

Матвеево-Курганский район  
с. Греково-Тимофеевка

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Греково-Тимофеевская средняя общеобразовательная школа

Утверждена

приказом по школе от 27.08.2021 года № 61

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по музыке  
начального общего образования  
2 класс  
на 2021-2022 учебный год

Количество часов 34 часа (1 час в неделю)

Учитель Панченко Людмила Николаевна

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы, авторской программы - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, М., Просвещение, 2014

Пояснительная записка

Программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, на основании следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273 – ФЗ).
2. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373
4. Приказа Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 г. N 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года N 373»
5. Приказа Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 г. N 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373"
6. Приказа Министерства образования и науки РФ от 18 декабря 2012 г. N 1060 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373"
7. Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1643 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"
8. Приказа Министерства образования и науки РФ от 18 мая 2015 г. N 507 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373"
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1576 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373"
10. Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).
11. Приказа Минобрнауки России от 28.12.2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
12. Приказа Минобрнауки России от 22.11.2019 г. № 632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»
13. Приказа Минобрнауки России от 18.05.2020 г. №249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»
14. Приказа Минобрнауки России от 17.07.2015 г. № 734 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 (зарегистрированного в Минюсте России 13.08.2015 г. № 38490).
15. Образовательной программы начального общего образования МБОУ Греково-Тимофеевской сош.

16. Порядка разработки рабочих программ учебных предметов учителями МБОУ Греково-Тимофеевской сош.

16. Учебного плана образовательного учреждения МБОУ Греково-Тимофеевской сош на 2021 – 2022уч. год

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

Рабочая программа по музыке составлена на основе примерной программы начального общего образования по музыке, с учетом авторской программы по музыке: «Музыка. Начальные классы» - Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. Данная программа имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации». Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека.

Изучение музыки во 2 классе направлено на формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников. Введение детей в многообразный мир музыки через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию. Цель школьного музыкального образования заключается в передаче положительного духовного опыта поколений, сконцентрированного в музыкальном искусстве и развитии на этой основе положительных черт и свойств личности школьника.

Цель музыкального образования и воспитания в начальной школе - формирование музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.

Задачи уроков музыки:

- развитие эмоционального и осознанного отношения детей к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной музыке;
- понимание учащимися содержания простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно - образный смысл;
- накопление детьми знаний о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; первоначальных представлений об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);
- совершенствование умений и навыков хорового пения (выразительность звучания, кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение а capella, пение хором, в ансамбле и др.);
- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально - ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;
- активное включение в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, инструментальных, пластических, художественных);
- накопление сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях и исполнительских коллективах.

В данный УМК входят:

Учебник «Музыка» 2 класс (авторы Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.)

Методическое пособие «Методика работы с учебниками «Музыка» 1- 4 классы» (авторы Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.)

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 класс (34 ч)

В разделе «Россия - Родина моя» учащиеся знакомятся с музыкой русских композиторов, воспевающих родную природу («Рассвет на Москве-реке» М. Мусоргского), песнями о родном крае, Гимном России. Воспитание патриотизма авторы УМК считают одним из важных гуманистических качеств личности. Поэтому и введение ребенка в мир музыкальной культуры начинается на уроках музыки с *русской музыки*.

В разделе «День, полный событий» второклассники проживают день с утра до вечера вместе с детскими образами из сборников фортепианных пьес «Детский альбом» П. Чайковского и «Детская музыка» С. Прокофьева. Различные жанровые сферы музыки этих композиторов позволяют включать детей в разнообразные виды музыкальной деятельности, способствуя тем самым накоплению интонационно-образного словаря на доступном их сознанию музыкальном материале.

Раздел «О России петь - что стремиться в храм» решает задачу бережного прикосновения детей к сокровищам музыки религиозной традиции - колокольными звонами, народными песнопениями, знакомит их со святыми земли Русской - Александром Невским, Сергием Радонежским, дает возможность узнать о «музыкальном оформлении» такого праздника русской Православной церкви как Рождество Христово. Заметим, что изучение духовной музыки в начальной школе осуществляется в опоре на музыкальный фольклор и классическую музыку.

Фольклорный раздел - «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» раскрывает перед детьми многообразный мир народных песен, танцев, игр, народных праздников – проводы зимы (Масленица), встреча весны. Здесь предлагается ребятам «разыгрывать» народные песни, узнавать голоса народных инструментов, участвовать в исполнении инструментальных наигрышей, сочинять несложные песенки.

«В музыкальном театре» школьники побывают вместе с персонажами детской оперы-сказки - «Волк и семеро козлят» М. Ковалю, и оперы М. Глинки на пушкинский сюжет «Руслан и Людмила», балета «Золушка» С. Прокофьева.

Раздел «В концертном зале» предполагает «посещение» детьми концертов камерной и симфонической музыки - симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева, фортепианная сюита «Картинки с выставки» М. Мусоргского, «Симфония № 40» В.-А. Моцарта и др.

Изучая завершающий раздел учебников «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье», школьники войдут в творческие мастерские композиторов и исполнителей, прикоснутся к тайнам создания и интерпретации сочинений разных времен и стилей, а также расширят свой слушательский, исполнительский и «композиторский» опыт. В этом разделе продолжаются их встречи с музыкой различных композиторов прошлого и настоящего времени - И.-С. Бах, В.-А. Моцарт, М. Глинка, П. Чайковский, Г. Свиридов, Д. Кабалевский.

### 3. МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение музыки во 2 классе начальной школы выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Основные требования к уровню знаний и умений учащихся во 2 классе

*В течение учебного года учащиеся должны знать/понимать:*

- Жанры музыки (песня, танец, марш);
- Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.);
- Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов.

*Уметь:*

- Выявлять жанровое начало музыки;
- Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;
- Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
- Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).

*Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*

- Проявляет готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально - ритмическом движении.

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Программа к завершённой предметной линии и системе учебников	Программы к завершённой предметной линии учебников по музыке для 2 класса под редакцией Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагиной, М., Просвещение, 2011 г.
Учебник, учебное пособие	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Учебник для учащихся 2 кл. М.: Просвещение, 2011г.
Электронное приложение к УМК	Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка».2 класс. (CD)
Дидактический материал	
Материалы для контроля (тесты и т.п.)	Олимпиадные задания «Музыка» для 1-4 классов, Волгоград: Учитель, 2011г.
Методическое пособие с поурочными разработками	Пособие для учителя. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. - М.: Просвещение, 2011;
Цифровые и электронные образовательные ресурсы	ОМС (по темам курса), презентации, мультимедийные пособия, видеофильмы из коллекции классических произведений, авторские разработки педагога, электронные модули для интерактивной доски.
Материально-техническое обеспечение	Компьютер, мультимедийный проектор, цифровая доска, видеомэгагнитофон.

Календарно – тематическое планирование по музыке во 2 классе

№ п/п	Дата по плану	Дата факт	Тема, тип урока	Тема контрольной работы, теста
			Моя Россия(3ч)	
1.	3.09		Мелодия (У. *, с. 8–9) <i>(вводный урок; урок-экскурсия)</i>	
2.	10.09		Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. (У., с. 10–13) <i>(изучение и закрепление новых знаний; урок-путешествие в концертный зал)</i>	
3.	17.09		Гимн России. (У., с. 14–15) <i>(расширение и углубление знаний; урок- историческое путешествие)</i>	
			День, полный событий (6 часов)	
4/1	24.09		Музыкальные инструменты (фортепиано) (У., с. 18–19) <i>(расширение и углубление знаний; урок-путешествие в концертный зал)</i>	
5/2	1.10		Природа и музыка. Прогулка. (У., с. 20–23) <i>(изучение нового материала; урок-путешествие)</i>	
6/3	8.10		Танцы, танцы, танцы... (У., с. 24–25) <i>(расширение и углубление знаний; урок-танц-класс)</i>	
7/4	15.10		Эти разные марши. Звучащие картины. (У., с. 26–29) <i>(закрепление нового материала; урок-путешествие в картинную галерею)</i>	
8/5	22.10		Расскажи сказку. (У., с. 30–31) <i>(решение частных задач; урок-сказка)</i>	
			2 четверть	
9/6	29.10		Колыбельные. Мама. (У., с. 32–35) <i>(обобщение и систематизация знаний, урок-игра)</i>	
			«О России петь – что стремиться в храм» (5 часа)	
10/1	12.11		Великий колокольный звон. Звучащие картины.(У., с. 38–41) <i>(вводный урок; урок-путешествие в художественную галерею)</i>	
11/2	19.11		Святые земли русской. Александр Невский. (У., с. 42–43)	
12/3	26.11		Святые земли русской. Сергий Радонежский. (У., с. 44–45) <i>(изучение и закрепление нового материала; урок-путешествие в историю)</i>	

13/4	3.12		Молитва (У., с. 46–47) <i>(Закрепление нового материала)</i>	Тест по итогам полугодия по темам: «О России петь – что стремиться в храм», «День, полный событий»,
14/5	10.12		С Рождеством Христовым! Музыка на Новогоднем празднике. (У., с. 48–51) <i>(обобщение и систематизация. Урок-концерт)</i>	
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 часа)				
15/1	17.12		Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. (У., с. 54–59) <i>(повторение и закрепление изученного материала. Урок-игра)</i>	
В музыкальном театре (5 часов)				
16/2	24.12		Музыка в народном стиле. Сочини песенку. (У., с. 62–65) <i>(изучение и закрепление изученного; урок-путешествие)</i>	
17/3	14.01		Русские народные праздники: Проводы зимы. (У., с. 66–67)	
18/4	21.01		Встреча весны. (У., с. 68–69) <i>(повторение и закрепление изученного материала; урок-игра)</i>	
В музыкальном театре (5 часов)				
19/1	28.01		Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Опера. Балет. (У., с. 72–77) <i>(изучение и закрепление нового материала; урок-путешествие в мир музыкального театра)</i>	
20/2	4.02			
21/3	11.02		Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижёра. (У., с. 78–81) <i>(изучение нового материала; урок-путешествие в концертный зал)</i>	
22/4	18.02		Опера М. И. Глинки «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	
23/5	25.02		Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал. (У., с. 82–87) <i>(изучение и обобщение полученных знаний; урок-путешествие в музыкальный театр)</i>	
В концертном зале (5 часов)				
24/1	4.03		Симфоническая сказка. (С. С. Прокофьев «Петя и волк») (У., с. 90–93) <i>(изучение и закрепление новых знаний, урок-путешествие в симфоническую сказку)</i>	
25/2	11.03			
В концертном зале (5 часов)				
26/3	18.03		Сюита М. П. Мусоргского «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление.	


			(У.с. 94 –97) (изучение и закрепление нового материала; урок-экскурсия на выставку художника)	
27/4	1.04		«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония № 40. Увертюра. (У., с. 98–103) (закрепление и обобщение знаний; урок- путешествие в концертный зал)	
28/5	8.04			
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (6 часов)				
29/1	15.04		Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). «И всё это – И.-С. Бах». (У., с. 106–111) (изучение и закрепление новых знаний; урок-путешествие)	
30/2	22.04		Всё в движении. Попутная песня. (У., с. 112–115) (повторение изученного материала, урок-путешествие)	Итоговый тест за 2 полугодие.
31/3	29.04		«Музыка учит людей понимать друг друга». (У., с. 116–117) (повторение изученного материала, урок-путешествие)	
32/4	6.05		Два лада. Легенда. Природа и музыка. (У., с. 118–121) (изучение и закрепление полученных знаний; урок-путешествие в картинную галерею)	
33/5	13.05		Печаль моя светла. Мир композиторов. (У., с. 122–128) (повторение и обобщение полученных знаний, заключительный урок-концерт)	
34/6	20.05			

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания методического совета


МБОУ Греково-Тимофеевской сош от

26.08.2021 года №1

 Парасочка М. А.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

 Парасочка М. А.

26.08.2021 года



## Приложение 1

### Итоговый тест по музыке 2 класс №3

1. Назовите весенние русские народные праздники:

- а) Новый год
- б) Рождество
- в) Масленица
- г) Встреча весны

2. Верно ли утверждение:

Музыка в народном стиле – это музыка, которую написал композитор, но очень похожая на народную музыку.

- а) Верно
- б) Неверно

3. Что такое опера?

- а) Спектакль, в котором актеры только танцуют
- б) Спектакль, в котором актеры только поют

4. Что такое увертюра?

- а) Вступление
- б) Середина спектакля
- в) Окончание спектакля

5. Назовите композитора оперы «Руслан и Людмила»

- а) П.И.Чайковский
- б) М.И.Глинка
- в) А.С.Пушкин

6. Назовите композитора симфонической сказки «Петя и волк»:

- а) М.П.Мусоргский
- б) С.С.Прокофьев
- в) И.С.Бах
- г) Д.Б.Кабалевский

7. Приведите в соответствие:

*В сказке «Петя и волк» за действующих героев исполняют музыкальные инструменты:*

- |            |             |
|------------|-------------|
| а) Петя    | 1) фагот    |
| б) Птичка  | 2) кларнет  |
| в) Утка    | 3) валторны |
| г) Кошка   | 4) флейта   |
| д) Дедушка | 5) скрипки  |
| е) Волк    | 6) гобой    |

8. Что такое сюита?

- а) Большое произведение, которое состоит из нескольких частей
- б) Спектакль, в котором актеры только поют

9. Назовите композитора произведения «Картинки с выставки»

- а) П.И.Чайковский

- б) М.П.Мусоргский
- в) С.С.Прокофьев

10. Найди лишнее:

*В произведение «Картинки с выставки» входит:*

- а) «Балет невылупившихся птенцов»
- б) «Старый замок»
- в) «Песня о картинах»
- г) «Избушка на курьих ножках, Баба-Яга»
- д) «Богатырские ворота»

11. Выбери композитора, о котором сказали: «Не ручей - море ему имя!»

- а) П.Чайковский
- б) С.Прокофьев
- в) И.С.Бах
- г) В. Моцарт

12. Верно ли утверждение:

Мажор – это светлый веселый лад в музыке.

- а) Верно
- б) Неверно