

Матвеево-Курганский район  
с. Греково-Тимофеевка

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Греково-Тимофеевская средняя общеобразовательная школа

Утверждена

Приказом по школе от 27.08.2021 года № 61

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по изобразительному искусству**  
**начального общего образования 1 класс**  
**на 2021-2022 учебный год**

Количество часов : **33 часа ( 1 час в неделю)**

Учитель **Борцова Любовь Юрьевна**

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса общеобразовательной школы составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта, требованиями Примерной образовательной программы начального общего образования по изобразительному искусству и авторской программой В. С. Кузина («Изобразительное искусство. 1-4 классы»/ М.: Дрофа, 2011)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273 – ФЗ).
2. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373
4. Приказа Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 г. N 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года N 373»
5. Приказа Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 г. N 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373"
6. Приказа Министерства образования и науки РФ от 18 декабря 2012 г. N 1060 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373"
7. Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1643 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"
8. Приказа Министерства образования и науки РФ от 18 мая 2015 г. N 507 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373"
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1576 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373"
10. Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).
11. Приказа Минобрнауки России от 28.12.2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
12. Приказа Минобрнауки России от 22.11.2019 г. № 632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»
13. Приказа Минобрнауки России от 18.05.2020 г. №249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»
14. Приказа Минобрнауки России от 17.07.2015 г. № 734 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 (зарегистрированного в Минюсте России 13.08.2015 г. № 38490).

15. Образовательной программы начального общего образования МБОУ Греково-Тимофеевской сош, принятой педагогическим советом от 27.08.2020 г. протокол № 1.
16. Порядка разработки рабочих программ учебных предметов учителями МБОУ Греково-Тимофеевской сош, принятого на педагогическом совете от 15 июня 2020 г. № 13.
17. Учебного плана образовательного учреждения МБОУ Греково-Тимофеевской сош на 2021 – 2022 учебный год.
18. Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству, рекомендованной Министерством образования и науки РФ /М.: Просвещение, 2008г./, авторской программы В. С. Кузина, «Изобразительное искусство. 1-4 классы», / М.: Дрофа, 2011./

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.**

### **Цели:**

- развитие личности учащихся средствами искусства;
- получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности.

### **Задачи курса:**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

## **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение курса «Изобразительное искусство» в 1 классе начальной школы выделяется 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели). Запланировано 33 часа.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### ***Личностные результаты:***

- в ценностно-эстетической сфере — эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- в познавательной (когнитивной) сфере — способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

- в трудовой сфере — навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

#### ***Метапредметные результаты:***

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

#### ***Предметные результаты:***

- в познавательной сфере — понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
- в ценностно-эстетической сфере — умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;
- в коммуникативной сфере — способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
- в трудовой сфере — умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

#### ***Учебная деятельность учащихся:***

- Называть семь цветов спектра (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый), а также стараться определять названия сложных цветовых состояний поверхности предметов (светло-зелёный, серо-голубой);
- Понимать и использовать элементарные правила получения новых цветов путём смешения основных цветов (красный и синий цвета дают в смеси фиолетовый; синий и жёлтый – зелёный и т.д.);
- Изображать линию горизонта и по возможности пользоваться приёмом загораживания;
- Понимать важность деятельности художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- Правильно сидеть за партой (столом), верно держать лист бумаги и карандаш;
- Свободно работать карандашом: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;

- Передавать в рисунке форму, общее пространственное положение, основной цвет простых предметов;
- Правильно работать акварельными и гуашевыми красками: разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности);
- Выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира (карандашом, акварельными и гуашевыми красками);
- Применять приёмы рисования кистью элементов декоративных изображений на основе народной росписи (Городец, Хохлома);
- Устно описывать изображённые на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животное, машина, время года, погода и т.д.), действия (идут, сидят, разговаривают и т.д.); выражать своё отношение;
- Пользоваться простейшими приёмами лепки (пластилин, глина);
- Выполнять простые по композиции аппликации.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Рисование с натуры**

Рисование с натуры предметов с правильной передачей в рисунках пропорций, построения локального цвета. Элементарные способы конструктивного построения предметов, представление о симметрии, использование приема загораживания. Знакомство с цветовым кругом, основными и смешанными цветами, получение оттенков цвета, теплые и холодные цвета. Правила работы с акварельными и гуашевыми красками.

Выполнение в цвете осенних листьев, овощей и фруктов, елочных игрушек, игрушечных машинок, натюрморта с определением геометрической формы предметов.

### **Рисование на темы, по памяти и представлению**

Рисование предметов, событий, явлений на основе наблюдений или по представлению. Элементарные представления перспективе: обозначение линии горизонта; изображение одинаковых предметов большими и маленькими в зависимости от удаления, изображение близких предметов ближе к нижнему краю листа, более дальних - выше, использование приема загораживания. Выделение главного с использованием тонового и цветового контрастов.

Рисование по памяти и представлению радуги, деревьев, осеннего пейзажа, новогодней композиции, зимнего леса. Иллюстрирование русских народных сказок: волшебные сказки и сказки о животных. Передача характеров героев, наличие смысловой связи между изображаемыми объектами композиции.

### **Декоративная работа**

Декоративная переработка формы и цвета реальных объектов — листьев, цветов, бабочек, жуков и т. д. Знакомство с элементами русских народных росписей, размещение росписи в традиционных формах изделий (в силуэтах по образу народных игрушек, на вылепленных самостоятельно игрушках), знакомство с геометрическим орнаментом, знаками символами в русском орнаменте. Использование приема примакивания кисти и приема тычка с помощью трубочки из бумаги, освоение смешанной техники акварели и восковых мелков.

Рисование и вырезание из цветной бумаги квадратов, треугольников, ромбов, кругов, простых по форме цветов, снежинок, аппликационное составление их в простой узор и наклеивание на лист картона или бумаги.

### **Лепка**

Знакомство с материалами для лепки: глиной и пластилином, освоение приемов работы с пластилином (открывание, отщипывание, раскатывание и др.).

Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей, птиц и зверей с натуры, по памяти и по представлению.

### **Беседы**

Восприятие произведений искусства. Темы бесед: «Декоративно-прикладное искусство», «Виды изобразительного искусства и архитектуры». Остальные беседы проводятся в процессе занятий.

Технологии, применяемые на уроках: игровая, проектная деятельность, использование ИКТ.

Методы, которые используются на уроках: репродуктивный, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, проблемное изложение.

## Календарно-тематическое планирование изобразительного искусства в 1 классе

№ п/п	Дата		Тема урока	Отслеживание предметных результатов
	по пла- ну	факт		
<b>«В мире волшебных красок» (9 часов)</b>				
1	02.09		Урок-путешествие «Что будем делать на уроках изобразительного искусства». Рисование на тему «Пейзаж с радугой»	Умение отвечать на вопросы
2	09.09		Виртуальная экскурсия в мир декоративно-прикладного искусства.	Умение самостоятельно работать по образцу
3	16.09		Урок-игра «Мы – художники» Выполнение декоративной работы «Красивые цепочки»	Умение самостоятельно работать по образцу
4	23.09		Путешествие в мастерскую народных умельцев. Русские народные промыслы.	Умение самостоятельно работать по образцу
5	30.09		Игра «Волшебный узор» - составление узора из декоративных ягод и листьев	Умение самостоятельно работать
6	07.10		Урок-игра «Волшебные краски осеннего дерева»	Умение отвечать на вопросы
7	14.10		Экскурсия «Золотые краски осени» - рисование с натуры опавших листьев деревьев	Умение отвечать на вопросы
8	21.10		Урок-игра «Маленькие скульпторы» - лепка простых по форме листьев деревьев	Умение работать самостоятельно
9	28.10		«Осенние подарки» - рисование с натуры овощей и фруктов	Умение отвечать на вопросы
<b>«Мы готовимся к празднику» (7 часов)</b>				
10	11.11		«Осенние подарки» - рисование с натуры овощей и фруктов	Умение отвечать на вопросы
11	18.11		«Сказка про осень» - рисование на тему	Умение работать самостоятельно
12	25.11		«Чудо-платье» составление узора из листьев, ягод, фруктов для платья куклы	Умение самостоятельно работать по образцу
13	02.12		«Узор из кругов и треугольников» - составление аппликации из цветной бумаги и картона.	Умение самостоятельно работать по образцу
14	09.12		«Украшения для ёлки» - рисование с натуры игрушек на ёлку.	Умение самостоятельно работать
15	16.12		«Украшения для ёлки» - рисование с натуры игрушек на ёлку.	Умение работать самостоятельно
16	23.12		«Красота простых вещей» - лепка ёлочных игрушек.	Умение работать самостоятельно

<b>«Красота вокруг нас» (10 часов)</b>				
17	13.01		«В гостях у сказки» - иллюстрирование русской народной сказки «Колобок»	Умение самостоятельно работать по образцу
18	20.01		«В гостях у сказки» - иллюстрирование русской народной сказки «Колобок»	Умение самостоятельно работать по образцу
19	27.01		«Новогодняя ёлка» - рисование на тему	Умение работать самостоятельно
20	03.02		«Городецкие узоры» - рисование кистью элементов городецкого растительного узора	Умение самостоятельно работать по образцу
21	10.02		«Летняя сказка зимой» - самостоятельное выполнение цветочного узора по мотивам городецкой росписи	Умение самостоятельно работать по образцу
22	17.02		«Мы рисуем зимние деревья» - рисование по памяти и по представлению зимних деревьев	Умение работать самостоятельно
23	03.03		«Красавица зима» - рисование на тему	Умение работать самостоятельно
24	10.03		«В мире красоты» - упражнения в рисовании элементов цветочного узора в хохломской росписи	Умение работать самостоятельно
25	17.03		Иллюстрирование русской народной сказки «Маша и медведь»	Умение работать самостоятельно
26	31.03		Иллюстрирование русской народной сказки «Маша и медведь»	Умение работать самостоятельно по образцу
<b>«Встреча с весной-красной» (7 часов)</b>				
27	07.04		Композиция «Весенний день» - рисование на тему	Умение работать самостоятельно
28	14.04		Композиция «Весенний день» - рисование на тему	Умение работать самостоятельно
29	21.04		«В мире животных» - лепка птиц и животных	Умение работать самостоятельно
30	28.04		«Праздничные краски узоров» - рисование кистью элементов геометрического узора, украшающего дымковскую игрушку	Умение работать самостоятельно по образцу
31	05.05		«Красота вокруг нас» - рисование с натуры простых по форме цветов.	Умение работать самостоятельно по образцу
32	12.05		«Красота вокруг нас» - рисование с натуры простых по форме цветов.	Умение работать самостоятельно по образцу
33	19.05		«Мой любимый цветок» - составление композиции – аппликации из цветной бумаги и картона.	Умение работать самостоятельно по образцу

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### **Печатные пособия.**

Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство. 1 класс: учебник – М.:Дрофа, 2013  
Таблицы, плакаты.

### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.Nachalka.com>.
2. <http://www.viku.rdf.ru>.
3. <http://www.rusedu.ru>.
4. <http://school-collection.edu.ru/>
5. 09
6. <http://www.maro.newmail.ru>
7. [http://www.skazochki.narod.ru/index\\_flash.html](http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html)
8. <http://www.int-edu.ni>

### **Материально-технические средства.**

Компьютерная техника, экран, классная доска с магнитной поверхностью, телевизор, DVD-плеер.



**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
**Тестовая работа в рамках промежуточной аттестации**  
**по изобразительному искусству для 1 класса (УМК «Школа России»)**

*1 вариант*

**1. Выбери цвета радуги.**

- а) красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, фиолетовый
- б) фиолетовый, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, красный
- в) красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый

**2. Какими бывают цвета:**

- а) холодными
- б) жесткими
- в) тяжелыми

**3. Выбери и подчеркни материалы, которыми работает художник:**

- а) краски, карандаши, мелки
- б) кирпичи, лейка, лопата
- в) карандаши, метла, тряпка

**4. Выбери правильный ответ**

а) Красный + синий = оранжевый

б) Синий + жёлтый = зеленый

в) Красный + жёлтый = синий

**5. Какой цвет является тёплым:**

- а) серый
- б) фиолетовый
- в) жёлтый

**6. Дать определение вида искусства, произведения которого создаются с помощью красок**

- а) аппликация;
- б) живопись;
- в) мозаика.

**7. Какой жанр является изображением человека:**

- а) пейзаж            б) портрет            в) натюрморт

**8. Определи и нарисуй геометрическую форму предмета.**



**9. Художник декоратор – это:**

- а) художник, рисующий для театра и кино,
- б) художник, рисующий на улицах, стенах зданий,
- в) художник, рисующий мультфильмы.

**10. Соедини линией название и картинку.**

Растительный орнамент



Животный орнамент



Геометрический орнамент



**Тестовая работа в рамках промежуточной аттестации  
по изобразительному искусству для 1 класса (УМК «Школа России»)**

*2 вариант*

**1. Сколько цветов в радуге?**

- а) 10
- б) 12
- в) 7

**2. Какая группа цветов основная?**

- а) синий, оранжевый, бежевый
- б) синий, красный, жёлтый
- в) оранжевый, фиолетовый, голубой

**3. Выбери и подчеркни материалы, которыми работает художник:**

- а) лопата, удочка, грабли
- б) краски, карандаши, мелки.
- в) карандаши, метла, тряпка

**4. Из сочетания каких цветов получится оранжевый:**

- а) Желтый + красный
- б) Синий + желтый
- в) Синий + красный

**5. Какой цвет является холодным:**

- а) жёлтый
- б) красный
- в) голубой

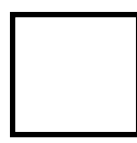
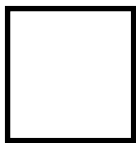
**6. Изображение, выполненное от руки с помощью графических средств –**

- а) рисунок;
- б) аппликация;
- в) живопись

**7. Какой жанр является изображением картин природы:**

- а) натюрморт      б) портрет      в) пейзаж

**8. Определи и нарисуй геометрическую форму предмета.**



**9. Человек, создающий произведения искусства –**

- а) продавец;
- б) учитель;
- в) художник.

## 10.Соедини название и картинку.



Живопись

Мозаика

Скульптура



### Структура тестовой работы

Каждый вариант тестовой работы по изобразительному искусству состоит из 10 заданий: 8 заданий с выбором одного верного ответа из трёх предложенных, 1 задание с изображением геометрических фигур, 1 задание на установление соответствия между названием и картинкой. Задания 1-7,9 имеют базовый уровень сложности, задания 8 и 10 – повышенный уровень.

### Время выполнения работы

На выполнение работы отводится 40 минут.

### Система оценивания заданий и работы в целом

№ задания	Ответы		Балл
	1 вариант	2 вариант	
1	В) красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый	В) 7	16
2	А) холодными	Б) синий, красный, жёлтый	16
3	А) краски, карандаши, мелки	Б) краски, карандаши, мелки	16
4	Б) синий + жёлтый = зеленый	А) желтый + красный	16
5	В) жёлтый	В) голубой	16
6	Б) живопись	А) рисунок	16
7	Б) портрет	В) пейзаж	16
8	2б – всем предметам соответствует своя геометрическая форма (1 балл за каждое соответствие) 	2б – всем предметам соответствует своя геометрическая форма (1 балл за каждое соответствие) 	26
9	А) художник, рисующий для театра и кино	В) художник	16
10	3б – все соответствия указаны верно (1 балл за каждое соответствие)	3б – все соответствия указаны верно (1 балл за каждое соответствие)	36

### **Итого: максимально 13 баллов:**

Высокий уровень – 12б – 13б (более 85% правильных ответов)

Оптимальный уровень – 10б – 11б (от 71% до 85% правильных ответов)

Допустимый уровень – 7б – 9б (от 50% до 70% правильных ответов)

Не достиг базового уровня – 0б – 6б (менее 50% правильных ответов)



СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического совета  
МБОУ Греково-Тимофеевской сош  
от 26.08.2021 года № 1

М.А. Парасочка М. А.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

М.А. Парасочка М. А.

26.08.2021 года