


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство общего и профессионального образования Ростовской  
области

Отдел образования Администрации Каменского района

МБОУ Урывская СОШ


РАССМОТРЕНО

Методическим  
объединением учителей  
начальных классов

  
Михайличенко И.А.  
Протокол №1 от  
«28» 08. 2024 г.


СОГЛАСОВАНО

заместитель директора  
по УВР

  
Лазарева Л.Н.  
Протокол №1 от  
«29» 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора школы

  
Лазарева Л.И.  
Приказ № 234 от  
«30» 08. 2024 г.



**АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Музыка»**

для обучающихся с интеллектуальными нарушениями  
(умственной отсталостью, 2вариант ( надомное обучение)  
первый год обучения

на 2024-2025учебный год

Составитель: учитель начальных классов  
Янголенко Галина Валентиновна

х. Урывский 2024г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по музыке на уровне начального общего образования для детей с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью, 2 вариант составлена на основе **Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) НОО**, в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и нацелена на образование ребенка с учетом его особых образовательных потребностей, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей воспитанника, которая включает основные программы, допущенные Министерством образования РФ и на основе нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599 «Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

3. Методические рекомендации по вопросам внедрения ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.03.2016г. № ВК-452/07);

4. Учебный план МБОУ Урывской СОШ на 2024 - 2025 учебный год;

5. Положение о рабочих программах учебных предметов в МБОУ Урывской СОШ;

6. «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.1.3648-20 от 28.09.2020г. (зарегистрировано Минюстом России от 18.12.2020 г., регистрационный номер 61573).

**Цель:** эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Программно-методический материал включает 4 раздела: "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Музыка" включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы)

музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные. Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок-флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалеики, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа. Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов, ковровиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

### **Содержание программы**

#### ***Слушание***

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки.

Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки.

Слушание (различение) колыбельной песни и марша.

Слушание (различение) веселой и грустной музыки.

Узнавание знакомой песни.

#### ***Пение***

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.

Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.

Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.

Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни).

#### ***Движение под музыку***

Топанье под музыку.

Хлопки в ладоши под музыку.

Покачивание с одной ноги на другую.

Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.

Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера.

Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п.

#### ***Игра на музыкальных инструментах.***

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.

Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд.

## Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте

### **Предметные результаты освоения учебного предмета "Музыка и движение":**

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений: интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения; освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах; умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях: умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности; стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности; умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

### **Описание возможных результатов обучения:**

- умение различать и показывать доступные ребенку простые детские музыкальные инструменты;
- умение воспринимать музыку, эмоционально реагировать на нее;
- начало (окончание) движения под музыку;
- движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, приседание;
- ритмичная ходьба под маршевую музыку;
- движение под танцевальную музыку ;
- выполнение под музыку действий с предметами (кукла, обруч, флажок, платок, мяч, лента);
- музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками для развития аудиального восприятия;
- обучение учащихся сопровождению игры на муз.инструментах (исполняет учитель) движениями, подпеванием и подыгрывание на барабане, дудочке, треугольнике, шумовых муз. инструментах;
- вовлечение учащихся в доступные народные игры с муз.сопровождением.

**Календарно-тематическое планирование**  
**«Музыка и движение»**  
**(33 ч)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол- вочасо в</b>	<b>Формируемые пре дставления</b>	<b>Дата</b>
<b>Слушание музыки (2ч)</b>				
1	Слушание «Осенняя песенка», «Дождик».	1	Осень, листопад	02.09.2024
2	Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов).	1	Погремушки, колокольчик, бубенцы	09.09.2024
<b>Слушание и пение (2ч)</b>				
3	Мелодии осени. Песня «Осень».	1	Осень, листопад, березка	16.09.2024
4	Мелодии осени. Песня «Солнышко» .	1	Солнышко, ладоши	23.09.2024
<b>Движение под музыку (2ч)</b>				
5	Повороты в стороны "Звонкий колокольчик".	1	Колокольчик	30.09.2024
6	Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных.	1	Медведь, заяц, слон, лошадь	07.10.2024
<b>Игра на музыкальных инструментах (2ч)</b>				
7	«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с колокольчиком)	1	Колокольчик	14.10.2024
8	«Тихие и громкие звоночки».	1	Бубенцы	21.10.2024
<b>Слушание музыки (2ч)</b>				
9	Слушание «Спят усталые игрушки»	1	Ночь, игрушки, одеяло, подушки, сказка	11.11.2024
10	Слушание «Марш» из балета П. Чайковского «Щелкунчик»	1	Марш	18.11.2024
<b>Пение (2ч)</b>				
11	Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова	1	Осень, яблоки, огород, мёд, хлебушек	25.11.2024
12	Песня «Чему учат в школе»	1	Школа, буквы, тетрадь	02.12.2024
<b>Движение под музыку (2)</b>				
13	«Зайки серые сидят», «Медвежата» (подражание движениям зайца и медведя)	1	Заяц, Медведь	09.12.2024
14	«Паровоз» (подражание звукам с	1	Паровоз	16.12.2024

	движениями)			
<b>Игра на музыкальных инструментах (2ч)</b>				
15	Погремушка, ознакомление, элементы игры	1	Погремушка	23.12.2024
16	«Тихие и громкие звоночки»(громкое и тихое звучание колокольчиком)	1	Колокольчик	28.12.2024
<b>Пение (2ч)</b>				
17	Песня «Елочка»	1	Елка, Новый год	13.01.2025
18	Песня «Елочка, елка - лесной аромат»	1		20.01.2025
<b>Движение под музыку (2ч)</b>				
19	Движения под музыку «Ходим – бегаем», «Игра с куклой»	1	Мишка, кукла Ходьба, бег	27.01.2025
20	Движения под музыку (Пальчики и ручки), «Ловкие ручки», муз. Е. Тиличеевой	1	Пальчики, ручки	03.02.2025
<b>Игра на музыкальных инструментах (2ч)</b>				
21	«Погремушки» (игра на погремушках)	1	Погремушки	17.02.2025
22	«Новогодняя песенка» (игра с бубенцами)	1	Бубенцы	24.02.2025
<b>Слушание музыки (1ч)</b>				
23	Слушание «Полька» из «Детского альбома» П.И. Чайковского	1	Полька	03.03.2025
<b>Пение (2ч)</b>				
24	«Снежок», «Зимняя пляска»	1	Снежок, мороз, ладошки, рукавицы	10.03.2025
<b>Движение под музыку (2ч)</b>				
25	Движения под музыку «Мишка ходит в гости», «Гуляем и пляшем».	1	Ходьба, бег, прыгание, кружение, покачивание с ноги на ногу	17.03.2025
26	Движения под музыку «Мы флажки свои поднимем», «Пружинка» .	1	Действия с флажками, движение «пружинка»	07.04.2025
<b>Игра на музыкальных инструментах (1ч)</b>				
27	Музыкально-дидактическая игры: «Определи по ритму», «Угадай, на чём играю?»	1	Погремушки, колокольчики, бубенцы	14.04.2025
<b>Игра на музыкальных инструментах (1ч)</b>				

<b>Слушание музыки (1ч)</b>				
28	«Баю – баю», «Как у наших у ворот»	1	Муха, комар, стрекоза, муравей	21.04.2025
<b>Пение (2ч)</b>				
29	«Мама», «Флажок»	1	Мама, Флажок	28.04.2025
30	Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука	1	Комар, пчела, жук	05.05.2025
<b>Движение под музыку (2ч)</b>				
31	Движения под музыку «Где же наши ручки», "Кораблик на волнах" - раскачиваться	1	Топанье, хлопанье в ладоши, покачивание с ноги на ногу	12.05.2025
32	Движения под музыку: "Звонкий колокольчик" , «Мишка с куклой пляшут полечку».	1	Повороты с колокольчиком, топанье, хлопанье в ладоши	19.05.2025
<b>Игра на музыкальных инструментах (1ч)</b>				
33	«Во саду ли, в огороде» (народные игры с музыкальным сопровождением)	1	Бубенцы, колокольчики	26.05.2025

## **Учебно-методические средства обучения**

### ***Список литературы***

- Баряева Л.Б, Гаврилушкина О.П., Зарин А., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. - СПб. : КАРО, 2007.
- Музыкальная гимнастика для пальчиков/ Сост. М.Ковалевская. - СПб.:Речь, 2008.
- Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
- Тютюнникова Т.Э. Видеть музыку и танцевать стихи...: Творческомузизицирование, импровизация и законы быта. - М.:Книжный дом «Либроком», 2012.
- Тютюнникова Т.Э. Звездная дорожка.
- Книжныйдом «Либроком», 2012.

### ***Список литературы (дополнительный)***

- Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками/ Под ред. Л.Б.Баряевой, И.Г. Вечкановой 2009г.

### ***Предметно-развивающаяобразовательнаясреда:***

- музыкальныеигрушки;
- CD-диски с записями различных мелодий и детских песен, магнитофон;
- иллюстрации, картинки;
- набор пиктограмм по содержанию предмета «Музыка и движение»;
- музыкальныеинструменты;