

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Каменский район**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Урывская средняя**  
**общеобразовательная школа**  
**МБОУ Урывская СОШ**

РАССМОТРЕНО  
Методическое объединение  
учителей  
гуманитарного цикла

---

Ружникова Н.Н.  
Протокол №1  
от 30 августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
МБОУ Урывской СОШ

---

Лазарева Л.И.  
Протокол №1 от  
29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО  
И.О. директора МБОУ  
Урывской СОШ

---

Лазарева Л.И.  
Приказ №229  
от 30 августа 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности общекультурной тематики  
объединение

**«В мире прекрасного»**  
для обучающихся 10- 11 классов

Составитель:  
Лазарева Любовь Николаевна  
учитель музыки, обществознания, истории

**х. Урывский 2024**

## Пояснительная записка

Данный курс способствует формированию у учащихся отзывчивости на прекрасное в жизни и искусстве: художественно-творческую активность, потребность к знаниям в области различных видов искусства.

Программа создана для занятий с обучающимися 10-11 класса, желающими повысить свой культурный уровень. Данная программа является частью общекультурного направления дополнительного образования и расширяет содержание программ общего образования.

**Актуальность программы** очевидна. Ведущими принципами в области образования на современном этапе провозглашаются гуманистический характер образования - приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, воспитания гражданственности, человека культуры, воспитания любви к окружающей природе, Родине, семье. Сегодня как никогда стала актуальна проблема «Ребенок и культура». Для реализации этих принципов необходимо вовлечение ребенка в различные виды деятельности, в том числе приобщение его к искусству. Работая с детьми, когда души чисты, открыты и восприимчивы, мы должны заложить в эти души нравственные ориентиры путем приобщения к искусству, к детскому творчеству, используя и развивая творческий потенциал, заложенный природой в каждом ребенке, научить его ценить прекрасное, сопоставлять и размышлять о нем, создавать красоту своими руками.

Главная цель в том, чтобы каждый человек, независимо от будущей профессии, приобрел способность так относиться к жизни, к природе, к другому человеку, к истории своего народа, к ценностям культуры, как относится ко всему этому настоящий большой художник. Без опыта такого отношения ребенку трудно стать гармонически развитым человеком. Важно научить молодого гражданина будущего мира правильно и по достоинству ценить прекрасное в жизни и в искусстве, творить его – это значит обогатить его духовный облик такими существенными сторонами, без которых не может быть гармонически развитой личностью. Это и определило цели и задачи программы «В мире прекрасного».

**Цель программы:** создание условий для формирования гармонически развитой личности, способной понимать, ценить и творить прекрасное.

**Задачи программы:**

- развивать у учащихся творчество и художественное восприятие окружающего мира;
- формировать эстетические отношения к природе, человеку, обществу, искусству, народным традициям;
- воспитывать творческую личность, человека культуры с культурой чувств и человеческих отношений.

Программа составлена с учетом возрастных, психолого-педагогических особенностей учащихся.

Содержание программы предполагает проведение занятий в кабинете в форме: беседы, видео-путешествия, игры, конкурса, викторины, творческой

мастерской. На занятиях учащиеся знакомятся с классификацией видов искусств и их характеристиками, биографией знаменитых деятелей искусства, знакомятся с историей календарных праздников и готовятся к их проведению – разрабатывают сценарии, оформляют поздравительные открытки и стенгазеты, готовят номера к праздничным концертам, выступления на классных и школьных мероприятиях (Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы и т.п.).

Программа предполагает использование таких форм работы как экскурсии, походы в музей, библиотеку, кинотеатр. Это даёт возможность учащимся получать новую информацию в нестандартной обстановке, более доступно, наглядно и как результат более продуктивно.

Знакомство и посещение культурных центров даёт учащимся представление об историческом прошлом нашего народа и края, возможность познакомиться с историческими фактами, прикоснуться к прошлому в картинах, книгах, экспонатах, экспозициях, театральных постановках, кинофильмах.

Освоение содержания программы кружка способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию учащихся. При реализации содержания программы учитываются возрастные и индивидуальные возможности учащихся, создаются условия для успешности каждого из них.

Программа рассчитана на один год обучения по 1 часу в неделю.

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Учащиеся научатся:**

- применение полученных знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- становление духовного мира человека;
- овладение мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью;
- умение размышлять над прочитанным, извлекая из него уроки;
- развитие творческих способностей учащихся через разные формы работы с художественными произведениями

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

### **Вводное занятие. (3 ч)**

Встреча с работниками библиотеки. Нравственная сила древнерусской литературы. Обзор произведений. Великая сила притчи. Притча о блудном сыне. Содержание, сюжет, смысл.

### **Эти непростые 30-е годы. (2ч)**

«Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги». Крушение мечты о «всеобщем счастье».

### **Годы репрессий. (2 ч.)**

«Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.

Трагическая судьба человека в тоталитарном государстве. Судьба российской интеллигенции. Тема памяти живых и погибших.

### **Остаться человеком в пламени войны. (2ч)**

Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В. Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца ...») (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...»). Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»

В.Закруткин «Матерь человеческая»

Углубление темы Вов в современной литературе. Духовные истоки массового героизма народа в защите Отечества. Образ молодого бойца. Суровая правда войны.

### **Береги в себе человека. (4ч)**

Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас».Б.Екимов «Ночь исцеления».Проблема совестливости человека. Повести В. Распутина.

О нравственности языком поэзии.

### **Человек и природа.(3ч)**

Тема «Человек и природа в современной литературе».

Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева.

Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачает» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации. Публицистичность и лиризм произведений В. Распутина «Прощание с Матёрой», В.Астафьева « Царь-рыба». Посещение театра.

### **Проблема подростков «Мстители» (1ч)**

### **Современная авторская песня.(4ч)**

Конкурсы. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др. Актуальность творчества. Юбилей В.Высоцкого (январь) - открытое мероприятие. Конкурс «Живая классика- 2019».

### **Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по плану) (1ч)**

### **Человек на Земле. (2ч)**

Фестиваль. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька». Человек в кругу семьи. Г.Бакланов «Кондратий» и др. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»

Проблема ответственности человека за своё жизненное поведение (проблема жизненного выбора).

Фестиваль «Русская душа».

### **Творческие встречи. (3ч)**

Оформление выставок. Юбилейные даты. Статьи в газету.

### **В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном» (2ч) .**

### **Сочинения разных жанров.(2ч)**

### **Итоговое занятие.(1ч)**

### **Формы организации занятий**

Форма организации деятельности в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы, а так же:

Занятия проводятся в форме семинаров, круглых столов, читательских конференций, устных журналов, экскурсий, диспутов, выставок, конкурсов, в ходе которых обучающиеся знакомятся с основными способами сохранения и укрепления своего духовно- нравственного воспитания.

**Виды деятельности:**

- ✓ проектная деятельность;
- ✓ познавательная деятельность;
- ✓ проблемно-ценностное общение;
- ✓ творческая деятельность.

**2. Тематическое планирование**

№	Мероприятие и формы проведения.	Кол-во часов
1	<b>Вводное занятие.</b>	1
2	Круглый стол <b>Встреча с работниками библиотеки «Удивительный мир книги»</b>	1
3	Круглый стол <b>«Нравственная сила древнерусской литературы».</b> Обзор произведений. Великая сила притчи.	1
4-5	Семинар. <b>Эти непростые 30-е годы.</b> «Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги».	2
6-7	Читательская конференция. <b>Годы репрессий.</b> «Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.	2
8-9	Устный журнал. <b>Остаться человеком в пламени войны.</b> Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В.Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца...») (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...»). Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»	2
10	Литературная гостиная. <b>Береги в себе человека.</b> Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.	.1
11	Литературная гостиная. <b>Береги в себе человека.</b>	1

	Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». О нравственности языком поэзии.	
12	Экскурсия в Тулу (участие в мастер-классе «Медовые традиции»)	1
13	Диспут «Проблема совестливости человека». Повести В. Распутина. О нравственности языком поэзии	1
14	Беседа. «О нравственности языком поэзии»	1
15-16	Диспут. <b>Человек и природа.</b> Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачует» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации.	2
17	Посещение театра	1
18	Диспут « <b>Проблемы подростков</b> »	1
19-20	Вечер авторской песни. <b>Современная авторская песня.</b> Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др.	2
21-22	Конкурс «Живая классика- 2019»	2
23	<b>Написание учебно-исследовательских работ.</b>	1
24	Диспут. <b>Человек на Земле.</b> Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».	1
25	Фестиваль «Русская душа»	1
26	Литературная гостиная «Человек в кругу семьи». Г.Бакланов «Кондратий» и др.	1
27	Беседа. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»	1
28-29	<b>Конкурс стихов «Слава - Великой Победе!»</b>	2
30	<b>Встречи с поэтами-грязинцами.</b>	1
31-32	<b>Текстуальное изучение писем</b> (оформление выписок из текста) В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном»	2
33-34	<b>Сочинения разных жанров</b>	2
35	Подведение итогов	1

**Календарно- тематическое планирование** курса внеурочной деятельности  
 общекультурной тематики  
 объединение  
**«В мире прекрасного»**  
 для обучающихся 10- 11 классов

№	Мероприятие и формы проведения.	Кол- во часов	Дата
1	<b>Вводное занятие.</b>	1	03.09.2024
2	Круглый стол <b>Встреча с работниками библиотеки «Удивительный мир книги»</b>	1	10.09.2024
3	Круглый стол <b>«Нравственная сила древнерусской литературы»</b> . Обзор произведений. Великая сила притчи.	1	17.09.2024
4-5	Семинар. <b>Эти непростые 30-е годы.</b> «Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги».	2	24.09.2024 01.10.2024
6-7	Читательская конференция. <b>Годы репрессий.</b> «Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.	2	08.10.2024 15.10.2024
8-9	Устный журнал. <b>Остаться человеком в пламени войны.</b> Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В.Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца...» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...»). Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»	2	22.10.2024 12.11.2024
10	Литературная гостиная. <b>Береги в себе человека.</b> Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.	1	19.11.2024
11	Литературная гостиная. <b>Береги в себе человека.</b> Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». О нравственности языком поэзии.	1	26.11.2024
12	Экскурсия в Тулу (участие в мастер-классе «Медовые традиции»)	1	03.12.2024

13	Диспут «Проблема совестливости человека». Повести В. Распутина. О нравственности языком поэзии	1	10.12.2024
14	Беседа. «О нравственности языком поэзии»	1	17.12.2024
15	Диспут. - <b>Человек и природа.</b>	2	24.12.2024
16	Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачует» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации.		14.01.2025
17	Посещение театра	1	21.01.2025
18	Диспут « <b>Проблемы подростков</b> »	1	28.01.2025
19	Вечер авторской песни. - <b>Современная авторская песня.</b>	2	04.02.2025
20	Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др.		11.02.2025
21	Конкурс «Живая классика- 2019»	2	18.02.2025
22			25.02.2025
23	<b>Написание учебно-исследовательских работ.</b>	1	04.03.2025
24	Диспут. <b>Человек на Земле.</b> Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».	1	11.03.2025
25	Фестиваль «Русская душа»	1	18.03.2025
26	Литературная гостиная «Человек в кругу семьи». Г.Бакланов «Кондратий» и др.	1	08.04.2025
27	Беседа. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»	1	15.04.2025
28	<b>Конкурс стихов «Слава - Великой Победе!»</b>	2	22.04.2025
29			29.04.2025
30	<b>Встречи с поэтами-грязинцами.</b>	1	06.05.2025
31	<b>Текстуальное изучение писем</b> (оформление выписок из текста) В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном»	2	13.05.2025
32			20.05.2025