

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 148**

Принята  
На заседании Педагогического совета  
Протокол №1 от «26» 08.2024 года

Утверждаю:  
Заведующий МБ ДОУ №148  
\_\_\_\_\_ М. А. Поминова  
Приказ № 146 от 26.08.2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**группы № 2**  
**общеразвивающей направленности для детей**  
**до 3–х лет «Чебурашка» (2-3 года)**  
**на 2024-2025 учебный год**

Воспитатели:

Федорова М.Н.

Меликова Р.Ш.

г. Батайск

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>1.1.1</b>	<b>Цели и задачи реализации рабочей программы</b>	<b>3</b>
<b>1.1.2</b>	<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<b>5</b>
<b>1.1.3</b>	<b>Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 2-3 лет</b>	<b>6</b>
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы</b>	<b>7</b>
<b>1.3</b>	<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	<b>9</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>12</b>
<b>2.1</b>	<b>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям</b>	<b>12</b>
<b>2.1.1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>12</b>
<b>2.1.2</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>14</b>
<b>2.1.3</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>16</b>
<b>2.1.4</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>18</b>
<b>2.1.5</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>23</b>
<b>2.2</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</b>	<b>27</b>
<b>2.3</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы</b>	<b>31</b>
<b>2.4</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>37</b>
<b>2.5</b>	<b>Организация воспитательного процесса</b>	<b>40</b>
<b>2.6</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям</b>	<b>63</b>
<b>2.9</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями обучающихся</b>	<b>102</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>106</b>
<b>3.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы</b>	<b>106</b>
<b>3.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>108</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с «Образовательной программой дошкольного образования МБ ДОУ № 148».

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей раннего и дошкольного возраста.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период раннего возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### **Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 2-3 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 2-3 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 2-3 лет с

учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

***Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:***

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 2-3 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию рабочей программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 2-3 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

#### **Характеристика контингента обучающихся 2-3 лет**

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 3 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО в раннем возрасте (к 3 годам):**

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### 1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

#### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.*

*2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.*

*3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенно-

стей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком рабочей программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться

*карта развития ребёнка.*

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей раннего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для обучающихся 2-3 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

*В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в т.ч. их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи:

детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально

значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## **2.1.2. Познавательное развитие**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает

ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

### *2) Математические представления:*

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### *3) Окружающий мир:*

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

### *4) Природа:*

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к

некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3. Речевое развитие**

***В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

#### ***1) Формирование словаря:***

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### ***2) Звуковая культура речи:***

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### ***3) Грамматический строй речи:***

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### ***4) Связная речь:***

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### ***5) Интерес к художественной литературе:***

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Формирование словаря:***

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

#### ***2) Звуковая культура речи:***

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

#### ***3) Грамматический строй речи:***

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

#### ***4) Связная речь:***

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращен-

ную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) приобщение к искусству:*

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

## *2) изобразительная деятельность:*

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

## *3) конструктивная деятельность:*

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

## *4) музыкальная деятельность:*

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

## *5) театрализованная деятельность:*

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

## *б) культурно-досуговая деятельность:*

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1. Приобщение к искусству***

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### ***2. Изобразительная деятельность***

##### ***1) Рисование:***

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

##### ***2) Лепка:***

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение

глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **3. Конструктивная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### **4. Музыкальная деятельность**

1) *Слушание*: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) *Пение*: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с измене-

нием характера музыки *или содержания песни*.

### **5. Театрализованная деятельность**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

### **6. Культурно-досуговая деятельность**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5. Физическое развитие**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

*1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).*

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической

скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры*: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### ***Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы***

*Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 2-3 лет.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.*

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:*

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### ***Формы реализации рабочей программы***

*Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей раннего возраста (1 год - 3 года):*

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из

мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

### ***Методы обучения и воспитания***

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения следующие методы:*

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,

- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

### ***Средства реализации рабочей программы***

*При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

*Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.*

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### ***Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы***

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

## 2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### Особенности организации образовательной деятельности

*Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.*

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе

полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

### ***Роль игры***

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

*В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.*

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.*

### **Образовательная деятельность в утренний отрезок дня**

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

### ***Особенности проведения занятий***

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

*Занятие рассматривается:*

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

*Занятие является формой организации обучения,* наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт,* накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

### ***Прогулки***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

### ***Образовательная деятельность во вторую половину дня***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

### **Организация культурных практик**

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей раннего возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

*Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:*

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:*

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с по-

зиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБ ДОУ № 148.

### Цель и задачи воспитания

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### Направления воспитания

*Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

## Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### *Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)*

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
4	Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
6	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)
7	Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)

### Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми раннего возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

### ***1. Патриотическое воспитание***

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

*Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

## **2. Духовно-нравственное воспитание**

*Цель духовно-нравственного воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

### *Содержание деятельности*

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

### *Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

## **3. Социальное воспитание**

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

### *Задачи:*

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответ-

ственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

#### *Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

#### *Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

#### **4. Познавательное воспитание**

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного направления воспитания:* формирование ценности познания.

#### *Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

#### *Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

### **5. Физическое и оздоровительное воспитание**

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

#### *Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **6. Трудовое воспитание**

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

*Содержание деятельности*

С раннего возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей раннего возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

### ***7. Эстетическое воспитание***

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этико-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

*Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

## Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы МБ ДОУ № 148.

<b>Сентябрь</b>					
Направления воспитания (Модуль)	Мероприятия	Сроки проведения	Участники	Ответственный	Форма обобщения
<b><u>Патриотическое</u></b>  <b>Модуль «Я и моя Родина»</b>	Празднование Дня города Батаяска	22 сентября	Родители, все воспитанники	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, все воспитатели ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Социальное</u></b>  <b>Модуль «Я, моя семья и друзья»</b>	Мероприятие «День добрых дел»	6 сентября	Родители, все воспитанники	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, все воспитатели ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Познавательное</u></b>  <b>Модуль «Хочу всё знать»</b>	Мероприятие «День знаний»	1 сентября	Все воспитанники ДОУ	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, все воспитатели	Размещение информации в социальных сетях
<b>Октябрь</b>					
Направления воспитания (Модуль)	Мероприятия	Сроки проведения	Участники	Ответственный	Форма обобщения
<b><u>Социальное</u></b>  <b>Модуль «Я, моя семья и друзья»</b>	Проект «Мои лучшие друзья»»	3 неделя	Родители, все педагоги ДОУ, все воспитанник и	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, все педагоги ДОУ	Методические рекомендации
<b><u>Социальное</u></b>  <b>Модуль «Я, моя семья и друзья»</b>	Празднование «День отца в России»	13 октября	Родители, все педагоги ДОУ, все воспитанник и	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, все педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных сетях

<b><u>Физическое и оздоровительное</u></b>  <b>Модуль «Я и моё здоровье»</b>	Спортивные эстафеты по возрасту.	2 неделя	Все воспитанники	Инструктор по физической культуре Чижова Ольга Николаевна	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Трудовое</u></b>  <b>Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Выставка поделок из овощей «Что нам подарила осень»	2 неделя	Родители, все воспитанники	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, все воспитатели ДОУ	Выставка работ. Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Этико-эстетическое</u></b>  <b>Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Праздник «Осень- раскрасавица в гости к нам пришла»	4 неделя	Все воспитанники	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, Музыкальный руководитель Булгакова Татьяна Владимировна, все педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Этико-эстетическое</u></b>  <b>Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Международный день музыки	1 октября	Все воспитанники	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, Музыкальный руководитель Булгакова Татьяна Владимировна, все педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Экологическое</u></b>  <b>Модуль «Эколята-дошколята»</b>	День защиты животных	4 октября	Все воспитанники	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, все воспитатели ДОУ	Размещение информации в социальных сетях

## Ноябрь

<b>Направления воспитания (Модуль)</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Форма обобщения</b>
<b><u>Патриотическое</u></b>  <b>Модуль «Я и моя Родина»</b>	Мероприятие День народного единства.	4 ноября	Родители, все воспитанники	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, все воспитатели ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Патриотическое</u></b>	День Государ-	30 ноября	Воспитанники	Старший воспитатель	Размещение информации в

<b>Модуль «Я и моя Родина»</b>	стенного герба Российской Федерации.		старшей и подготовительной группы	Стаценко Валерия Михайловна, воспитатели старшей подготовительной группы	социальных сетях
<b>Социальное</b> <b>Модуль «Я, моя семья и друзья»</b>	Празднование День матери в России.	24 ноября	Родители, все воспитанники	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, Музыкальный руководитель Булгакова Татьяна Владимировна, все педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b>Физическое и оздоровительное</b> <b>Модуль «Я и моё здоровье»</b>	Проект «Витаминки на грядке и на дереве»	4 неделя	Все воспитанники	Все воспитатель ДОУ	Методические рекомендации
<b>Трудовое</b> <b>Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Мероприятие ко дню матери «Мамины помощники»	5 неделя	Родители, все воспитанники	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, Музыкальный руководитель Булгакова Татьяна Владимировна, все педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных сетях

## Декабрь

Направления воспитания (Модуль)	Мероприятия	Сроки проведения	Участники	Ответственный	Форма обобщения
<b>Патриотическое</b> <b>Модуль «Я и моя Родина»</b>	Творческая мастерская «Символы родной страны»	3 неделя	Все воспитанники и ДОУ	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, все воспитатели ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b>Социальное</b> <b>Модуль «Я, моя семья и друзья»</b>	Фотовыставка «Профессии моих родителей»	1 неделя	Родители, все воспитанники и	Все воспитатели ДОУ	Выставка фотографий в группах
<b>Социальное</b> <b>Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна»</b>	Детско-родительские творческие работы на тему «Безопасность»: - ПДД, - противопожарная безопас-	4 неделя	Родители, все воспитанники и	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, все воспитатели ДОУ	Выставка работ

	ность,				
<b><u>Физическое и оздоровительное</u></b>  <b>Модуль «Я и моё здоровье»</b>	Проект «Мяч помощник наш в игре, ты бери его везде»	2 неделя	Воспитанник и группы раннего возраста, второй младшей и средней групп.	Воспитатели группы раннего возраста, второй младшей и средней групп.	Методические рекомендации
<b><u>Трудовое</u></b>  <b>Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Консультация для родителей «Каким трудом можно заниматься с ребенком дома»	1 неделя	Родители	Все педагоги ДОУ	Методические рекомендации
<b><u>Этико-эстетическое</u></b>  <b>Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»	2 -4 неделя	Все воспитанник и педагоги ДОУ	Все педагоги ДОУ	Аналитическая справка
<b><u>Этико-эстетическое</u></b>  <b>Модуль «Я в мире прекрасного»</b>	Международный день художника.	8 декабря	Все воспитанник и ДОУ	Все педагоги ДОУ	Выставка рисунков в группах
<b><u>Экологическое</u></b>  <b>Модуль «Эколята-дошколята»</b>	Выставка поделок «Живи ёлочка» (поделки ёлок из бросового материала)	4 неделя	Родители, все воспитанник и	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, Воспитатели средней, старшей и подготовительной группы	Выставка поделок, размещение информации в социальных сетях
<b>Январь</b>					
<b>Направления воспитания (Модуль)</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Форма обобщения</b>
<b><u>Патриотическое</u></b>  <b>Модуль «Я и моя</b>	Фотовыставка «Мой любимый зимний Батайск	3 неделя	Родители, все воспитанники ДОУ	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, все воспитатели ДОУ	Выставка фотографий в группах

<i>Родина»</i>	«				
<b><u>Социальное</u></b>  <b>Модуль</b> <b>«Я, моя семья и друзья»</b>	Проект «Семейный праздник Новый год»	2 неделя	Родители, все воспитанники	Все воспитатели ДОУ	Методические рекомендации
<b><u>Социальное</u></b>  <b>Модуль</b> <b>«Жизнь прекрасна, когда безопасна»</b>	Акция «Пристегни ребенка крепко»	4 неделя	Родители, все воспитанники	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, все воспитатели ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Этико-эстетическое</u></b>  <b>Модуль</b> <b>«Я в мире прекрасного»</b>	Мастер - класс «Зимнее волшебство»	2 неделя	Все воспитанники педагоги ДОУ	Все педагоги ДОУ	Предмет мастер-класса
<b><u>Экологическое</u></b>  <b>Модуль</b> <b>«Эколята-дошколята»</b>	Выставка рисунков «Снежная зима»	4 неделя	Все воспитанники	Все воспитатели ДОУ	Выставка рисунков, размещение информации в социальных сетях
<b>Февраль</b>					
<b>Направления воспитания (Модуль)</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Форма обобщения</b>
<b><u>Патриотическое</u></b>  <b>Модуль «Я и моя Родина»</b>	Мероприятие посвященное Дню Защитника Отечества 23 февраля	4 неделя	Родители, все воспитанники ДОУ	Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, Музыкальный руководитель Булгакова Татьяна Владимировна, все воспитатели ДОУ	Аналитические справки, размещение информации в социальных сетях

<b><u>Социальное</u></b>  <b>Модуль «Я, моя семья и друзья»</b>	Фотовыставка «Мы вместе с папой, дедуш- кой»	2-4 неделя	Родители, все воспитанники	Все воспитатели ДОУ	Выставка фотографий.
<b><u>Познавательное</u></b>  <b>Модуль «Хочу всё знать»</b>	Мероприятие «Книжки-лучшие друзья»	5 неделя	Все воспитанники	Все воспитатели ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Трудовое</u></b>  <b>Модуль «Я люблю тру- диться»</b>	Проект «Я люблю тру- диться»	5 неделя февраля – 5 неделя марта	Все воспитанники, родители	Все воспитатели ДОУ	Методические рекомендации
<b>Март</b>					
<b>Направлениявоспи- тания (Модуль)</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Форма обобщения</b>
<b><u>Патриотическое</u></b>  <b>Модуль «Я и моя Родина»</b>	Выставка стенга- зет «Этот День Победы»	5 неделя	Родители, все воспитанники ДОУ	Все педагоги ДОУ	Методические рекомендации
<b><u>Социальное</u></b>  <b>Модуль «Я, моя семья и друзья»</b>	Фотовыставка «Мы вместе с мамой, бабуш- кой»	1-3 неделя	Родители, все воспитанники	Все воспитатели ДОУ	Выставка фотографий.
<b><u>Социальное</u></b>  <b>Модуль «Я, моя семья и друзья»</b>	Празднование 8 марта	2 неделя	Все воспитанники	Все воспитатели ДОУ Музыкальный руководитель Булгакова Татьяна Владимировна	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Познавательное</u></b>  <b>Модуль</b>	Всемирный день театра.	27 марта	Все воспитанники ДОУ	Все воспитатели ДОУ Музыкальный руководитель Булгакова Татьяна Владимировна	Размещение информации в социальных сетях

<i>«Хочу всё знать»</i>					
<b><u>Познавательное</u></b>  <b>Модуль</b> <b>«Хочу всё знать»</b>	Праздник «Встречай Мас- леницу!»	2 неделя	Все воспитанники ДОУ	Все воспитатели ДОУ Музыкальный руководитель Булгакова Татьяна Владимировна	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Экологическое</u></b>  <b>Модуль</b> <b>«Эколята- дошколята»</b>	Акция «Дом для перна- тых»	3 неделя	Все воспитанники	Все воспитатели ДОУ	Изготовление скворечников
<b><u>Экологическое</u></b>  <b>Модуль</b> <b>«Эколята- дошколята»</b>	День защиты от экологической опасности  Проект «Бере- жем планету вместе»	22 марта  22 марта – 26 апреля	Воспитанники средней, старшей, подготовитель ной группы, родители воспитанников	Педагоги ДОУ	Методические рекомендации
<b>Апрель</b>					
<b>Направления воспитания (Модуль)</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Форма обобщения</b>
<b><u>Патриотическое</u></b>  <b>Модуль «Я и моя Родина»</b>	Праздник «День космонав- тики» 12 апреля	3 неделя	Родители, все воспитанники ДОУ	с	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Социальное</u></b>  <b>Модуль</b> <b>«Я, моя семья и друзья»</b>	Творческая ма- стерская «Мое генеалогич- еское дерево»	5 неделя	Родители, воспитанники старшей, подготовитель ной группы	Воспитатели старшей, подготовительной группы	Проект
<b><u>Познавательное</u></b>  <b>Модуль</b> <b>«Хочу всё знать»</b>	Проект «Такая разная вода»	5 неделя	Все воспитанники	Все педагоги ДОУ	Методические рекомендации

<b><u>Физическое и оздоровительное</u></b>  <b>Модуль «Я и моё здоровье»</b>	Всемирный День Здоровья	7 апреля (5 апреля)	Все воспитанники	Инструктор по физической культуре Чижова Ольга Николаевна	Размещение информации в социальных сетях
<b>Май</b>					
<b>Направления воспитания (Модуль)</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Форма обобщения</b>
<b><u>Патриотическое</u></b>  <b>Модуль «Я и моя Родина»</b>	Праздник «День победы»,	9 мая 2 неделя	Родители, все воспитанники ДОУ	Заместитель заведующего Кондрашова Светлана Анатольевна. Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Социальное</u></b>  <b>Модуль «Я, моя семья и друзья»</b>	День дружбы «Дружбы – главное чудо»	3 неделя	Все воспитанники ДОУ	Все педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Познавательное</u></b>  <b>Модуль «Хочу всё знать»</b>	Праздник весны и труда	1 мая	Все воспитанники	Все педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Физическое и оздоровительное</u></b>  <b>Модуль «Я и моё здоровье»</b>	Проект «Спортивная семья»	5 неделя	Все воспитанники	Инструктор по физической культуре Чижова Ольга Николаевна	Методические рекомендации

<b>Июнь</b>					
<b>Направления воспитания (Модуль)</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Форма обобщения</b>
<b><u>Патриотическое</u></b>	День России	12 июня	Родители, все воспитанники	Все педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных

<b>Модуль «Я и моя Родина»</b>			и ДОУ		сетях
<b><u>Социальное</u></b>  <b>Модуль «Я, моя семья и друзья»</b>	День защиты детей Развлечение «Детство – это я и ты»	1 июня	Все воспитанник и ДОУ	Все педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Трудовое</u></b>  <b>Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Фотовыставка «Готовим всей семьей»	3 неделя	Все воспитанник и ДОУ, родители	Все воспитатель	Выставка фотографий
<b><u>Экологическое</u></b>  <b>Модуль «Эколята-дошколята»</b>	День эколога  Акция «Мусор земле не к лицу»	5 июня	Все воспитанник и	Все воспитатели ДОУ	Размещение информации в социальных сетях

## Июль

<b>Направления воспитания (Модуль)</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Форма обобщения</b>
<b><u>Социальное</u></b>  <b>Модуль «Я, моя семья и друзья»</b>	День семьи, любви и верности	8 июля	Все воспитанник и ДОУ	Все педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Познавательное</u></b>  <b>Модуль «Хочу всё знать»</b>	День загадывания желаний	3 неделя	Воспитанник и ДОУ	Все воспитатели ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<b><u>Трудовое</u></b>  <b>Модуль «Я люблю трудиться»</b>	Фотовыставка «Профессии моих родителей»	3 неделя	Все воспитанник и ДОУ, родители	Все воспитатель	Выставка фотографий

<u>Этико-эстетическое</u>  Модуль «Я в мире прекрасного»	Развлечение «Международный день дружбы»	4 неделя	Все воспитанники	Музыкальный руководитель Булгакова Татьяна Владимировна	Размещение информации в социальных сетях
<b>Август</b>					
<b>Направления воспитания (Модуль)</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Форма обобщения</b>
<u>Патриотическое</u>  Модуль «Я и моя Родина»	День государственного флага Российской Федерации.	22 августа	Воспитанник ДОУ	Заместитель заведующего Кондрашова Светлана Анатольевна. Старший воспитатель Стаценко Валерия Михайловна, педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<u>Социальное</u>  Модуль «Я, моя семья и друзья»	Международный день семьи	3 неделя	Все воспитанники и ДОУ	Все педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<u>Социальное</u>  Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна»	«Международный день светофора»	1 неделя	Воспитанники и ДОУ	Все педагоги ДОУ	Размещение информации в социальных сетях
<u>Физическое и оздоровительное</u>  Модуль «Я и моё здоровье»	Мероприятие «День физкультурника»	12 августа	Все воспитанники и ДОУ	Инструктор по физической культуре Чижова Ольга Николаевна	Размещение информации в социальных сетях

## **2.6 КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

### **2.1.6 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ**

#### **2.2.6 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова «Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. ФГОС» стр. 74-75, стр. 79-81.

#### **2.3.6 Перспективно-тематическое планирование по познавательному развитию**

Литвинова О.Э. «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности»

Месяц	Сроки		Тема	Основное содержание деятельности	Оборудование
	Неделя	№ занятий			
Сентябрь	I	1	Угощаем кукол кашей	Формировать умение экспериментировать с материалами и веществами; формировать умение отвечать на вопросы.	2 небольших кувшина (цилиндрической формы, из прозрачного небьющегося материала) с ручкой; 2 небольшие кастрюли; поднос; ложка; две пиалы, горох, куклы.
	II	2	Игрушки	Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения; развивать внимание и память в игре.	«Чудесный мешочек» с игрушками (машинкой, куклой, мячом, пирамидкой, матрешкой); 2 комплекта предметных картинок (машина, кукла, мяч, пирамидка, матрешка).
	III	3	Фрукты	Формировать умение различать по внешнему виду фрукты (яблоко, груша); развивать умение различать количество предметов: один – много; развивать мелкую моторику кистей рук.	Тарелка, блюдце (3 шт.); груша, яблоки (по 2 красных и желтых яблока); нарезанные ломтики яблока и груши; вырезанные из картона силуэты яблок и груши; прищепки зеленого цвета.
	IV	4	Сколько мячиков?	Развивать умение различать количество предметов: много-один-не одного; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы.	Большой мяч, маленькие мячи в коробке; музыкальное сопровождение; звуковоспроизводящая аппаратура.
Октябрь	I	5	Варим кашу для Мишки	Экспериментировать с материалами и веществами (горохом, манной крупой); упражнять в просеивании крупы через сито; развивать мелкую моторику; формировать умение отвечать на вопросы.	Игрушка-медведь; поднос; пиала с крупой; две пустые пиалы, ложка, сито; горох, манная крупа; игрушечная кастрюля и ложка, тканевая салфетка, пластиково-

					вый стаканчик.
	<b>II</b>	<b>6</b>	Игрушки. Чего не стало?	Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения; развивать память и внимание, умение ориентироваться в помещении.	Игрушки, грузовая машина, кукла, пирамидка, вода, неваляшка.
	<b>III</b>	<b>7</b>	Овощи	Формировать умение различать по внешнему виду овощи; формировать умение отвечать на вопросы.	Корзинка, капуста, морковь, лук, свекла, картофель; нарезанные ломтики овощей (моркови, лука, капусты), блюдец.
	<b>IV</b>	<b>8</b>	Большие и маленькие мячи	Формировать умение обследовать предметы, выделяя величину, включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним; формировать умение называть свойства предметов; большой, маленький.	Корзина с большими и маленькими мячами; 2 коробки разной величины; музыкальное сопровождение.
<b>Ноябрь</b>	<b>I</b>	<b>9</b>	Игры с водой	Формировать умение экспериментировать с веществами (водой), упражнять в переливании воды из бутылки в стакан и обратно в бутылку, с помощью воронки.	Прозрачные белые пластиковые бутылки (емкостью 0,33 л) – 4 шт., наполовину наполненные водой, крышки для каждой бутылки (на дно каждой крышки нанесено немного гуаши 4-х цветов); 8 высоких узких прозрачных пластиковых стаканов, прозрачные пластмассовые миска и широкая чашка (по 4 шт.); воронка; поднос; салфетка; кувшин с водой; емкость в виде таза.
	<b>II</b>	<b>10</b>	Посуда	Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения; формировать умение группировать предметы посуды по способу использования;	Фланелеграф; предметные картинки для фланелеграфа по содержанию стихотворения (кукла, кошка, собака, курица с

				развивать память.	цыпленком, поросенок, чашка, блюдец, тарелка, ложка, корытце); предметные картинки (формата А4) с изображениями посуды (чашки, кружки, стакана, блюда, тарелки, миски, кастрюли, сковородки); карточки с изображением посуды.
	<b>III</b>	<b>11</b>	Осень	Формировать представления о доступных явлениях природы; формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе; формировать умение отвечать на вопросы.	Сюжетные картинки: осенние деревья, фруктовый сад, осенний дождь (дети в теплой одежде под зонтом); фрукты и овощи в корзине; прищепки зеленого цвета; вырезанные из бумаги силуэты морковки, свеклы, лука, репы из картона.
	<b>IV</b>	<b>12</b>	Разноцветные шары	Продолжать работу по обогащению непосредственно чувственного опыта детей в разных видах деятельности, формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет.	Фланелеграф; предметные картинки: солнышко, цыпленок, желтый цветок, красное яблоко, ягода малины, ветки красной смородины с ягодами, ветка рябины с ягодами; корзина с красными и желтыми шарами; красная и желтая коробки.
<b>Декабрь</b>	<b>I</b>	<b>13</b>	Снег	Формировать умение экспериментировать со снегом, формировать представления о зимних природных явлениях, развивать тактильные ощущения, температурные различия (холодный снег); формировать умение отвечать на вопросы; формиро-	Образец; чистый лист бумаги для показа (2 шт.); кисть; гуашь; баночка с водой; ванночка со снегом; пластмассовая игрушка-собака; салфетки, листы бумаги, кисти, гуашь.

				вать умение изображать следы на снегу.	
	<b>II</b>	<b>14</b>	Новогодние игрушки	Формировать умение называть цвет, величину предметов, подбирать предметы по тождеству; обогащать опыт детей в играх с дидактическим материалом.	Красочная коробка с разноцветными новогодними (небьющимися) игрушками, мишурой, шишками, колокольчиками и шарами; поднос; большая и маленькая коробки; разрезные картинки с изображениями новогодних шаров красного, синего, желтого и зеленого цвета.
	<b>III</b>	<b>15</b>	Елка	Формировать умение называть свойства предметов: большой, маленький, колючий, пушистый и др.; формировать умение отвечать на простейшие вопросы; привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большая елка – маленькая елка)	Искусственная елка; картинки с изображениями ели (3-4 шт.), березы (2 шт.); веточка ели; картинки с изображениями большой и маленькой ели; вырезанные из цветного картона круги (6 шт.)
	<b>IV</b>	<b>16</b>	Шары и кубики	Формировать умение различать предметы по форме и называть их; развивать внимание и мелкую моторику рук.	Шар, скат (желоб) для прокатывания шаров; кубик; коробка с шарами; набор кубиков; шар и кубик.
<b>Январь</b>	<b>I</b>	<b>17</b>	Заморозим воду	Формировать умение экспериментировать с материалами и веществами (водой), упражнять в переливании воды ложкой; формировать умение отвечать на вопросы.	Пластиковая прозрачная бутылка с водой, окрашенной акварельными красками; кувшин с водой, ложка, пиала, формочка для игр с песком, поднос, салфетка, губка.
	<b>II</b>	<b>18</b>	Мебель	Продолжать формировать знания о названиях предметов; накапливать опыт детей по практическому освоению окружающего пространства (помещение группы)	Игрушки в игровой комнате.

	<b>III</b>	<b>19</b>	Зима	Формировать представления о зимних природных явлениях (стало холодно, идет снег), основы взаимодействия с природой; привлечь внимание к красоте природы зимой, необходимости кормить птиц, к зимним забавам.	Сюжетные картинки на тему «Зима»; вырезанные из картона силуэты тучи, прищепки, вырезанные из бумаги снежинки (3-4 шт.)
	<b>IV</b>	<b>20</b>	Кубики и кирпичики	Формировать умение различать предметы по форме, отвечать на вопросы	Матрешки (для обыгрывания постройки); коробка для кубиков и кирпичиков от строительного конструктора; кубики и кирпичики.
	<b>I</b>	<b>21</b>	Лед	Экспериментировать со льдом, формировать умение называть свойства льда: скользкий, мокрый, холодный; формировать умение отвечать на вопросы; формировать представления о явлениях природы; формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, на дорожках лед, скользко, можно упасть.	Формочки со льдом (неокрашенные и окрашенные), таз с водой, сачки, поднос.
<b>Февраль</b>	<b>II</b>	<b>22</b>	Одежда. Обувь.	Развивать внимание и память; продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения (одежде, обуви)	Предметные картинки (форматом А4) с изображениями одежды.
	<b>III</b>	<b>23</b>	Зима в лесу	Ознакомить с доступными явлениями природы; привлечь внимание к красоте природы зимой; формировать умение узнавать на картинках, в игрушках некоторых диких животных и называть их.	Видеопроектор, слайды на темы «Зима в лесу», «Белка в зимнем лесу», «Мышка на снегу»; игрушки: мышь, белка; блюдце (2 шт.); зерно (пшеница, овес, ячмень или рис) и грецкие орехи; музыкальное сопровождение; музыкальные инструменты.

	<b>IV</b>	<b>24</b>	Собери снеговика	Привлечь внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой круг – маленький круг); формировать представления о зимних природных явлениях.	Картинки на тему «Дети с игрушками на прогулке»; набор фигур из бумаги для выкладывания снеговика: три круга разной величины, шапка, шарф, метла, глаза, нос-морковка; вырезанные из картона круги для выкладывания снеговика.
<b>Март</b>	<b>I</b>	<b>25</b>	Тонет - плавает	Формировать умение экспериментировать с материалами и веществами (водой), упражнять в вылавливании предметов сачком из воды; развивать речь; формировать умение играть рядом, не мешая друг другу.	Таз с водой; сачок; мелкие предметы из разного материала (ложки деревянная и металлическая, пластмассовый и деревянный шары, мелкие резиновые мячи); резиновые игрушки (в одной вырезано дно для сравнения, какая из игрушек тонет и почему); бумага (бумажный кораблик); небольшие камешки, поднос, салфетки.
	<b>II</b>	<b>26</b>	Народная игрушка. Чего не стало?	Формировать умение называть материалы, из которого сделаны игрушки (пластмасса, дерево, глина); формировать представление о народных игрушках: дымковской, богородской, матрешке, ваньке-встаньке.	Матрешка, неваляшка, богородские игрушки «Медведица качает медвежонка», «Медведица купает медвежонка», «Затейница», дымковская барышня.
	<b>III</b>	<b>27</b>	Весна	Формировать представления о доступных явлениях природы; формировать представления о сезонных явлениях весной.	Предметные и сюжетные картинки на тему «Весна»
	<b>IV</b>	<b>28</b>	Цветы для мамы	Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; развивать умение различать количество предметов.	Вырезанные из бумаги фигурки цветов больших и маленьких размеров; вырезанные из бумаги

					фигурки бабочек больших и маленьких размеров, на одной фигурке закреплена нитка небольшой длины.
Апрель	I	29	Игры с сухим песком	Формировать умение экспериментировать с материалами и веществами (песком), стимулировать интерес к играм с использованием природного материала (песка); формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком.	Игрушечные ведерки; пластмассовый таз; совочки; сито; песочная мельница; формы для игр с песком; мелкие пластмассовые и резиновые игрушки.
	II	30	Легковая и грузовая машина.	Формировать представления о транспортных средствах; формировать умение подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.	Игрушки: грузовая и легковая машина, предметные картинки (грузовая машина, легковая машина, пирамидка, ведро), выполненные различными изобразительными способами (цветные, черно-белые, заштрихованные)
	III	31	Домашние животные	Формировать умение узнавать на картинках домашних животных и называть их.	Предметные картинки с изображениями домашних животных (кошка, собака, корова, лошадь, свинья)
	IV	32	Поезд	Накапливать опыт по практическому освоению окружающего пространства; формировать представление о некоторых видах транспорта.	Картинки с изображениями транспорта; флажки.
Май	I	33	Игры с песком	Стимулировать интерес к строительным играм с использованием природного материала (песка), экспериментировать с материалами и веществами (песком); развитие тактильных ощущений и мелкой моторики рук.	Ведерки; пластмассовый таз (2 шт.); совочки; формы для игр с песком.
	II	34	Транспорт. Едет-	Формировать представление	Фланелеграф, пред-

		летит-плывет.	о транспортных средствах ближайшего окружения; формировать умение отвечать на вопросы.	метные картинки для фланелеграфа (автобус, машина, самолёт, вертолёт, корабль, лодка, пароход; полоски бумаги коричневого и синего цвета)
<b>III</b>	<b>35</b>	Цветы	Формировать представления о первоцветах, признаках весны.	Вырезанные из бумаги круги, прищепки, картинка с изображением цветка.
<b>IV</b>	<b>36</b>	День рождения куклы Кати	Формировать желание слушать стихотворения; отвечать на вопросы.	Кукла Катя; вырезанные из картона силуэты платьев, украшенные разноцветными бантами и поясами; вырезанные из картона краги красного, синего, желтого и зеленого цветов.

#### **2.4.6. Перспективно-тематическое планирование по конструированию**

Литвинова О. Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет»

<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Основное содержание дея-</b>	<b>Оборудование</b>
--------------	-------------	---------------------------------	---------------------

Месяц	Неделя	№ занятия		тельность	
	I	1	Башенка из кубиков	Развивать продуктивную деятельность. Знакомство с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости. Побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки.	Демонстрационный материал – образец, 3-4 кубика, игрушка-матрешка; раздаточный материал – по 3-4 кубика, игрушка для обыгрывания каждому ребенку.
	II	2	Высокая башенка из кубиков	Развивать продуктивную деятельность. Знакомство с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости. Побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки.	Демонстрационный материал – образец башни, построенный заранее, 4-5 кубиков красного цвета; игрушка-матрешка; кубики в коробке красного и синего цвета, 2 листа картона красного и синего цветов; раздаточный материал – по 4-5 кубиков (красного или синего цвета), игрушка для обыгрывания.
	III	3	Башенка из кирпичиков	Развивать продуктивную деятельность. Знакомство с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости. Побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки.	Демонстрационный материал – образец башни из кирпичиков, 3 кубика и 4-5 кирпичиков в коробке, игрушка-матрешка, раздаточный материал для каждого ребенка.
	IV	4	Машина	Развивать продуктивную деятельность. Знакомство с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости. Побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки. Развивать умение сооружать машину по образцу.	Демонстрационный материал – образец машины из кубика и кирпичика; кирпичики и кубики, игрушки для обыгрывания
О КТ	I	5	Поезд для матреш-	Развивать продуктивную де-	Образец поезда из

			ки	тельность. Знакомство с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости. Побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки. Развивать умение сооружать поезд по образцу.	кубика, матрешка, предметные картинки на тему «Транспорт»; раздаточный материал на каждого ребенка.
	<b>II</b>	<b>6</b>	Поезд	Развивать продуктивную деятельность. Знакомство с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости. Побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки. Развивать умение сооружать поезд по памяти.	Образец поезда, маленькая и большая собака; по 8 кубиков (4 маленьких и 4 больших), игрушка для обыгрывания.
	<b>III</b>	<b>7</b>	Дорожка для матрешки	Развивать продуктивную деятельность. Знакомство с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости. Побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки. Развивать умение сооружать дорожку по образцу.	Образец дорожки; по 4 кирпичика, игрушка-матрешка.
	<b>IV</b>	<b>8</b>	Дорожка широкая	Развивать продуктивную деятельность. Знакомство с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости. Побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки. Развивать умение сооружать дорожку по образцу. Формировать представление о пространственных соотношениях.	Образец широкой дорожки, по 8 кирпичиков, игрушки для обыгрывания.
<b>Ноябрь</b>	<b>I</b>	<b>9</b>	Дорожка широкая и узкая	Развивать продуктивную деятельность. Знакомство с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости. Побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки. Развивать умение сооружать дорожку по образцу.	16 кирпичиков, легковая машина в игровом уголке; картинки по теме «Транспорт».

	II	10	Стол	Развивать продуктивную деятельность. Знакомство с деталями строительного материала, вариантами расположения строительных форм на плоскости. Побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки. Развивать умение сооружать стол по образцу.	Картинка с изображением стола, образец стола, кубик и кирпичик, игрушка для обыгрывания.
	III	11	Стул	Развивать продуктивную деятельность. Развивать умение сооружать стул по образцу.	Картинка – стул, 2 кубика и кирпичика, игрушка для обыгрывания.
	IV	12	Мебель для матрешки	Развивать продуктивную деятельность.	Матрешки, квадраты из картона (коврики); 2 кубика и 2 кирпичика; игрушки для обыгрывания.
Декабрь	I	13	Диван	Развивать продуктивную деятельность. Развивать умение сооружать диван по образцу.	Образец дивана, 2 кирпичика и 2 кубика, игрушка-кот, корзинка, игрушки для обыгрывания.
	II	14	Кровать	Развивать продуктивную деятельность. Развивать умение сооружать кровать по образцу.	Образец кровати, 3 кубика, 2 кирпичика, игрушки для обыгрывания.
	III	15	Кресло	Развивать продуктивную деятельность. Развивать умение сооружать кресло по образцу.	Образец кресла, 6 кирпичиков, игрушка для обыгрывания, предметные картинки.
	IV	16	Скамейка	Развивать продуктивную деятельность. Развивать умение сооружать скамейку по образцу.	3 кирпичика, игрушка, скамейка.
Январь	I	17	Мебель для куклы Кати	Развивать продуктивную деятельность. Поддерживать желания строить мебель самостоятельно, обыгрывать постройки.	Кукла, кубики и кирпичики, игрушки для обыгрывания.
	II	18	Забор для собачки	Развивать продуктивную деятельность. Развивать умение сооружать забор по образцу.	Образец забора, 4 кирпичика, игрушка-собака.
	III	19	Забор вокруг дома	Развивать продуктивную деятельность. Развивать умение сооружать забор по образцу.	Фланелеграф, картинки с изображениями животных для

					фланелеграфа, по 4-5 кирпичиков.
	<b>IV</b>	<b>20</b>	Ворота	Развивать продуктивную деятельность. Развивать умение сооружать ворота по образцу.	Образец ворот, 2 цилиндра и кирпичик, мяч или шарик для обыгрывания постройки.
<b>Февраль</b>	<b>I</b>	<b>21</b>	Разноцветные ворота для машин	Развивать продуктивную деятельность. Развивать умение сооружать ворота по образцу.	Образец ворот из кубиков и кирпичика, игрушечная машина, по 2 кубика и кирпичик.
	<b>II</b>	<b>22</b>	Широкие ворота	Развивать умение сооружать ворота, поддерживать желание строить самостоятельно.	2 цилиндра, 1 кирпичик, 4 кубика, пластина, машины для обыгрывания
	<b>III</b>	<b>23</b>	Высокие ворота	Развивать умение сооружать ворота, поддерживать желание строить самостоятельно.	3 кирпичика (красного или желтого) цвета, шарик, игрушки – собачка и матрешка.
	<b>IV</b>	<b>24</b>	Дом для животных	Развивать умение сооружать дом, поддерживать желание строить самостоятельно.	По 2 кубика, 1 призма, игрушка для обыгрывания
<b>Март</b>	<b>I</b>	<b>25</b>	Дом для матрешки	Развивать умение сооружать дом, поддерживать желание строить самостоятельно.	По 2 кирпичика и 2 призмы, игрушка-матрешка для обыгрывания
	<b>II</b>	<b>26</b>	Дом для матрешек	Развивать умение сооружать дом, поддерживать желание строить самостоятельно.	По 4 кирпичика, 2 призмы, игрушка-матрешка.
	<b>III</b>	<b>27</b>	Дом	Развивать умение сооружать дом, поддерживать желание строить самостоятельно.	Машина с веревочкой, но без колес; грузовые машины; мелкие игрушки для обыгрывания
	<b>IV</b>	<b>28</b>	Лесенка	Развивать умение сооружать лесенку, поддерживать желание строить самостоятельно.	Образец лестницы, 6 кубиков, матрешка.
<b>Апрель</b>	<b>I</b>	<b>29</b>	Разноцветные лесенки	Развивать умение сооружать лесенку, поддерживать желание строить самостоятельно.	Образец лесенки, матрешки; 6 кубиков матрешка.
	<b>II</b>	<b>30</b>	Лесенка большая и маленькая	Развивать умение сооружать лесенку, поддерживать желание строить самостоятельно.	6 кубиков, матрешка, образец лесенки.

	<b>III</b>	<b>31</b>	Широкая лесенка	Развивать умение сооружать лесенку, поддерживать желание строить самостоятельно.	Образец лесенки, 6 кирпичиков, 2 матрешки.
	<b>IV</b>	<b>32</b>	Лесенка с башней	Развивать умение сооружать лесенку, поддерживать желание строить самостоятельно.	Образец лестницы с башней, 7 кубиков, мелкая игрушка.
<b>Май</b>	<b>I</b>	<b>33</b>	Разноцветная лесенка с башней	Развивать умение сооружать лесенку, поддерживать желание строить самостоятельно.	Образец, картинки наглядные, 7 кубиков, игрушка – петушок.
	<b>II</b>	<b>34</b>	Горка	Развивать продуктивную деятельность. Развивать умение сооружать горку по образцу.	Образец горки, 6 кубиков, 1 призма, кукла.
	<b>III</b>	<b>35</b>	Разноцветная горка	Развивать продуктивную деятельность. Развивать умение сооружать кровать по образцу.	Образец разноцветной горки, лесенка из кубиков, призма, кукла
	<b>IV</b>	<b>36</b>	Горка с дорожкой	Развивать продуктивную деятельность. Развивать умение сооружать кровать по образцу.	Образец, мяч, шары в ведерке; 6 кубиков, 1 призма и 2 кирпичика и 1 шарик.

## **2.7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. ФГОС» стр. 90-91

### **2.1.7. Перспективно-тематическое планирование по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой**

1. Литвинова О. Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1»

1. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2»

<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Основное содержание дея-</b>	<b>Оборудование</b>
--------------	-------------	---------------------------------	---------------------

Месяц	Неделя	№ занятия		тельность	
Сентябрь	I	1	«Игры с зонтиком»	Продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения; развивать понимание речи и активизировать словарь; формировать умение отвечать на вопросы.	Зонт, круги и овалы, вырезанные из бумаги голубого цвета («лужи»)
	II	2	Обыгрывание потешки «Чики-чики-чикичалоочки...»	Представлять возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем стихотворений; пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем.	Куклы, игрушечная тележка, палочка.
	III	3	«Игрушки»	Формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; формировать умение называть цвет и название игрушки.	Игрушки: неваляшка, мяч, машина.
	IV	4	Обыгрывание потешки «Бежала лесочка с кузовочком...»	Формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе.	Картинка «Лиса с лисятами», игрушка-лиса, кузовок, муляжи грибов; маска-шапка лисы; игра с прищепками «Собери грибы в корзинку»
Октябрь	I	5	«Купание куклы»	Развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки в ближайшем окружении; развивать интерес к играм – действиям под звучащее слово; воспитывать желание слушать авторские произведения.	Игрушечная ванна, полотенце для куклы, небольшой кусочек мыла, ведерко, наполненное водой, кукла.
	II	6	Чтение потешки «Водичка, водичка»	Воспитывать желание слушать народные песенки, сопровождать чтение показом игрушек, игровыми действиями; формировать привычку заботиться о чистоте своего тела.	Кукла; стул для куклы; стол для куклы; игрушечная тарелка; игрушечная ложка; салфетка для куклы; игрушки в игровом уголке.
	III	7	«Игры с овощами»	Развивать внимание и память в игре, продолжать знакомить детей с названиями овощей.	Предметные картинки с изображениями овощей, корзина; натуральные овощи

					(капуста, картофель, свекла, лук, морковь); вырезанные из картона силуэты овощей; бельевые прищепки зеленого цвета; нарезанные на кусочки овощи (морковь, лук, капуста), бумажные салфетки.
	<b>IV</b>	<b>8</b>	Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик»	Обогащение словаря; формировать умение отвечать на вопросы, содействовать накоплению опыта доброжелательных отношений.	Мяч, таз с водой.
<b>Ноябрь</b>	<b>I</b>	<b>9</b>	«Угощаем кукол чаем»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды; притягательными, обозначающими цвет; формировать умение отвечать на простейшие вопросы.	Куклы, игрушечная посуда; игрушечный стол; скатерть для игрушечного стола, стулья для кукол.
	<b>II</b>	<b>10</b>	Чтение стихотворения А. Барто «Зайка»	Обогащение словаря; предоставление возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем; формировать умение отвечать на вопросы.	Зонт; игрушка – заяц, игрушечная скамейка для зайца.
	<b>III</b>	<b>11</b>	Рассматривание картины «Мать купает ребенка»	Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; воспитывать желание слушать народные песенки, авторские произведения; формировать у детей привычку заботиться о чистоте своего тела.	Мольберт, сюжетная картинка «Мать купает ребенка»
	<b>IV</b>	<b>12</b>	Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка»	Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения; поощрять попытки проговорить стихотворный текст целиком с помощью взрослого; формировать умение переносить знакомые действия с одного объекта на другой.	Качалка-лошадка, расчёска; кукла.
<b>Декабрь</b>	<b>I</b>	<b>13</b>	«Наряжаем елку игрушками»	Формировать умение отвечать на вопросы; обогащать словарь детей существительными, глаголами; формировать способность воспринимать и воспроизводить дви-	Елка искусственная, небьющиеся большие и маленькие елочные шары разных цветов.

				жения, показываемые взрослыми.	
	<b>II</b>	<b>14</b>	Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка»	Воспитывать желание слушать авторские произведения; обогащать словарь детей; формировать умение здороваться, продолжать знакомить с названиями игрушек, формировать умение отвечать на вопросы.	Игрушка-медведь, бинт, игрушечная кровать с постельными принадлежностями.
	<b>III</b>	<b>15</b>	Рассматривание сюжетной картинки «Дети моют руки»	Формировать умение отвечать на вопросы; продолжать знакомить детей с предметами личной гигиены, формировать умение слушать стихотворения без наглядного сопровождения.	Сюжетная картинка «Дети моют руки»; мольберт; куклы, полотенце, расческа, носовые платки; игрушки в игровом уголке.
	<b>IV</b>	<b>16</b>	Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок»	Поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью взрослого; пробуждать интерес к театрализованной деятельности; формировать умение отвечать на вопросы.	Игрушка-бычок, доска или гимнастическая скамейка шириной 20-25 см, игрушки в игровом уголке.
<b>Январь</b>	<b>I</b>	<b>17</b>	«Инсценировка стихотворения А. Барто «Дело было в январе»»	Формировать умение отвечать на вопросы; формировать представления о зимних природных явлениях; развивать активность детей при подпевании и пении.	Фланелеграф, картинки с изображениями елки, волка, зайцев и зайчихи для фланелеграфа; вырезанные из картона силуэты елей; небольшие фигурки в виде зайцев, прищепки; набор слайдов «Дикие животные зимой»; видеопроектор, экран.
	<b>II</b>	<b>18</b>	Разучивание стихотворения Г. Лагздынь «Петушок»	Формировать умение узнавать и называть домашних птиц и их детенышей; формировать умение передавать простейшие действия некоторых персонажей, выразительность движений.	Набор игрушечных парикмахерских инструментов и принадлежностей; массажная расческа; гребешок; куклы в игровом уголке; игрушка-петушок; слайды на тему «Петушок с семьей»; видеопроектор.
	<b>III</b>	<b>19</b>	«Уложим куклу спать»	Совершенствовать грамматическую структуру речи; формировать умение здороваться по напоминанию	Игрушечная кукольная кровать, куклы, коляски для кукол.

				взрослых, формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой.	
	<b>IV</b>	<b>20</b>	Чтение сказки Г. Балл «Желтячок»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; воспитывать желание слушать сказки, стихотворения; приобщать к рассматриванию рисунков в книгах; развивать активность детей в подпевании	Слайды на тему «Петушок с семьей»; книга со сказкой Г. Балл «Желтячок»; видеопроектор, экран.
<b>Февраль</b>	<b>I</b>	<b>21</b>	«Игры с солнечным зайчиком»	Воспитывать желание слушать народные песенки-заклички, авторские произведения; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм)	Небольшое зеркало
	<b>II</b>	<b>22</b>	Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок»	Воспитывать желание слушать сказки, сопровождать чтение показом картинок; формировать умение узнавать и называть на картинках животных и птиц, повторять несложные фразы; привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи; вызывать интерес к подражанию движениями птиц, формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей.	Книга со сказкой К. Чуковского «Цыпленок»; слайды (по сказке); видеопроектор; экран.
	<b>III</b>	<b>23</b>	«Кукла собирается на прогулку»	Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово, формировать умение выделять цвет, развивать активность детей при подпевании и пении, умение подпевать фразы в песне.	Кукла, коробка с кукольной одеждой; коробка с кукольной обувью, игрушечные санки.
	<b>IV</b>	<b>24</b>	Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек»	Формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, развитию	Фланелеграф; картинки для фланелеграфа (игрушечные мишки (разные картинки), зонтик, девочка, мальчик); полоска из картона для

				умения помогать друг другу и вместе радоваться красивым игрушкам; развивать умение различать количество предметов (много).	фланелеграфа; игрушка-медведь в игровом уголке; демонстрационная полка.
Март	I	25	«Наши мамы»	Развивать понимание речи, обогащать словарь детей; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы; воспитывать внимательное отношение и любовь к маме.	Семейные фотографии детей группы на темы «Мама стирает», «Мама лечит», «Мама поливает цветы», «Мама готовит обед» и т.д.; предметные картинки с изображениями бытовых предметов по темам фотографий.
	II	26	Чтение сказки Ч. Янчарского «Друзья»	Формировать умение отвечать на вопросы; развивать внимание и память; воспитывать желание слушать авторские произведения.	Игрушки: мишка, собачка, петушок, заяц; строительный конструктор (дом из кубика и призмы; забор из кирпичиков)
	III	27	«Прятки»	Формировать умение узнавать на картинках, в игрушках котенка; развивать умение различать количество предметов: много-один; воспитывать желание слушать народные песенки.	Корзинка, салфетка, разные игрушки-котята; фланелеграф; картинки для фланелеграфа с изображением сапога, корзинки, окна, шкафа, миски с молоком.
	IV	28	Чтение стихотворения А. Барто, П. Барто «Девочка-ревушка»	Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; воспитывать желание слушать авторские произведения; приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах; воспитывать отрицательное отношение к капризам.	Книга А. Барто, П. Барто «Девочка-ревушка с иллюстрациями А. Каневского; санки.
Апрель	I	29	«Инсценировка рассказа Н. Павловой «На машине»»	Формировать первичные представления об автомобилях, знакомить с видами транспорта; развивать умение сравнить, соотносить, группировать картинки.	Небольшой камешек; игрушки (мышка, зайчик, собачка, машина грузовая); предметные картинки с изображениями транспорта разных моделей и цветов.
	II	30	Чтение стихотворения А. Введенского «Мышка»	Воспитывать желание слушать стихотворения; формировать умение отвечать на	Игрушка: мышка, кошка.

				вопросы, повторять несложные фразы; развивать у детей желание играть вместе со взрослым в подвижные игры простого содержания.	
	<b>III</b>	<b>31</b>	«Кто что делает?»	Совершенствовать грамматическую структуру речи, формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в настоящем и прошлом времени, изменять их по лицам.	Сюжетные картинки (девочка с погремушкой, девочка играет с мячом, мальчик ходит с флажком, девочка танцует с платочком и др.); игрушки: мяч, флажок и др., платочки.
	<b>IV</b>	<b>32</b>	Чтение потешки «Кисонька-мурысонька» с рассматриванием иллюстраций Ю. Васнецова	Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, предоставлять детям возможность договаривать слова, развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	Книга с иллюстрацией Ю. Васнецова к потешке «Кисонька-мурысонька»
<b>Май</b>	<b>I</b>	<b>33</b>	Рассматривание предметных картинок с изображениями домашних птиц.	Развивать понимание речи и активизировать словарь детей; формировать умение отвечать на вопросы; формировать умение узнавать на картинках, в игрушках домашних птиц и их детенышей, называть их	Игрушки: курица, гусь; предметные картинки с изображениями петуха, курицы, цыпленка, гуся, гусенка, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа; слайды на тему «Домашние птицы и их детеныши»
	<b>II</b>	<b>34</b>	Чтение сказки К. Чуковского «Путаница»	Формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; формировать умение повторять несложные фразы; развивать интерес к звукам живой природы.	Слайды: «Кошка и котята»; «Свинки и поросята»; «Утка и утята»; «Гуси и гусята»; «Курочка, петушок и цыплята», аудиозапись со звуками природы; книга К. Чуковского «Путаница»
	<b>III</b>	<b>35</b>	Рассматривание сюжетной картинки «Дети кормят рыбок»	Формировать умение узнавать и называть на картинках, в игрушках рыб; воспитывать бережное отношение к рыбам, желание и умение о них заботиться.	Игрушка-рыбка, сюжетная картинка «Дети кормят рыбок»; две одинаковые аппликации «Аквариум», небольшие игрушки-рыбки.
	<b>IV</b>	<b>36</b>	Рассказывание сказки «Козлятки	Воспитывать желание слушать народные сказки; по-	Фланелеграф; картинки для фланеле-

			и волк»	буждать интерес к театрализованной игре; формировать умение узнавать на картинках животных и называть их.	графа (коза, козлятки, избушка, волк)
--	--	--	---------	---	---------------------------------------

**2.8 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### 2.1.8. Перспективно-тематическое планирование по лепке и аппликации.

Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»

Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 2-3 лет»

Месяц	Сроки		Тема	Основное содержание деятельности	Оборудование
	Неделя	№ занятий			
Сентябрь	I	1	Съешь моего яблочка	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать сказки.	Пластилин красного и желтого цветов, вырезанная из зеленого картона яблоня, крышка от пластиковой бутылки, дощечка для моделирования.
	II	2	Коврики.	Вызвать у детей интерес к наклеиванию.	Листы картона по количеству детей, готовые геометрические фигуры, клей, кисточки, салфетки.
	III	3	Подсолнух (налеп из пластилина)	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Вырезанный из желтого картона шаблон подсолнуха без семечек, пластилин черного или серого цвета, дощечка для моделирования.
	IV	4	Домики	Продолжать воспитывать интерес к наклеиванию.	<b>Модель домика</b> из строительного материала. Квадратный лист бумаги для фона, бумажные фигуры (квадраты со стороной 5 и 2 см, треугольник с боковой стороной 6 см, кра-

					сиво сочетающиеся по цвету); клей, кисти для клея, салфетки, дополнительно вырезанные детали геометрических фигур, цветов для дополнения сюжета.
Октябрь	I	5	Маленькие змейки	Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Шарики из пластилина (4-5 шт.), дощечка для моделирования.
	II	6	Салфетки	Вызывать у детей интерес к наклеиванию.	Бумажные квадраты со стороной 12см; бумажные кружки (диаметр 2 см) и квадраты со стороной 2 см одного цвета (на каждый стол свой цвет), клей, кисти для клея, салфетки на каждого ребенка.
	III	7	У ежа иголки	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Пластилин, хвоинки от елки или спички, колючая скорлупка от каштана, картонка - подставка для готового изделия, дощечка для моделирования.
	IV	8	Вагончики	Воспитывать у детей отзывчивость, сочувствие к игровым персонажам, вызывать желание помогать им.	- билеты на посадку в поезд - на каждого ребенка; - листок с плоскостным изображением рельсов - на каждого ребенка; - вагон прямоугольного зеленого цвета - на каждого ребенка; - квадраты из желтой бумаги (2X2 см) - на каждого ребенка; - 2 круга красного цвета (диаметром 2.5 см) - на каждого ре-

					бенка; - кисть № 3 - на каждого ребенка; - клей - на каждого ребенка; - тряпочки для примакивания - на каждого ребенка.
Ноябрь	I	9	Баранки	Учить детей скатывать прямыми движениями вперед-назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свертывать получившую «колбаску», плотно прижимая ее концы друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброжелательность.	Пластилин, дощечка для моделирования.
	II	10	Платье в горошек	Учить детей правильно пользоваться наклейками, формировать интерес к аппликациям.	Фланелеграф, кукла, платье с бантиком (образец), кружки желтого, красного и зеленого цвета для украшения платьев.
	III	11	Огурец	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержание потешки.	Пластилин зеленого цвета, пластмассовый нож (стека), дощечка для моделирования.
	IV	12	Листопад	Учить детей намазывать клей с помощью губки с обратной стороны изображения, прикладывать и приклеивать; закреплять знания о различных цветах; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Листы бумаги А4 с наклеенными (или нарисованными) силуэтами деревьев без листьев, листочки небольших размеров (акациевые, березовые, клей, букет разноцветных кленовых листочков, кукла Осень.
Декабрь	I	13	Нос для снеговика	Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней; раскаты-	Пластилин оранжевого цвета, вырезанный из картона сне-

				вать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки. Развивать внимание и восприятие.	говик без носа, дощечка для моделирования.
	<b>II</b>	<b>14</b>	Веселый снеговик	Учить приклеивать 3 круга друг над другом, самые маленькие – ручки, знакомить с зимними героями.	цветная бумага синего или голубого цвета приклеенная на белую; детали из бумаги для наклеивания : белые кружочки 3 разных диаметров шапочки (трапеции, вырезанные из бумаги темного цвета, клей, кисти.
	<b>III</b>	<b>15</b>	Новогодняя елка	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей.	Пластилин разных цветов, сосновая шишка, дощечка для моделирования.
	<b>IV</b>	<b>16</b>	Праздничная елочка	Учить детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки на основе незавершённой композиции (силуэта ёлки). Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки или креповую бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт ёлки хаотично (огоньки) или упорядоченно (бусы, гирлянды). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к фону, крепко прижимая. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, интерес к изо деятельности	Новогодняя елка в группе, игрушка белочка, белый лист бумаги размером А4, готовые формы: зелёные треугольники с основанием 6см, 7см, 8см, и высотой 3см, 3.5см, 4см, кисть клеевая, клеёнка, салфетки, клей, гуашь красного цвета, кисть для рисования, фонограмма хороводной песни «Маленькой елочке холодно зимой».
<b>Январь</b>	<b>I</b>	<b>17</b>	Вкусный пирог	Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему фор-	Пластилин, горох, пуговицы, рис, просо, дощечка для мо-

				му лепешки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту.	делирования.
	<b>II</b>	<b>18</b>	Мячики	Учить детей наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге.	Лист белого картона с рисунком-заготовкой колобка (на каждого ребенка); вырезанные круги из двусторонней цветной бумаги (на каждого ребенка); клей, кисти, салфетки (на каждого ребенка);
	<b>III</b>	<b>19</b>	Конфеты	Продолжить учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделку.	Пластилин, фантики от конфет, дощечка для моделирования.
	<b>IV</b>	<b>20</b>	Машинки	Учить правильно распознавать изображение на основе и приклеивать их.	Готовые машинки из геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник), вырезанные из цветной бумаги, основа для аппликации-картон, клей, модели (игрушки) машинок, образец поделки.
<b>Февраль</b>	<b>I</b>	<b>21</b>	Яблоко	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Пластилин зеленого и коричневого цветов, дощечка для моделирования.
	<b>II</b>	<b>22</b>	Пирамидка	Учить правильно распознавать изображение на основе и приклеивать их.	медвежонок, пирамидки (большая и маленькая), ножницы, клей-карандаш, салфетки, раздаточ-

					ный материал.
	<b>III</b>	<b>23</b>	Банан (нанесение пластилина на поверхность)	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развиваем память, речь и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету.	Картон с контурным изображением банана, желтый пластилин, дощечка для моделирования.
	<b>IV</b>	<b>24</b>	Кораблики	Закрепить у детей практические навыки формирования аппликации; формирование пространственного представления.	мольберт, образец, листы картона белого цвета формата А5 с элементами творчества (вода в нижней части листа, нарисованная красками), клей-карандаш, клеёнки для аппликаций.
<b>Март</b>	<b>I</b>	<b>25</b>	Самолет	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.	Пластилин, картонка-подставка для готовой поделки, дощечка для моделирования.
	<b>II</b>	<b>26</b>	Букет	Закрепить навыки пространственного представления.	Цветной картон, силуэты цветов разных цветов, силуэты ваз и сердцевиную, клей, клеевые кисти, доски.
	<b>III</b>	<b>27</b>	Окно для петушка	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить четко и громко произносить слова песни: понимать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Вырезанный из картона домик с нарисованным или наклеенным петушком, пластилин дощечка для моделирования.
	<b>IV</b>	<b>28</b>	Утята	Формировать у детей пространственные представления – учить правильно, располагать изображения на ли-	Картон, цветная бумага, клей.

				сте бумаги, формировать положительный интерес.	
Апрель	I	29	Огромный кит	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шар; прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Пластилин, стека, дощечка для моделирования, трубочка для коктейлей.
	II	30	Божьи коровки	Продолжать учить детей наклеивать готовые круги на предмет	заготовки изображения божьей коровки с контуром пятнышек, кружочки чёрного цвета, клейкарандаш, салфетки, демонстрационный материал, аудиозапись "Вот мы в автобусе сидим" Е. Железновой из цикла "Музыка с мамой"
	III	31	Гусеница	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание.	Пластилин, коротенькие веточки (или спички), картонка-подставка, дощечка для моделирования.
	IV	32	Цветочная поляна	Закреплять практические навыки, умение составлять цветок из нескольких кругов цветной бумаги, наклеивая их на картон, правильно располагая	Цветы (для каждого ребенка по 3 шт., вырезанные из цветной бумаги (красные, синие, желтые) и кружки для середины, фон поляны зелёного цвета на каждого ребенка, клей ПВА, кисти для клея, салфетки и клеёнки.
Май	I	33	Погремушка	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие.	Пластилин, капсула от киндер-сюрприза, горох в глубокой и узкой мисочке, дощечка для моделирования.

	<b>II</b>	<b>34</b>	Воздушные шарики	Формировать пространственное представление.	листы бумаги, цветные круги -3см, разноцветные шарики, мячики, клей, кисточки, салфетки.
	<b>III</b>	<b>35</b>	Неваляшка	Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать образное мышление.	Пластилин, 2 горошины, картонка-подставка, дощечка для моделирования.
	<b>IV</b>	<b>36</b>	Ромашка	Закрепить навыки пространственного представления.	лист цветного картона А4, листы цветной бумаги для цветка, простой карандаш, ластик, клей-карандаш, ножницы

## 2.2.8. Перспективно-тематическое планирование по рисованию

Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»

Месяц	Сроки		Тема	Основное содержание деятельности	Оборудование
	Неделя	№ занятий			
Сентябрь	<b>I</b>	<b>1</b>	Мой любимый дождик (рисование пальчиками)	Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек.	Белый или серый альбомный лист с нарисованными на нем тучками и маленьким грибом; большой гриб, вырезанный из цветной бумаги; синяя гуашь, разведенная водой; клей ПВА, кисточка для клея, тряпочка.
	<b>II</b>	<b>2</b>	Зернышки для цыплят (рисование пальчиками)	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивости и доброту. Упражнять в порядковом счете до трех.	Альбомный лист на котором нарисована курица; три маленьких цыпленка, вырезанных из бумаги,

					гуашь, разведенная водой; тряпочка, клей ПВА, кисточка для клея.
	<b>III</b>	<b>3</b>	Домашнее консервирование (рисование пальчиками)	Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речь и мышление.	Оранжевая гуашь, разведенная водой; картонный силуэт банки, тряпочка.
	<b>IV</b>	<b>4</b>	Следы от улиток (рисование поролоновым тампоном)	Учить детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами; проводить длинные пересекающиеся линии, не отрывая тампона от бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев. Упражнять в порядковом счете до 2.	Альбомный лист, на котором нарисованы две улитки; желтая гуашь, разведенная водой, поролоновый тампон, тряпочка.
<b>Октябрь</b>	<b>I</b>	<b>5</b>	Окошки в теремке (рисование отпечатков поролоновым тампоном)	Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление.	Поролоновый тампон прямоугольной формы; вырезанный из картона дом без окон; гуашь любого цвета, разбавленная водой, тряпочка.
	<b>II</b>	<b>6</b>	Звездное небо (рисование пальчиками)	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту и отзывчивость.	Картон черного цвета; скатанный из фольги шарик, пластилин, желтая гуашь, разведенная водой, тряпочка.
	<b>III</b>	<b>7</b>	Мышонок в норке (закрашивание кистью)	Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг, проводя кисточкой штрихи в одном направлении, без просветов. Учить понимать содержание сказки. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Половинка альбомного листа, в центре которой восковыми мелками нарисованы мышонок; акварельные краски, кисть, банка с водой.
	<b>IV</b>	<b>8</b>	Тарелки (рисование оттисков печатками из картофеля)	Познакомить детей с техникой печатания из картофеля; учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец; упражнять в комбинировании разных техник рисования. Воспитывать отзывчи-	Печатки из картофеля в форме маленьких крестиков, ромбиков, кругов и больших цветов; мисочки с вложенным тонким поролоном,

				вость и доброту.	пропитанным гуашью разных цветов; два круга, вырезанных из картона, гуашь, кисть, тряпочка.
Ноябрь	I	9	Помоги зайчику (рисование пальчиком на крупе)	Учить детей рисовать на крупе пальчиком линии; рисовать следы от лап пальцами, сложенными щепоткой. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Поднос с манной крупой, распределенной тонким слоем в одном углу подноса, прикреплен на пластилине нарисованные (или маленький игрушечный заяц), в двух других углах прикреплены нарисованные морковь и капуста.
	II	10	Мяч (рисование кистью)	Учить детей правильно держать кисть; набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать координацию движений.	Альбомный лист, гуашь, кисть, стакан с водой, тряпочка.
	III	11	Воздушные шары (рисование поролоновым тампоном)	Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету.	Альбомный лист, на котором нарисованы 3 клоуна (красный, желтый и синий), гуашь соответствующих цветов, небольшие поролоновые тампоны, тряпочка.
	IV	12	Колеса поезда (рисование поролоновым тампоном. Коллективная работа)	Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Приучать работать коллективно. Развивать речь и мышление.	Пять карточек, совпадающих по форме и размеру с окнами вагонов поезда. Гуашь, разведенная водой; поролоновые тампоны, тряпочка.
Декабрь	I	13	Падающий снег (рисование пальчиками)	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений. Развивать внимание.	Белая гуашь, разведенная водой, тряпочка; синий цветной картон с нарисованными или наклеенными сугробами.
	II	14	Закрасим елку	Учить детей аккуратно, маз-	Вырезанная из плот-

			(закрашивание поролоновыми тампонами)	ками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт с помощью поролонового тампона; учить находить части тела и лица.	ной бумаги елка с заранее нарисованными на ней разноцветными восковыми мелками новогодними игрушками; поролоновый тампон, акварельные краски, стакан с водой, тряпочка.
	<b>III</b>	<b>15</b>	Огоньки на елочке	Развивать у детей навык рисования пальчиком, творческие способности, аккуратность; учить узнавать и называть основные цвета. Воспитывать у детей любовь и интерес к рисованию, желание самостоятельно выбирать цвет краски.	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, стакан с водой, салфетки.
	<b>IV</b>	<b>16</b>	Нарисуем шарики или другие елочные игрушки для украшения елки	Вызывать у детей радостные воспоминания, связанные с новогодним праздником. Учить изображать округлые формы и знакомые елочные игрушки доступными им средствами выразительности.	Альбомный лист, цветные карандаши.
<b>Январь</b>	<b>I</b>	<b>17</b>	Веточка ели	Учить детей рисовать иголки на ветках, правильно держать карандаш, узнавать и называть зеленый цвет, отвечать на вопросы; развивать внимание, зрительное восприятие, мелкую моторику, воспитывать аккуратность, усидчивость, творческое восприятие, самостоятельность, интерес к изобразительной деятельности.	Альбомные листы, цветные карандаши.
	<b>II</b>	<b>18</b>	Снежинки	Учить детей закрашивать лист бумаги синей гуашью, пользоваться кусочком поролона или ваты; развивать цветовосприятие, творческое воображение, воспитывать у детей желание создавать необычные образы, коллажи из отдельных рисунков, развивать интерес к рисованию.	Альбомный лист, гуашь синего цвета, поролон, тряпочка.
	<b>III</b>	<b>19</b>	Горох для петушка (рисование)	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками.	Альбомный лист, на котором нарисован

			пальчиками)	Воспитывать отзывчивость и доброту.	петух; зеленая гуашь, разведенная водой, тряпочка.
	<b>IV</b>	<b>20</b>	Осьминог (рисование ладошкой)	Познакомить детей с техникой печатания ладошкой; учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиковой кисточки. Развивать восприятие, внимание.	Голубой лист бумаги, широкая мисочка с разведенной водой гуашью, гуашь, кисть, тряпочка.
<b>Февраль</b>	<b>I</b>	<b>21</b>	Ступеньки для лесенки (рисование поролоновым тампоном)	Учить детей рисовать поролоновым тампоном короткие прямые линии слева направо, соблюдая расстояние между ними. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Альбомный лист, на одной половине которого нарисована девочка Снегурушка сидящая на дереве, а на другой – две длинные вертикальные линии для лестницы; гуашь; поролоновый тампон, тряпочка.
	<b>II</b>	<b>22</b>	Клубки ниток (рисование кистью)	Учить детей рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток. Закреплять и уточнять правильное произношение звука о.	Гуашь разных цветов, кисточка, баночка с водой, тряпочка.
	<b>III</b>	<b>23</b>	Праздничный салют (рисование кистью)	Учить детей рисовать кистью методом «примакивания». Развивать речь и мышление.	Лист голубой цветной бумаги, в нижней части которого приклеены разноцветные дома; кисть, гуашь разных цветов.
	<b>IV</b>	<b>24</b>	Солнечная поляна	Учить рисовать сугробы и солнце красками.	Альбомный лист, акварельные краски, кисточка, баночка с водой, салфетка.
<b>Март</b>	<b>I</b>	<b>25</b>	Весенняя капель (рисование пальчиками)	Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Альбомный лист с нарисованными вверху сосульками, синяя гуашь, разведенная водой, тряпочка.
	<b>II</b>	<b>26</b>	Ласковое солнышко (рисование пальчиками)	Познакомить детей с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, нос, рот. Развивать мелкую моторику рук.	Прищепки, лист голубой бумаги; желтая или оранжевая гуашь, разведенная водой, тряпочка.
	<b>III</b>	<b>27</b>	Красивая салфетка в подарок маме	Продолжать вызывать у детей интерес к работе с цветной тушью. Побуждать со-	Альбомный лист, акварельные краски, кисть, баночка с во-

				ставлять узор на квадрате.	дой, салфетка.
	IV	28	Божья коровка на лужайке	Упражнять детей в технике рисования пальчиком, учить отвечать на вопросы при рассматривании иллюстрации; закреплять умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета.	Альбомный лист, черная гуашь, разведенная водой, тряпочка.
Апрель	I	29	Волны (рисование кистью)	Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Продолжать развивать интерес к сказке. Упражнять в речевом дыхании.	Альбомный лист, на котором нарисован кораблик, синяя гуашь, кисточка, банка с водой, тряпочка.
	II	30	Яйцо (рисование оттисков печатками из картофеля)	Закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление.	Печатки из картофеля в виде кругов и треугольников; вырезанное из картона яйцо, баночки с разноцветной гуашью, мисочка с водой, тряпочка.
	III	31	Спрятались в траве (рисование кистью)	Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Продолжать анализировать содержание сказки.	Альбомный лист, на котором нарисована муха; зеленая гуашь, кисть, баночка с водой, тряпочка.
	IV	32	Листочки для деревьев	Продолжать подводить детей к преднамеренному изображению; учить сравнивать изображения, определять недостающие детали на рисунке.	Альбомный лист, на котором нарисовано дерево, краски акварельные, кисть, баночка с водой, тряпочка.
Май	I	33	Шарики воздушные	Учить отвечать на вопросы во время обсуждения рисунков; продолжать учить детей изображать формы, похожие на округлые.	Альбомный лист, карандаши цветные.
	II	34	Одуванчики	Учить рисовать цветок со стебельком и травкой; развивать чувство композиции, творческие способности.	Альбомный лист, гуашь зеленого и желтого цвета, ватные палочки.
	III	35	Нарисуем ёжику колючки	Подводить детей к передаче преднамеренного изображения; учить наносить аккуратные отпечатки пальцем, обсуждать рисунки; развивать мелкую моторику, внимание, восприятие; воспитывать интерес к рисованию; вызывать желание помочь	Альбомный лист, на котором нарисован ежик без колючек, одноразовая вилка, гуашь черного цвета, баночка с водой, тряпочка.

				игровому персонажу.	
	<b>IV</b>	<b>36</b>	Солнечные зайчики	Учить изображать контуром, цветовым пятном округлую форму.	Альбомные листы, цветные карандаши.



## **2.9. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### ***Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся***

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся раннего возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

*Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей).*

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей раннего возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### ***Принципы взаимодействия с родителями***

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии пе-

дагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### ***Направления взаимодействия с родителями***

*Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми раннего возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

*Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реали-*

зации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

#### ***Формы взаимодействия с родителями***

*Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

*Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

б) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей раннего возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Центры детской активности обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. *Центр двигательной активности* для развития основных движений детей.

2. *Центр сенсорики и конструирования* для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.

3. *Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.*

4. *Центр творчества и продуктивной деятельности* для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

5. *Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.*

6. *Центр экспериментирования и труда* для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).