

Матвеево-Курганский район
с. Греково-Тимофеевка
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Греково-Тимофеевская средняя общеобразовательная школа

Утверждена

Приказом по школе от 27.08.021 № 61

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

основного общего образования

6 класс

на 2021 - 2022 учебный год

Количество часов 205 (6 часов в неделю)

Учитель Буханцева Елена Александровна

Программа составлена в соответствии с Примерной основной образовательной программой основного общего образования, разработана на основе программы под редакцией М.М.Разумовской, рекомендованной Министерством общего образования, 2014

УМК под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта, М.: Дрофа, 2016

Пояснительная записка

Программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, на основании следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273 – ФЗ).
2. Федерального государственного образовательного стандарта
основного общего образования (ФГОС ООО), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897.
3. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.04.2011 № 03-255 “О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования”.
4. Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования".
5. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897"
6. Приказа Минобрнауки России от 28.12.2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
7. Приказа Минобрнауки России от 22.11.2019 г. № 632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»
8. Приказа Минобрнауки России от 18.05.2020 г. №249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»
9. Приказа Минобрнауки России от 17.07.2015 г. № 734 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки

Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 (зарегистрированного в Минюсте России 13.08.2015 г. № 38490).

10. Образовательной программы основного общего образования МБОУ Греково-Тимофеевской сош, принятой педагогическим советом от 26.08.2021 г. протокол № 1.

11. Порядка разработки рабочих программ учебных предметов учителями МБОУ Греково-Тимофеевской сош, принятого на педагогическом совете от 15 июня 2020 г. № 13.

12. Учебного плана образовательного учреждения МБОУ Греково-Тимофеевской сош на 2021 – 2022 учебный год, принятого педагогическим советом от 26.08.2020 г. №1, утверждённого приказом директора школы №61 от 27.08.2021 г.

Программа составлена из расчета 6 учебных часов в неделю, программный материал в 2020-2021 учебном году будет выдан в течение 201 часа, (3 часа за счет уроков повторения).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В 6-м классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в 6 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения

словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Владение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретении необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоении основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 6 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемтики и словообразования, морфологии и орфографии, синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 6 классе в разделе «Повторение пройденного в 5 классе» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается

повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала

Курс русского языка в 6 классе направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Рабочая программа нацелена на формирование и развитие речемыслительных способностей учащихся на основе деятельностно-системного подхода в обучении русскому языку и позволит сформировать у учащихся школы языковую, лингвистическую и литературоведческую компетенцию и решить ряд дидактических задач:

- привить учащимся навыки самостоятельной работы с текстом художественного произведения, развить у них умение научно-исследовательской деятельности;
- формировать у учащихся умения чувствовать слово и владеть им, используя средства выразительности языка, стилистические приёмы;
- способствовать созданию положительной мотивации учеников к изучению русского языка.

В соответствии с целями обучения в программе усилена речевая направленность курса: расширена понятийная основа обучения связной речи, теория приближена к потребностям практики, чтобы помочь обучающимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют три группы понятий:

1. Признаки текста: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль) и особенности его строения, связанные с развитием мысли (данная и новая информация, способы и средства связи предложений, членение текста на абзацы, строение абзаца);
2. Стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
3. Функционально-смысловые типы речи, описание, повествование, рассуждение и их разновидности - описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий и т.д.

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка. 5 класс рассматривается как переходный от начального этапа обучения к основному; 6 класс имеет морфолого-орфографическую направленность, хотя и включают

в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование.

Уточнены и приведены в систему упражнения по развитию связной речи. Они отобраны и сгруппированы с учетом характера учебной деятельности. Выделяются задания, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тесты с обращениями, однородными членами предложения, обособлениями). Предусматривается систематическая работа по орфоэпии. Особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей (позволяет сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве).

В связи с усиленным вниманием к семантической характеристике слова вводятся такие понятия, как **словообразовательная модель, словообразовательная цепочка, исходная часть слова.**

Речевая направленность курса потребовала усиленного внимания к воспитанию у учащихся чуткости к красоте и выразительности родной речи, гордости за русский язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

В содержании календарно-тематического планирования реализуются компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения:**

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций: коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

Обучение строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

Языковая система составляет структурный стержень предмета. Формирование необходимых языковых умений происходит на основе системы упражнений, включающих следующие компоненты: узнавание языкового явления - систематизация фактов языка - дифференциация этих языковых фактов –«чтение» схем, таблиц и других графических средств, их интерпретация - самостоятельный подбор примеров и самостоятельные высказывания учащихся.

Основные содержательные линии курса русского языка

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре предметной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные

линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций: содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции; содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции; содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В программе усилен семантический аспект подачи лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. В 5 классе изучаются части речи, в известной мере знакомые учащимся по начальной школе, но темы эти подаются на семантическом уровне и изучаются в полном объеме.

Лексика и морфемика даются в интегрированном подходе, с учетом внутрисубъектных связей. Лексика, фразеология и словообразование изучаются в полном объеме. Положительное отношение к учебе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

Программа включает в себя несколько блоков: первый описывает лингвистические понятия, обозначающие языковые и речевые явления и особенности их функционирования; во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в *структуре* программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Учебник М.М. Разумовской включает богатый текстовый материал, предназначенный для работы по орфографии и пунктуации, языковых разборов, типологического и частичного стилистического анализа. Но ведущая цель работы

включает следующие необходимые этапы: выразительное чтение и смысловой анализ текста.

Звучащая на каждом уроке выразительная речь – это одно из основных условий осознания эстетической функции изучаемых языковых явлений. Поэтому в программе предусмотрена систематическая работа по формированию навыков внимательного отношения к звучанию слов, к его произнесению, и при прочтении художественного текста, и при прочтении текстов деловых или научных, и в живом диалоге.

В 6-м классе ребята **совершенствуют** умение использовать в соответствии с учебной задачей различные виды чтения: *просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое*.

При оценке чтения учащихся принимаются во внимание не только выразительность и темп, но и осмысленность. Показателями достаточного осмысления прочтённого текста является способность учащихся сформулировать тему и основную мысль текста, умение подобрать соответствующий заголовок, ответить на вопросы по содержанию. Особое внимание при работе над анализом содержания необходимо уделять точному и полному отражению темы и идеи текста в ответах учеников.

В 6-м классе продолжается **работа по овладению** способами успешного освоения теоретического материала (информационной переработки) - умением составлять план текста (простой, сложный; на основе вопросов, на основе предложений, содержащих тему каждой части; тезисный; план-конспект); вопросы по теоретическому материалу; конспекты разных типов (текстовый, выборочный, в форме тезисов) и т. д. Все эти задания отражены в тематическом и поурочном планировании.

Вокруг чтения сосредотачивается разнообразная работа, связанная с развитием и совершенствованием других видов речевой деятельности, и прежде всего – с развитием способности создавать собственные устные высказывания, так как это один из основных способов демонстрации умения понимать и усваивать прочитанное.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Слово как основная единица языка.

РЕЧЬ

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Текст. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический прием, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) — инструкция, объявление.

Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

Речь. Язык. Правописание. Культура речи (на основе изученного в 5 классе)

Правописание

Орфография: употребление прописных букв; буквы *ъ* и *ь*; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Выдающиеся лингвисты: А.Х.Востоков.

Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в речи.

Морфология и синтаксис как разделы грамматики.

Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и *сложение с одновременным присоединением суффикса*). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности.

Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление букв *н, ни* в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок *при-* и *пре-*, букв *ы—и* в корне после приставок.

Выдающиеся лингвисты: Л.В.Щерба.

Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов.

Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

Морфология.

Причастие и деепричастие.

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий.

Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями.

Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *Не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртене.

Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей.

Текстообразующая функция деепричастных оборотов.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Числительные простые, сложные и составные; их правописание.

Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.

Нормы употребления числительных в устной речи.

Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными.

Культура речи. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (*оба, обе; двое, трое*) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков.

Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении.

Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями.

Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.

Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: *их* (не «ихний»), *о нём* (не «о ём») и др.

Употребление местоимений для связи предложений в тексте.

Требования к уровню подготовки учащихся

В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА УЧЕНИК ДОЛЖЕН

знать/понимать:

- Роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка РФ и средства межнационального общения;
- Смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- Основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- Признаки текста и его функционально – смысловых типов (повествование, описание, рассуждение).
- Основные единицы языка, их признаки;
- Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета:

Уметь

- Различать разговорную речь, научный, публицистический, официально – деловой стиль, язык художественной литературы;
- Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- Оpoznавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- Объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.

Результаты изучения предмета «Русский язык».

Личностные результаты освоения русского языка:

- 1) Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в получении школьного образования;
- 2) Осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к нему, потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры, стремление к речевому самосовершенствованию;

3) Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского языка:

1) Владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение

- Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информации);
- Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров, владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст, с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- Осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить речевые и грамматические ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

Использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни:

- Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, рефератами, докладами; участие в спорах, обсуждение актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

- 1) Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни, во время анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 2) Взаимодействие с окружающими людьми в процессе общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Предметные результаты освоения русского языка:

- 1) Представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа;
- 2) Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; диалог, монолог, стили речи, типы речи, типы текста, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 3) Оpozнaвание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 4) Проведение различных видов анализа (слова, словосочетания, предложения, текста);
- 5) Понимание коммуникативно-эстетических возможностей и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 6) Осознание эстетической функции языка.

Основные результаты обучения в 6 классе.

Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов:

Чтение и аудирование. Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

Воспроизведение текста. Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать сочинения-описания помещения, природы. Писать краткое сообщение (аннотацию) о содержании книги, фильма двух видов: а) о чем говорится; б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге, сочинении или устном ответе учащегося, обосновывая свое мнение о прочитанном; строить устное определение научного понятия.

Совершенствование текста. Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

Предметные результаты обучения:

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные сложносокращенные слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарем;
 - по лексике и фразеологии: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учетом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);
 - по морфемике словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологические способы образования изученных частей речи;
 - по морфологии: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в б классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);
 - по орфографии: характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в б классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарем;
 - по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи, изученных в б классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.
- Реализация рабочей программы обеспечивает освоение универсальных учебных действий и компетенций в рамках информационно- коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

Методы и приемы обучения

1. -обобщающая беседа по изученному материалу;
2. - различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
3. - виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой(целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
4. - составление учащимися авторского текста в различных жанрах(подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа ит.д);
5. - наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
6. -изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
7. -письмо под диктовку;
8. -комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке

1. - оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
2. -взаиморецензирование;

3. -анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
4. - разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
5. - лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
6. - разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.;
7. - аудирование;
8. - информационная переработка устного и письменного текста:
9. составление плана текста;
10. пересказ текста по плану;
11. пересказ текста с использованием цитат;
12. переложение текста;
13. продолжение текста;
14. составление тезисов;
15. редактирование;
16. -создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
17. рецензирование;
18. аннотирование и т.д.
19. - создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
20. - участие в дискуссии;
21. -создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
22. -составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
23. -работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ УЧЕНИКА

1. Оценка устных ответов учащихся

Критерии:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий.
2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные.
3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил.

2. Не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры.

3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока(поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов:

Объём диктанта для 6 класса – 100-110 слов.

Контрольный словарный диктант – 20-25 слов.

Количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм.

В диктантах должно быть в 6 классе не более 7 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются** орфографические и пунктуационные ошибки:

1. Перенос слов;

2. На правила, которые не включены в школьную программу;

3. На ещё не изученные правила;

4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5. В передаче авторской пунктуации;

6. Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» вместо «работает».

7. **Две негрубые ошибки считаются за одну:** исключения из правил, написание большой буквы в составных собственных наименованиях, в случаях слитного и раздельного написания приставок, правописание которых не регулируется правилом написание Ы-И после приставок, трудные случаи различия НЕ и НИ, собственные имена нерусского происхождения, когда вместо одного знака препинания стоит другой, пропуск одного из сочетающихся знаков препинания или нарушение их последовательности.

8. **Если ошибка повторяется** (однотипные) в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, она **считается за одну.**

9. **Однотипные ошибки:** на одно правило, если условие выбора заключено в грамматических (*в армии, в роще*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях слова.

10. Не считаются однотипными: на правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое или его форму (*грустный – грустить, вода – воды.*)

11. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая учитывается как самостоятельная.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправлений) оценка снижается на 1 балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Оценка диктантов:

«5» - безошибочная работа или 1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.

«4» - 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки, или 1 орфографическая и 2 пунктуационных, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических; 3 орфографических ошибки, если среди них есть однотипные.

«3» - 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических.

«2» - 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибки, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных.

Оценка грамматических заданий к диктанту:

«5» - все задания выполнены верно.

«4» - не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

«3» - не менее половины заданий.

«2» - не выполнено половина заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка контрольного словарного диктанта:

«5» - нет ошибок.

«4» - 1-2 ошибки.

«3» - 3-4 ошибки.

«2» - от 5 ошибок.

Оценка сочинений и изложений:

Объём текста для подробного изложения в 6 классе – 150-200 слов.

Объём классных сочинений в 6 классе – 1,0 -1,5 страницы.

Первая оценка – за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность. Обе оценки по русскому языку.

По литературе за сочинение первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе, а вторая – по русскому языку.

Критерии

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Соответствует теме, отсутствуют фактические ошибки, последовательное изложение содержания, богатство словаря, разнообразие синтаксических конструкций, точность словоупотребления, стилевое единство и выразительность текста. Допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта	1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	Содержание в основном соответствует теме (незначительные отклонения), содержание в основном достоверно, но имеются фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей, Недостаточно разнообразен лексический и	2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные, или 4 пунктуационные при

	грамматический строй речи. Допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3 речевых недочётов.	отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	Допущены существенные отклонения от темы, работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности, допущены отдельные нарушения последовательности изложения, беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление, стиль не отличается единством, речь недостаточно выразительна. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	4 орфографических и 4 пунктуационных, или 3 орфографических и 5 пунктуационных, 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.
«2»	Не соответствует теме, много фактических ошибок, нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления, крайне беден словарь, короткие однотипные предложения со слабо выраженной связью между ними, нарушено стилевое единство текста. Допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	7 орфографических и 7 пунктуационных, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок.

Выведение итоговых оценок.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Преимущество отдаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (письменные работы).

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Для реализации цели и задач обучения русскому языку по данной программе используются:

1. Русский язык. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов и др; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2014.).
2. М.Г. Бройде. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
3. А.В. Канафьева, В.В. Леденева. Русский язык: Имя существительное. – М.: Дрофа, 2013.
4. Программа по русскому языку к учебникам для 5–9 классов / М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов // Программно-методические материалы. Русский язык, 5–9 классы / сост.Харитоновна Е.И. – М. : Дрофа, 2014.
5. Русский язык. 6 кл. : методическое пособие к учебнику / под ред. М. М. Разумовской. – М. : Дрофа, 2015. – 224с.
6. Русский язык. 6 класс. Учебно-методическое пособие к учебнику под редакцией М. М. Разумовской, П. А. Леканта : книга для учителя / В. В. Львов, Ю. Н. Гостева. – М. : Дрофа, 2010. – 311 с.

Мультимедийные пособия:

1. Интерактивные проверочные работы. Русский язык. 5-6 классы. Издательство «Учитель».

2. Мультимедийное приложение к учебнику Разумовской М.М. 6 класс.
3. Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.
4. Русский язык. 6 класс. Тренажёр к учебнику Разумовской М.М.

Цифровые образовательные ресурсы:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия.
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

Учебно-методическое обеспечение:

Для учащихся

1. Разумовская М.М., Львова С.И., Катинос В. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. М.: Дрофа, 2017г.
2. *Для учителя*
 1. Разумовская М.М., Львова С.И., Катинос В. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. М.: Дрофа, 2017 г.
 2. Разумовская М.М., Львова С.И., Катинос В.И. и др. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 6 класс» / Под ред. М.М. Разумовской. М.: Дрофа, 2017.

Материально – техническое обеспечение:

1. Телевизор
2. Компьютер
3. Интерактивная доска
4. Принтер
5. Сканер
6. Проектор
7. Электронные диски по предмету.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Сроки проведения		Раздел	Тема урока	Количество часов	
	Дата	Факт			Учебных	Контр .
			ВВЕДЕНИЕ		1	
1	01.09			Слово – основная единица языка	1	
			ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ		4	
2	02.09		Речь	Рр Что мы знаем о речи, ее стилях	1	
3	03.09		Речь	Рр. Стили речи	1	
4	03.09		Речь	Рр. Типы речи	1	
5	06.09		Речь	Рр. Составление рассказа об осени	1	
			ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ		21	
6 7	07.09			Орфография и пунктуация	2	

8 9	08.09 09.09			Повторение пунктуации	2	
10	10.09 10.09			Употребление прописных букв	1	
11	13.09			Буквы Ъ и Ь	1	
12 13 14 15	14.09 15.09 16.09 17.09			Вводный контрольный диктант Работа над ошибками Орфограммы корня	4	
16 17	17.09 20.09			Орфограммы в окончаниях	2	
18 20	21.09 22.09			Слитное и раздельное написание <i>не</i>	2	
21 22	23.09 24.09		Речь	Рр. Что мы знаем о тексте.	2	
23	24.09		Речь	Как писать сочинение?	2	
24 25	27.09 28.09			Слитное и раздельное написание <i>не</i>	2	
26	29.09			Морфология и синтаксис	1	ВПР
27	30.09		Речь	Рр Подготовка к сочинению «Мало ли что можно делать...»	1	
28	01.10		Речь	Сочинение «Мало ли что можно делать...»	1	С
29	01.10			Части речи и члены предложения	1	
30	04.10			Синтаксис. Пунктуация. Морфология	1	
31 32	05.10 06.10		Речь Речь	Рр Подготовка к сочинению «Как я провел лето» Рр Сочинение «Как я провел лето»	2	С
				ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	15	
33 34 35	07.10 08.10 08.10			Морфологические признаки существительного	3	
36 37	11.10 12.10			Словообразование имен существительных	2	
38	13.10			Правописание сложных существительных	1	
39	14.10			Контрольный диктант за I четверть	1	Д
40	15.10			Работа над ошибками	1	
41 42 43 44	15.10 18.10 19.10 20.10			Правописание сложных существительных	4	
45 46	21.10 22.10			Употребление существительных в речи	2	
47	22.10			Произношение существительных	1	

48	25.10		Речь	Рр. Научный стиль речи	1	
49	26.10		Речь	Рр. Научное понятие	1	
50	27.10		Речь	Рр. Рассуждение-объяснение	1	
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ					17	
51	28.10			Морфологические признаки прилагательного	1	
52	29.10			Словообразование имен прилагательных	2	
53	29.10					
54	08.11			Правописание сложных имен прилагательных	4	
55	09.11					
56	10.11					
57	11.11					
58	12.11			Одна и две буквы <i>н</i> в именах прилагательных	3	
59	12.11					
60	15.11					
61	16.11			Употребление прилагательных в речи	3	
62	17.11					
63	18.11					
64	19.11			Произношение имен прилагательных	2	
65	19.11					
66	22.11			Контрольный диктант по теме «Прилагательное» Работа над ошибками	2	Д
67	23.11					
68	24.11		Речь	Рр. Употребление параллельной связи с повтором	1	
69	25.11		Речь	Рр. Способы соединения предложений в тексте	1	
70	26.11		Речь	Рр. Как исправить текст с неудачным повтором	1	
71	26.11		Речь	Рр. Изложение «Тоска по Москве»	1	И
ГЛАГОЛ					20	
72	29.11.			Глагол. Морфологические признаки Морфологические признаки глагола	2	
73	30.11					
74	01.12			Словообразование глаголов	1	
75	02.12			Правописание приставок <i>пре</i> и <i>при</i>	4	
76	03.12					
77	03.12					
78	06.12					
79	07.12			Буквы <i>ы-и</i> в корне после приставок	4	
80	08.12					
81	09.12					
82	10.12					
83	10.12			Контрольный диктант за Пчетверть.	1	Д
84	13.12			Работа над ошибками	1	
85	14.12			Употребление глаголов в речи	2	
86	15.12					
87	16.12			Произношение глаголов	2	
88	17.12					
89	17.12			Повторение орфографии	3	
90	20.12					

91	21.12					
			ПРИЧАСТИЕ			22
92	22.12			Причастие	4	
93	23.12					
94	24.12					
95	24.12					
96	27.12			Причастный оборот	3	
97	28.12					
98	10.01					
99	11.01			Образование причастий	3	
100	12.01					
101	13.01					
102	14.01			Действительные и страдательные причастия	2	
103	14.01					
104	17.01			Краткие и полные причастия	1	
105	18.01			Самостоятельная работа по теме «Причастие»	1	Ср
106	19.01			Краткие и полные причастия	1	
107	20.01			Морфологический разбор причастия	2	
108	21.01					
109	21.01			Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях	2	
110	24.01					
111	25.01.			<i>Не</i> с причастиями	3	
112	26.01					
113	27.01					
114	28.01		Речь	Рр. Повествование художественного и разговорного стилей	1	
115	28.01		Речь	Рр. Повествование в рассказе	1	
116	31.01		Речь	Рр. Повествование в рассказе. Подготовка к изложению «Незнакомцы»	1	
117	01.02		Речь	Рр. Изложение «Незнакомцы»	1	И
			ДЕЕПРИЧАСТИЕ			28
118	02.02			Деепричастие.	1	
119	03.02			Образование деепричастий	1	
120	04.02			Деепричастный оборот	2	
121	04.02					
122	07.02					
123	08.02		Речь	Рр. Обучение сжатою изложению	2	
124	09.02					
125	10.02		Речь	Рр. Изложение «Носорог Носик»	1	И
126	11.02		Речь	Рр. Повествование делового и научного стилей	2	
127	11.02					
128	14.02		Речь	Рр. Сборник советов	1	
129	15.02			Деепричастие (закрепление)	1	
130	16.02			Деепричастный оборот	2	

131	17.02						
132	18.02			<i>He</i> с деепричастиями	3		
133	18.02						
134	21.02			<i>He</i> с деепричастиями. Тест			
135	22.02			Употребление деепричастий в речи.	4		
136	24.02						
137	25.02						
138	25.02						
139	28.02			Произношение глаголов, причастий и деепричастий	3		
140	01.03			Контрольный диктант за III четверть			
141	02.03			Работа над ошибками			
142	03.03			Произношение глаголов, причастий и деепричастий	3		
143	04.03						
144	04.03						
145	05.03			Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации (причастие, деепричастие)	2	Д	
146	09.03						
			ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ			17	
147	10.03			Что обозначает имя числительное	2		
148	11.03						
149	11.03			Простые, сложные и составные числительные. Их правописание	2		
150	14.03						
151	15.03			Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание	3		
152	16.03						
153	17.03						
154	18.03			Изменение порядковых числительных	2		
155	18.03						
156	28.03			Употребление числительных в речи	3		
157	29.03						
158	30.03						
159	31.03			Произношение имён числительных	3		
160	01.04						
161	01.04						
162	04.04		Речь	Рр. Описание состояния окружающей среды	1		
163	05.04		Речь	Рр. Соединение в тексте описания места и состояния окружающей среды	2		
164	06.04						
165	07.04			Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	2	Д	
166	08.04			Работа над ошибками			
			МЕСТОИМЕНИЕ			17	
167	08.04			На какие разряды делятся местоимения по значению	2		
168	11.04						

169	12.04			Личные местоимения	2		
170	13.04						
171	14.04			Возвратное местоимение себя	1		
172	15.04		Речь	Рр. Соединение в тексте разных типовых фрагментов	2		
173	15.04						
174	18.04		Речь	Рр.Сочинение «Однажды... Случай из жизни животных».	2		
175	19.04						
176	20.04			Притяжательные местоимения	1		
177	21.04			Указательные местоимения	1		
178	22.04			Определительные местоимения	1		
179	22.04			Вопросительно-относительные местоимения	1		
180	25.04			Роль вопросительно-относительных местоимений в предложении	1		
181	26.04		Речь	Рр. Вопросительно-относительные местоимения как средство связи предложений в художественном тексте	1		
182	27.04			Отрицательные местоимения	1		
183	28.04			Неопределенные местоимения	1		
184	29.04			Правописание отрицательных и неопределенных местоимений и наречий	2		
185	29.04						
186	04.05			Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений	1		
187	05.05		Речь	Рр. Редактирование текстов: исправление ошибок, связанных с неправильным употреблением местоимений	2		
188	06.05						
189	06.05			Контрольный диктант по итогам года	1	Д	
190	11.05			Работа над ошибками	1		
			ПОВТОРЕНИЕ			11	
191	12.05			Систематизация изученного в 6 классе	11		
192	13.05						
193	13.05						
194	16.05						
195	17.05						
196	18.05						
197	19.05						
198	20.05						
199	20.05						

200	23.05					
201	24.05					
202	25.05					
203	26.05					
204	27.05					
205	27.05					

Приложение

Контрольно-измерительные материалы

Контрольная работа. Сочинение на тему «Мало ли что можно делать в лесу (на море, в деревне и т.д.)»

Ц е л ь р а б о т ы : проверить, умеют ли учащиеся самостоятельно уточнять тему и основную мысль сочинения и, реализуя свой замысел, решать вопросы выбора стиля речи, типов речи, языковых средств..

З а д а н и е к сочинению.

1. Отталкиваясь от предложенной учителем основной мысли, уточните тему сочинения, подберите заголовок.
2. Решите, какие типы речи вам понадобятся для того, чтобы полно раскрыть тему сочинения и передать основную мысль; какого стиля речи будет ваше сочинение и какие языковые средства вам помогут сделать текст выразительным.
3. Напишите сочинение по летним впечатлениям.

П р и м е ч а н и е. Предполагается, что учащиеся должны написать сочинение художественного стиля речи, используя в нем оценочные и изобразительные средства языка.

Контрольная работа. Сочинение на тему «Как я провел лето»

Ц е л ь р а б о т ы : проверить, умеют ли учащиеся самостоятельно уточнять тему и основную мысль сочинения и, реализуя свой замысел, решать вопросы выбора стиля речи, типов речи, языковых средств..

З а д а н и е к сочинению.

1. Отталкиваясь от предложенной учителем основной мысли, уточните тему сочинения, подберите заголовок.
2. Решите, какие типы речи вам понадобятся для того, чтобы полно раскрыть тему сочинения и передать основную мысль; какого стиля речи будет ваше сочинение и какие языковые средства вам помогут сделать текст выразительным.
3. Напишите сочинение по летним впечатлениям.

Контрольная диктант по теме «Имя прилагательное»

Природа осенью

Среднерусский край во власти осени. Волна холода спадает, и опять водворяется тепло. Воздух прогреет, а на солнце так и припекает. В спокойном воздухе дрожат паутинки. Ожилились скворцы, их бодрит тепло. По жнивью важно гуляют грачи, держатся вместе, чтобы приготовиться к скорому отлету. В лесу осинка покраснела, скоро лист начнет осыпаться. Стволы ее от избытка крахмала стали сизыми, словно припудрились.

Лес точно терем расписной. Особенно рады теплу и полны прелести дубы. Старые дубы роняют желуди. Ровно ложатся плоды под деревом. Хрустальные дни тихи, горизонт из-за прозрачного воздуха отодвинулся и приоткрывает дали. И без ветра слетают вялые листья. Природа притихает.

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложений: 1 вариант – 2 предложение 1 абзаца, 2 вариант – 5 предложение 1 абзаца.
2. Выполните морфемный разбор слов: 1 вариант – припекает, держатся, покраснела, 2 вариант – оживились, спадает, расписной
3. Употребите в прямом и переносном значении слова: 1 вариант – припудрить, 2 вариант - хрустальный

Контрольная работа (диктант)

по итогам 2 четверти

Трясогузка

В тростнике вдоль речки бежит небольшая стройная птичка. У нее длинные тонкие ноги и очень длинный хвост. Она беспрестанно покачивает своим черным хвостиком и склевывает насекомых.

Трясогузки прилетают к нам с юга ранней весной. Только реки начинают освобождаться ото льда, а трясогузки уже здесь. Небольшими стайками бегают они по льду, по берегам рек, разыскивают себе пропитание.

Через месяц после прилета трясогузки выют гнезда из стеблей и листьев растений.

Внутри гнездышко выстилают шерстью животных и конским волосом. Через месяц появляются птенцы. Они ужасные обжоры. Заботливым родителям приходится более трехсот раз в день приносить своим ненасытным детям еду.

Отличить птенцов от взрослых птиц нетрудно. У них куцые хвостики и неяркое оперение. В конце лета трясогузки собираются в небольшие стаи и улетают в теплые страны.

Грамматическое задание

1. Выполните морфемный разбор слов: **заботливым, собираются, разыскивают.**
2. Выполните морфологический разбор слова **конским.**

Контрольная работа. Изложение «Тоска по Москве».

Ц е л ь р а б о т ы: 1. Проверить, в какой мере учащиеся овладели навыками употребления параллельной связи с повтором; 2. Научить строить текст с параллельной связью предложений в тексте с повтором.

Тоска по Москве

Валька тосковал по Москве. Тосковал по жизни, в которой всё время что-то происходит.

Хотелось толкаться и спешить. Хотелось, чтобы кругом говорили о делах.

Но больше всего тянуло Вальку к улицам. Хотелось даже того, чего раньше очень не любил. Не любил он бывать на улице, когда все возвращаются с работы и народу так много, что просто темно идти, ничего не видишь, кроме портфелей и продуктовых сумок. Если повезёт и встретится собака, то целиком её тоже никак не увидишь – или нос мелькнёт, или хвост.

Лучше всего на улицах ранним утром. Волнующе пахнет политым асфальтом. Просторно. Никто не тычет мокрым луком в лицо. Никто не торчит над тобой. Видно, какие красивые дома, видно всё на витринах, а главное, машины видны. Какое это наслаждение стоять у края тротуара и ждать, пока все они пройдут!

(По повести Ричи Достян «Два человека»)

Самостоятельная работа по теме «Причастие»

Ц е л ь р а б о т ы: проверить орфографические и пунктуационные знания и умения учащихся, навык выполнения разборов; отработать навыки самостоятельной работы над ошибками.

С потемнеВШих ветвей срывались комья отсыреВШего снега и с шумом падали, пробивая ледяную лазурь сугробов. Тайга нетерпеливо сбрасывала с себя надоеВШую за зиму одежду. Чудесный запах хвои стоял в чистом воздухе, чуть тронуТом влажной прелью. В тайге начиналась весна. Марина, сдав дежурство, отправилась домой пешком через просыпаЮЩуюся тайгу. Она шла по дороге, уже освобождЕННОЙ от снега. Широкие деревянные пластины, подернутые ледком, освещЕННЫЕ зарей, блестели, как яркие ленты, стремительно брошЕННЫЕ вдоль просеки. Изумительные зори на Севере. Марину всегда зачаровывало богатство красок, сверкаЮЩИХ на чистой синеве вечернего неба. По нежнейшим оранжевым и лиловым полосам, протянуТЫм вдоль горизонта, нанизаНо ожерелье мелких облачков - золотых, синих, опаловых. И над всем этим буйством красок и присмиреВШей тайгой широко раскинулся великолепный бархат неба.

Задания

- 1.Найдите в тексте причастия и подчеркните их как члены предложения.
- 2.Выполните морфологический и морфемный разбор одного причастия:
 - 1 вариант - 1- 6 предложения;
 - 2 вариант – 7-11 предложения

Контрольная работа.Изложение «Незнакомцы».

Ц е л ь р а б о т ы: проверить, умеют ли учащиеся сохранять при рассказе основную мысль текста, если она прямо не сформулирована, а раскрывается через отношение автора к происходящему; композицию рассказа; типологическое строение текста; его абзацное членение; стиль речи; характерные для текста языковые средства.

Незнакомцы.

Вышел Ванятка из школы и видит: на краю снеговой лужи сидят три совершенно незнакомые птички ростом с воробья. Одна чёрная, другая коричневая, а третья вовсе рыжая.

Прыг-прыг-прыг в лужу и ну купаться! То грудку окунут в воду, то на задок присядут и бьют, бьют тупыми крылышками по воде, трепыхаются в ней.

выскочили из лужи и, встряхнув мокрые крылышки, взъерошенные, перелетели на песчаную дорожку. И вот давай барахтаться в грязном песке.

Скоро так песком облипли, что и летать не могут. По земле поскакали. Прыг-скок – и опять в лужу! И моются, стараются.

Выкупались, вымылись – выскочили на бережок.

Ванятка так и ахнул: воробьи! Все трое – обыкновенные воробьи. Все трое серенькие, свеженькие такие, чистенькие. А вот вода в луже стала грязной.

Понял Ванятка: воробьи так за зиму измазались, что и на себя стали не похожи. Это они сейчас в бане мылись, зимнюю грязь с себя смывали. С песочком тёрли!

Н. Сладков.

Озаглавьте текст, отразив основную мысль.

Напишите изложение. Постарайтесь сохранить особенности авторского текста.

Контрольная работа. Сжатое изложение.

Носорог Носик.

В один из дождливых дней Алексей Бочаров услышал по радио тревожное сообщение: «В зоологическом саду опустели летние клетки, все звери перебрались на зимние квартиры. И только носорог по кличке Носик не пожелал покидать свой дом. Уже третий день рядом с его жильём стоит большая клетка на колёсах, которая должна перевести его в тёплое помещение. Но своенравный житель Африки мёрзнет, не ест, а переходить в новую клетку не желает». Для Алексея Бочарова это сообщение прозвучало как колокол пожарной команды. Он вскочил с места и натянул пальто...

Алексей подбежал к клетке и взялся рукой за мокрый железный прут. Носорог дремал. Тогда мальчик позвал:

-Носик! Носик!..

Носорог слегка приоткрыл глаза и недоверчиво посмотрел перед собой. Увидев своего знакомого, носорог широко открыл глаза и втянул ноздрями воздух, чтобы проверить, не ошибся ли он. Потом поднялся и подошёл к решётке. Он осунулся и похудел. И большие складки на его толстой шкуре стали ещё глубже.

Мальчик и носорог смотрели друг на друга и как бы вели разговор. А дальше произошло вот что.

Мальчик пошёл вдоль клетки, перебирая рукой прутья. И носорог двинулся за ним. Он дошёл до порога и остановился перед клеткой на колёсах. Мальчик подошёл. Носорог вопросительно поглядел на него. И мальчик кивнул: «Иди смелей!» Носорог бесшумно двинулся вперёд. Сперва вошли передние ноги, потом задние. Дверка захлопнулась, и клетка покатила по мокрой дорожке.

Носорог ехал в клетке, а мальчик шёл за носорогом и подбадривал его.

Так они доехали до зимнего помещения.

(Ю.Яковлев)

Напишите сжатое изложение.

Контрольная работа. Сочинение в жанре рассказа «Однажды... Случай из жизни животных».

Ц е л ь р а б о т ы : проверить, усвоены ли учащимися сведения о композиции рассказа и языковых особенностях изобразительного повествования.

Задание. Приходилось ли вам наблюдать какие-нибудь проделки или благородные поступки животных? Может быть, вы слышали об этом от кого-нибудь? Подготовьте историю для сборника рассказов под названием «Однажды... Случай из жизни животных». Ваше сочинение должно быть текстом художественного стиля; в нем повествование должно сочетаться с другими типами речи. По композиции это должен быть рассказ с вступительной частью, завязкой, развитием действия, кульминацией и развязкой.

Контрольная работа. Диктант по итогам 3 четверти.

Ц е л ь р а б о т ы : проверить навыки правописания не с причастиями, деепричастиями и прилагательными; употребления *н-ни* в суффиксах причастий и прилагательных; навыки обособления причастных и деепричастных оборотов.

Подъём к горному озеру, окружённому столетними соснами, оказался отнюдь не тяжёлым.

Измученные долгим блужданием по пустынным местам, путники с наслаждением погрузились в прозрачные воды озера.

Смыв пот и грязь с разгоряченных тел, они расположились на берегу и стали смотреть на неподвижную водную гладь. «Как хорошо, как спокойно», - думал каждый из этих людей. Глядеть на воду, когда кругом тишь и безлюдье, - особое наслаждение. О берег тихонько бьется неугомонная волна, не спеша плывут облака, беззаботно распевают птицы, не испытавшие бессмысленной жестокости людей. Не тронутый разрушительной деятельностью человека уголок земли... Здесь быстро восстанавливаются силы, лучше чувствуешь целительную силу природы.

Было решено заночевать под открытым небом у подножия огромной сосны.

Все были очень утомлены и, перекусив, быстро стали располагаться на ночь.
(117 слов)

Диктант по теме «Числительное»

Тайны глубин

Люди всегда старались разгадать тайну глубин нашей планеты. Что находится в центре Земли? Почему на Земле происходят землетрясения, извержения вулканов? Где встречаются полезные ископаемые? Двигутся материки или стоят на месте? Почему одни участки суши поднимаются, а другие опускаются? Каков возраст нашей планеты? Какой была Земля миллионы лет назад?

Выяснить это не так просто. А если прорубить скважину к центру Земли? Глубинное бурение - один из методов изучения земных недр. Он позволяет много узнать о строении нашей планеты. Самая глубокая скважина не превышает 15 километров, а расстояние от поверхности до центра Земли 6370 километров.

И все-таки с помощью бурения ученые установили, что при приближении к центру Земли температура повышается. В среднем на каждые сто метров глубины она возрастает на три градуса. (Из книги «Почемучка»).(120 слов).

1 вариант.

1. Определите падеж числительных в 1 абзаце.
2. Произведите морфологический разбор любого числительного из 2 абзаца.
- 3.*Произведите синтаксический разбор 3 предложения 2 абзаца (Глубинное бурение).
- 4.*Просклоняйте любое числительное из диктанта.

2 вариант.

1. Определите падеж числительных во 2 абзаце.
2. Произведите морфологический разбор любого числительного из 1 абзаца.
- 3.*Произведите синтаксический разбор 1 предложения 1 абзаца (Люди всегда...).
- 4.*Просклоняйте любое числительное из диктанта

Контрольная работа (диктант) по итогам года

Как-то в ветреную погоду из гнезда выпал птенец. Он еще не умел летать. Я поймал его, взял за необыкновенно острый, как шило, клюв, принес домой.

Золотистые глаза птенца казались недобрыми. Рукой я придерживал клюв цапли, чтобы она не могла выколоть мне глаза. Молодую птицу я устроил на веранде, где на охалке сена помещалась моя собака Фрам.

Цапля не обращала внимания на Фрама. Она скоро привыкла и охотно глотала какую-нибудь мелкую рыбку. Эту рыбку приносил ей я.

Фраму в оловянной миске подавали корм. Цапля в это время медленно приближалась к псу, внимательно рассматривала миску, кости, поворачивалась и медленно возвращалась в свой угол.

Я недолго держал злую цаплю у себя, потом выпустил ее на волю. Она взмахнула крыльями, поднялась и скоро исчезла.

(По И.Соколову – Микитову).

Грамматическое задание

1. Озаглавьте текст;
2. Найдите в тексте диктанта по два примера на орфограммы: «Безударная гласная в корне слова», «-Н- и –НН- в суффиксах прилагательных» «Не с прилагательными». Обозначьте условия выбора данных орфограмм;
3. Выпишите из текста три словосочетания различной структуры: сущ.- сущ., сущ.-прил., гл.-сущ., гл.- нар. Обозначьте части речи;
4. Произведите морфологический разбор слов: золотистые, выпустил, (на) охотке (1 вариант), недобрыми, приближалась, крыльями (2 вариант).

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического совета
МБОУ Греково-Тимофеевской сош
от 26.08.2021 года № 1

М.А. Парасочка М. А.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

М.А. Парасочка М. А.

26.08.2021 года