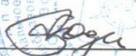


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВОЛЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА КАМЕНСКОГО
РАЙОНА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Волченской СОШ

 /Т.Г. Юдичева/

Приказ от «31» 08. 2022 г. № 137

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности живая классика

уровень общего образования, класс: начальное общее, 3 класс

количество часов: 34 часа (1 час в неделю)

Программа разработана на основе:

- Федерального государственного стандарта начального общего образования (Приказ №413 от 17.05.2012г. с изменениями приказ Минобрнауки России №1645 от 29.12.2014г.)
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования(одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 28.06.2016 № 2/16-з).

2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Живая классика» разработана для обучающихся 3 класса в соответствии с основными положениями федерального государственного образовательного стандарта. Срок реализации 1 год (2022-2023 учебный год). Разработку рабочей программы регламентируют следующие нормативные документы:

1. Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);
2. Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 24.04.2015 № 362-ЗС).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении СанПиН 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
5. Приказ Министерства образования и науки Ростовской области «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ» № 24/4.11-485 от 08.08.2014 г.;
6. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. от 13.12. 2013, от 28.05.2014, от 17.07.2015);
7. образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.09.2020 №59808);

8. Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Волченской средней общеобразовательной школы; 9. ООП НОО МБОУ Волченской СОШ на 2022-2023 учебный год, утверждена приказом № 96 от 01.09.2021;

10. Календарного учебного графика и учебного плана МБОУ Волченской СОШ на 2022 – 2023 учебный год.

Согласно действующему учебному плану МБОУ Волченской СОШ на 2022-2023 учебный год в рамках реализации ФГОС начального, основного общего образования, рабочая программа для 3 класса предусматривает обучение повнеурочной деятельности «Живая классика» в объеме 34 учебных недель и 34 часа в год (1 час в неделю). Количество часов, отводимое на изучение внеурочной деятельности «Живая классика» за счет сокращения часов «Зарубежная литература» (2 часа). Программа позволяет в полном объеме выполнить государственную образовательную программу по предмету. Региональный компонент осуществляется на каждом уроке фрагментарно.

Цели обучения:

возрождение системы уроков внеклассного чтения, в рамках которых учитель может организовать творческое нестандартное самостоятельное чтение младших школьников как дома, так и на занятиях внеклассного чтения.

задачи обучения:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование личности, его нравственного сознания через осмысление, эмоциональное принятие и осмысление учениками-читателями нравственных ценностей, содержащихся в художественных произведениях;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.

2. Планируемые результаты

Личностными результатами изучения предмета «Живая классика» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития - эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса «Живая классика» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития - формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;

- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Живая классика» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Содержание учебного курса (32 часа)

Устное народное творчество (4 часа): русские народные сказки «Баба-яга» (из сборника А. Афанасьевой), «Василиса Прекрасная» (пересказ А. Любарской), «Как мужик гусей делил» (обработка Л. Толстого), «Крошечка-Хаврошечка» (обработка А. Афанасьева).

Русская литература 19 века (10 часов): Жуковский В. А. «Котик и козлик», «Мальчик с пальчик», Крылов И. А. «Волк и журавль», «Кукушка и петух», Мамин-Сибиряк Д. Н. «Приемыш», Никитин И. С. «Тихо ночь ложится...», «Утро на берегу озера» (отрывок), Плещеев А. Н. «Бабушка и внучек», «Старик», Толстой Л. Н. «Как боролся русский богатырь», «Комар и лев» (басня), Тургенев И. С. «Бежин луг» (отрывок), Ушинский К. Д. «Как рубашка в поле выросла».

Русская литература конца 19-начала 20 века (5 часов): Бальмонт К. Д. «Снежинка», Бунин И. А. «Экзамены в гимназию» (отрывок из романа «Жизнь Арсеньева»), Куприн А. И. «Чудесный доктор», Толстой А. Н. «Детство Никиты» (глава из повести).

Современная литература (10 часов): Александрова З. Н. «Про девочку Да и мальчика Нет», Берестов В. Д. «Буксир», «Он руку над партою тянет и тянет...», Голявкин В. В. «Удивительная профессия», Драгунский В. Ю. «Кто в сапогах», Паустовский К. Г. «Вода из реки Лимпопо...», Пермяк Е. А. «Некрасивая елка», Пришвин М. М. «Жулька и кот», «Норка и Жулька», Скребицкий Г. А. «Маленький лесовод».

Зарубежная литература (3 часа): Мифы Древней Греции (Н. Кун) «Олимп», Андерсен Г. Х. «Огниво», братья Гримм «Сладкая каша», Р. Киплинг «Отчего у верблюда горб».

Интернет – ресурсы

1. <https://infourok.ru/konspekt-vneklassnogo-meropriyatiya-konkurs-zhivaya-klassika-2539399.html> - поурочное планирование
2. <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2022/02/03/prezentatsiya-k-provedeniyu-shkolnogo-etapa-vsrossiyskogo> - презентации по урокам
3. <https://infourok.ru/metodika-podgotovki-klassnogo-etapa-vsrossiyskogo-konkursa-ctecov-zhivaya-klassika-4284305.html> - пособие для учителя

Учебно – тематический план

№	Тема	Количество часов	Сроки
1	Устное народное творчество	4	02.09.2022 -23.09.2022
2	Русская литература 19 века	10	30.09.2022 -16.12.2022
3	Русская литература конца 19-начала 20 века	5	23.12.2022- 03.02.2023
4	Современная литература	10	10.02.2023 - 05.05.2023
5	Зарубежная литература	3	12.05.2023 - 26.05.2023
	ИТОГО	32	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата	
		По плану	По факту
1	Русская народная сказка «Баба Яга» (из сборника А. Афанасьевой)	2022Г. 02.09	
2	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» (пересказ А.	09.09	

	Любарской)		
3	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» (пересказ А. Любарской)16.09		
4	Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка» (обработка А. Афанасьева).	23.09	
5	Илья Муромец и Калина-царь	30.09	
6	Жуковский В. А. «Котик и козлик», «Мальчик с пальчик»	07.10	
7	Крылов И. А. «Волк и журавль», «Кукушка и петух»	14.10	
8	Мамин-Сибиряк Д. Н. «Приемыш»	21.10	
9	Мамин-Сибиряк Д. Н. «Приемыш»	28.10	
10	Никитин И. С. «Тихо ночь ложится...», «Утро на берегу озера» (отрывок)	18.11	
11	Плещеев А. Н. «Бабушка и внучек», «Старик»	25.11	
12	Толстой Л. Н. «Как боролся русский богатырь»	02.12	
13	Толстой Л. Н. «Комар и лев» (басня)	09.12	
14	Тургенев И. С. «Бежин луг» (отрывок)	16.12	
15	Ушинский К. Д. «Как рубашка в поле выросла».	23.12	
16	Бальмонт К. Д. «Снежинка»	2023 13.01	
17	Бунин И. А. «Экзамены в гимназию» (отрывок из романа «Жизнь Арсеньева»)	20.01	
18	Куприн А. И. «Чудесный доктор»	27.01	
19	Толстой А. Н. «Детство Никиты» (глава из повести).	03.02	
20	Александрова З. Н. «Про девочку Да и мальчика Нет»	10.02	
21	Берестов В. Д. «Буксир», «Он руку над партою тянет и тянет...»	17.02	
22	Голявкин В. В. «Удивительная профессия»	03.03	
23	Драгунский В. Ю. «Кто в сапогах»	10.03	
24	Паустовский К. Г. «Вода из реки Лимпопо...»	17.03	
25	Пермяк Е. А. «Некрасивая елка»	07.04	
26	Пришвин М. М. «Жулька и кот»	14.04	
27	Пришвин М. М. «Норка и Жулька»,	21.04	
28	Сеф Р. «Странное дело»	28.04	
29	Скребицкий Г.А. «Маленький лесовод».	05.05	
30	Мифы Древней Греции (Н. Кун) «Олимп»	12.05	
31	Андерсен Г. Х. «Огниво»Андерсен Г. Х. «Ромашка»	19.05	
32	Братья Гримм «Сладкая каша»Р.Киплинг «Отчего у верблюда горб».	26.05	

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания ШМО

Протокол № ____ от _____

(ФИО руководителя ШМО, подпись)

Заместитель директора по УР

_____ /А. В. Рышлова

(дата согласования)

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол № _____ от _____

