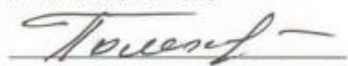


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВОЛЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА КАМЕНСКОГО РАЙОНА
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕНО

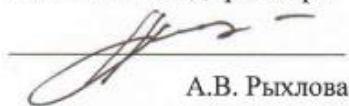
Руководитель
школьного МО



Н.В. Полежаева
Протокол №1 от «29»
августа2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора



А.В. Рыхлова
Протокол №1 от «30»
августа2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Т.Г. Юдичева
Приказ №114 от «31»
августа2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности: «Художественная практика»

уровень общего образования, класс: начальное общее, 2 класс

количество часов: 32 часа (1 час в неделю)

Программа разработана на основе:

- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приказ №413 от 17.05.2012г. с изменениями приказ Минобрнауки России №1645 от 29.12.2014г.)
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования(одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 28.06.2016 № 2/16-з).
- Авторской программы для начальной школы для 1-4 классов Б.М. Неменского

2023 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПРАКТИКА»

РАЗДЕЛ 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

1. Задачи внеурочного курса:

Цели изучения курса внеурочной деятельности «Художественная практика»:

1. формирование культуры творческой личности;
2. приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого;
3. расширение представления учащихся о видах изобразительного искусства, стилях, формирование чувства гармонии и эстетического вкуса.

Задачами курса внеурочной деятельности «Художественная практика» являются:

1. Воспитание интереса ко всем видам пластических искусств; изобразительным, декоративно–прикладным, дизайну в разных формах.
2. Формирование художественно-образного мышления и эмоционально – чувственного отношения к предметам и явлениям действительности; искусству, как основе развития творческой личности; формирование эмоционально - ценностного отношения к жизни.
3. Приобщение к национальному и мировому художественному наследию.
4. Развитие творческих особенностей и изобразительных навыков; расширение диапазон чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения; воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.
5. Показать взаимосвязь образа слова и художественного образа иллюстрации.

2. Место предмета в учебном плане

Согласно действующему учебному плану МБОУ Волченской СОШ на 2023-2024 учебный год в рамках реализации ФГОС начального общего образования, рабочая программа для 2 класса предусматривает обучение по курсу внеурочной деятельности «Художественная практика» в объёме 34 учебных недель и 34 часов в год (1 час в неделю). В соответствии с календарным графиком образовательной деятельности МБОУ Волченской СОШ на 2023-2024 учебный год и расписанием уроков программа будет выполнена за 32 часа, за счет сокращения часов которые отводятся на темы: «Весенние картины»(1 час)и «Сказочный домик» (1 час). Количество часов, отводимое на изучение курса внеурочной деятельности «Художественная практика» позволяет в полном объёме выполнить государственную образовательную программу по внеурочной деятельности. Региональный компонент осуществляется на каждом уроке фрагментарно.

3. Планируемые результаты

Личностными результатами изучения курса являются:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих знаний и умений:

- *иметь представление об эстетических понятиях:* эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое;
- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно – нравственном развитии человека;
- ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
- ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;
- первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
- получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером и пр.), а также декоративного искусства и дизайна;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться работать по предложенному плану;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности других;
- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
 - а) донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
 - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме;
- уметь слушать и понимать речь других;
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях изобразительного искусства и следовать им;
- учиться согласованно, работать в группе:
 - а) учиться планировать свою работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;

- в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

РАЗДЕЛ 2 . СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПРАКТИКА» 2 класс

Ах, эта осень золотая... (12 часов)

Основа рисунка. Художественные материалы. Беседа на тему «Осень». Палитра Осени. Представление образа осени. Красота осенних листьев. Рисунок осенних листьев разной формы. Сочная палитра Осени. Осенние фрукты и овощи. Выбор композиции рисунка в любом жанре (портрет, натюрморт, пейзаж, анималистический жанр и т.д.). Беседа о празднике «День Матери», изготовление поздравительных открыток.

Волшебница Зима (5 часов)

Беседа на тему «Зима». Палитра Зимы. Представление образа зимы (девушка, птица и т.д.) Изготовление новогодней маски. Беседа о Празднике Рождества Христова, о Рождественском чуде. Использование различных техник в работе (пластиллинография, аппликация, рисование ватными палочками, рисование с использованием природных материалов, соли и манной крупой).

В гостях у сказки (15 часов)

Чтение и иллюстрации к сказкам А.Н. Толстого «Петушок - золотой гребешок», А.С. Пушкина « Сказка о рыбаке и рыбке». Рисование любимого сказочного героя. Сказочные домики. Сказка о космосе. Беседа о мужестве и героизме. Поздравительная открытка ко Дню защитника Отечества. Готовим открытку ко Дню Защитника Отечества. Делаем поздравительные открытки для наших мам. Беседа о Великой Победе, рисунки и поздравительные открытки ко Дню Победы.

РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Сроки изучения материала
1.	Ах, эта осень золотая...	12	01.09.2023-24.11.2023
2.	Волшебница-зима	5	11.12.2023-24.12.2023
3.	В гостях у сказки	15	12.01.2024-24.05.2024
	Итого:	32 ч.	

2. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение УМК (учитель-ученик):

Для учителя:

1. Алехин А.Д., Когда начинается художник/ - М 2013 г.
2. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства/ - М.: Просвещение, 2011 г.
3. Пьянкова Н.И.. Изобразительное искусство в современной школе/- М.: Просвещение, 2014 г.
5. И. Красильников. Искусство в школе. 2011, №3. Творческое задание на уроках искусства.
6. Хворостов А. С., Декоративно-прикладное искусство в школе. М., 2011
7. Ростовцев Н.Н Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд. - М., 2010
8. Михайлов А.М. Искусство акварели. М., 2013
9. Герчук Ю.Я. Основы художественной грамоты: Язык и смысл изобразительного искусства: Учебное пособие. - М.: Учебная литература, 2008 г.

Для учеников:

1. Асеенко Л.М. Занимательное рисование.- М., «Астрель»2014
2. Белоусова Л.Е. Добрые досуги – С-Пб., «Детство – пресс» 2015
3. Громько М.М. Мир русской деревни. – М., «Азбука» 2014
4. Егоров Н.Н. Искусство смотреть и видеть – С-Пб., «Астрель» 2015
5. Большаков М. В. Декор и орнамент в книге. - М.; 1990
6. Визер В. Живописная грамота. Основы искусства изображения. – С- Пб.; 2006
7. Визер В. Живописная грамота. Система цвета в изобразительном искусстве. – С- Пб.; 2006 г.
8. Волков Н.Н. Цвет в живописи. - М.; 1984
9. Курочкина Н. Знакомство с пейзажной живописью – С-Пб.; 2000
10. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. - М.; 2008
11. Немцов Г.М. Искусство – школа формирования личности. - М.; 2004
12. Ньютон У. Акварельная живопись. - М.; Кристина, 2002
13. Гузик Н.П. Учись учиться. – М., «Знание» 2013г.

Интернет-ресурсы:

1. <http://ped-kopilka.ru/> - Учебно-методический кабинет;
2. <http://allforchildren.ru/> - Всё для детей;
3. <http://dekor.nm.ru/> Презентационный сайт по декоративно - прикладному искусству;
4. <https://uchitelya.com/izo/>- Видео-уроки рисования;
5. <http://www.shkola-abv.ru/katalog-prezentatsij/izo-i-tehnologiya/> - Презентации и уроки по изобразительному искусству.

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту
Ах, эта осень золотая...(12 часов)				
1.	Рисуем композицию на тему: «Здравствуй, школа!» Техника безопасности на уроке.	1	01.09.2023	
2.	Рисуем на тему: «Мои летние каникулы».	1	08.09.2023	
3.	Рисуем на тему: «Мои летние каникулы».	1	15.09.2023	
4.	«Морской пейзаж»	1	22.09.2023	
5.	Портрет Зайчика – огородника.	1	29.09.2023	
6.	Портрет Зайчика – огородника.		06.10.2023	
7.	Рисунки «Осенние сказки лесной феи» (акварель)	1	13.10.2023	
8.	Рисунки «Осенние сказки лесной феи» (акварель)	1	20.10.2023	
9.	Конкурс рисунков на тему: «Правила дорожные знать каждому положено»	1	27.10.2023	
10.	Конкурс рисунков на тему: «Правила дорожные знать каждому положено»	1	10.11.2023	
11.	«Чудо-букет» декоративная тарелка	1	17.11.2023	
12.	«Чудо-букет» декоративная тарелка	1	24.11.2023	
Волшебница зима (5 часов)				
13.	Рисунок на тему: «Славят зиму снегири!»	1	01.12.2023	
14.	«Новогодняя маска»	1	08.12.2023	
15.	Работа на тему: «Славный праздник – Рождество!»	1	15.12.2023	
16.	«Мастерская деда Мороза» изготовление поздравительной открытки	1	22.12.2023	
17.	Работа на тему: «Царство зимнего леса»	1	12.01.2024	
В гостях у сказки (15 часов)				
18.	Иллюстрация к сказке А.Н.Толстого «Петушок – золотой гребешок».	1	19.01.2024	
19.	Иллюстрация к сказке А.Н.Толстого «Петушок – золотой гребешок».	1	26.01.2024	
20.	Рисунок-декорация «Сказочный домик»	1	02.02.2024	
21..	Рисунок на тему: «Слава армии родной!».	1	09.02.2024	

22.	Рисунок на тему: «Слава армии родной!».	1	16.02.2024	
23.	Конкурс поздравительных открыток «Милой мамочке!»	1	01.03.2024	
24.	Конкурс поздравительных открыток «Милой мамочке!»	1	15.03.2024	
25.	Иллюстрация к сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	22.03.2024	
26.	Иллюстрация к сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	05.04.2024	
27.	«Сказка про космос» работа в технике пластилинография.	1	12.04.2024	
28.	Рисунки на тему «Любимые сказочные герои»	1	19.04.2024	
29.	Изготовление праздничной открытки ко Дню Победы.	1	26.04.2024	
30.	Конкурс рисунков: «Слава Великой Победе!»		03.05.2024	
31.	Рисование на тему: «Весенние картины»	1	17.05.2024	
32.	Работа-коллаж на тему: «Здравствуй, лето красное!»	1	24.05.2024	
	Итого:	32 ч.		

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания ШМО

Протокол № ____ от _____

(ФИО руководителя ШМО, подпись)

Заместитель директора по УР

_____ /А.В. Рыхлова/

(дата согласования)

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол № _____ от _____