Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №101»

«ПРИНЯТА» «УТВЕРЖДЕНА»

Решение Педагогического Заведующий МБДОУ д/с № 101

совета № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.А. Майстерук

от «26» 08 2021 г. Приказ № 479 от 26.08.2021.

**Рабочая программа**

**для средней группы «Незабудка» в соответствии с ФГОС ДО**

**на 2021-2022 учебный год**

Составитель: воспитатель высшей категории Червова Н..А.

г. Таганрог

**Содержание**

**1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4

1.1.3. Возрастные особенности детей 4-5лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы детьми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_9

**2.Содержательный раздел**

2.1. Цели и задачи образовательной деятельности в средней группе в соответствии с образовательными

направлениями\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_11

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_11

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_16

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20

2.1.4. Образовательная область «Художественно-Эстетическое развитие»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_23

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 28

2.2. Описание форм, способов и средств методов реализации Программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_31

1. 3.Региональный компонент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 32

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 34

**3.Организационный раздел**

3.1.Организация жизнедеятельности в средней группе ДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 36

3.1.1.Режим дня в средней группе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 36

3.1.2. Сетка занятий в средней группе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 37

3.2. Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания (перечень методических пособий и др.)\_\_\_\_ 37

3.2.1.Организация педагогической диагностики и мониторинга\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 39

3.2.2. Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей в средней группе \_\_\_ 40

3.2.3.План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников и мероприятий группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 51

3.3. Создание и обновление предметно-развивающей среды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 54

**I. Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.

-Конвенция о правах ребенка

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской

Федерации" по вопросам воспитания обучающихся;

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №155 «об утверждении ФГОС ДО»);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 “Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи” (СП 2.4.3648-20).

- Устав МБДОУ.

Рабочая программа по развитию детей группы от 4 до 5 лет разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ д/с № 101.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса группы для детей от 4 до 5 лет, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 101 Ростовской области, города Таганрога.

**Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми группы, обеспечивает:**

- социально – коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно – эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Наш детский сад работает по **основной образовательной программе на основе** **комплексной** **программы «Детство»**

**В рамках реализации основной образовательной деятельности МБДОУ д/с № 101 в средней группе используется содержание парциальных программ:**

* Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» ».
* Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л. Основы безопасности детей дошкольного возраста.
* И.А. Лыковой «Цветные ладошки».
* И.А. Лыковой «Умные пальчики»
* Е.В. Колесниковой "Математические ступеньки».
* К.В. Тарасовой "Гармония" музыкальное воспитание дошкольников (3 – 7 лет).
* Фирилевой Ж.Е., Сайкиной Е.Г "Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей".

**1.1.1. Цели и задачи реализации программы:**

**Целью Рабочей программы** является развитие самостоятельности, инициативности, познавательной и коммуникативной активности, в общении со взрослыми и детьми.

Содержание Рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Рабочая программа направлена на создание условий, открывающих возможности для позитивной социализации ребѐнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

**Задачи реализации Рабочей программы**:

— укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

— целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

— развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

— развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

— пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

— органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

— приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

Учитываются также возраст детей 4-5лет и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возраста это:

- ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

***- восприятие художественной литературы и фольклора;***

- ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);

- ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);

- ***музыкальная***( восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

● ***социально-коммуникативное развитие;***

***● познавательное развитие;***

***● речевое развитие;***

***● художественно-эстетическое развитие;***

***● физическое развитие.***

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы**

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные **принципы** построения и реализации программы:

-принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

-принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

-принцип сотрудничества с семьей.

-принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

-принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

-принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

-принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.3. Возрастные особенности детей 4-5 лет**

***Развитие личности ребенка 4-5 лет.***

Ребенок начинает осознавать себя в этом мире и начинает более чутко воспринимать отношение к себе окружающих. В период 4-5 лет у ребенка формируется такая важная черта, как самооценка. Это один из важных показателей развития личности. Процесс формирования самооценки зависит от активного общения с окружающим его миром и в первую очередь - со взрослыми. Ребенок копирует поведение родителей, старших братьев и сестер, особенно поведение, которое получает положительные отклики у окружающих.

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам.

Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое само- чувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. Ребенок стремится к партнерству в играх, ему уже неинтересно просто играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

Наступает период «почемучек»: ребенок начинает задавать массу вопросов. Это происходит потому, что ведущий мотив такого общения - познавательный. [Взрослый](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.psydisk.ru%2Fdvd%2F7day%2F) для ребенка 4 -5 лет основной и непререкаемый источник знаний.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы раз- личные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

**Восприятие.**

В этом возрасте ребенок активно развивает способность восприятия и познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения и прикладывания предметов друг к другу. Также продолжается исследование формы, цвета и величины предметов. А также вводятся такие категории как время (время суток, времена года), пространство (верх, низ, далеко, близко),  вкус, запах, звук и качество поверхности. Формируется представление об основных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, овал, многоугольник).

**Внимание.**

Устойчивость внимания увеличивается. Ребенок способен сосредоточить свою деятельность в течение 15-20 минут. При выполнение некоторых действий он может удержать в памяти несложное условие (инструкцию). Для развития этого навыка ребенку нужно научиться больше рассуждать вслух при выполнении задания. Тогда длительность удержания внимания будет расти.

**Память.**

Сначала у ребенка этого возраста развиваются навыки произвольного припоминания. То есть ребенок может целенаправленно припомнить картину произошедшего без точных деталей и временных ограничений. Далее развивается способность преднамеренного запоминания, и эта возможность у ребенка усиливается при ясности и эмоциональной мотивации действия, например запоминание необходимого набора игрушек для игры или «поделка – подарок маме». Важно при заучивании какого-либо материала чтобы ребенок понимал смысл данного материала. Таким образом, можно сказать. Что к 5 годам объем памяти ребенка постепенно возрастает и это дает возможность более четкого воспроизведения выученного материала. Дети способны запомнить поручения взрослых, принять задачу на запоминание.

[**Мышление**](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.koob.ru%2Fsuperlearning%2F).

В это время у ребенка начинает свое развитие образное [мышление](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.koob.ru%2Fsuperlearning%2F), с помощью которого дети способны использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач (построение по схеме, лабиринты). Также развивается такое свойство как предвосхищение – способность сказать, что произойдет с предметами в результате их взаимодействия.

У детей этого возраста преобладает наглядно-образное [мышление](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.koob.ru%2Fsuperlearning%2F), то есть представление предмета или действия с ним, неотрывно от самого предмета. А также находить различия и сходства между предметами.

Появляется способность собрать картинку из 4 частей без опоры на образец. А также, усложняются категории обобщения (фрукты, овощи, одежда, транспорт, мебель, посуда, обувь).

[**Воображение**](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.voobrazenie.ru%2F).

Продолжает активно развиваться. Появляются такие способности как: оригинальность и произвольность (то есть возможность «придумывания» по собственному желанию). Ребенок может сам придумать сказку на заданную тему.

**Речь.**

К 5 годам улучшается произношение звуков и дикция. Ребенок активно пользуется речью, удачно имитируют голоса животных, способны интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Развивается грамматика слов. В общении со сверстниками дети используют «ситуативную» речь (относящуюся к происходящей в данный момент ситуации). А при общении со взрослыми «внеситуативную» (не относящуюся к данной конкретной ситуации, произошедшее в прошлом или будущем).

Увеличивается словарный запас. При описании предметов большая часть определений становится развернутой: 2-3 признака, с элементами сравнения («Блестит как золото»).

В речи появляются простые распространенные и сложные предложения, Объемы рассказов приближаются к объемам 6-7 летнего возраста: в среднем 25 слов.

Словарный запас ребенка среднего возраста составляет 1500-2000 слов

**Рекомендуемые игры с ребенком 4-5 лет.**

Игры на развитие мелкой моторики (сортеры, пазлы, лего, конструкторы разных форм).

Игры на развитие крупной моторики – подвижные игры с крупными игрушками (машины, куклы), спортивные игры (мяч, прыгалка).

Игры на развитие воображения: один предмет – несколько предметов (ложка: меч, лопата, машина и т.д.).

Ролевые игры: магазин, больница, детский сад и т.д.

Творческие игры: рисование (карандашами и красками), пластилин (предпочтительно не очень мягкий), аппликация.

Обязательно чтение литературы по возрасту, предпочтительно  сказки. Одни и те же произведения могут быть прочитаны неоднократно. Дети в этом возрасте любят повторение и в конце беседа о героях и их приключениях: что было? что случилось и почему? Если сказка не большая можно попросить ребенка назвать главных героев и коротко рассказать сюжет. При этом необходимо обращать внимание на эмоциональную окраску героев (злой, добрый, веселый, грустный, радостный и т.д.) Этот вид вашего общения с малышом хорошо развивает все мышление и речь и внутренний эмоциональный мир.

Компьютерные игры в этом возрасте пока не рекомендуется.

**Физические возможности** ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает.

**1.2. Планируемые результаты усвоения программы.**

***Целевые ориентиры образования в средней группе:***

***-*** ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

- откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные про- изведения, мир природы.

- проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

- в играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

- речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

- выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

-отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

- имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Цели и задачи образовательной деятельности в средней группе в соответствии с образовательными направлениями.**

В средней группе продолжается обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать их игровое взаимодействие

**2.1.1.** **Образовательная область** **«Социально-коммуникативное развитие»**

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

***Содержание образовательной деятельности***

***Эмоции***. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

***Взаимоотношения и сотрудничество.*** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

***Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками***. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

***Семья.*** Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

***Результаты образовательной деятельности***

Достижения ребенка (Что нас радует)

● Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.

● Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

● В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).

● Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.

● Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.

● Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

● Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребе- нок проявляет либо излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам.

● Невнимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого.

● Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности.

● Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.

● Неохотно вступает в диалог с воспитателем; препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

***Развиваем ценностное отношение к труду***

***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. Содержание образовательной деятельности Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в до- школьной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чисто- ты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр. Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

***Результаты образовательной деятельности***

***Достижения ребенка (Что нас радует)***

● Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.

● Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан

. ● Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.

● Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

● Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.

● Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами.

● Не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.

● В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.

● В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

***Задачи образовательной деятельности***

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного по- ведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Содержание образовательной деятельности Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал. Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

● Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

● В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного по- ведения.

● Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей ● У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного по- ведения. ● Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. ● Несмотря на предупреждения взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

С целью формирования у детей норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе в дошкольном учреждении используется парциальная программа: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Ее цели - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации.

**2.1.2.** **Образовательная область** **«Познавательное развитие»**

*Познавательное развитие предполагает:*

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Средняя группа от 4 до 5 лет**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Продолжать формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

*Приобщение социокультурным ценностям*

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

*Формирование элементарных математических представлений*

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

*Ознакомление с миром природы*

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

*Речевое развитие включает:*

-владение речью как средством общения и культуры;

-обогащение активного словаря;

-развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-развитие речевого творчества;

-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание работы по образовательной области**

**Владение речью как средством общения и культуры.** Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут…, давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.**Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

**Обогащение активного словаря.** Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств исвойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов(глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.**Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**Чтение знакомых, любимых детьми художественных произведений.

Воспитание умения слушать новые сказки, рассказы, стихи, сопереживать героям произведения. Объяснение поступков персонажей и последствия этих поступков. Повторение наиболее интересных, выразительных отрывков из прочитанного произведения, предоставление детям возможности договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

С помощью воспитателя инсценирование и драматизация небольших отрывков из народных сказок.

Чтение наизусть потешек и небольших стихотворений.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

В образовательной области «Речевое развитие» педагогами используются парциальная программа «Развитие речи детей» А.В. Аджи. Программа рассчитана на работу с детьми 4-5 лет. Обучение языку, развитие речи рассматриваются не только в лингвистической сфере (как овладение ребенком языковыми навыками – фонематическими, лексическими, грамматическими), но и в сфере формирования общения детей друг с другом и с взрослыми (как овладение коммуникативными умениями). Поэтому важной задачей становится не только формирование культуры речи, но и культуры общения.

Основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста - это овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие его коммуникативных способностей (индивидуальные различия речевого уровня у детей одного возраста могут быть исключительно велики).

При разработке проблем развития речи дошкольников, совершенствования содержания и методов обучения языку в психолого-педагогическом аспекте авторы выделили три основных направления:

-структурное (формирование разных структурных уровней системы языка - фонетического, лексического, грамматического);

- функциональное (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, речевого общения);

-когнитивное, познавательное (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

Полноценное овладение родным языком, развитие языковых способностей являются стержнем формирования личности ребенка-дошкольника. Высокий уровень речевого развития дошкольника предполагает:

-владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении собственных мыслей и составлении высказываний любого типа;

-умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять);

-знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации;

-умение читать и писать (элементарное владение грамотой и письмом).

**Программа включает следующие разделы:**

1. Воспитание звуковой культуры речи.

2. Словарная работа.

3. Формирование грамматического строя речи.

4. Развитие связной речи.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства;

-восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

-стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

-реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Средняя группа от 4 до 5 лет**

*Приобщение к искусству*

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

*Изобразительное искусство*

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструирование.** Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету:

дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

*Художественная литература*

**Расширение читательских интересов детей**. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

**Восприятие литературного текста.** Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

**Творческая деятельность на основе литературного текста.** Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

**Театрализованная деятельность.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

*Музыка*

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального

произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята,

летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Планируемые результаты:**

-знание изобразительно-выразительных возможностей различных конструктивных материалов;

-создание образов в поделке с помощью средств выразительности;

-восприятие песен разного характера, проявление устойчивого интереса к вокальному искусству;

-наличие навыков пения в коллективе (хорового пения);

-участие ДОУ в городских конкурсах детского творчества.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Программа И.А. Лыкова «Цветные ладошки» и интегрированные занятия Н.Н. Леоновой содержат систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для детей 4-5 лет.

Для развития активного восприятия музыки, музыкальных способностей музыкальный руководитель использует парциальную программу "Гармония" К.В. Тарасовой целью которой является формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

*Физическое развитие включает*:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание работы по образовательной области**

**Средняя группа от 4 до 5 лет**

*Двигательная деятельность*

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

*Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами*

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Образовательная область «Физическое развитие» (часть Программы, Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. "Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей" формируемая участниками образовательных отношений)**

**Цель**: построение целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для соматического и нервно-психического здоровья дошкольников.

**Задачи:**

-совершенствование физического и эмоционального благополучие детей посредством проведения оздоровительных мероприятий, использования здоровьесберегающих технологий;

-сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка;

-развитие физических качеств, обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка;

-способствование хорошему самочувствию и стабильной активности каждого ребенка, развитие его адаптационных возможностей;

- формирование потребности в здоровом образе жизни.

**2.2. Описания форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры -инсценировки, игры-этюды и пр.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: — наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); — индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); — беседы и разговоры с детьми по их интересам; — рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; — индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; — работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: — подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; — наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; — экспериментирование с объектами неживой природы; — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с при- родным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно- ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта, детский досуг.

Содержание образовательных направлений реализуется посредством программ и технологий, представленных ниже в таблице. Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, целью которого всестороннее развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

**2.3. Региональный компонент.**

Формирование первичных представлений о малой родине. Освоение представлений о названии родного города Таганрога, некоторых городских объектах (Набережная Азовского моря, парк КиО им. Горького, таганрогский драматический театр им. А.П. Чехова, ближайший парк 300 –летия Таганрога и др.), видах транспорта. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город Таганрог», « Моя улица». Знакомство с особенностями природного окружения донского края.

**Методы и средства реализации регионального компонента**

**Содержания образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методы обучения** | **Средства обучения** |
| *Социально-коммуникативное развитие* | - беседы о семье и доме;  - рассматривание сюжетны картинок, фото.  - сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации; | Дидактические куклы в традиционной одежде.  Семейные альбомы.  Презентации «Я и моя дружная семья» |
| *Познавательное развитие* | -наблюдения;  - рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, предметов декоративно прикладного искусства;  -изготовления с детьми наглядных пособий. | Фотоальбомы « Мой город Таганрог» Иллюстрации, фото и презентации объектов природы донского края |
| *Речевое развитие* | - составление рассказа о родном городе Таганроге, его памятных местах. | Фотоальбомы « Мой город Таганрог» Иллюстрации, фото и презентации объектов природы донского края |
| *Художественно-эстетическое развитие* | -Продуктивная деятельность.  -игры.  -выставки рисунков  -пособия | Произведения искусства донских художников: пейзажная живопись, портрет, натюрморт. |
| *Физическое развитие* | Подвижные игры, соревнования. | Атрибуты к подвижным играм и соревнованиям. |

**2.4. Взаимодействие с семьей воспитанников.**

**Цель:** создание единого пространства сотрудничества с родителями для полноценного развития ребенка и достижения эффективных результатов в реализации образовательной программы на основе обеспечения психолого – педагогической поддержки семьи и повышения их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

**1.**Создания благоприятного климата взаимодействия с родителями.

**2**.Активизация и обогащение воспитательных умений родителей.

**3**. Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и д/с на основе ФГОС ДО.

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Название мероприятия** |
| *Сентябрь* | 1.Организационное родительское собрание.  2.Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».  3. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  4.Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 4-5 лет» |
| *Октябрь* | 1.Консультация «Игра как средство воспитания дошкольников».  2. Консультация «Азбука дорожного движения»  3.Выставка поделок «Осень золотая» |
| *Ноябрь* | 1.Консультация «Игра как средство физического, нравственного и духовного здоровья и гармонично-развитой личности».  2.Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой».  3.Беседа «Одежда детей в группе».  4.Выставка детских рисунков ко Дню матери «Мамочка любимая!» |
| *Декабрь* | 1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему «Здравствуй зимушка зима!»  2.Памятка для родителей «Как помочь птицам зимой»  3.Подготовка к новогоднему празднику.  4.Подготовка подарков на Новый год.  5.Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?»  6.Выставка поделок «Новогодние чудеса» |
| *Январь* | 1.Консультация «Самостоятельность ребенка. Трудовые поручения».  2.Родительское собрание «Чему мы научились».  3.Памятка для родителей «Чаще читайте детям». |
| *Февраль* | 1.Выставка детских рисунков «Мой папа».  2.Соревнование-состязание,посвященное празднику 23 Февраля.  3.Консультация для родителей «Праздники, традиции и быт»(к празднику Масленица).  4.Фото выставка «Мой Таганрог. Там, где мы были». |
| *Март* | 1.Тематическая выставка детских работ «Цветы для мамы».  2.Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна- красна снова в гости к нам пришла!».  3.Подготовка к празднику 8 Марта.  4. Папка передвижка со стихами и поздравлениями «Нашим любимым мамочкам, скажем добрые слова!».  5.Просмотр видеофильма «Экскурсия по родному краю» |
| *Апрель* | 1.Консультация для родителей «Взаимоотношения в семье».  2.Тематическая выставка детских рисунков, поделок «День космонавтики».  3.Видеоэкскурсия «Достопримечательности г.Таганрога» |
| *Май* | 1.Консультация «Воспитание культуры поведения».  2.Родительское собрание (подведение итогов за год)  3.Подготовка к празднику «9 мая» |

**3.Организационный раздел.**

**3. 1. Организация жизнедеятельности в средней группе**

**3.1.1.Режим дня**

**Организация жизни средней группы «Незабудка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Режимные моменты | Холодный период |
| **Первая половина дня** | **В детском саду**  Прием, осмотр, измерение температуры, игры | 6.30-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.07-8.12 |
| Подготовка к завтраку | 8.15-8.20 |
| ЗАВТРАК | 8.20-8.50 |
| Самостоятельные игры, подготовка к НОД (непосредственно образовательная деятельность. Образовательные ситуации на игровой основе) | 8.50 – 9.00 |
| НОД | 9.00-10.15 |
| Второй завтрак | 10.15 |
| Подготовка и выход на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки | 10.25-12.10 |
| **Вторая половина дня** | Подготовка к обеду, | 12.10-12.15 |
| ОБЕД | 12.15-12.50 |
| Подготовка к дневному сну, измерение температуры, сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00-15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, досуги, деятельность по интересам | 15.35-16.00 |
| Подготовка и выход на прогулку, прогулка | 16.00-18.00 |
| Возвращение с прогулки  Игры, общение, уход детей домой | 18.00-18.30 |

**3.1.2. Сетка занятий на 2021-2022 уч. год**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | 9.00-.9.20 –музыкальные занятия |
|  | 9.30-9.50  9.55-10.30 - рисование/аппликация |
| Вторник | 9.00-9.20 –физкультурные занятия |
| 9.30-9.50- развитие речи |
| Среда | 9.00-.9.20 –музыкальные занятия |
| 9.30-9.50  9.55-10.30 – сенсорное и математическое развитие |
| Четверг | 9.00-9.20 –физкультурные занятия |
| 9.30-9.50 – познание социального и природного мира, чтение худ. произведений |
| Пятница | 9.00-9.20  9.25-9.45- лепка/аппликация |
| Физкультурное занятие на улице. |

**3.2.** **Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания.** **(Перечень методических пособий и др.)** Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019. Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И Бабаева, А. Г. Гогоберидзе и др. –СПб .: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2017

**Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах и технологиях**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательное направление** | **Методическое оснащение** |
| Социально-коммуникативное развитие | В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова – «Организация деятельности детей на прогулке – средняя группа» Авдеева Н.Н., Князева О.Л. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство- Пресс,2004. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ( Методический комплект программы «Детства»): Учебно-методическое пособие/ Т.И. Бабаева, Т.А. Березина и др. ред. А.Г. Гогоберидзе. -СПб: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2017 М.В.Крулехт , А.А. Крулехт. Образовательная область. Труд Как работать по программе «Детство» : учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. -СПб: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2012 И.А. Лыкова . Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно -методичесое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.:ИД «Цветной мир» 2017 |
| Познавательное развитие | Т.М. Бондаренко – Комплексные занятия в средней группе детского сада – Воронеж, 2009г. Е.В. Колесникова – Математика для детей 4-5лет. Методическое пособи - Издание 4-е. – Творческий центр Сфера. Н.Н. Леонова – Художественное творчество – Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»– Средняя группа – Издательство «Учитель» – Волгоград, 2013г. О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста –СПб.: « ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2019. И.А. Лыкова . Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно -методичесое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.:ИД «Цветной мир» 2017 А.В. Аджи – Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада – ТЦ «Учитель» – Воронеж, 2010г. |
| Речевое развитие | Т.М. Бондаренко – Комплексные занятия в средней группе детского сада – Воронеж, 2009г.. Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация» Как работать по программе «Детство» : Учебнометодическое пособие / науч. Ред. А.Г. Гогоберидзе. -СПб: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2012. О.В Акулова , Л.М. Гурович. Образовательная область «Чтение художественной литературы» Как работать по программе «Детство» : Учебно-методическое пособие / Науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. -СПб: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , М. : ТЦ «Сфера», 2012. А.В. Аджи – Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада – ТЦ «Учитель» – Воронеж, 2010г |
| Художественно-эстетическое развитие | И.А. Лыкова – «Цветные ладошки» средняя группа Н.Н. Леонова – Художественное творчество – Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»– Средняя группа – Издательство «Учитель» – Волгоград, 2013г. И.А. Лыкова . Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно -методичесое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.:ИД «Цветной мир» 2017 Программа «Гармония» для детей дошкольного возраста К. Л. Тарасовой, Т. В. Нестеренко, Т. Г. Рубан, под общей редакцией К. Л. Тарасовой |
| Физическое развитие | В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова – «Организация деятельности детей на прогулке – Срнедняя группа» Е. Н. Вавилова Учите бегать, прыгать, лазать, метать: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1983. |

**3.2.1 Организация педагогической диагностики и мониторинга**

Согласно ФГОС ДО п.3.2.3 результаты диагностики (мониторинга) могут использоваться для решения следующих задач:

1) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизация работы в группе детей.

**Режим организации системы мониторинга:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Этапы мониторинга** | **Срок проведения** | **Ответственный** |
| **1** | Первичные диагностические измерения | Сентябрь | Воспитатель группы. |
| **2** | Промежуточное диагностическое измерение | Март | Педагог-психолог |
| **3** | Итоговые диагностические измерения | Май-июнь | Воспитатель группы |

По результатам диагностики проводится оценка степени решения поставленных задач и определяется перспектива дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития каждого ребенка.

**3.2.2. Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей**

**Социально-коммуникативное развитие**

*Игровая деятельность.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Сюжетно-ролевая игра** | **Дидактические игры** |
| Сентябрь | «Магазин», «Купим одежду кукле», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход». | «Кому что нужно?», «Четвертый лишний», «Чудесный мешочек», «С одним обручем», «С двумя обручами (одежда праздничная и рабочая)», «Узнай, кому что нужно для работы», «Маленькие помощники». |
| Октябрь | «Семья готовится к дню рожденья», «Поездка на автобусе»,«Детский сад»,«Парикмахерская», «Больница». | «На прогулке мы играем», «Подбери узор для свитера или шапочки», «Праздничная и повседневная одежда», «Подбери подарки», «Бабушка Маланья», «Футболисты». |
| Ноябрь | «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Юные исследователи», «Юные следопыты». | «Найди приметы поздней осени», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Что перепутал художник», «Что кому по вкусу», «Кто как голос подает?», «Кто кого боится?» |
| Декабрь | Магазин одежды. | «Путешествие по городу», «Узнай на картинке» |
| Январь | «Семья» (рождественские колядки), «Детский сад», «Магазин», «Транспортное депо», «Автомастерская». «Про машину» (настольный театр). | «Что кому нужно для работы», «Распутай путаницу», «Найди свой дом на карте микрорайона (на схеме)», «Подбери груз для машины». |
| Февраль | «Семья на отдыхе (на катке, в театре, на лыжной базе)», «Семья отправляется за город» (транспорт, спортивные игры, пикник), «Детский сад» (зимние развлечения), «Поездка на автобусе», «Экскурсия по городу (места отдыха горожан)», «Театр», «Цирк», «Музей». | «Узнай место», «Подбери картинки к каждому виду спорта», «Кому, что нужно для занятий», «Подбери декорации к сказкам», «Герои какой сказки?», «Подбери транспорт для поездки». |
| Март | «Моя мама», «Дочки- матери», «Подарки для мамы». | «Подбери узор для платья», «Предметы домашней посуды», «Прилет птиц», «Сложи картинку», «Найди предмет по описанию». |
| Апрель | «Семья», «В гости к Домовенку Кузе» (русская народная изба, русская народная одежда, мебель, предметы быта), Пасха, «Путешествие на транспорте» (внимательный водитель), «Магазин» («продукты» и «сувенирная лавка»). | «Домовенок Кузя спрятался в избе» (по схеме, плану),«Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкины помощники» (предметы быта), «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку». |
| Май | У куклы Кати День рождения. Автобус. | Разложи по порядку. Что изменилось? Каким бывает транспорт? Назови посуду. Назови одежду. |

**Познавательное развитие.**

**Природный мир.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы** | **Источник** |
| Сентябрь | Солнце по небу гуляло.  Ветер песенку поет | Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Средний возраст 4-5 лет. Стр.13  Н.А.Карпухина стр.24 |
| Октябрь | Солнце и луна.  В Простоквашино. | Н.А.Карпухина стр.39  Н.А.Карпухина стр.47 |
| Ноябрь | Ветер, ветер, ты могуч.  Как звери к зиме готовились? | Н.А.Карпухина стр.59  Н.А.Карпухина стр.65 |
| Декабрь | Где зимуют снежные бабы?  Как зимуют дикие звери? | Н.А.Карпухина стр.79  Н.А.Карпухина стр.88 |
| Январь | Огонь-друг, огонь-враг.  Жизнь домашних животных зимой. | Н.А.Карпухина стр.100  Н.А.Карпухина стр.107 |
| Февраль | Лютень.  Зачем зайчику другая шубка? | Н.А.Карпухина стр.122  Н.А.Карпухина стр.130 |
| Март | Спешит весна. Звенит капель.  Весенние трели. | Н.А.Карпухина стр.144  Н.А.Карпухина стр.152 |
| Апрель | Световой день.  Будь здоров и весел, хомячок. | Н.А.Карпухина стр.166  Н.А.Карпухина стр.172 |
| Май | Вода помощница.  Загадки леса. | Н.А.Карпухина стр.187  Н.А.Карпухина стр.194 |

**Социальный мир.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы** | **Источник** |
| Сентябрь | Во саду ли, в огороде.  Здравствуйте! Это я, а это мой город. | Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Средний возраст 4-5 лет. Стр.12  Н.А.Карпухина стр.27 |
| Октябрь | В гостях у Буратино.  Кто мы в нашей семье? | Н.А.Карпухина стр.37  Н.А.Карпухина стр.49 |
| Ноябрь | Магазин одежды.  Кто такая мама моей мамы? | Н.А.Карпухина стр.58  Н.А.Карпухина стр.68 |
| Декабрь | Сказка о том, как появился карандаш.  Кто дедушка моему папе? | Н.А.Карпухина стр.77  Н.А.Карпухина стр.90 |
| Январь | Как жили наши предки?  Человек красен трудом | Н.А.Карпухина стр.98  Н.А.Карпухина стр.109 |
| Февраль | Что такое светофор?  Я бы в летчики пошел. | Н.А.Карпухина стр.119  Н.А.Карпухина стр.133 |
| Март | Бьется- не бьется.  Каждому свое имя. | Н.А.Карпухина стр.142  Н.А.Карпухина стр.155 |
| Апрель | Ремонтные мастерские.  Дорога в космос. | Н.А.Карпухина стр.164  Н.А.Карпухина стр.176 |
| Май | Все профессии хороши, выбирай на вкус.  Эти родные просторы. | Н.А.Карпухина стр.185  Н.А.Карпухина стр.197 |

**Формирование элементарных математических представлений.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы** | **Источник** |
| Сентябрь | 1)Здравствуйте, мои друзья!(Величина- сравнение предметов путем наложения и приложения)  2)Незнайка в гости Осень к нам зовет(количество и счет)  3)Воробей в гостях у детей (ориентировка в пространстве: лево, право, внизу, наверху, над, под)  4)Солнышко лучистое (ориентировка во времени: части суток) | Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» стр.18  Е.В. Колесникова стр.21  Е.В. Колесникова стр.23  Е.В. Колесникова стр.25 |
| Октябрь | 1) В каморке папы Карло (количество и счет).  2) Незнайка и Знайка (величина: сравнение предметов по высоте)  3) Удивительные фигуры (геометрические фигуры: треугольник)  4) Тайны осеннего леса (геометрические тела: шар, куб) | Е.В. Колесникова стр.28  Е.В. Колесникова стр.29  Е.В. Колесникова стр.31  Е.В. Колесникова стр.33 |
| Ноябрь | 1) Лесной магазин (количество и счет: порядковый счет)  2) Сорока- белобока (количество и счет)  3)Конфеты для кукол (геометрические фигуры: прямоугольник)  4) В гости к Дедушке Морозу (количество и счет) | Е.В. Колесникова стр.35  Е.В. Колесникова стр.37  Е.В. Колесникова стр.38  Е.В. Колесникова стр.41 |
| Декабрь | 1) Когда это бывает?(ориентировка во времени: вчера, сегодня, завтра)  2) Загадки снеговика (величина)  3) Зимние дорожки (ориентировка в пространстве: слева, справа, вверху, внизу)  4) Льдинки (геометрические фигуры: классификация по цвету, величине, форме) | Е.В. Колесникова стр.43  Е.В. Колесникова стр.44  Е.В. Колесникова стр.46  Е.В. Колесникова стр.48 |
| Январь | 1) Я бы в летчики пошел..(количество и счет)  2) Скорый поезд (количество и счет)  3) Наши помощники (геометрические фигуры)  4) День-ночь (ориентировка во времени: части суток) | Е.В. Колесникова стр.50  Е.В. Колесникова стр.52  Е.В. Колесникова стр.53  Е.В. Колесникова стр.55 |
| Февраль | 1) Магазин посуды (геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник) 2) Мои друзья (величина-сравнение группы предметов)  3) Вот как мы считаем (количество и счет-соотношение количества предметов с цифрами в пределах пяти) 4) Сосчитай и нарисуй (количество и счет) | Е.В. Колесникова стр.58  Е.В. Колесникова стр.60  Е.В. Колесникова стр.62  Е.В. Колесникова стр.63 |
| Март | 1) В весеннем лесу.(количество и счет)  2) Загадки весны (величина)  3)Найди и закрась (величина)  4)Проведи дорожку (величина) | Е.В. Колесникова стр.64  Е.В. Колесникова стр.65  Е.В. Колесникова стр.66  Е.В. Колесникова стр.67 |
| Апрель | 1) Космические дали (ориентировка в пространстве: определение направления движения) 2)Будь внимательным (ориентировка в пространстве- слева, справа)  3)Слушай, смотри, делай(ориентировка во времени- времена года)  4) Не ошибись (ориентировка в пространстве) | Е.В. Колесникова стр.68  Е.В. Колесникова стр.69  Е.В. Колесникова стр.70  Е.В. Колесникова стр.71 |
| Май | 1)Узнай, кто спрятался? (развитие внимания)  2)Считай и раскрашивай (количество и счет)  3)Найди отличие (развитие внимания)  4)Считай, сравнивай, рисуй(геометрические фигуры) | Е.В. Колесникова стр.73  Е.В. Колесникова стр.74  Е.В. Колесникова стр.76  Е.В. Колесникова стр.78 |

**Речевое развитие.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы** | **Источник** |
| Сентябрь | 1) Дети нашей группы. Расскажи о друге!  2) Игрушки нашей группы. Расскажи об игрушке  3) Игрушки нашей группы. Чудесный мешочек  4) Собака со щенятами - Кошка с котятами | Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в средней группе д/с». Стр. 213 Н.А.Карпухина стр.212  Н.А.Карпухина стр. 212  Н.А.Карпухина стр. 62 |
| Октябрь | 1)Листопад (И.Бунин)  2)Осенние листья по ветру кружат( А.Майков)  3)По грибы  4)Осень, осень в гости просим! | Н.А.Карпухина стр.67  Н.А.Карпухина стр.68  Н.А.Карпухина стр.470  Н.А.Карпухина стр.70 |
| Ноябрь | 1) Врун (Японская сказка)  2) Заяц и еж (Немецкая сказка)  3) Жихарка(чтение сказки)  4) Три брата (Хакасская сказка) | Н.А.Карпухина стр.227  Н.А.Карпухина стр.285  Н.А.Карпухина стр.75  Н.А.Карпухина стр.225 |
| Декабрь | 1) Я знаю, что надо придумать!  2)Мирись, мирись, мирись и больше не дерись!  3)Журка (М.Пришвин)  4)Ребята и утята (М.Пришвин) | Н.А.Карпухина стр.174  Н.А.Карпухина стр.87  Н.А.Карпухина стр.97  Н.А.Карпухина стр.98 |
| Январь | 1)Неслух (Н.Сладков)  2)Братишка (В. Вересаев)  3)Добро помни, а зло забывай!  4)Зимняя сказка (С.Козлов) | Н.А.Карпухина стр.98  Н.А.Карпухина стр.102  Н.А.Карпухина стр.102  Н.А.Карпухина стр.207 |
| Февраль | 1)Чудаки(Ю. Владимиров)  2)Разгром (Э.Успенский)  3)Кто? (А.Веденский)  4)По секрету всему свету! | Н.А.Карпухина стр.111  Н.А.Карпухина стр.112  Н.А.Карпухина стр.113  Н.А.Карпухина стр.117 |
| Март | 1)Никто (Б.Заходер)  2)Три поросенка (Английская сказка пер. С.Михалкова)  3)Про маленького поросенка Плюха  4)Заплатка (Н.Носов) | Н.А.Карпухина стр.116  Н.А.Карпухина стр.122  Н.А.Карпухина стр.130  Н.А.Карпухина стр.155 |
| Апрель | 1)Волк и козлята (Русская сказка)  2)Друга ищи, а найдешь – береги!  3)Лесные звезды (В.Степанов)  4)Как собака друга искала (Мордовская сказка) | Н.А.Карпухина стр.160  Н.А.Карпухина стр.148  Н.А.Карпухина стр.149  Н.А.Карпухина стр.151 |
| Май | 1)Затейники (Н.Носов)  2)Красная Шапочка (Ш.Перро)  3)Почему кот моется после еды?  4)Зачем мыши хвост? | Н.А.Карпухина стр.153  Н.А.Карпухина стр.163  Н.А.Карпухина стр.168  Н.А.Карпухина стр.455 |

**Физическое развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Подвижные игры** |
| Сентябрь | Догонялки с лесой. Воробышки. У медведя во бору. Белочка и орешки. Кошка и мышки. Мой веселый звонкий мяч. Зайка серенький сидит. |
| Октябрь | Лохматый пес. Вышла курочка гулять. Наседка и цыплята. Кот на печку пошел. Такси. Автомобили и воробышек. Самолеты. Мы – спортсмены. Солнышко и дождик. Собери игрушки. |
| Ноябрь | Еж и мыши. Мыши в кладовой. Лохматый пес. Догони мяч. Через ручеек. Попади в круг. Трамвай. С кочки на кочку. |
| Декабрь | Снежинки и ветер. Цветные автомобили. Гуси. Снежки. Медведь. Зима пришла. Берегись, заморожу! Лиса в курятнике. |
| Январь | Кот на печку пошел. Кто выше подбросит. Снежок. Снежинки. Ловишки. Найди свой домик. Догоните меня. Зайка беленький сидит. |
| Февраль | Птички в гнездышках. Кот и мыши. Ловишки. Снежинки. Прыгай – хлопай. Такси. Кто самый меткий. Самолеты. Ножки. Попади в цель. |
| Март | Платок. Бег парами. Поезд. Птички и кошка. Пойдем гулять. Маленькие зайки. Птички в гнездышках. Мишка идет по мостику. Зайка. Зайцы и волк. |
| Апрель | Найди свое место. Зайка шел. Подари солнышку лучики. Полет птиц. Тепло, холодно. Птички в гнездышках. Солнышко и дождик |
| Май | Мы – шоферы. Красный, желтый, зеленый. Поезд. Самолеты. Такси. Карусели. Солнышко и дождик. Ветер и облачка. Ловишки. Пчела и цветок. Через ручеек. Сладкий нектар. |

**Художественно-эстетическое развитие.**

*Ознакомление с художественной литературой.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы** | **Источник** |
| Сентябрь | 1.Сказка «Волк и козлята».  2.Стихотворение К. Чуковского «Мойдодыр». | Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в средней группе д/с» |
| Октябрь | 1.Сказка «У солнышка в гостях».  2.Сказка «Два жадных медвежонка». |  |
| Ноябрь | 1.Сказка «Пых».  2.Сказка «Петушок и бобовое зернышко». |  |
| Декабрь | 1.Сказка «Рукавичка».  2.Сказка «Лиса и журавль». |  |
| Январь | 1.Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца длинные уши, косые глаза, короткий хвост».  2. Стихотворение К. Чуковского «Айболит». |  |
| Февраль | 1.Сказка «Три медведя».  2.Стихотворение Е. Благининой «Посидим в тишине». |  |
| Март | 1.Сказка К. Чуковского «Краденое солнце».  2.Сказка «Петух и лиса». |  |
| Апрель | 1.Стихотворение С. Михалкова «Песенка друзей».  2.Сказка «Гуси - лебеди». |  |
| Май | 1.Песенка «Котауси и Мауси» (англ. обработка К. Чуковского).  2.Стихотворение К. Чуковского «Муха - Цокотуха». |  |

*Конструирование.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы** | **Источник** |
| Сентябрь | 1)Как мы вместе строили лабиринт с кладовкой.  2)Как мы сроили сказочные домики | И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду»средняя группа. Стр. 28  И.А. Лыкова стр.22 |
| Октябрь | 1) Как мелкий колодец стал глубоким  2) Как квадрат превратился в маску с ушами  3) Как мы построили кроватки для трех медведей | И.А. Лыкова стр.58  И.А. Лыкова стр.74  И.А. Лыкова стр.78 |
| Ноябрь | 1) Как избушка встала на курьи ножки  2)Как лист бумаги превратился в китайский фонарик | И.А. Лыкова стр.82  И.А. Лыкова стр.68 |
| Декабрь | 1)Как полка превратилась в книжный шкаф  2)Как загородка превратилась в зоосад | И.А. Лыкова стр.100  И.А. Лыкова стр.104 |
| Январь | 1)Как снег превратился в семью снеговиков  2)Как ворота превратились в красивую арку | И.А. Лыкова стр.76  И.А. Лыкова стр.110 |
| Февраль | 1)Как мы конструировали машины  2)Как мы построили тоннель для машины | И.А. Лыкова стр.92  И.А. Лыкова стр.94 |
| Март | 1)Как одноэтажный дом стал двухэтажным  2)Как мы построили красивый город | И.А. Лыкова стр.118  И.А. Лыкова стр.120 |
| Апрель | 1)Как мы построили мосты через речку  2) Вот какие разные у нас звездолеты  3)Как мы воздвигли обелиски воинской славы | И.А. Лыкова стр.106  И.А. Лыкова стр.108  И.А. Лыкова стр.112 |
| Май | 1)Как лист бумаги стал бумажным самолетиком  2)Как лист бумаги стал письмом с фронта | И.А. Лыкова стр.116  И.А. Лыкова стр.114 |

*Рисование.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы** | **Источник** |
| Сентябрь | 1)Осеннее дерево  2)Мячики для мишки | Н.Н. Леонова «Художественно творчество»средняя группа стр.14 Н.Н. Леонова стр.13 |
| Октябрь | 1) Яблоневый сад  2)Грибы для дедушки и бабушки | Н.Н. Леонова стр.12  Н.Н. Леонова стр.15 |
| Ноябрь | 1)Кисть рябины, гроздь калины  2)Яблоко –спелое, красное, сладкое  3)Салфетки для мамы | Н.Н. Леонова стр.16  И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду»средняя группа. Стр.42(44) Н.Н. Леонова стр.19 |
| Декабрь | 1)Зайка серенький стал беленький  2)Наша елочка | И.А. Лыкова стр.58(60)  И.А. Лыкова74(76) |
| Январь | 1)Морозные узоры  2)Снеговики в шапочках и шарфиках | И.А. Лыкова стр.66(68)  И.А. Лыкова стр.78(80) |
| Февраль | 1) Посуда для кукол  2)Кружка для наших мальчиков | Н.Н. Леонова стр.17  Н.Н. Леонова стр.28 |
| Март | 1)Моя мамочка  2) Колючий ежик | Н.Н. Леонова стр.19  Н.Н. Леонова стр.19 |
| Апрель | 1)Перчатка и котятки  2)Веселые матрешки | И.А. Лыкова стр.64(66)  И.А. Лыкова стр. 106(108) |
| Май | 1)Радуга-дуга  2)Путаница | И.А. Лыкова стр.136(138)  И.А. Лыкова стр.140(142) |

*Лепка*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы** | **Источник** |
| Сентябрь | 1)Жуки на цветочной клумбе  2)Вот какой у нас арбуз! | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с средняя группа» стр.26(28) Н.Н. Леонова «Художественно творчество»средняя группа стр.40 |
| Октябрь | 1)Во саду ли в огороде…  2)Посуда для кукол | Н.Н. Леонова стр.40  Н.Н. Леонова стр.41 |
| Ноябрь | 1)Ежик  2)Рябина для снегирей | Н.Н. Леонова стр.41  Н.Н. Леонова стр.42 |
| Декабрь | 1) Дикие животные  2)Снегурочка танцует | Н.Н. Леонова стр.42  И.А. Лыкова стр.68(70) |
| Январь | 1)Веселые вертолеты  2)Светофор | Н.Н. Леонова стр.44  Н.Н. Леонова стр.47 |
| Февраль | 1)Подарки ветеранам  2)Чайный сервиз для игрушек | Н.Н. Леонова стр.43  И.А. Лыкова стр.108(110) |
| Март | 1)Цветы- сердечки  2)Наш аквариум | Н.Н. Леонова стр.44  И.А. Лыкова стр.132(134) |
| Апрель | 1)Кометы  2)Два жадных медвежонка | Н.Н. Леонова стр.45  И.А. Лыкова стр.84(86) |
| Май | 1) Кактус в горшочке | Н.Н. Леонова стр.43 |

*Аппликация.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы** | **Источник** |
| Сентябрь | 1)Мишка- спортсмен  2)Поезд мчится(железная дорога) | Н.Н. Леонова «Художественно творчество»средняя группа стр.47 Н.Н. Леонова стр. 48 |
| Октябрь | 1)Храбрый петушок  2) Какие вкусные овощи и фрукты подарила нам Осень! | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с средняя группа» стр. 34(36) Н.Н. Леонова стр.49 |
| Ноябрь | 1)Зайкин огород  2)Красивый коврик для мамы | Н.Н. Леонова стр.49  Н.Н. Леонова стр.50 |
| Декабрь | 1)Снеговик  2)Праздничная елочка | Н.Н. Леонова стр.50  Н.Н. Леонова стр.51 |
| Январь | 1)Вкусный сыр для медвежат  2)Избушка ледяная и лубяная | И.А. Лыкова стр.  И.А. Лыкова стр.92(94) |
| Февраль | 1)Цветущий кактус  2)Быстрокрылый самолет | Н.Н. Леонова стр.51  И.А. Лыкова стр.98(100) |
| Март | 1)Первые цветы для мамы  2) «Живые» облака | Н.Н. Леонова стр.52  И.А. Лыкова стр.120(122) |
| Апрель | 1)У солнышка в гостях  2)Морские рыбки | Н.Н. Леонова стр.53  Н.Н. Леонова стр.54 |
| Май | 1)Насекомые  2)Мышонок-моряк | Н.Н. Леонова стр.54  И.А. Лыкова стр.130(132) |

**3.2.3. План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников, мероприятий группы.**

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговые мероприятия** |
| *Мой город Таганрог* (1-я — 2-я недели сентября) | Расширять представления детей о родном городе Таганроге. Познакомить детей с основными достопримечательностями родного города. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения наших земляков.  Рассказать детям о том, что 12 сентября отмечается «День города Таганрога, рассказать о — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | Выставка детского творчества «Моя страна» |
| *Осень*  (2-я — 4-я недели сентября) | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасности поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.  Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| *День народного единства*  (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. | Праздник день народного единства. Выставка детского творчества. «Земля — наш общий дом» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Новый год*  (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) | Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовки к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.  Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. | Праздник Новый год. Выставка детского творчества. «Новогодние чудеса» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Зима*  (2-я-4-я недели января) | Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.  Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветра), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Формировать первичный исследовательский интерес через экспериментирование с водой и льдом. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях земли. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. «Зимние забавы» |
| *День защитника Отечества*  (1-я — 3-я недели февраля) | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества. |
| *Международный женский день*  *(4-я неделя февраля — 1-я*  *неделя марта)* | Расширять представления детей о праздновании Международного женского дня , формировать у детей обобщенные представления о весне и весеннем празднике .Воспитывать у детей любовь и уважение к близким людям : к маме, бабушке, сестре. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. |

.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Народная культура и традиции*  (2-я — 4-я недели марта) | Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.  Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.  Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (разные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. | Выставка детского творчества. |
| *Весна*  *(1-я — 2-я недели апреля)* | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | Праздник «Весна -красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *День Победы*  (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая) | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.  Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.  Рассказать детям о военных наградах дедушек и бабушек.  Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник День Победы. Выставка детского творчества. |

**3.3.Создание и обновление предметно-развивающей среды.**

Создание и обновление предметно - развивающей среды в детском саду связано с её позитивным влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребёнка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС ДО.

В соответствии с комплексно – тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе создаются следующие уголки развития детей:

1. Уголок двигательной активности; 2.Уголок сюжетных и развивающих игр; 3.Уголок познавательно-исследовательской и экспериментальной деятельности; 4.Уголок конструирования; 5.Уголок изобразительного творчества; 6.Уголок трудовой деятельности; 7.Уголок музыкально-художественного творчества.

**Уголок «Будем говорить правильно»:**

1.Полка или этажерка для пособий.

2.Картотека предметных и сюжетных картинок.

3.«Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.

4.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты,

семафоры, флажки, светофорчики и т. п.).

5.Дидактические игры по развитию речи

6.Лото и домино.

7.Азбука на кубиках, магнитная азбука.

**Патриотический уголок:**

1. Альбомы и наборы открыток с видами Таганрога, донской природы.
2. Куклы в русских костюмах.
3. Дидактические игры.

**Уголок «Наша библиотека»:**

1. Открытые полки для книг.

2.Столы и стульчики.

3.Детские книги по программе и любимые книги детей.

4. Портреты детских писателей и поэтов.

5.Книжки-раскраски, книжки-самоделки.

**Уголок «Играем в театр»:**

1. Маленькая ширма.
2. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.
3. Куклы и игрушки для различных видов театра .

**Уголок «Учимся строить»:**

1. Тематические строительные наборы.

2. Конструктор Лего.

5. Транспорт (мелкий, средний, крупный).

6. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт).

**Уголок«Учимся конструировать»:**

1. Мозаики.
2. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
3. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
4. Кубики с изображениями.

**Уголок художественного творчества:**

1.Фломастеры, цветные карандаши.

2.Цветной мел.

3.Гуашевые краски.

4. Пластилин, соленое тесто.

6. Цветная и белая бумага, картон, наклейки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.).

7. Кисти, палочки, стеки, поролон, трафареты по темам.

**Уголок «Мы играем»:**

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.
3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.
4. Предметы-заместители.
5. Большое зеркало.
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.
7. Атрибуты для ряженья.

**Музыкальный уголок:**

1.Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, дудочки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы, «поющие» игрушки).

2.Звучащие предметы-заместители.

**Физкультурный уголок:**

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Флажки разных цветов. .
6. Кегли.
7. Нетрадиционное спортивное оборудование.

**3.4.Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений. В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняются диагностические карты.

Мониторинг для вновь прибывших детей и детей, имеющих недостаточный уровень освоения программы по итогам мониторинга предыдущего учебного года, осуществляется в начале учебного года в сентябре. Оценка результатов развития дошкольников строится на основе показателей развития, данных в программе «Детство» под ред.Т.И.Бабаевой, А.А.Гогоберидзе, З.А.Михайловой и др. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. по основным областям развития:

- социально-коммуникативное развитие

- речевое развитие

- познавательное развитие

- художественно-эстетическое развитие