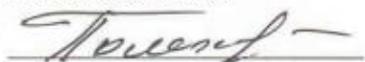


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВОЛЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА КАМЕНСКОГО РАЙОНА
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕНО

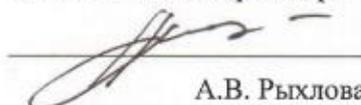
Руководитель
школьного МО



Н.В. Полежаева
Протокол №1 от «29»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора



А.В. Рыклова
Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Т.Г. Юдичева
Приказ №114 от «31»
августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности «Светлое имя Пушкина»

уровень общего образования, класс: основное общее, 6 класс

количество часов: 33 часа (1 час в неделю)

Программа разработана на основе:

- Федерального государственного стандарта основного общего образования (Приказ №413 от 17.05.2012г. с изменениями приказ Минобрнауки России №1645 от 29.12.2014г.)
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 28.06.2016 № 2/16-з).

2023 г

РАЗДЕЛ 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

1. **Основными задачами** обучения в организации внеурочной деятельности «Светлое имя Пушкина» в 6 классе будут:

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

Цель:

– приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической литературы.

Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастере слова А.С. Пушкине и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания его произведений.

Главная идея программы – изучение литературы на основе произведений А.С.Пушкина.

2. Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом МБОУ Волченской СОШ на 2023 – 2024 учебный год (ФГОС ООО) на изучение курса внеурочной деятельности «Светлое имя Пушкина» в 6 классе выделен 1 час в неделю. Согласно календарному учебному графику МБОУ Волченской СОШ на 2023 – 2024 учебный год, продолжительность учебного года в **6 классе** составляет **34** учебных недели, поэтому учебный материал курса распределен **на 34 часа** курса. В соответствии с календарным учебным графиком, расписанием уроков на 2023-2024 учебный год программа будет

реализована за 33 часа, за счет сокращения 1 часа, отводимого на изучение темы « Инсценирование сказки А.С. Пушкина «Жених»».

3. Планируемые результаты освоения предмета

Ведущая проблема изучения курса внеурочной деятельности «Светлое имя Пушкина» в 6 классе – внимание к книге.

Одним из признаков правильного понимания текста является выразительность чтения учащимися. Именно формированию навыков выразительного чтения способствует изучение литературы в 6 классе. В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, инсценирование, отзывы.

В программу включены произведения А.С.Пушкина, причем не только традиционные для школы, но и те, что ранее не изучались. Дидактический аппарат направлен на восстановление в памяти учащихся пройденного материала и раскрытие его связи с новым, а также на развитие самостоятельной мысли учеников: «докажи...», «сравни...», «рассмотри...», «найди...» Вопросы и задания являются разноуровневыми по своей трудности

Результаты курса:

Личностными результатами учеников 6 класса, формируемыми курсом являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к Отечеству, уважительного отношения к русской литературе;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные

результаты проявляются:

- в умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- в умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- в умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные

результаты состоят

в

следующем:

- 1) **в познавательной сфере:**
 - понимание ключевых проблем изученных произведений А.С.Пушкина;
 - понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
 - умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного

произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (34 часа)

Жизнь и творчество А.С. Пушкина. Экскурсия в музей «Светлое имя Пушкина». Чтение сказки А.С. Пушкина «Жених». Распределение ролей. Инсценирование и постановка сказки А.С. Пушкина «Жених».

Просмотр мультипликационного фильма «Капитанская дочка». Просмотр и обсуждение фильма «Живой Пушкин».

Подготовка к празднику «Любовью дорожить умеете» по лирике А.С. Пушкина. Проведение праздника. Инсценировка и постановка фрагментов поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Подготовка экскурсоводов для музея «Светлое имя Пушкина». Проведение ряда экскурсий по музею. Просмотр кинофильма «Барышня-крестьянка».

Подготовка к лирической композиции «Я памятник себе воздвиг...».
Проведение лирической композиции «Я памятник себе воздвиг...».
Просмотр кинофильма «Дубровский». Подведение итогов.

РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Литература.

1. Анненков П.В. Материалы для биографии А.С.Пушкина/ Вступ. статья Г.М.Фридендера; подготовка текста и комментарии А.А.Карпова. – М.: Современник, 1984. – 476 с.
 2. Благой Д.Д. Душа в заветной лире: Очерки жизни и творчества Пушкина. - Изд. 2-е доп. - М., 1979. - 623 с.
 3. Борисов А.С. Занимательное пушкиноведение: викторины, литературные игры, кроссворды. – М.: Научно-технический центр «Университетский», 1999. – 192 1. 4.
 4. Летопись жизни и творчества А.С.Пушкина. 1799-1826 / Сост. М.А.Цявловский. - Изд. 2-е, испр., доп. - Л.: Наука, 1991. - 785 с.
 5. Лотман Ю. М. Пушкин. - С.-П.: Искусство, 1995. - 847 с.
 6. Маранцман В.Г. Изучение творчества А.С.Пушкина в школе. На пути к А.С.Пушкину: пособие для учителя и учащихся, в 2 частях. – М.: ВЛАДОС, 1999. – Ч.2.– 320 с.
 7. Непомнящий В. Лирика Пушкина //Литература в школе. - 1999. - N 4. - С. 4-14..
 8. Пушкин в школе. Пособие для учителей, студентов, учащихся старших классов.Сост. В.Я.Коровина. – М., РОСТ, 1999. - 366 с.
 9. Пушкин в портретах и иллюстрациях: Пособие для учителей. - Л., 1954. - 373 с.
 10. Пушкин А.С. Драматические произведения. Романы. Повести/ Сост. Г.Г.Красухин.М.: "Олимп": Изд."АСТ", 1998.-701с.-Прил.: с.473-697.-(Школа классики: Кн. для ученика и учителя).-Библиогр.: с.698-699.
 11. Пушкин А.С. Поэмы, повести, драматические произведения/ Сост. Ю.П.Авдюков; Д.Д.Благой.-Красноярск: ПИК "Офсет", 1997.-607с.: 1л. портр.-(Школьная б-ка).
 12. А.С.Пушкин в воспоминаниях современников: В 2-х томах. - М., 1985.
 13. Пушкинский альманах. - М.: Народное образование, 1999. - 350 с.
-

14. Светлое имя Пушкина в нашем городе //Внешкольник. - 1999. - N 3. С. 16-18.

Информационно-коммуникативные средства

1. Портал «Об А.С.Пушкине»// <https://poetpushkin.ru/zhizn-i-tvorchestvo/osnovnyedaty.html>
2. Юрген Вольф. Школа литературного мастерства// https://royallib.com/book/volf_yurgen/shkola_literaturnogo_masterstva.html

Материально-технические средства

1. Персональный компьютер - рабочее место учителя.
2. Мультимедийный проектор.
3. Многофункциональное устройство (МФУ).

2. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Жизнь и творчество А.С. Пушкина. Экскурсия в музей «Светлое имя Пушкина»	1	04.09.	
2	Жизнь и творчество А.С. Пушкина. Экскурсия в музей «Светлое имя Пушкина»	1	11.09.	
3	Жизнь и творчество А.С. Пушкина. Экскурсия в музей «Светлое имя Пушкина»	1	18.09.	
4	Чтение сказки А.С. Пушкина «Жених». Распределение ролей	1	25.09.	
5	Инсценирование сказки А.С. Пушкина «Жених»	1	02.10.	
6	Инсценирование сказки А.С. Пушкина «Жених»	1	09.10.	
7	Инсценирование сказки А.С. Пушкина «Жених»	1	16.10.	
8	Просмотр мультипликационного фильма «Капитанская дочка»	1	23.10.	
9	Просмотр мультипликационного фильма «Капитанская дочка»	1	13.11.	
10	Просмотр и обсуждение фильма «Живой Пушкин»	1	20.11.	
11	Просмотр и обсуждение фильма «Живой Пушкин»	1	27.11.	
12	Просмотр и обсуждение фильма «Живой Пушкин»	1	04.12.	
13	Просмотр и обсуждение фильма «Живой Пушкин»	1	11.12.	
14	Подготовка к празднику «Любовью дорожить умеете» по лирике А.С. Пушкина	1	18.12.	
15	Подготовка к празднику «Любовью дорожить умеете» по лирике А.С. Пушкина	1	25.12.	
16	Подготовка к празднику «Любовью дорожить умеете» по лирике А.С. Пушкина	1	15.01.	
17	Праздник «Любовью дорожить умеете» по лирике А.С. Пушкина	1	22.01.	
18	Инсценировка фрагментов поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	1	29.01.	
19	Инсценировка фрагментов поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	1	05.02.	

20	Инсценировка фрагментов поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	1	12.02.	
21	Инсценировка фрагментов поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	1	19.02.	
22	Инсценировка фрагментов поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	1	26.02.	
23	Подготовка экскурсоводов для музея «Светлое имя Пушкина»	1	04.03.	
24	Подготовка экскурсоводов для музея «Светлое имя Пушкина»	1	11.03.	
25	Подготовка экскурсоводов для музея «Светлое имя Пушкина»	1	18.03.	
26	Подготовка экскурсоводов для музея «Светлое имя Пушкина»	1	01.04.	
27	Просмотр кинофильма «Барышня-крестьянка»	1	08.04.	
28	Просмотр кинофильма «Барышня-крестьянка»	1	15.04.	
29	Подготовка к лирической композиции «Я памятник себе воздвиг...»	1	22.04.	
30	Подготовка к лирической композиции «Я памятник себе воздвиг...»	1	27.04.	
31	Проведение лирической композиции «Я памятник себе воздвиг...»	1	06.05.	
32	Просмотр кинофильма «Дубровский»	1	13.05.	
33	Итоговое занятие	1	20.05.	
