

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования Ростовской

области

МБОУ Урывская СОШ

РАССМОТРЕНО

Методическим
объединением учителей
гуманитарного цикла



Ружникова Н.Н.

Протокол №1
от «28» 08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Лазарева Л.Н.

Протокол №1
от «29» 08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора школы



Приказ №225
от «30» 08.2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Осмысленное чтение»

для обучающихся 5 и 8 классов

основного общего образования

на 2024 – 2025 учебный год

Составитель: Иващенко Елена Николаевна
учитель начальных классов

х.Урывский2024

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство общего и профессионального образования Ростовской
области**

МБОУ Урывская СОШ

РАССМОТРЕНО

Методическим
объединением учителей
гуманитарного цикла

Ружникова Н.Н.
Протокол №1
от «28» 08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Лазарева Л.Н.
Протокол №1
от «29» 08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о.директора школы

Лазарева Л.Н.
Приказ №225
от «30» 08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Осмысленное чтение»

для обучающихся 5 и 8 классов

основного общего образования

на 2024 – 2025 учебный год

Составитель: Иващенко Елена Николаевна
учитель начальных классов

х.Урывский2024

Пояснительная записка

Программа по предметной области «Осмысленное чтение» для 5 и 8 классов образовательных организаций составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального и основного общего образования № 286 от 31.05.2021

Программа ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Овладение умением грамотного чтения и осмысления текстов выдвигается на первый план среди всех других способностей, обучающихся к моменту окончания общей школы, определяющих уровень функциональной грамотности. Обучение способам адекватного понимания текста, не только учебного, является одной из актуальных педагогических задач в современной образовательной ситуации. Значение проблемы адекватного понимания текста особенно усиливается сейчас, в условиях резкого увеличения объема информации, которая должна быть переработана и осмыслена. Увеличение этого объема требует умения быстро и эффективно воспринимать, и обрабатывать информацию. Формирование грамотности чтения одна из актуальных задач школьного образования. Освоение стратегий смыслового чтения поможет обучающимся лучше социализироваться в обществе, а педагогу грамотно выстраивать модель современного урока.

Программа "Осмысленное чтение" позволяет показать обучающимся основной школы, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов. Это имеет большое значение для

формирования подлинных познавательных интересов как основы внеурочной деятельности. В основе реализации стратегии смыслового чтения лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур.

Цель программы: формирование личности обучающегося, владеющего основными стратегиями чтения, направленными на достижение читательской грамотности, которая включает в себя умение поиска и анализа информации в тексте, его понимание и интерпретацию, оценку и формирование суждения о тексте. Программа реализует целый комплекс образовательных функций:

социально-культурную, коммуникативную, информационную, познавательную, профессиональную, прагматическую, развивающую, воспитательную.

Программа базируется на коммуникативно-когнитивном подходе в обучении иностранным языкам, который определяет цель обучения как обучение иноязычной культуре, где под этим понимается всё то, что может принести учащимся процесс овладения иностранным языком в учебном, познавательном, развивающем и воспитательном аспектах. Реализующийся в данной программе *стратегический* подход к обучению чтению на ИЯ тесно связан с позициями когнитивной психологии, которая рассматривает понимание текста как трансформирование содержания текста в форму знания, результатом которого является повышение качества понимания.

Задачи программы:

Обучающие:

1. расширение и углубление программного материала;
2. совершенствование навыков анализа различных фактов языка;
3. пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием иностранного слова и своей речью;
4. обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи и др.;
5. обучение всем видам извлечения информации из текстов, интегрированию и интерпретации;
6. выработка навыков осмысления, выдвижения и последующего подтверждения смысловых и вербальных гипотез; критического анализа и оценки полученной информации;
7. обучение разработке плана и воспроизведение по нему прочитанного текста, решение задач по предложенному образцу, способность запоминать формулы и термины;
8. обучение навыкам конспектирования и тезисного изложения прочитанного материала, применение новой информации в других учебных ситуациях.

Воспитательные:

1. воспитание любви и уважения к предмету «иностранный язык»;
2. воспитание чувства патриотизма;
3. формирование у учащихся представление о многообразии мира;
4. осознания языка как духовной, нравственной и культурной ценности любого народа;
5. воспитание таких личностных качеств, как открытость, терпимость (толерантность) и готовность к диалогу с представителями иных социокультурных сообществ;
6. повышение общей языковой культуры учащихся;
7. выявление одарённых в лингвистическом отношении учеников, а также воспитание у слабоуспевающих учащихся веры в свои силы.

Развивающие:

1. развитие интереса к иностранному языку как учебному предмету;
2. общее языковое развитие всех четырёх видов деятельности;
3. развитие желания повысить свой образовательный уровень;
4. развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности;
5. совершенствование коммуникативных способностей;
6. развитие интеллектуальных способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА.

*К окончанию курса «Осмысленное чтение» обучающиеся должны **знать/понимать:***

1. ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
2. пересказывать текст кратко и близко к тексту;
3. определять основную мысль, главную тему, общую цель или назначение текста;
4. выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
5. формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
6. предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
7. объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
8. определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
9. отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
10. знать основные стратегии работы с текстом;
11. понимать основные средства выразительности;
12. знать основные сведения по стилистике английского языка;
13. знать орфографические правила; синтаксические и пунктуационные нормы.

Обучающиеся должны уметь:

1. находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные и второстепенные элементы);
2. решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им, выражать свое отношение к прочитанному;
3. уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);

4. начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;
 5. выразительно читать тексты;
 6. распознавать типы текстов;
 7. ориентироваться в тексте на английском языке; прогнозировать его содержание по заголовку; выделять в тексте опорные слова; читать аутентичные тексты разных уровней языковой сложности и стилей с полным и точным пониманием;
 8. понимать основное содержание учебных аутентичных текстов; уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
 9. ориентироваться в методах конспектирования и правильно выбирать их в соответствии с поставленной задачей и типом текста;
 10. владеть навыками составления плана по прочитанному тексту;
 11. свободно излагать свои мысли с опорой на свои записи и без, не теряя логического смысла повествования;
- 12) редактировать тексты;
 - 13) находить в тексте, различать средства выразительности; анализировать текст с точки зрения средств выразительности; сочинять на основе данного сюжета, картинок, используя средства выразительности;
 - 14) определять стилистическую принадлежность слов и выражений; работать со стилистическими синонимами;
 - 15) использовать знания по орфографии при анализе предложенного текста;
 - 16) использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе текста.

Личностные планируемые результаты освоения курса:

У обучающихся будут сформировано/ы:

1. ценностные ориентиры в области языкознания;
2. развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
3. умение пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки; способность предлагать собственные правила работы в группе и на уроке в зависимости от формы занятия;
4. формирование духовных и эстетических потребностей;
5. воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
6. навыки самостоятельной и групповой работы;
7. освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
8. умение осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

9. умение соблюдать правила работы в группе, проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
10. воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
11. умение осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений иноязычной литературы;
12. умение проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор;
13. способность замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа;
14. умение понимать назначение изобразительно-выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов;
15. способность осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения; проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения (взгляда на жизнь, на её проявления, события и пр.);
16. способность применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения; умение строить морально-этическое суждение;
17. умение переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования.

Метапредметные планируемые результаты освоения курса:

Регулятивные УУД

1. сохранять учебную задачу занятия;
2. планировать свои действия на отдельных этапах занятия, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
4. контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
5. контролировать выполнение действий в соответствии с планом занятия в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы занятия;
6. оценивать результаты собственных учебных действий и работы сверстников по совместно выработанным критериям или по алгоритму, заданному учителем;
7. определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно

(Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой

установкой занятия (Что я узнал? Что я хочу узнать по данной теме?)

8. читать в соответствии с целью чтения;
9. коллективно и индивидуально составлять план текста, продумывать возможные этапы изучения текста;
10. фиксировать удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой по ходу и в конце занятия.

Познавательные УУД

1. понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и

творческого воображения;

3. сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты);
5. анализировать поведение и мотивы поведения литературного героя, его поступки;
6. пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами,

используемыми в учебнике для передачи информации; считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений;

7. пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении литературных и научно-познавательных текстов;
8. анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов, выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности;
9. понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения,
10. толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования;
11. сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом

музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;

12. строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения);
13. сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

14. осознавать смысл межпредметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение, эпитет и т. д.), фреймы текстов, жанры текстов, схемы анализа литературного произведения.

Коммуникативные УУД

1. спонтанно включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться под руководством учителя;
2. формулировать вопросы к собеседнику;
3. строить рассуждение и доказательство своей точки зрения;
4. строить связное высказывание по предложенной теме;
5. слушать партнёра по общению, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
6. осознавать цель своего высказывания;
7. пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
8. строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
9. интегрироваться в группу сверстников, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
10. проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента; объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности;
11. выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении;
12. аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/ хорошо, уместно/неуместно, нравственно/ безнравственно и др.).
13. опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.

Предметные планируемые результаты освоения курса:

5 класс

1. читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной

- проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (объём текста/-ов для чтения — 180—200 слов);
2. осознавать цель чтения в соответствии с содержанием под руководством учителя;
 3. проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстраций на обложке; прогнозировать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
 4. принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным

произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;

5. называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения,

обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

6. различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности;

7. читать вслух целыми словами, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения в нормальном темпе речи, без необоснованных пауз;
8. читать по ролям литературное произведение;
9. читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;
10. восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;

11. пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
12. называть героев произведения, давать им характеристику;
13. создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5—6 фраз);
14. излагать самостоятельно основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5—6 фраз);
15. кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

16. использовать при чтении языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
17. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
18. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

8 класс

1. читать вслух текст бегло, осознанно, правильно, выразительно, интонационно объединяя слова в предложения и предложения в составе текста в темпе не менее 150 слов за 2 минуты; выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логические ударения, паузы, соответствующие содержанию произведения;
2. читать про себя и понимать учебные и научные тексты, произведения различных литературных жанров, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (объём текста/-ов для чтения 350 - 500 слов);
3. находить средства художественной выразительности: олицетворение, сравнение, эпитет; метафоры и сравнения;
4. пересказывать тексты в соответствии с глубиной проникновения в смысл произведения;
5. формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и с учётом специфики структуры научно-популярного, учебного и художественного текстов, языковой выразительности (объём монологического высказывания — 9 - 10 фраз);
6. пересказывать текст с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения с применением косвенной речи;
7. составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу.

8. устно рисовать портрет героя с опорой на художественный текст; воссоздавать различные эмоциональные состояния героя на основе слов, характеризующих его настроение; определять парадигму развития героя по его поступкам;
9. самостоятельно описывать предмет по аналогии с прочитанным, использовать сравнения, олицетворения, эпитеты;
10. ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
11. осознавать свой читательский профиль, как фактор влияющий на понимание текста.

Содержание учебного курса

5 класс

Раздел 1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная.

Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства.

Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея.

Авторская позиция. Заголовок текста. основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. «Тестовые задания с выбором ответа». Способы и средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. «Тестовые задания с краткой записью ответа». Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации».

Подробный пересказ текстов по плану. Особенности сжатого пересказа текста. Составление различных видов вопросов по содержанию текста. Формулирование

выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания и структуры текста. Оценка содержания и структуры текста. Оценка языковых особенностей текста. Места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. «Текстовые связи». Достоверность и недостоверность информации в тексте. Недостающая или избыточная информация в тексте.

Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

8 класс

Раздел 1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Текст. Виды текста. Назначение текста. Основная тема и микротемы. Композиция текста. Проблемы, их формулировка. Поиск информации в тексте. Сюжет текста. Избыточная информация в тексте. Идеи текста, последовательность изложения идей. Авторская мысль и точка зрения читателя. Изобразительно-выразительные средства, их функции. Стилиевые особенности текста.

Раздел 2. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Оглавление. Ссылки и сноски в тексте. Нумерация страниц. Преобразование текста. Интерпретация текста. Обобщение информации, данной в тексте. Рецензия. Отзыв. Эссе. Сочинение. Изложение. Статья.

Раздел 3. Работа с текстом: оценка информации

Форма и содержание текста. Читатель и его жизненный опыт. Авторская мысль в тексте.

Дебаты. Критерии оценки текста. Логические связи в тексте. Особенности авторской лексики. Авторские ремарки, их назначение. Комплексный анализ текста. Итоговая проверочная работа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА 5 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы программы	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Раздел 1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	16	https://fg.reshe.edu.ru/ . https://myshop.ru/shop/product/4539226.html , https://fioco.ru/примеры-задач-pisa .
2	Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»	9	https://fg.reshe.edu.ru/ . https://myshop.ru/shop/product/4539226.html , https://fioco.ru/примеры-задач-pisa .
3	Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»	9	https://fg.reshe.edu.ru/ . https://myshop.ru/shop/product/4539226.html .
			https://fioco.ru/примеры-задач-pisa .
4	Общее количество часов по программе	34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА 8 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы программы	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	13	https://fg.reshe.edu.ru/ . https://myshop.ru/shop/product/4539226.html , https://fioco.ru/примеры-задач-pisa .
2	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	12	https://fg.reshe.edu.ru/ . https://myshop.ru/shop/product/4539226.html , https://fioco.ru/примеры-задач-pisa .
3	Работа с текстом: оценка информации	9	https://fg.reshe.edu.ru/ . https://myshop.ru/shop/product/4539226.html , https://fioco.ru/примеры-задач-pisa .

4	Общее количество часов по программе	34	
---	--	----	--

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

№ п\п	№ урока в разделе	Наименование темы	Кол-во часов	Дата проведения по плану
		Раздел 1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	16	
1	1	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений.	1	04.09.2024
2	2	Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи.	1	11.09.2024
3	3	Изобразительновыразительные средства.	1	18.09.2024
4	4	Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея.	1	25.09.2024
5	5	Авторская позиция. Заголовок текста. основная мысль текста, идея.	1	02.10.2024
6	6	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде.	1	09.10.2024
7	7	Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность.	1	16.10.2024
8	8	Развитие мысли в тексте. «Тестовые задания с выбором ответа»	1	23.10.2024
9	9	Способы и средства связи предложений в тексте.	1	06.11.2024

10	10	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	1	13.11.2024
11	11	Упорядочивание информации по заданному основанию. «Тестовые задания с краткой записью ответа»	1	20.11.2024
12	12	Существенные признаки	1	27.11.2024

		объектов, описанных в тексте, их сравнение.		
13	13	Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы.	1	04.12.2024
14	14	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.	1	11.12.2024
15	15	Источники информации: справочники, словари	1	18.12.2024
16	16	Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.	1	25.12.2024
		Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»	9	
17	1	Подробный пересказ текстов по плану.	1	15.01.2025
18	2	Особенности сжатого пересказа текста.	1	22.01.2025
19	3	Составление различных видов вопросов по содержанию текста	1	29.01.2025
20	4	Формулирование выводов, основанных на содержании текста	1	05.02.2025
21	5	Аргументы, подтверждающие вывод.	1	12.02.2025

22	6	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.	1	19.02.2025
23	7	Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу.	1	26.02.2025
24	8	Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.	1	05.03.2025
25	9	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный	1	12.03.2025
		Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»	9	
26	1	Оценка содержания и структуры текста.	1	19.03.2025
27	2	Оценка языковых особенностей текста.	1	02.04.2025
28	3	Места и роли иллюстраций в тексте.	1	09.04.2025
29	4	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. «Текстовые связи»	1	16.04.2025
30	5	Достоверность и недостоверность информации в тексте.	1	23.04.2025
31	6	Недостающая или избыточная информация в тексте	1	30.04.2025
32	7	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1	07.05.2025
33	8	Итоговый контроль	1	14.05.2025
34	9	Резерв	1	21.05.2025

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 класс

№ п\п	№ урока в разделе	Наименование темы	Кол-во часов	Дата проведения по плану
1	1	Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Особенности обучения в 7 классе.	1	02.09.2024
2		Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	12	
3	1	Текст. Виды текста.	1	09.09.2024
4	2	Назначение текста	1	16.09.2024
5	3	Основная тема и микротемы.	1	23.09.2024
6	4	Композиция текста.	1	30.09.2024
7	5	Проблемы, их формулировка.	1	07.10.2024
8	6	Поиск информации в тексте.	1	14.10.2024
9	7	Сюжет текста.	1	21.10.2024
10	8	Избыточная информация в тексте.	1	11.11.2024
11	9	Идеи текста, последовательность изложения идей.	1	18.11.2024
12	10	Авторская мысль и точка зрения читателя.	1	25.11.2024
13	11	Изобразительно-выразительные средства, их функции.	1	02.12.2024
14	12	Стилевые особенности текста.	1	09.12.2024
15		Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	12	
16	1	Оглавление.	1	16.12.2024
17	2	Ссылки и сноски в тексте.	1	23.12.2024

18	3	Нумерация страниц.	1	28.12.2024
19	4	Преобразование текста.	1	13.01.2025
20	5	Интерпретация текста.	1	20.01.2025
21	6	Обобщение информации, данной в тексте.	1	27.01.2025
22	7	Рецензия.	1	03.02.2025
23	8	Отзыв.	1	10.03.2025
24	9	Эссе.	1	17.02.2025
25	10	Сочинение.	1	24.02.2025
26	11	Изложение.	1	07.04.2025
27	12	Статья.	1	14.04.2025
28		Работа с текстом: оценка информации	10	
29	1	Форма и содержание текста. Авторская мысль в тексте. Особенности авторской лексики.	1	21.04.2025
30	2	Читатель и его жизненный опыт. Логические связи в тексте.	1	28.04.2025
31	3		1	05.05.2025
32	4	Дебаты.	1	12.05.2025
33	5	Критерии оценки текста.	1	19.05.2025
34	6	Комплексный анализ текста. Итоговая проверочная работа.	1	26.05.2025

Учебно-методическое обеспечение образовательной

программы Учебные материалы для учащихся:

Федоров В.В., Гончарук С. Ю., Баканова М.А. Сборник задач по формированию читательской грамотности/Просвещение

Методические материалы для учителя:

1. Назарова, Т.С. Концептуальные основания формирования функциональной грамотности в образовании / Т. С. Назарова // Педагогика : науч.-теорет. журн. - 2017. - N 10. - С. 14-24.
2. Седова, Е.А. Научные основы построения структурной модели функциональной грамотности школьника / Е. А. Седова, С. А. Седов //

Стандарты и мониторинг в образовании : науч.-метод. и информ. журн. - 2016. - N 3. - С. 25-32.

3. Стефанова, Л.М. Приемы формирования функциональной грамотности учащихся
/ Л. М. Стефанова // Педагогическая мастерская. Всё для учителя! : научно-методический журнал. - 2019. - N 5/6. - С. 71-74.

4. Трубина, И.И. Подходы обучающихся к понятию "функциональная грамотность", принятые в инновационном обществе / И. И. Трубина // Стандарты и мониторинг в образовании : науч.-метод. и информ. журн. - 2016. - N 2. - С. 44-53.