

**Кагальницкий район, с. Новобатайск**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**Новобатайская средняя общеобразовательная школа №9**  
**имени капитана А.Н. Быкова**



«Утверждаю»  
Директор МБОУ Новобатайской СОШ № 9  
имени капитана А.Н.Быкова  
Приказ от 30.08.21г. № 201  
Максименко А.П. \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по технологии**

Уровень общего образования (класс) начальное общее образование 1-4 класс

Количество часов 135 ч.

Программа разработана на основе

Примерной основной образовательной программы  
начального общего образования  
по технологии Москва «Просвещение» 2021г.

## Пояснительная записка

### Нормативная база:

#### Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования приказ №373 от 06.10.2009г.
3. Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.
4. Авторской программы по технологии Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева Часть 2 «Технология» Москва «Просвещение» 2015г.
5. Основной образовательной программы НОО МБОУ Новобатайской СОШ № 9 имени капитана А.Н.Быкова на 2021-2022уч.год

**Цель:** создание условий для формирования духовной культуры и всестороннего развития личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно – образных и наглядно – действенных компонентов познавательной деятельности.

**Задачи:** создать условия для:

**развития** познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей, ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;

**овладения** культурой проектной деятельности:

1) внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку;

2) умений переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

3) коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своими; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

**формирования** представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно – преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры.

**Воспитывать:** ребёнка как члена общества разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении; чувства прекрасного, ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.

#### Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с ООП НОО школы на изучение технологии в 1-4 классах отводится по 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: в 1 классе — 1 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся, в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих

работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами;

овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социальноценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространённых в своем регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

## **Конструирование и моделирование**

### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

## **Практика работы на компьютере**

### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

### **Выпускник получит возможность научиться**

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностными результатами**

изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное

отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

### **Метапредметными результатами**

изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

### **Предметными результатами**

изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание учебного предмета «Технология»** имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и

других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность(создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка,

схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

## **4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и

выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 класс (33 ч)

| Тематическое планирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Узнаём, как работают мастера ( 2 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Что изучают на уроках технологии. Материалы и инструменты для уроков технологии. Правила поведения и организации работы на уроках технологии.</p> <p>Вводное занятие. ( 1ч. )</p> <p>Культура труда. Инструменты и материалы. ( 1 ч. )</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Выслушать</b> краткую информацию учителя о предмете, подготовке к уроку, поддержании порядка на рабочем месте в течение урока и его уборке.</p> <p><b>Рассматривать</b> учебник и рабочие тетради. <b>Обсуждать</b> содержание учебника и тетрадей. <b>Учиться ориентироваться</b> в учебнике, <b>воспринимать и анализировать</b> учебную информацию (условные обозначения, содержание, рубрики, расположение на странице, рисунки, схемы, словарь).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Учимся работать с разными материалами (11 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Лепка из пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином, подготовка пластилина к работе, приёмы обработки пластилина. Изготовление простых форм из пластилина: лепка по образцу, по памяти и по представлению.</p> <p>Работа с бумагой. Простые приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разрезание. Правила техники безопасности при работе с ножницами. Изготовление простых форм из бумаги способом складывания.</p> <p>Работа со схемой, графической инструкцией. Изготовление квадрата из прямоугольной полосы.</p> <p>Особенности работы с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев.</p> <p>Лепим из пластилина. ( 3ч. )</p> <p>Учимся работать с бумагой. Складывание простых форм из бумаги. ( 6 ч. )</p> <p>Лепим из фольги. ( 2 ч. )</p> | <p><b>Готовить к работе</b> материалы, инструменты и в целом рабочее место.</p> <p><b>Упражняться</b> в подготовке пластилина к работе.</p> <p><b>Упражняться</b> в смешивании пластилина разных цветов и лепке простых форм.</p> <p><b>Использовать</b> освоенные приёмы получения соответствующих форм и изготовления изделий.</p> <p><b>Подбирать</b> бумагу нужных цветов для декоративно- художественных работ.</p> <p><b>Упражняться</b> в выполнении различных приёмов обработки бумаги: разрезании, сгибании. <b>Производить разметку</b> бумаги способом сгибания.</p> <p><b>Осваивать</b> технику аккуратного наклеивания деталей из бумаги.</p> <p><b>Анализировать</b> информацию, предложенную в графической инструкции.</p> <p><b>Планировать</b> работу в соответствии с информацией в инструкции и с ориентацией на предполагаемый результат.</p> <p><b>Анализировать и оценивать</b> полученные результаты.</p> <p><b>Подбирать</b> средства художественного образа.</p> |
| <b>Поднимаемся по ступенькам мастерства (12 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Шаблон, его назначение; разметка деталей по шаблону. Приёмы рациональной разметки. Разметка форм по линейке и сгибанием (комбинированный способ).</p> <p>Новые приёмы обработки бумаги; сгибание картона и плотной бумаги, обработка сгибов. Простые приёмы работы с нитками и иглой.</p> <p>Разметка деталей по шаблону, линейке и сгибанием. ( 2 ч. )</p> <p>Образы зимней сказки. ( 2ч. )</p> <p>Работаем с крепированной бумагой. ( 2 ч. )</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Упражняться</b> в выполнении разметки с помощью шаблона.</p> <p><b>Упражняться</b> в выполнении правил аккуратного вырезания деталей с криволинейным контуром.</p> <p><b>Продолжать освоение</b> техники работы с клеем, приёмов аккуратного наклеивания деталей из бумаги.</p> <p><b>Воспринимать</b> объяснения и инструкции учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> информацию в учебнике.</p> <p><b>Анализировать образцы, обсуждать их сравнивать.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Учимся сгибать картон и плотную бумагу. ( 3 ч. )<br>Учимся работать с нитками и иглой. ( 3 ч. )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Планировать</b> работу, <b>обсуждать</b> её с товарищем.<br><b>Распределять</b> общий объём работы.<br><b>Анализировать и оценивать</b> полученные результаты.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Конструируем и решаем задачи (8 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Конструирование на плоскости по образцу, по модели и заданным условиям. Конструирование объёмных форм путём простых пластических трансформаций бумажного листа. Создание художественного образа на основе воображения и творческого использования материалов.<br>Декоративно-художественные аппликации.<br>Работа с набором «Конструктор». Основные детали и способы сборки конструкций из набора.<br>Аппликация из геометрических фигур на плоскости. ( 2 ч. )<br>Конструирование объёмной формы из бумаги. ( 3 ч. )<br>Работаем с набором «Конструктор». ( 3 ч. ) | <b>Производить</b> мысленное комбинирование составление форм из геометрических фигур<br><b>Решать</b> задачи на плоскостное конструирование.<br><br><b>Составлять</b> композиции на плоскости в заданном формате.<br><b>Решать</b> задачи на поиск закономерности в расположении деталей, плоскостное конструирование.<br><b>Упражняться</b> в создании узоров в формате квадрата и наклеивании деталей на основу.<br><b>Прогнозировать</b> практические получения необходимого результата. |

## 2 класс (34 ч)

| <b>Художественная мастерская ( 10 ч )</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Разметка деталей по половине шаблона. Точечное наклеивание деталей. Составление собственного плана и его сравнение с данным в учебнике. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.<br>Условные обозначения. Изделие из бумаги. ( 1 ч. )<br>Орнаменты из семян. ( 1 ч. )<br>Композиция из бумаги. ( 7 ч. )<br>Наши проекты. Проверим себя. ( 1 ч. ) | <b>Знать</b> о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;<br><b>Уметь самостоятельно отбирать</b> материалы и инструменты для работы; <b>готовить рабочее место</b> в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы.<br><b>выполнять</b> контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; <b>сравнивать</b> изучаемые материалы по их свойствам, <b>анализировать</b> конструкции предлагаемых изделий, <b>делать</b> простейшие <b>обобщения</b> ; |
| <b>Чертёжная мастерская (8 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Введение понятия «технологические операции». Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Знакомство с технологической картой. Самостоятельное составление плана работы. Складывание бумажных полосок пружинкой. Что такое чертёж и как его прочитать? Введение понятия «чертёж». Линии чертежа: основная, толстая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Знакомство с                                                                                                                                                    | <b>Определять</b> способ соединения деталей и <b>выполнять</b> подвижное и неподвижное соединения известными способами.<br><br><b>различать</b> материалы и инструменты по их назначению;<br><br>качественно <b>выполнять</b> операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>понятиями «ремесленник», «ремёсла», названиями ряда ремёсел. Ремёсла родного края учеников.</p> <p>Что такое линейка и что она умеет? ( 1 ч. )</p> <p>Изделие из бумаги. ( 5 ч. )</p> <p>Аппликация с плетением из бумаги. ( 2 ч. )</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>экономно <b>размечать</b> сгибанием, по шаблону.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Конструкторская мастерская ( 12 ч )</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом.</p> <p>Введение понятий «модель», «щелевой замок». Общее представление об истории освоения неба человеком. Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке.</p> <p>Изделие из картона. Подвижная игрушка.( 6 ч. )</p> <p>Изделие из бумаги.( 3 ч. )</p> <p>Композиция из бумаги и картона. ( 3 ч. )</p>             | <p><b>Собирать изделия</b> с помощью клея;</p> <p><b>подбирать</b> близкие по цвету и контрастные цвета, <b>использовать</b> линейку в качестве шаблона;<b>размечать</b> детали по шаблону, <b>составлять</b> композиции по образцу и собственному замыслу, <b>обучиться умению выбирать</b> правильный план работы из двух предложенных.<b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от нового, <b>отбирать</b> необходимые материалы для работы, <b>составлять</b> план предстоящей практической работы, <b>придерживаться</b> его, <b>осуществлять контроль</b> по шаблону.</p> |
| <b>Рукодельная мастерская ( 4 ч )</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>- Какие бывают ткани? Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов. Разметка на глаз и по шаблонам. Какие бывают нитки? Как они используются? Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток – пряжи.</p> <p>Изделие из бумаги и ниток.( 1 ч. )</p> <p>Изделие из картона и ткани.( 1 ч. )</p> <p>Изделие из ткани.( 2 ч. )</p> | <p><b>Научиться</b> приёмам безопасной работы с иглой и способам её хранения. <b>Упражняться</b> в прокалывании отверстий иглой. <b>Научиться</b> соединению деталей.</p> <p><b>Узнать</b> о строении тканей и нетканых материалов, их свойствах и назначении.</p> <p><b>Научиться</b> узнавать разные виды тканей, <b>различать</b> их.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

### 3 класс (34 ч)

|                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Информационная мастерская (3ч)</b>                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.</p> <p>Изделие из природного материала. ( 1 ч. )</p> <p>Знакомимся с компьютером. ( 2 ч. )</p> | <p><b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе. <b>Выполнять</b> практическую работу из природных материалов: <b>собрать</b> листья и <b>создавать</b> аппликацию из сухих листьев по заданному образцу.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место; планировать практическую работу.</p> <p><b>Учиться работать</b> с информацией на дисках</p> |
| <b>Мастерская скульптора (6 часа)</b>                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?</p>                                                 | <p><b>Осваивать</b> приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). <b>Подбирать</b> материал для выполнения изделия.</p>                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Как работает скульптор? ( 1 ч. )</p> <p>Статуэтки. Лепка.( 2 ч. )</p> <p>Рельеф и его виды. ( 2 ч. )</p> <p>Конструируем из фольги. ( 1 ч. )</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Анализировать</b> образцы изделий с опорой на памятку.</p> <p><b>Отбирать</b> необходимые материалы для изделий</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Мастерская рукодельницы (8 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.</p> <p>Вышивка и вышивание. ( 2 ч. )</p> <p>Строчка петельного стежка. ( 2 ч. )</p> <p>Пришивание пуговиц. ( 1 ч. )</p> <p>Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево.» ( 2 ч. )</p> <p>Футляры .Ключница из фетра. ( 1 ч. )</p>                                                                                                                                         | <p><b>Наблюдать и сравнивать</b> разные вышивки, строчку косого стежка и ее варианты.</p> <p><b>Открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструктивно – технологические задачи через пробные упражнения.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p><b>Распределять</b> работу и роль в группе.</p> <p><b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. <b>Использовать</b> способы работы с бумагой, <b>выполнять</b> раскрой деталей по лекалу, <b>оформлять</b> изделие по собственному эскизу.</p> <p><b>Изготавливать</b> изделия по рисункам и схемам.</p>                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.</p> <p>Объём и объёмные формы.( 2 ч. )</p> <p>Подарочные упаковки. ( 2 ч. )</p> <p>Декорирование (украшение) готовых форм. ( 2 ч. )</p> <p>Модели и конструкции. ( 2 ч. )</p> <p>Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. ( 3 ч. )</p> | <p><b>Исследовать</b> свойства гофрокартона.</p> <p><b>Изготавливать</b> изделия по рисункам и схемам.</p> <p><b>Планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану.</p> <p><b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. <b>Использовать</b> способы работы с бумагой, <b>выполнять</b> раскрой деталей по чертежам, <b>оформлять</b> изделие по собственному эскизу.</p> <p><b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «квиллинг»</p> <p><b>Составлять и оформлять</b> композиции по образцу. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приёмов выполнения изделия.</p> <p><b>Определять</b> используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы техники «филигрань» и «квиллинг».</p> |
| <b>Мастерская кукольника (6 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились. Театральные куклы. ( 2 ч. )</p> <p>Игрушка из носка. ( 2 ч. )</p> <p>Кукла-неваляшка. ( 2 ч. )</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану.</p> <p><b>Изготавливать</b> изделия по рисункам и схемам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p><b>Проверить</b> свои знания и умения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## 4 класс (34 ч)

| Информационная мастерская (4 часа)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.</p> <p>Информация. Интернет.( 1 ч. )</p> <p>Создание текста на компьютере. Программа MicrosoftWord.( 1 ч. )</p> <p>Создание презентаций в PowerPoint.( 2 ч. )</p>                                                | <p><b>анализировать</b> графические изображения по вопросам к ним;</p> <p>— <b>искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию из разных источников;</p> <p>— <b>использовать</b> свои знания для решения технологических кроссвордов, <b>составлять</b> аналогичные кроссворды.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Проект «Дружный класс» (3 часа)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».</p> <p>Эмблема класса. ( 1 ч. )</p> <p>Папка «Мои достижения». Проверим себя. ( 2 ч. )</p>                                                                                                                                                                                               | <p><b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;</p> <p>— <b>наблюдать и сравнивать</b> дизайн предложенных образцов страниц, <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>— <b>формулировать</b> возникающие проблемы, <b>искать</b> пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения проекта, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения;</p> <p>— <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;</p> |
| Студия «Декор интерьера» (7 часов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.</p> <p>Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».( 2 ч. )</p> <p>Плетённые салфетки.( 1 ч. )</p> <p>Цветы из креповой бумаги.( 2 ч. )</p> <p>Сувениры на проволочных кольцах.( 1 ч. )</p> <p>Изделия из полимеров.( 1 ч. )</p> | <p><b>наблюдать и сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>— <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>— <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>— <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах,</p>                   |
| Новогодняя студия (3 часа)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля.</p> <p>Новогодние традиции.( 1 ч. )</p> <p>Игрушки из зубочисток.( 1 ч. )</p> <p>Игрушки из трубочек для коктейля.( 1 ч. )</p>                                                                                                                                         | <p><b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли;</p> <p>— <b>использовать</b> полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | — <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Студия «Мода» (7 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.<br>Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма.<br>Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами.<br>История одежды и текстильных материалов. ( 2 ч. )<br>Исторический костюм. Одежда народов России. ( 2 ч. )<br>Твоя школьная форма. ( 1 ч. )<br>Аксессуары одежды. Проверим себя. ( 2 ч. ) | <b>наблюдать и сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;<br>— <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;<br><b>исследовать</b> свойства тканей натурального и искусственного происхождения, <b>выбирать</b> ткани для своих работ по свойствам и происхождению;<br>— <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий; |
| <b>Студия «Подарки» (4 часа)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.<br>День защитника Отечества. ( 1 ч. )<br>Плетёная открытка. ( 1 ч. )<br>Весенние цветы. ( 1 ч. )<br>Открытка с лабиринтом. ( 1 ч. )                                                                                                                                                                                     | <b>наблюдать и сравнивать</b> особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок;<br>— <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;<br>— <b>открывать</b> новые знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Студия «Игрушки» (6 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки.<br>Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом.<br>Подготовка портфолио. Проверим себя.<br>История игрушек. Игрушка – попрыгушка.( 12 ч. )<br>Качающиеся игрушки. ( 2 ч. )<br>Качающиеся игрушки.( 1 ч. )<br>Игрушка с рычажным механизмом. ( 1 ч. )                                                      | <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры»,<br><br>приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволоочное соединение деталей, свойства и приёмы);                                                                                             |

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания ШМО  
Начальные классы № 1  
МБОУ СОШ № 9  
имени капитана А.Н.Быкова  
от 27 августа 2021 года

\_\_\_\_\_  
Подпись руководителя ШМО Мосинцева Е.М.  
Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_  
Подпись Галеоттинова Е.Н.  
Ф.И.О.  
27 августа 2021года