

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №17 «Ивушка»
х. Красный Багаевского района

РАССМОТРЕН
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «30» августа 2021 года

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
детский сад № 17 «Ивушка»
И.С.А. Жилина
Приказ № 167
от «30» августа 2021 года

**Рабочая программа по конструированию
Второй младшей группы(3-4 года)
на 2021 – 2022 учебный год.**

составила: Холоднякова Е.Н., ст. воспитатель
Осьмак Л.Ю., воспитатель

х. Красный
2021

Содержание

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

1.2.Цель и задачи Программы

1.3 Принципы и подходы к реализации программы

1.3.Ожидаемые результаты освоения Программы

1.4. Возрастные особенности детей 3-4 лет

1.5. Система оценки результатов освоения программы (мониторинг)

2.Содержательный раздел

2.1 Учебный план реализации программы

2.2. Содержание образовательной деятельности

2.3. Взаимодействие с семьей

2.4. Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности

3.Организационный раздел

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы

3.2. Список литературы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (далее Программа) направлена на реализацию запроса современного социума – семьи и государства – к воспитанию одухотворенного человека – созидателя, готового к встрече с быстро меняющимся миром и стремительно обновляющейся культурой, способного к самоактуализации и саморазвитию на всех этапах своей жизни, умеющего работать в команде и отвечающего за свои поступки. Программа рассчитана на детей от 3 до 7 лет.

Программа разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ д/с № 17 «Ивушка» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013), с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012). Учитывает основные положения Конвенции ООН о правах ребенка, ключевые идеи и стратегии образования для устойчивого развития:

- формирования у ребенка новой системы ценностей, современного взгляда на окружающий мир как среду обитания человека;
- опоры на собственный опыт детей – бытовой, культурный, художественный, социальный, нравственный и др.;
- детской инициативы, активности, самостоятельности, познавательной мотивации на основе индивидуальных интересов;
- формирования умения учиться и самостоятельно добывать Информацию;
- интегрированного содержания образовательной работы;
- партнерских взаимоотношений детей и взрослых;
- соблюдения прав ребенка, в т.ч. прав на игру, на здоровую, безопасную комфортную среду;
- активного вовлечения ребенка в социум.

Программа рассчитана на детей от 3 до 7 лет и ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; поддержку разнообразия детства; уважение личности каждого ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

Предусматривает реализацию принципа непрерывности образования на всех его уровнях, обеспечивает преемственность программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального уровней общего образования.

1.2. Цель и задачи Программы

Целью Программы является создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я – концепции творца».

Основные образовательные задачи Программы:

1. Проектировать условия для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
2. Развивать восприятие, мышление и творческое воображение как эмоционально – интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
3. Содействовать формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я – концепции творца».
4. Создавать условия для осмысления разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции.

Образовательные задачи для второй младшей группы:

- Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями; целенаправленное рассматривание и создание простейших построек.
- Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств. Среди них освоенные ранее и новые.
- Создание условий для конструирования и обыгрывания построек: а) из одинаковых или различных деталей; б) линейных и замкнутых; в) горизонтальных и вертикальных.
- Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей вплоты или на некотором расстоянии друг от друга и др.
- Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых.
- Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.
- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала)
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра
- составлена с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Ожидаемые результаты освоения Программы

Ребенок четвертого года жизни имеет опыт конструирования из разных материалов. Он различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали; осмысленно конструирует, рассматривает и свободно обыгрывает свои постройки, созданные индивидуально или в сотворчестве с близким взрослым, дополняет сооружение в соответствии со своим замыслом. Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности.

1.5. Возрастные особенности детей четвертого года жизни.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения и действия детей в деятельности конструирования становятся все более разнообразными и координированными. Происходит развертывание конструирования, в котором дети, как правило, поглощены процессом, а не результатом. Вместе с тем они уже способны выполнять различные действия по своему желанию или подражая взрослому. Дети более сознательно и сосредоточенно наблюдают за показом действий педагога, стараются выслушать и осмыслить его пояснения, пытаются освоить новые способы конструирования. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром (природным и социальным). Особые изменения наблюдаются в общении: на смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, основной мотив которой — познание окружающего мира, наступает возраст «почемучек». Общение с близкими взрослыми (родителями, педагогами) постепенно приобретает внеситуативный характер. Взрослый по-прежнему — главный партнер по общению, однако начинает усложняться общение ребенка со сверстниками: начинают обсуждаться и согласовываться совместные действия, выбор предмета для взаимодействия. Формируются элементарные навыки совместной деятельности (в т.ч. в конструировании). Становление познавательных процессов, развитие личностных качеств ребенка происходит через игру, поэтому так важно, чтобы дети имели возможность самостоятельно обыграть свои постройки, фигурки, атрибуты. Кроме того, игра выступает основным мотивом для вовлечения детей в конструирование.

Психическое развитие Среди познавательных процессов выделяется память, оказывающая влияние на развитие всей познавательной сферы детей четвертого года жизни. Память пока произвольная, но ребенок легко запоминает то, что его привлекло, заинтересовало, вошло в практический опыт, культурные практики. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к четырем годам восприятие приобретает черты произвольности — ребенок способен недолгое время целенаправленно наблюдать, рассматривать, сравнивать, вести поиск. Четвертый год жизни — это возраст формирования сенсорных эталонов (обобщенных представлений о форме, цвете, размере),

которые пока еще остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с конкретным предметом и не являются абстрактными. Речь ребенка этого возраста экспрессивна и ситуативна, т.е. содержание высказывания может быть понято лишь в конкретной ситуации. Мышление ребенка формируется благодаря активному развитию речи и общению с близкими взрослыми. До 3,5–4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, в котором постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Развитие наглядно-образного мышления проявляется в способности ребенка отделять образ от конкретного предмета и обозначать его с помощью слова. Так, например, в конструировании — дорожка, домик, мостик, машина — это не только объекты реального мира или ассоциативно с ними связанные детские постройки, но и первые замыслы (индивидуальные образы), выраженные соответствующими словами или словосочетаниями. Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. Довольно часто дети начинают конструировать под влиянием своих чувств (как правило, даже не задумываясь, из чего и как будет создана постройка). Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы, инструменты, сооружения. Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок, подвижен, зависим от наличной ситуации и ближайшего окружения. Если близкие взрослые понимают и принимают его, то и общая ситуация развития благоприятна: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и базовое доверие к миру. Но в этот период могут проявляться и последствия кризиса трех лет: негативизм, упрямство, агрессивность. Произвольность поведения еще только начинает формироваться, поэтому деятельность детей четвертого года жизни носит неустойчивый характер. Они не могут удержать в сознании цель, планировать последовательность действий, оценивать результат на его соответствие цели. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает выбор привлекательного мотива деятельности (сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы созданной конструкции пока еще малоэффективен. К концу четвертого года жизни начинает формироваться целеустремленность — важнейшее волевое качество человека. Более устойчиво оно проявляется при постановке цели и определении мотива деятельности, менее выражено — в планировании очередности действий и выборе способов конструирования. Центральным механизмом развития личности остается подражание: ребенок копирует поступки и действия взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. Трехлетний ребенок испытывает эмоциональное удовлетворение и радость от признания своих успехов. Однако уже к трем с половиной годам он может достаточно адекватно оценивать свои возможности и начинает осознавать самого себя. У ребенка появляются первые представления о себе как о личности, которая действует по своей воле, самостоятельно. В этом возрасте развитие самосознания связывается с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание сделать что-то самостоятельно, без помощи взрослого. Воспитателю второй младшей группы следует особое внимание обращать на развитие активности, самостоятельности детей и поддержку индивидуальности, которая уже начинает проявляться в выборе темы, своего замысла, способа, материала для конструирования, предмета для обыгрывания постройки, а также в эмоциях.

1.6. Система оценки результатов освоения программы (мониторинг)

Цель - определение динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка.

Задачи: поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

Оптимизация работы педагога с группой детей

Педагогический мониторинг:

Не содержит каких – либо оценок ребенка;

Позволяет фиксировать индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;

Учитывает зону ближайшего развития ребенка
 Учитывает представленные в Программе целевые ориентиры.

**2.1. Учебный план реализации программы
 НОД Конструирование - 1 раз в неделю – 15 мин.**

2.2 Содержание образовательной деятельности Формы реализации Программы

Цель - создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности.

КОНСТРУИРОВАНИЕ				
Из строительного материала	Из бытовых и природных материалов			
ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ				
Игровые, ТРИЗ, ИКТ, проектная деятельность				
ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ				
Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно - эстетическое развитие

Содержание работы

Детское конструирование – это целенаправленный процесс создания различных изделий, фигурок и построек, в которых взаимосвязь частей конструкций определяется способом их соединения в осмысленное целое. Взаимодействие детей и взрослых в образовательном пространстве, как правило, обусловлены целями, сопряжены с ними в одно целое. Педагог в ДОУ использует широкий спектр разнообразных видов конструирования: из строительного материала, из природного и бросового, из бумаги и ткани, режиссерское конструирование, конструирование по замыслу, конструирование – экспериментирование.

При конструировании из строительного материала используется набор из разнообразных геометрических тел (куб, цилиндр, призма и т.д.). Он делится на мелкий (настольный) и крупный. Во время занятий материала всего должно быть больше, чем требуется для данной постройки (и по элементам, и по количеству), чтобы приучать детей отбирать только необходимые детали, соответствующие их замыслу.

Работа с природным и бросовым материалом помогает развивать фантазию, воображение, прививает любовь к прекрасному, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие. Занимаясь конструированием из природного и бросового материала, ребенок ближе знакомится с растительным миром, вовлекается в наблюдения за природными явлениями, учиться бережно относиться к предметам, сделанным своими руками. Любая работа с природным и бросовым материалом: поделки из шишек, орехов или листьев, губок для посуды или пластиковых ложек – не только увлекательна, но и познавательна.

Конструирование из бумаги требует развития пространственных представлений, внимательности и точности действий. Методика бумажного конструирования предусматривает, как правило, наглядное и обстоятельное объяснение процесса изготовления каждой поделки. При этом большее значение имеет образец, сделанный педагогом (даже в старшем дошкольном возрасте). Моделирование и конструирование из ткани, наряду с другими видами работ, служит основой физического, умственного и эстетического развития учащихся. В процессе обработки текстильных материалов (при резке ткани, тесьмы, кружева) обучающиеся прилагают определенные усилия, что способствует укреплению мышц пальцев рук, отработке координации движений, общему физическому развитию.

Конструирование по замыслу обладает большими возможностями для развертывания творчества детей, для проявления их самостоятельности; здесь ребенок сам решает, что и как он будет конструировать. Но надо помнить, что создание замысла будущей конструкции и его осуществление - достаточно трудная задача для дошкольников: замыслы неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности. Все виды конструирования и экспериментирования активно используются в совместной деятельности с детьми в рамках реализации различных тематических проектов, участвуя в которых, дети первоначально пользуясь схемой, а затем на основе личных выводов и предположений самостоятельно моделируют и конструируют, а затем проводят различные экспериментальные действия.

Используемые технологии для реализации Программы:

Технология ТРИЗ в обучении детей — это практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи или в создавшейся ситуации. Принцип такой: "Есть задача — реши ее сам", но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.

Грамотное использование современных *информационных компьютерных технологий* (ИКТ) позволяет существенно повысить мотивацию детей к обучению. Позволяет воссоздавать реальные предметы или явления в цвете, движении и звуке. Что способствует наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности.

Сегодня *ИКТ* позволяет:

- Показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника — игре.
- В доступной форме, ярко, образно, преподнести дошкольникам материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста.
- Привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, но не перегружать материал ими.
- Способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов.
- Поощрять детей при решении проблемных задач и преодолении трудностей.

Использование *технологии проектной деятельности* в дошкольном образовании, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. А так же делает образовательную систему ДУО открытой для активного участия родителей.

Игровая педагогическая технология

- организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Это последовательная деятельность педагога по: отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности.

«Умные пальчики: конструирование в детском саду» - это программа психолого–педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития творческой личности ребенка дошкольного возраста в конструктивной деятельности, интегрирующей содержание разных образовательных областей – «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие». Задачи образовательных областей «Речевое развитие» и «Физическое развитие» также ставятся и успешно и реализуются в содержании данной Программы, но не столько системно, как задачи выше названных областей.

2.3. Взаимодействие с семьями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей, создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (дети, родители, педагоги) плодотворно взаимодействуют друг с другом.

Основные направления и формы взаимодействия ДОО с семьями детей

1. Взаимное информирование основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, интервью, информационные письма – рукописные на стенде и электронные, неформальные встречи, опросы, интернет – сайты, дневники, фотоальбомы, разнообразные буклеты и др.
2. Совместная деятельность детей, родителей и педагогов ДОО образовательные проекты, мастер-классы, прогулки, экскурсии, путешествия, совместные занятия, создание коллекций и мини-музеев, тематические беседы, театральные представления, Дни открытых дверей, тематические гостиные, совместные чаепития, творческие выставки, портфолио и др.
3. Непрерывное образование и самообразование взрослых: консультации, родительские собрания, тематические конференции, вебинары, семинары, круглые столы, семейные гостиные, тематические встречи; мастер – классы, обмен опытом, тренинги профессионального и личностного роста, тематические выставки, фотогазеты, выставки творчества и др.

2.4. Перспективное планирование НОД

Сентябрь	7.09 Вот какие разные у нас дорожки	14.09 Как узкая дорожка стала широкой	21.09 Как дорожка превратилась в лабиринт	28.09 Как прямая дорожка превратилась в кривую	
Октябрь	5.10 Как в лесу возле дорожки выросли грибы	12.10 Как на кустиках поспели ягоды	19.10 Как шишки превратилась в ёжиков, птичек и рыбок	26.10 Как облака стали тучами и пошел дождь	
Ноябрь	2.11 Как короткий заборчик стал длинным	9.11. Как на заборчике открылись ворота	16.11 Как заборчик превратился в загородку	23.11 Как низкая башня стала высокой	30.11 Как обычная башня стала необычной
Декабрь	7.12 Как башня превратилась в пирамиду	14.12 Вот какие разные у нас елочки	21.12 Как орешки превратились в яблочки с хвостиками	28.12 Как снеговик превратился в неваляшку	
Январь			18.01 Как лесенка превратилась в высокую горку	25.01 Как неудобная кровать стала удобной	
Февраль	1.02 Как кресло стало раскладным диваном	8.02 Как лесенка превратилась в железную дорогу	15.02 Вот какие разные у нас машинки	22.02 Как мы построили гараж для машины	
Март	1.03 Как морковь превратилась в сосульку	15.03 Вот какие разные у нас букеты (подарки)	22.03 Как мы построили стол на четырех ножках	29.03 Как кресло превратилось в тумбочку	
Апрель	5.04 Как тумбочка превратилась в шкаф	12.04 Как сугробы превратились в ручейки и лужи	19.04 Как опасный мостик стал безопасным	26.04 Как лодка превратилась в кораблик	
Май	3.05 Как лодка превратилась в ракету	10.05 Вот какие красивые у нас клумбы	17.05 Как мы запускали праздничный салют	24.05 Вот какие красивые домики у нас в деревне	31.05 Как наш город рос-рос и вырос!

3. Организационный раздел

3.1. Материально – технические условия реализации Программы

Конструирование – созидательная, преобразующая, творческая деятельность, для организации которой важно создать развивающую предметно–пространственную среду. Согласно ФГОС ДО, развивающая среда современной образовательной организации проектируется на основе следующих принципов: содержательной насыщенности, вариативности, полифункциональности, гибкости, трансформируемости, безопасности. Добавим принцип эстетизации и сделаем обзор конструкторов, строительных наборов, базовых строительных деталей, материалов, оборудования, дидактических игр и игрушек, которые помогут педагогу организовать конструирование как развивающую и развивающуюся деятельность в различных формах взаимодействия с детьми дошкольного возраста.

В группе для конструктивной деятельности есть:

- Пластмассовый и деревянный конструктор.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Настольный конструктор «Лего».
- Материалы для ручного труда.
- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Природные материалы (шишки, желуди)
- Ткань разных видов.
- Фольга
- Мозаика
- Разноцветные пластмассовые и деревянные кубики

3.2. Список литературы

- Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: Цветной мир, 2016, 200с.
- Лыкова, И.А. Лыкова И.А Конструирование в детском саду. Средняя группа» Издательский дом «Цветной мир», 2017 -144с.