень важна для ребенка - дошкольника, так как этом возрасте ребенок начинает познавать мир. И если педагог живет вместе с детьми в условиях народных традиций, в русле родной культуры, он имеет больше возможности для формирования этических и эстетических идеалов.

Через введение в народную культуру, ее осмысление и познание педагоги развивают не только духовно-нравственную сферу ребенка, но и его творческие способности. Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Именно в детском возрасте нужно возбудить в душах детей интерес к своему народу, его культуре, истории, зародить в их сознании чувство любви к Родине, принадлежности к великому народу. Дать детям то ценное, что создано казачеством за его историю.

Исходя из вышеизложенного для своей программы нами были выбраны следующие приоритеты в реализации программы:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность должны быть национальными. Это поможет детям с раннего возраста понять, что они – часть казачьего народа.
2. Необходимо широко использовать все виды казачьего фольклора (песни, былины, легенды, сказки и т. д.). В народном творчестве как нигде сохранились особые черты характера казаков, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности.
3. Большое место в приобщении детей к культуре казачества должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Знакомить детей с золотыми именами казачества – выдающимися представителями российского казачества.

**План работы «Край – Донской казачий»**

**По ознакомлению детей младшего возраста с историей и культурой донского казачества**

**( младшая группа)**

Цель: продолжать знакомить детей с историей, традициями и жизнью донского казачества; воспитывать любовь к родному краю.

Задачи:

- способствовать воспитанию любви к своей семье, соотечественникам, осознанию ребенком себя, как гражданина Донского края, страны, уважительно, с гордостью относящегося к символике РФ и донского казачества (флаг, герб, гимн); достижений своего края, осознанию торжественности национальных праздников;

- развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности, познавать их назначение (свойства);

- развивать познавательные способности: находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;

- развивать речь детей, ее выразительность, образность, обогащать словарь, развивать кругозор;

- развивать образное мышление, творческое воображение.

В отборе содержания плана были заложены следующие принципы:

-Принципличностно-ориентированного подхода, предполагающего создание условий, обеспечивающих становление личностного опыта ребенка, развитие его индивидуальности и самобытности.

-Принципкультуросообразности, предусматривающего освоение богатейшего опыта донского казачества, как систему культурных ценностей, способствующих воспитанию и развитию личностной культуры ребенка.

-Принципом гуманистической ориентации на общественно одобряемые и передаваемые из поколения в поколение образцы, социально-этические нормы поведения, уважение достоинств и прав человека, заботы о родных и близких, проявление миролюбия, доброжелательного отношения, терпимости к окружающим людям, независимо от национальности и личных свойств.

-Принципом интеграции, предполагающим комплексное включение содержания программы в сфере жизнедеятельности, образовательного процесса ДОУ. Освоение ребенком различных элементов фольклера казачества Дона в соответствии с ценностями общечеловеческой культуры.

Предполагаемый результат:

- освоение детьми знаний об истории своей малой Родины, Донском крае, проявление устойчивого интереса детей и родителей к истории донского казачества, приобретение умений бережно обращаться с животными и растениями, знакомство с казачьим фольклором и диалектом, с обычаями и традициями казачества.

**План праздников и развлечений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Сроки проведения | Ответственный |
| 1 | Развлечение «Казачьи посиделки» | сентябрь | воспитатель |
| 2 | Праздник «Казачьи напевы» | октябрь | воспитатель |
| 3 | Развлечение «На Дону пословица недаром молвиться» | ноябрь | воспитатель |
| 4 | Развлечение «В гостях у тетушки Аксиньи» | декабрь | воспитатель |
| 5 | Развлечение «Пришла коляда отворяй ворота» | январь | воспитатель |
| 6 | Праздник «Герои Дона» | февраль | воспитатель |
| 7 | Развлечение «Масленица» | март | воспитатель |
| 8 | Развлечение «Гулянье в казачьей станице» | апрель | воспитатель |
| 9 | Праздник «Герои Дона» | май | воспитатель |

# III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

# 3.1.Методическое обеспечение Программы, средств обучения и воспитания (Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Программы** | **Парциальные программы,**  **технологии и методические пособия** |
| 1.Физическое развитие: | Основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой. | Литвинова О.М. «Физкультурные занятия в детском саду». - Ростов н/Д: Феникс, 2010г;.  Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г.; |
| 2.Социально – коммуникативное развитие: | Основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой. | Л.Л.Мосалова «Я и мир».  ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО  «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г.;  О.Н.Демидова «Будьте вежливы всегда», Воронеж, 2009 г.;  Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005г.;  А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста».  ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г.;  Т.И. Данилова Программа «Светофор».  ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г.;  З.А. Михайлова «Игровые задачи для дошкольников»  ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г. |
| 3.Познавательное развитие | Основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой. | Николаева С.Н. «Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. / М- 2012г.;  Н.А. Рыжова «Наш дом - природа». - М.: LINKA-PRESS, 1996г.;  Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». - М.: Элизетрейдинг, ЦГЛ, 2004г.;  О.В. Дыбина. «Ребёнок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009г.;  Е.В.Колесникова. Программа «Математические ступеньки».  М.: Сфера, 2010 г.;  З.А.Михайлова «Математика от трёх до семи».  ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г.;  Т.П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста».  ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г.;  Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в детском саду». - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008г.;  Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2006г. |
| 4.Речевое развитие | Основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой. | О.С.Ушакова « Программа развития речи дошкольников»./ М-2008г.;  О.С.Ушакова, Е.М.Струнина «Развитие речи детей 3-4 лет».  М, Вентана- Граф, 2010г.; |

# 3.2. Режим дня.

Организация жизнедеятельности воспитанников в образовательной среде разработана на основе действующего СанПиНа [3; 4], с учетом физиологических и нейропсихологических особенностей (возрастных и индивидуальных) детей младшего возраста.Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели.

***Режим дня.***

***Младшая группа (холодный период.)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний приём детей, термометрия, игры, общение | 7.30 - 8.30 |
| Утренняя гимнастика, игры | 8.30 - 9.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00 - 9.30 |
| Самостоятельная деятельность детей | 9.30 - 9.50 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.50 - 10.30 |
| Второй завтрак (фрукты, сок) | 10.30 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 - 12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30 - 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры,  подготовка к полднику | 15.00 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.50 - 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16.30 - 17.30 |

***Младшая группа (тёплый период года).***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний приём, термометрия, игры, общение | 7.30 - 8.30 |
| Утренняя гимнастика, игры | 8.30 - 9.00 |
| Завтрак | 9.00 - 9.30 |
| Самостоятельные игры | 9.30 - 10.00 |
| Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на  прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00 -12.00 |
| Второй завтрак (фрукты, сок) | 10.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 -12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30 - 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 -15.50 |
| Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по  Интересам. | 15.50 - 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Игры.  Уход домой. | 16.30 - 17.30 |

# 3.3. Циклограмма деятельности воспитателя.

**Ежедневная деятельность:**  \* оздоровительная работа с детьми закаливающее носовое дыхание, дыхательные упражнения; профилактическая работа: профилактика нарушений осанки, зрения, плоскостопия; \* предварительная работа с детьми по подготовке к игре – занятию; последующая работа с детьми по результатам игры – занятия; \* индивидуальная работа с детьми по результатам диагностики; \* индивидуальная работа по формированию КГН, навыков самообслуживания; \* создание условий для самостоятельной двигательной деятельности детей

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Вид деятельности** |
| 7.30-8.30 | Осмотр площадки, проветривание групповой комнаты. Кварцевание группы. Утренний  приём детей, осмотр, термометрия. Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей.  Рассматривание картинок, иллюстраций; слушание и повторение песенок, потешек;  пальчиковые игры. |
| 8.30-9.00 | Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Создание условий для самостоятельной  деятельности детей. |
| 9.00-9.30 | Подготовка к завтраку. Завтрак. (Формирование правил культуры поведения за столом). |
| 9.30-9.50 | Гигиенические процедуры (мытьё рук и лица после завтрака, посещение туалета).  Подготовка к совместной деятельности воспитателя с детьми. Создание условий для  самостоятельной деятельности (игры в транспортном уголке; игры со строительным  материалом, уголках «Парикмахерская», «Семья»). Подготовка к ООД. |
| 9.50-10.05 | ООД. |
| 10.05-10.15 | Перерыв. Подготовка к организованной образовательной деятельности. |
| 10.15-10.30 | ООД. |
| 10.30-10.40 | Второй завтрак. (Формирование культурно-гигиенических навыков). |
| 10.40-12.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдение за объектами живой и неживой природы.  Подвижные, хороводные игры. Индивидуальная работа по развитию основных  движений. Труд. Уборка игрушек в конце прогулки. |
| 12.00-12.30 | Подготовка к обеду. Обед. (Формирование правил культуры поведения за столом). |
| 12.30-15.00 | Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (мытьё рук и лица после обеда, посещение  туалета). Воспитание навыков самообслуживания (учим снимать босоножки, колготки).  Чтение художественной литературы. Сон.  Написание календарного плана, работа с ПК, с документацией группы, самообразование,  подборка методической литературы, оформление уголков. |
| 15.00-15.30 | Подъём. Закаливающие процедуры (гимнастика после сна, воздушные ванны, хождение  по массажным коврикам). Воспитание навыков самообслуживания (учим надевать  колготки, босоножки). Подготовка к полднику. |
| 15.30-15.50 | Полдник. Формирование правил культуры еды. Гигиенические процедуры (мытьё рук и  лица после еды, посещение туалета). |
| 15.50-16.30 | Создание условий для самостоятельной деятельности детей. Сюжетно-ролевые игры.  Чтение художественной литературы. Настольные игры (вкладыши, пирамидки,  шнуровки). |
| 16.30-17.30 | Подготовка к прогулке. Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по  текущим проблемам. Уход детей домой. Санитарная обработка игрушек. |

# 3.4. Выписка из учебного плана: сетка ООД

**Учебный план.**

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Учебный план МБДОУ детский сад №8 «Ромашка» составлен в соответствии с нормативными документами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в

Российской Федерации».

* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»;
* Приказ №373 от 31 июля 2020г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 от «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
* СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января2021г. №2

**Учебный план**

**на 2021 – 2022 учебный год**

***(младшая группа)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательные области** | **Вид деятельности** | **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю** |
| 1. | **Познавательное развитие** | *Математическое и сенсорное развитие*  *Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.* | 1  1 |
| 2. | **Социально – коммуникативное развитие** |
| 3. | **Речевое развитие.** | *Развитие речи* | 1 |
| *Подготовка к обучению грамоте* | - |
| *Чтение художественной литературы* | 1 |
| 4. | **Художественно - эстетическое развитие** | *Рисование.*  *Лепка.*  *Аппликация.*  *Конструирование.*  *Музыкальная деятельность* | 2  2 |
| 5. | **Физическое развитие.** | *Двигательная деятельность.* | 3 |
|  | **Всего в неделю** |  | 11 |

**Сетка организованной образовательной деятельности**

**младшей группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | 1. | Музыка. | 9.50 – 10.05 |
| 2. | Познание (природный мир/ социализация). | 10.15 – 10.30 |
| Вторник | 1. | Коммуникация (речевое развитие). | 9.50 – 10.05 |
| 2. | Художественно – эстетическое развитие (рисование/лепка). | 10.15 – 10.30 |
| 3. | Физическая культура  (на воздухе). | 10.40 – 10.45 |
| Среда | 1. | Познание (ФЭМП). | 9.50 – 10.05 |
| 2. | Физическая культура. | 10.15 – 10.30 |
| Четверг | 1. | Музыка. | 9.50 – 10.05 |
| 2. | Художественно – эстетическое развитие (аппликация). | 10.15 – 10.30 |
| Пятница | 1. | Чтение художественной литературы. | 9.50 – 10.05 |
| 2. | Физическая культура. | 10.15 – 10.30 |

**Режим двигательной активности детей младшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| *Формы организации* | *Время* |
| Организованная деятельность | 3 ОД в неделю |
| Зарядка. Утренняя гимнастика | 6-8 минут |
| Бодрящая гимнастика после дневного сна. | 5-10 минут |
| Подвижные игры | Не менее 2-4 раз в день |
| 6-10 минут |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно по подгруппам |
| Спортивные развлечения. | 1 раз в месяц  до 20 мин |
|
| День здоровья | 1 раз в месяц |
|
| Неделя здоровья | Не реже 1 раза в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | 4 раза в неделю |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. Утренняя гимнастика | | Ежедневно 5-6 минут | |  |  | | | | | | | |  | | | |  |
| 1.2. Физкультминутки | |  | |  | | | | | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) | | | | | | | | |
|  | |  | |  | | | | |  | | | | | | | | |
| 1.3. Игры и физические упражнения на прогулке | | Ежедневно 6-10 минут | |  |  | | | | | | | |  | | | |  |
| 1.4 Закаливающие процедуры | |  | |  | | | Ежедневно после дневного сна | | | | | | | | | | |
| 1.5 Дыхательная гимнастика | |  | |  | | | Ежедневно после дневного сна | | | | | | | | | | |
| 1.6. спортивные упражнения | | 1-2 раза в неделю 15-20 минут | |  |  | | | | | | |  | | | |  | |
| *2.* ***Физкультурные занятия*** | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале | | 2 раза в неделю | |  |  | | | | | | |  | | | |  | |
| 2.3 Физкультурные занятия на свежем воздухе | | 1 раз в неделю | |  |  | | | | | | |  | | | |  | |
| 2.4 Ритмическая  гимнастика | | 1 раз в неделю 15  минут | |  | | | | | | |  | | | |  | | |
| *3.****Спортивный досуг*** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.1Самостоятельная двигательная деятельность | |  | |  | | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) | | | | | | | | | | | |
| 3.2 Физкультурные досуги и развлечения | | 1 раз в квартал | |  |  | | | | | | |  | | | |  | |
| 3.4 Дни здоровья | | 1 раз в квартал | |  |  | | | | | | |  | | | |  | |
|  |  | |  | | | | | | |  | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |

# 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники.

# 3.6. Комплексно – тематическое планирование на год.

**Тематическое планирование образовательного процесса**

(младшая группа).

|  |  |
| --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** |
|  | ***Сентябрь*** |
| 1. | Мой детский сад. |
| 2. | Осень. Осенние дары природы. |
| 3. | Игрушки. |
| 4. | Золотая осень. |
|  | ***Октябрь*** |
| 1. | Домашние животные. |
| 2. | Транспорт. |
| 3. | Я человек. |
| 4. | Труд взрослых. Профессия. |
|  | ***Ноябрь*** |
| 1. | Дикие животные. |
| 2. | Моя семья. |
| 3. | Я - хороший, ты – плохой. Как себя вести. Учимся дружить. |
| 4. | Музыка. |
|  | ***Декабрь*** |
| 1. | Мой дом. |
| 2. | Я и моё тело. Что я знаю о себе? |
| 3. | Зима. |
| 4. | Новый год. |
|  | ***Январь*** |
| 1. |  |
| 2. | Русское народное творчество. |
| 3. | Мир предметов вокруг нас. |
| 4. | Мальчики и девочки. |
|  | ***Февраль*** |
| 1. | Мир животных и птиц. |
| 2. | Я в обществе. |
| 3. | Наши папы. Защитники Отечества. |
| 4. | Неделя безопасности. ОБЖ. |
|  | ***Март*** |
| 1. | 8 Марта. О любимых мамах. |
| 2. | Мы – помощники. Что мы умеем. |
| 3. | Мой город, моя малая Родина. |
| 4. | Книжкина неделя. |
|  | ***Апрель*** |
| 1. | Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными. |
| 2. | Весна красна. |
| 3. | Птицы. |
| 4. | Добрые волшебники. |
|  | ***Май*** |
| 1. | На улицах города. ПДД. |
| 2. | Следопыты. |
| 3. | Мир вокруг нас. |
| 4. | Зелёные друзья (растения). |

# 3.7.Примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно- пространственной среды

**Список игрушек для  младшей группы (3-4 года)**

Энциклопедии

Все для аппликаций и детская канцелярия (штампики, карандаши, клей, трафареты)

Все для песочницы (ведро, формочки, экскаватор, мельница), мелки для рисования на улицы

Детское домино, лото

Игрушки для ролевых игр: продавец, повар, доктор, игрушечная домашняя утварь - утюг, стиральная машина, швейная машина, игрушечные овощи, фрукты, игрушечный магазин, прилавок, касса, деньги, кошелек, карнавальный костюм, костюмы для ролевых игр

кегли, кольцеброс

Книжки с наклейками, книжки-раскладушки, раскраски

куклы-пупсы, кровать для куклы и прочая кукольная мебель

Куклы-перчатки (кукольный театр)

Лупа

Машинки (грузовая, скорой помощи, пожарная, кран, легковая, милицейская)

Мыльные пузыри, мячи

Набор для лепки (пластилин)

Набор для создания гипсовых фигурок, наборы для творчества (гипс, глина, пластилин, аппликация и пр.)

Настольные игры, пазлы, мозаика, лото, дидактические игры

Посуда, одежда, предметы быта для кукол

Различные конструкторы

Рыбалка на магните

Самолетики

Шнуровки

# 3.8.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада.

Современный детский сад - это место, где ребёнок получает опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Возможности получения такого опыта расширяются при условии создания в дошкольном учреждении предметно-пространственной развивающей среды.

Предметно-развивающая среда - составная часть развивающей среды дошкольного детства. Современный философский взгляд понимает её как совокупность предметов, представляющих собой наглядно воспринимаемую форму существования культуры, в которых запечатлён опыт, знания, вкусы, способности и потребности многих поколений.

Развивающая среда ДОУ обладает широким спектром функций:

- является носителем разносторонней информации об окружающем;

- влияет на интеллектуальное, нравственное и эстетическое развитие;

- создаёт благоприятные условия для обучения ребёнка в процессе его самостоятельной деятельности;

- способствует физическому развитию, познанию особенностей устройства собственного организма;

- обеспечивает разные виды активности ребенка (умственной, игровой, физической и др.), становится основой для его самостоятельной деятельности, условием для самообразования;

- обеспечивает индивидуальное раскрытие каждого ребёнка, повышает его активность и заинтересованность;

- побуждает делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, развивает способность принимать и осуществлять самостоятельные решения - идти по пути творческого саморазвития;

- обогащает развитие специфических видов детской деятельности.

**Принципы построения предметно-развивающей среды в детском саду**

Предметно-развивающая среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Она объективно – через свое содержание и свойства – создаёт условия для творческой деятельности каждого ребенка, служить целям актуального физического и психического развития и совершенствования, обеспечивать зону ближайшего развития и его перспективу.

**Принципы построения предметно-развивающей среды**

* Принцип дистанции, позиции при взаимодействии – ориентирует организацию пространства для общения с ребёнком «глаза в глаза», способствует установлению оптимального контакта с детьми.
* Принцип активности, самостоятельности, творчество – позволяет осуществлять совместное создание окружающей среды взрослого с ребенком.
* Принцип стабильности-динамичности - позволяет трансформировать пространство, предусматривает создание условий для изменений и созидания окружающей среды с большим разнообразием предметного наполнения.
* Принцип комплексирования и гибкого зонирования - даёт возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.
* Принцип учета половых и возрастных различий детей - позволяет осуществлять гендерный подход, даёт возможность проявлять детям свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе эталонами мужественности и женственности, удовлетворять потребности всех возрастных категорий.
* Принцип эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов – визуальное оформление предметной среды.
* Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого – позволяет осуществлять личностно-ориентированное активное саморазвитие ребенка и усвоение им социального опыта.
* Принцип открытости – закрытости – предполагает персонализацию среды каждой группы, готовность к изменению, корректировке, развитию, позволяет ребёнку открыть себя, осуществлять охрану и укрепление физического и психического здоровья детей.
* Принцип безопасности и гигиеничности среды – обеспечивает безопасность для жизни и здоровья детей, соответствие ростовым и возрастным особенностям детей.

  Построение предметной развивающей среды с учетом этих вышеизложенных принципов дает ребенку чувство психологической защищенности, помогает развитию личности, ее способностей, овладению разными видами деятельности.